



الجزء الثاني

و عشقها الامبراطور

..بقلم ملكه الابداع..

أيه محمد

Des:Amal.N

و عشقها الامبراطور 2

ملكة الابداع
أيه محمد

تصميم غلاف

Amal.n

العشيق والاميرة الطور

اعداد و تجميع وتعبئة
داخلية

shaimaagonna

وعشقها الاميرة الطور 2

ملكة الوداع ايتها محمد

أحببتك عنيدتي ولكني لست
بضعيف

أحببتك معشوقتي ورفضت
الخنوع

أحببتك وسأظل أحبك لنهايه
الزمن

سأظل أعافر لاسقط عنادك
الاخاذ

إذا كنت أميره العناد فلي
الزمام

فانا الامبراطور ولي الزمان
العنيد والامبراطور
بقلمي أيه محمد

وعشقها الامبراطور 2

ملكة الوداع
أيضا محمد

الفصل الاول

اليوم الاول لها بمكتب
الامبراطور

حالتها كحال الكثير تريد رؤيه
رمز الموضه والفاشن
دلفت لغرفه المكتب لتجد شابا
في بدايه العقد الثالث من
عمره شابا وسيما للغاية أوسم
من المجالات والتلفاز
ظلت تنظر له باعين تحمل

الجراءه

رفع الامبراطور عيناها التي
تشبه الذهب الصافي ليراها
تقف امامه شاردة به تنظر له
بوقاحه

مراد بغضب : أنتي واقفه
عندك كدا ليه
السكرتيره بتوتر : ها أنا كنت
جايه لحضرتك العسير
مراد بحزم : وانا مطلبتش
منك حاجه إتفضلي

هرولت الفتاه إلى الخارج
بسرعه كبيره فتعثرت بأحمد
المتوجه هو ووليد الي مكتب
الامبراطور

أحمد بغضب : _مش تفتاحي
السكرتيره بخوف : _أسفه
يا فندم

أحمد : _أسفه أذي يعني هو
في حد يجري كذا احنا في
شركه محترمه مش سيرك
هو

وليد : _ خلاص يا أحمد حصل

خير

أحمد بحزم : _ اتفضلي علي
مكتبك

هنا تيقنت الفتاه ان الاضلاع
الثلاثه المالكين لهذا البناء
العملاق نواعيه جديده عليها لن
تتغلب عليهم او حتي تلفت
أنظارهم بملابسها المكشوفه
دلف أحمد ووليد إلي الداخل
ليجدوا الامبراطور يعمل علي

تصميم يسلب العقول
وليد : _ الله ايه الجمال دا
إبتسم الامبراطور لتظهر
غمازاته التي تزيد جمالا
ووسامه علي وسامته وقال
وعينه متركزه علي الاسكتش
أمامه : _ عجبك التصميم
وليد بابتسامه : _ جدا
مراد : _ ياريت يعجبها ذي ما
عجبك كدا
أحمد بستغراب : _ هي مين

الامبراطور : _ تاج يا سيدي
عندها حفله ومصممه ان انا
الا عملها الفستان
ابتسم أحمد قائلا : _ حبيبته قلبي
وحشتني اوي
وليد : _ انت بتعاكس مرات
أبني يالا وانا واقف كدا ايه
شايفني طافيه حريق
أحمد : _ ههههه هموت
وأعرف مصمم تجوزهم
لبعض اذي والاتنين مش

بيطقوا بعض
وليد : _ غبي هقولك ايه اما
تكبر هبقا افهمك
كاد احمد ان يتحدث ليوقفهم
صوت الامبراطور
مراد : _ ممكن نشوف شغلنا
وبعدين نشوف موزاعكم الا
مش بتخلص دي
وليد بغضب : _ انت مش
شايك كلامه
أحمد بابتسامته الجذابه علي

رفيقه الذي يشبه الاطفال
:_ خلاص يا وليد انا الا
هجهز لهم الشقه مرضي بابا
وليد :_ أخس الله يكسفك شقه
ضحك الامبراطور بصوتا
جعله اكثر وسامه ضحك قائلا
:_ حاضر هعملهم قصر ممكن
نخلينا في شغلنا بقا
وليد :_ تمام
وجلس احمد ووليد
والامبراطور يعملون علي

تنظيم اكبر حفل سيقام بمصر
لأول مره وسيحضره
المصممين العالمين
انهوا حديثهم حتي يذهبوا إلي
الاجتماع الطارق الذي وضعه
عاصم أمجد وحسين المهدي
دلف الجميع الي القاعه ليبدء
عاصم بالحديث
عاصم :- أنا جمعتكم النهارده
عشان
لتقاطع حديثه حياه وهي تلتقط

أنفاسها بصعوبه من الركض
حياه بنفس متقطع : _أستني يا
عمي انا جيت
ودلفت حياه تلتقط أنفاسها
بسرعه كبيره
مراد بخوف : _انتي كويسه يا
حياه
حياه وهي تعدل من حجابها
: _أستاذة حياه لو سمحت
وياريت الكل يلزم حدوده
أحمد : _نعم دا جوزك

حياه بعند : لا الكلام دا في
البيت هنا شغل وبس ولا أيه
يا استاذ مراد
إبتسم مراد إبتسامته الجذابه
وقال : أولك بس خاليكي
فاكره كلامك كويس
وليد : والله مانا مصدق الا
بيحصل دا ما ميرا اهي الدنيا
كلها عارفه انها مراتي وشغاله
معنا
ميرا بصوتا منخفض سمعه

الجميع :_ كان غصب عني
عشان ترضا تخلينبني اشتغل
هعمل ايه

أحمد: _ هههههه البس ههههه

وليد بغضب :_ كدا طيب

ياميرا حسابنا بعدين

حسين :_ بسسسسس الله

هنشوف شغلنا ولا نحل

مشاكلكم

عاصم :_ ههههه سيبهم يا

حسين كملي يا قلب عمك

حياه بابتسامه واسعه وهي
تجذب مقعد بجانبه : _ قلبي
ياعوص بس ز علانه منك كدا
تبدء الاجتماع من غيري
عاصم : _ أنتي الا اتاخرتي يا
حياه

حياه : _ والله ابدا كنت بوصل
تاج البيت

مراد بجديه : _ حضرتك
مجمعنا عشان حاجه مهمه
والاستاذة حياه قالت ان حياتنا

الخاصه علي جانب هنا شغل
وبس ولا ايه
حياه بغرور :- أيوا صح
وبدعت حياه بعرض مقترحات
ليوم العرض الاساسي
عاصم :- فكره حلوه برافو
عليكي يا حياه
وليد :- فعلا حياه فكرتها حلوه
اننا نختار كام ممثل مشهور
ويقدموا التصميم
مير الله :- فكره حلوه وجديده

مراد بهدوء: _ بالعكس فكره
قديمه ومش ملفته للانظار
حياه بصدمه: _ نعم اذى
كانت تجلس امامه فقترب منها
بجسده على الطاولة قائلاً بثقه
لا تليق سوي بالامير اطور
: _ ذى ما سمعتى فكره قديمه
ومتكرره
حياه بسخرية: _ دا بجد
وفكرتك يعنى الا حلوه
مراد بثقه: _ ايوا حلوه يا حياه

الناس محتاجه حد يكون قريب
لهم في الشكل مش متلون ميت
لون

حسين : _ معاك حق يا بني انا
معاك

حياه بغضب : _ نعم بتقف معاه
يا بابا

ميرا : _ انا شايفه ان فكره
حياه افصل أحنأ عايزين حد
مميز يقدم العرض مش حد
عادي

إبتسم الامبراطور بثقه قائلا
: _ اوك يا ميرا هنشوف الناس
العاديه دي ممكن تعمل أيه
حياه بسخريه : _ ولا حاجه دا
عرض مهم جدا اذي هنستعمل
مودل عادي ومش مدرب
تطلع الامبراطور لوليد
ليعرف ماذا يريد ليبتسم قائلا
: _ اعتبره حصل يا إمبراطور
حياه بعدم فهم : _ يعني ايه دا
بقا

وقف الامبراطور واتجه
للمقعد التي تجلس عليه ثم
انحني ليكون مقابل لها قائلاً
بابتسامته الجذابه : _ يعني دا
تحدي بينا يا أستاذة حياه
المهدي والامبراطور عمره ما
دخل تحدي وخسر فيه
حياه بتحدي : _ هتخسر يا

مراد

الامبراطور بابتسامه جعلته
ملكاً للوسامه : _ هنشوف

ثم ارتدا نظارته و غادر الغرفة
بثقلته المعتاده

أحمد : _رجعي نفسك يا
حاجه

حياه بعند : _ارجع نفسي ليه
هو طلب يتحداني يشوف بقا
انا هعمل ايه

*

*

بقصر حسين المهدي
عاد احمد إلي القصر ليجد.

معشوقته تركض خلف أبناءه
وشعرها الاسود يترنح خلفها
بخفه ودلال

رقية: _ مازن تعال هنا بس يا

مريم بسسسس جنتوني

مازن: _ مريم الا ضربتني يا

مامي

مريم: _ لا أنت وهقول لبابي

اما يرجع

وضعت رقيه يدها علي رأسها

مما تعرضت له علي يد هذا

التؤام المشاكس

مازن بخوف : _مالك يا مامي

مريم : _مامي تعبانه منك يا

مازن

مازن : _لا انتي السبب مش

انا

مريم : _لا انت

مازن : _أنتي

رفيه بصراخ : _بسسسس

حرام عليكم الا بتعملوه فيا دا

وتركتهم ودلفت إلي الغرفه

إبتسم أحمد ودلف إلي الغرفه
وقال : _ حبايب قلبي ز علانين
ليه

ما أن استمع إليه الاطفال حتي
هرولوا إليه

مريم بسعاده : _ بابي

أحمد : _ روح قلبه

مازن بفرحه : _ جيتيلي

الشوكلا الا قولتلك عليها

أحمد بخبت : _ جبتها بس مع

مامي ومش هتعطيك لانها

ز علانه منك

حزن مازن وقال : _ طب
والحل

جلس احمد بجانبه وقال بلهجه

طفوليّه : _ من رايب نصالحها

وهي تعطينا كلنا شو كلا

مريم : _ شطوره يا بابي

إنفجر احمد ضاحكا وقال

والضحك يصاحبه : _ هههههه

ماشي ياختي مبلوعه ههههه

ياللا

واتجهوا الي الغرفه ثم تخبأوا
خلف الستار
أحمد : _ يا مازن ذي ما
فهمتاك

مازن : _ بس الكلام دا صعب
اوي يا بابا

أحمد : _ لا مش صعب يالا
وبالفعل خرج الصغير وبقي
أحمد مع مريم
كانت رقيه تنظم الثياب عندما
وجدت مازن يقف لجوارها

مازن :_أسف
لم تجيبه رقيه واكملت تنظيم
التياب
نظر الصغير لاحمد ليشير له
باكمال باقي الجمل الذي
حفظه اياها
مازن بتلعثم :_أسف حبلتي
حب حبيب ت ي
أحمد بصوت مرتفع بعد الشئ
سمعتة رقيه :_حبيبتني
مازن :_حي ب ت

أحمد :_ حبييتي

رقية :_ أخرج يا أحمد وبلاش

لعب العيال دا

وبالفعل خرج أحمد ومريم من

خلف الستار ووقفوا أمامها

رقية :_ بدل ما تز عقله بتقف

معاه

مازن :_ والله ما قولتلها انك

مستخبي يا بابا

أحمد :_ خلاص يا مازن

مازن بحزن :_ اسف ماما

نظر لها أحمد نظرات فهمتها
عي لتنهي هذا الجدل
وتحنس لفلذه كبدها تحتضنه
بسعاده

مريم :- شطوره يا روكا هاتي
شو كلا بقا
ضحك أحمد ورقيه بصوتا
مرتفع علي تلك الفتاه التي
تشبه أحمد كثيرا
فقالت رقيه باستغراب
:- شو كلا ايه

احتضانها احمد وهمس بجانب
اذنها وهمس لها بخطته وعلي
مكان الحقيه المملؤه بالشوكلا
فتفهمت رقيه وحملت الحقيه
إليهم ليلتقتها الاطفال بسعاده
هرولت مريم للخارج اما
مازن فجذب أحمد من ثيابه
لينحني له

مازن : _ قولها الكلام الا كنت
بتقوله بقا لانه صعب
وتركه وغادر ليقف احمد

ينظر بابتسامه لابنائہ فسعادته
تکمن بهم رفع عيناه ليري
زوجته هائمه به وباخلاقه
المميزه فهو اعتاد علي ذلك
يشري الاغراض لابنائہ
ويخبرهم ان والدتهم من فعلت
ذلك معه حتي ينصف الحب
بينهم او تزيد هي
اقترب احمد منها بغزل وقال
: _ أیه الجمال دا
رقيه وهي تجذب الجاڪيت من

يده : _ جمال انت الا عيونك
جميله يا أحمد
أفترب منها ونظر لها مطولا
قائلا بجديه : _ أنتي بتعاكسيني
يا هانم لا انا راجل محترم
عندي بيتي واولادي وامتزوج
عيب اوي كدا
أنفجرت رقيه ضاحكه ليقترب
منها احمد وتصير بين
أحضانة أحضان الامان
والسعادة

*

*

بقصر الامبراطور

عاد مراد إلى القصر ليجد
والدته تجلس بجانب ملاكه
الصغير تريد إطعامها وهي
تأبى بشده

نسرین :_ یا بنتی غلبتني

معاكي

رنا :_ حبيبتي تاج لازم تأكلي
تاج :_ لا مش عايزه اكل يا

طنط

رنا : _ليه بس يا حبيبتني
تاج : _أنا وعدت بابي اني
هتغدا معاه مينفعش أخلف

بو عدي

إبتسمت نسرين علي تلك الفتاه
العنيدة

لمحت تاج أبيها فهرولت

إليبيه بسعاده

تاج بسعاده لا توصف : _بابي

بابي

إحتضانها مراد بسعاده قائلا

:_قلب بابي

ارتمت باحضانه بسعاده

ليحتضنها بحنان قائلا :_أسف

يا عمري أتأخرت عليك

بسبب الاجتماع

تاج بخبت :_لا دي فيها

محاكمه يا إميراطور

ضحك مراد وحملها بين

ذراعيه وجلس علي الاريكه

ووضعها علي قدمه

نسرین : _ ربنا یخْلِیہا لک

یا حبیبی

الامبراطور : _ یارب و یبار کلنا

فیکی یا أمی

تاج : _ بابی

الامبراطور : _ نعم یا حبیبتی

تاج : _ فین الا قولتک علیہ

مراد : _ فی شنتہ العربیہ

ثواني واخلي حد یجبہولک

رنا بابتسامہ : _ ہات المفتاح

وانا اجبلہا الا ہی عایزہ

إبتسم مراد قائلاً : _ هجيبه انا
بلاش تتعبي نفسك
رنا : _ لا ولا تعب ولا حاجه
وبالفعل حملت تاج واتجهت
للسياره لتخرج منه صندوق
أصفر متوسط الحجم
دلفت الي الداخل لتفتحه
الصغيره بسعاده وزادت
عندما رأت فستانا من افخم ما
يكون قمه الجمال واما لا وهو
من صنع امبراطور الازياء

والتصميم صنعه خصيصا

لاميراته

ركضت الفتاه بفرحه الي

أحضان مراد

تاج بسعاده : _شكرا يا بابي

جمييل اوي

أحتضنها مراد بفرحه قائلا

: _سعيد أنه عجبك يا روح

قلب بابي يالا بقا اسمعي

الكلام ومتعذيش تيتا

تاج : _حاضر

إبتسم الامبراطور لصغيرته
وتوجه إلي غرفته ليبدل ثيابه
بعد قليل خرج الامبراطور من
المرحاض وهو يرتدي بنطاله
فقط بدون قميص
إستمع إلي رنين الهاتف ليره
يعلن عن رفيق دربه
مراد: _ انا مش لسه سايبك يا
بني
وليد: _ وحشتيني يا
امبراطور

مراد : _لخص يا وليد وقول
عايز ايه

وليد : _اخبار اليوم بتقول ان
المدام بتاعتك ناويه تنقلب
عليك

مراد بسخرية : _وايه الجدد
وليد : _مانا جايلك يا
إمبراطور المدام ناويه تعمل
شركه خاصه بيها يعني
بالصلاه علي النبي كدا بتعلن
الحرب علي الامبراطور

بتاعنا

مراد بابتسامه بسيطه : _قطني

طلعتها أظافر واول ما

هتخربش عايزه تخربش نمر

أوك خاليها تجرب تحارب

الامبراطور

وأغلق الامبراطور الهاتف

دون الاستماع للرد

دلفت حياه إلي الغرفه لتجد

مراد يجلس علي الاريكه

وعلي وجهه ابتسامه لا تنذر

بالخير

مراد : _أتاخرتي

حياه وهي تخلع حجابها
باهمال فينفرد شعرها الاسود
الطويل : _كان عندي تصميم

مهم

قام مراد واقترب منها
واحتضنها بحب شديد ليهمس
بأذنها : _سمعت ان القطه
بتاعتي عايزه تتحدا

الامبراطور

حياه وهي تحاول ان تبدو قويه

فقلت بتوتر: _ ابعد

مراد: _ ليه ابعد

حياه بخجل شديد: _ ابعد يا

مراد

إبتسم مراد ورفع يده عنها

لتبتعد عنه قائله بعند: _ اه

هتحدك يا مراد و هعمل شركه

خاصه بيا لوحدي و هتشوف

إبتسم مراد إبتسامته الجذابه

التي تزيد جمالا ووسامه

اقترب منها وقال : _ منتظر يا
قطني

تاھت في سحر عيناه الذهبية
التي تشبه الذهب الصافي
لتحاوطها الحصون الكثيفة
لتحمي هذا الجمال
أقترب منها وهي تنظر له
بحب ليقول بابتسامته التي
تسلب العقول : _ هتخسري يا
حياه

حياه : _ بتحلم

تعالى ضحكات الامبراطور
لتظهر غمازاته التي تزيد
جاذبيه ووسامه ليقترب أكثر
منها: _ موافق يا حبيبتى بس
خاليكى عارفه حاجه واحده
بس الرهان هكسبه بس لو
حسيت للحظه اني هتسبب في
حزنك او عدك هتسحب علي
طول
حياه بعند: _ تبقا ضعيف
ياحبيبي وانا مش بحب انافس

الضعفاء

انفجر مراد ضاحكا للمرء
الثانيه مراد :_ قبلت التحدي
إقترب اكثر وهمس باذنها
قائلا :_ بس هتنافسي
الامبراطور مش مراد
وتركها تجمع شتات أنفاسها
وغادر إلي غرفه أميرته
جلست حياه باهمال علي
الاريكه واقسمت بعند انها

التي ستفوز بالرهان لا تعلم
بقوه الامبراطور

الفصل الثاني

جلست حياه علي الفراش

تلتقط انفاسها و عيناها تلمع
بالتحدي والعناد
عناد أعلنته القطه العنيدة علي
الامبراطور

*

*

بعرفة تاج
دلف مراد ليجدها تقف بسعاده
أمام المراة تنظر للفيستان
بفرحه شديدة
دلف بهدوء ثم استند علي
خزانة الملايس مربعا يده أمام

صدره ينظر لاميرته بسعاده
كانت تاج تدور بالفستان
بفرحه فهو جميلا حق جعلها
كالاميرات فالامبراطور لديه
لمساته الساحره
مراد :_ أيه الجمال دا
نظرت تاج له بسعاده
وركضت إلي أحضانه قائله
:_ الفستان حلو اوي
مراد وهو يقلدها :_ لا الفستان
مش حلو أميرتي أحلي

إبتسمت له تاج و عانقته أكثر
لتغفل علي كتفيه
فحملها مراد بحبا شديد إلي
التخت وضعها برفق ثم نزع
عنها الفستان بهدوء و دائرها
جيذا و غادر إلي غرفته
لينصدم حينما يستمع إلي
صوت أخيه المرتفع
يوسف : _ العيب منك أعمل
ايه يعني كل اما ادخل القاكي
بتبكي مفيش وراكي غير

الدموع

رنا بدموع : أنت بتعيرني يا

يوسف اني مش بخلف

يوسف بقسوه : لا مش

بعيرك انا بفوقك من الا انتي

فيه انا ز هقت من الحوار دا

كل يوم نفس الكلام بجد انا

ز هقت

وترك الغرفه باكملها ليتفاجئ

بالامبراطور يقف أمامه بهيبته

الطاغيه عيناه كالجمرات

الحمراء من الغضب
يوسف بثوتر : _مراد أن ت
انت رجعت بدري ليه
لم يتحدث الامبراطور واقترب
منه وعينه تنذر بالشرار
مراد بهدوء مميت عكس ما
يدور بداخله : _أنا ماليش
أدخل بينك وبين مراتك بس
هقولك حاجه واحده بس هتندم
يا يوسف هتندم وساعاتها
هيكون الوقت فات خالك فاكرا

كلامي كويس
وتركه مراد يفكر في حديثه
ودلف إلي غرفته
دلف مراد ليجد حياه تجلس
علي الفراش وتخطط لشيئا
لم يعيرها اي اهتمام وتمدد
علي الاريكه يفكر برنا
ويوسف ارد التحدث والبوح
له بالحقيقه ولكنه تذكر الوعد
الذي قاطعه علي نفسه
نظرت له حياه بتعجب حتي

أنها رددت أسمه أكثر من مره

ولكن لم يستمع إليها

اتجهت اليه حياه وجلست

ارضا تحركه بهدوء

ليفق مراد علي يدها

حياه بخوف : _مراد انت

كويس

لم يجيبها مراد وظل يتأملها

بصمت رهيب صمت جعل

قلبها ينقبض فهدوء

الامبراطور ليس طبيعيا

صرخت حياه عندما إلتقاطها

مراد لتصبح بين أحضانها

حياه :_ خضتني يا مراد

مراد :_ بحبك

تاht حياه بعيناه التي تخبرها

بالعشق المتيم الذي يحمله لها

لتذق عشقه المعهود

*

*

في الصباح

أستيقظت حياه وادت فرضها

ثم توجهت لغرفه تاج لتطمئن

عليها قبل أن تغادر للشركه
قبلتها قبله هادئه علي جبينها
ثم دائرتها جيدا وهبطت إلي
الاسفل

لتجد الجميع علي طاولة
الطعام ماعدا الامبراطور
حياه : _ صباح الخير
عاصم بابتسامه : _ صباح
النور

نسرين : _ صباح النور يا
حبيبتى تعالى يالا أفطري

معنا

حياه :_ أفطر أياه أنا لازم

أمشي ورايا شغل كتيبير

اووي

عاصم بابتسامه واسعه لمعرفه

ما تنوي تلك الفتاه اقترافه

:_ فكري ثاني يا حياه

حياه بخبت :_ متقلقش عليا

بنتك جامده اووي

يوسف :_ ههههه ربنا يستر

حياه بغضب :_ ماشي يا

يوسف

و غادرت حياه والغضب
حلفيها

*

*

بشقه وليد

إستيقظ وليد علي الصوت
المعتاد له كل صباح

مهند : بابااااا

وليد بنوم : في الدرج يا مهند
خد الا أنت عايزه وخلصني

قبله هذا المشاكس وركض إلي
الخزانة يلتقط المال ثم ركض
إلي الخارج ليقابل ميرا
أخفي مهند المال بجيبه فور
رؤيتها

ميرا : _ معاك أيه يا مهند
مهند بذكاء : _ مش هقول أنا
سالتك معاكي ايه دي
خصوصيات والرجل
خصوصياته متطلعش بره لان
لو طلعت وبالذات لامه مراته

هتقول عليه ماشي ورا أمه
وحماته كمان وممكن كمان
يطلقها لان
قاطعه صراخ ميرا
:بسسسس أيه كل دااا
مهند بخبت :_الله مش انتي الا
بتسالي
ميرا :_أنا غلطانه إتفضل
اللانث بوكس بتاعتك اهي
ويا لا علي مدرستك
مهند بخبت :_طب ما أكملك

بأقي الكلام

أأاه صوت ولأء المأأكم على

ضأأأأه بأصعوبه : _ لا روح

مأرأسأ وأسأأأأ أنا البأأأ

مأهأ : _ أوك

و أأأر مأهأ إأأ البأص

نأظر ولأء لمأأرأ أأأ أأأ

بأأهل من أأأ أأأأ أأ بأأأ

بأسأأأاب مأأأ أأأر بأأ أأأ

وأأأه فوأأأ نأظرأأأأ أأأأه

أأأه ولأء أأأ أأأ مأ أأأر

بعقلها فقال علي الفور : _ أنا
هاخذ شاور أتاخرت علي
مراد واحمد
ثم قبلها و غادر مسرعا قبل
إنفتاح المحاضره اليوميه
ولكنه لم يعتق
دلفت ميرا إلي الغرفه بعد ان
انهي حمامه ووقف يصفف
شعره ليجدها بجانبه
ميرا : _ ولید مهند كان يعمل
ملئ اللولم ايه هنا

وليد : _ هيعمل ايه يعني يا

ميرا

داخل يشوف باباه

ميرا بغضب : _ وليد انت ادتله

فلوس تاني

ترك وليد الجرفات من يده

وزفر بغضب قائلا ببعضا من

العصبيه : _ أيوا يا ميرا ادتله

انا مش فاهم في ايه يعني لما

أعطيله فلوس

ميرا : _ مانا بديله مصروف

محدد كل يوم
وليد : لا والله هو دا
مصرف المبلغ دا تسميه
فلوس اصلا
احنا مش فقرا مهند عنده
زميله واكيد بيصلهم ومش
هسمح بدا يحصل انا مش
بعمل كل دا عشان يناقصه
حاجه الثروه دي كلها ليه هو
ميرا بسخرية : هيعمل بيها
لايه يا استاذ وليد

نظر لها بندهاش لتكمل
بغضب : _هيحطم كل الا انت
بنيته لانه ببساطه ميعرفش
قيمه الفلوس اتعود ان الا
عايزه بيجيله بمنتهي السهوله
أنا عارفه أنك غني مش فقير
بس عايزه اربي إبنني أنه ما
يبصش لحد مهما كان أعلي
منه انت كدا بتعلمه أن الناس
طبقات وفروق وانه الغني
وفي فقرا لا يا وليد مش

هسمح لابني يكون كدا أنا
بعطيله مصروف قليل عشان
يعرف قيمه الفلوس كمان مش
عايزه يحس أنه أعلي من حد
لكن بدللك دا هخسر إبنى ودا
مستحيل يحصل فاهم
وتركته ميرا وانصرفت إلي
الشركة تركته شارح الفكر

بحديثها

*

*

بالمقر الرئيسي لشركات
حسين المهدي وعاصم أمجد
دلفت حياه إلى المقر وهي
بأبهي طالتها فاليوم هو الاول
لتنافس

دلفت إلى المصعد بفستانها
الازرق وحجابها الفضي
الذي جعلها كالملكة
حملت هاتفها للتحديث إلى
رفيقاتها المقربون بالشات
الجماعي

رقيه : _ يا بنتي إهدي الامور
ما تتحلش كدا

ميرا : _ يا رقيه انا تعبت بجد
كل يوم نفس الموضوع ولید
مش عايز يفهم ان الولد كبر
والفلوس الكثير دي ممكن
تفسده

رقيه : _ معلش حبييتي كل
حاجه تتحل بالهدوه وان شاء
الله يفهمك اكيد مهند لو
اتكلمتي معاه وفاهمتيه أنك

بتعملي كدا لمصلحته هيفهك

ميرا :_تفتكري

رقيه :_جربي بس كدا

وهتدعيلي

ميرا :_يارب يا رقيه يارب

حياه :_ايه دا انا جيت متاخر

ولا ايه

رقيه :_قلبي فينك وحشتيني

والله

حياه :_انا الا فين برضو انتي

الا مش بتسالي

رقية : _ انا انا انتو الا من
ساعه ما إشتغلتمو مع بعض
وانا مش عارفه اتلم عليكم
ميرا : _ يا بنتي قولناك تعالي
معنا بدل قعده البيت والزهق
دا

رقية : _ والله بفكر
حياه : _ ياررريت
ظلت حياه تتحدث مع رفيقاتها
كتابه علي الشات وعلي
وجهها ابتسامه جميله لم تري

ذلك المتربص بملامحها ظل
يتطلع إليها كثيرا باعجاب فلم
يري جمالا هكذا من وجهه
أنظاره الحقيقه
أغلقت حياه الهاتف وترقبت
المصعد الي ان توقف أمام
مكتب الامبراطور
خرجت حياه تلتفت خلفها فلم
تجد أحدا حتي السكرتيره
ابتسمت بشر
وفتحت باب المكتب بهدوء

شديد وأغلفته
لم تري ذلك الحقير الذي ظن
بيها سوءا
دلفت حياه لتجد مراد يجلس
علي مكتبه بطالته الرجولية
الجزابه يعمل علي الحاسوب
بتركيز
تركت حقيبتها بهدوء وخلعت
حذاءها ثم أقتربت بهدوء من
خلفه حتي تفزع
خطرت ببالها فكره فحملت

الازهار الموضو عه علي
الطاو له بهدوءا شديد واقتربت
منه في محاوله لجعله لقطع
أنفاسه مما سوف ترتكبه تلك
القطه العنيد

لا تعلم أن لقب الامبراطور
ليس هين لكسره
أقتربت منه ورفعت يدها
بالورد الاحمر لتصرخ فزعا
عندما إلتقاطها الامبراطور في
غمض البصر لتستقر علي

قدميه وتحاوطهم عاصفه
الورد الاحمر التي إفتعالتها
تلك العنيد
لم يعلم كم من الوقت ظل
يتأملها حتي هي ظلت تنظر
لعيناه بتعجب فهي تفشل دائما
في معرفه لونها الساحر
قطع هذا الصمت صوت
الامبراطور : _ مش هتبطلي
حركات الطفوله دي
حياه بهيام بعيناه : _ ها

عادت الي و عيها علي صوت
ضحكاته المتتاليه لتقف
بسرعه وتقول بنبره متعاليه
: _ الطفوله دي لحضرتك انا
دماغي دي توزن بلد
مراد بخبت : _ والله
حياه : _ ايوا انا جيت عشان
اقولك اني التحدي بينا من
الوقتي انت بفكرتك وانا
بفكرتي
قام مراد واقترب منها

بابتسامته الساحره قائلا : _

والمقابل

حياه بعدم فهم : _مقابل ايه

مراد : _ يعني لما تخسري

المعركه أكيد في خسائر او

شروط معينه لازم اقولها لك

حياه بعند : _ أنا مش هخسر يا

مراد انت الا هتخسر وساعتها

عقابك هيكون انك تعملي

شركه لوحدي عشان اتحداك

بيها مش عايزه أحمد او عمي

يعملها انت الا هتعملها لاني
هكسب التحدي
إبتسم الامبراطور قائلاً
: _ موافق يا قطتي ايه التحدي
حياه : _ انت بتقول ان العرض
دا لو اتعمل بناس عاديه
هيكون افضل
مراد بثقه : _ صح
حياه بخبت : _ تمام فاضل كام
يوم علي العرض الاساسي
مراد : _ شهر

أقتربت حياة لتقف أمام أنظار
الامبراطور وتعلن الحرب
علي حكم عيناه قائله : _أسبوع
يا إمبراطور هتحدد المعاد
للعرض بأسبوع وتجهز فيهم
المودل وتدريبهم بأسبوع واحد
بس

لم ينكر مراد ذكاء قطته ولكنه
يعشق التحديات
أقترب منها أكثر لينظر لعيناها
بحب مدفون بعناد الامبراطور

قائلا: _ موافق يا قطتي
لم تستوعب حياة ما تفوه به
هل قبل التحدي المستحيل
أمامها

تحاولت عيناها لشرارت عند
قائله بصوتا مرتفع : _ هتخسر
يا مراد

مراد بابتسامه جميله
: _ مفتكرش
حملت حياه حقيبتها و غادرت
والدماء تغلو بعروقها قائله

هنشوف :

إبتسم مراد إبتسامه بسيطه بعد
خروجها وبدء في اعداد
الترتيبات اللازمه للعرض

*

*

توجهت حياه إلي مكتب أحمد
أحمد بفرع : حياه في أيه
انتي غيرتي رايك بمراد
وجايه تعكني عليا

حياه بغضب وهي تجلس علي

المقعد : _ مغرور اوي

احمد بعدم فهم : _ هو مين ؟

حياه : _ فاكرا أنه قوي ويقدر

يعمل كل حاجه هنشوف

أحمد : _ يا بنتي اهدي

وفاهميني في ابييه

نظرت له حياه باهتمام وقالت

: _ احمد أنت ممكن تساعدني

أحمد : _ والله علي حسب مين

الضحيه ؟

حياه بصوت منخفض بعض

الشيء: الامبراطور

أحمد: أطلعي بره يا حياه

وانسي أن ليكي أخ

حياه بغضب: جبان

أحمد: بالعكس عاقل

ياحبيبتى مين الاهبل الا يتحد

الامبراطور غيرك

حياه بغضب: انا هبله يا

أحمد

أحمد: طبعاً و غبيه كمان

حياه بمكر : _ ماشي يا أحمد
استلقا و عدك مني بقا
و غادرت حياه وهي تنوي
للامبراطور و احمد شرا

*

*

بمكتب الامبراطور
دلف إلي المكتب و طالتها تأبي
تركه

معتز : _ مساء الخير علي
احلي إمبراطور
مراد بابتسامه : _ معتز أهلا

بيك إيفضل

جلس معتز و عيناہ تبختان عن
تلك الحوريہ لیجد ورد أحمر
یعبئ المكان

مراد : _معتز

معتز : _ها بتقول ایه یا مراد
مراد : _یا بني انت مش معیا
اصلا

معتز : _معلش سرحت شویہ
كنت بتقول ایه

مراد : _كنت بسالك علي

تنظيم الحفل الا هتعمل يوم
العرض

معتز :_ العمال شغالين اطمن
قبل الشهر هنكون مخلصين
مراد :_ زود عدد العمال يا
معتز المعاد بقا بعد أسبوع
مش شهر

دلف وليد ليستمع إلي ما قاله
الامبراطور ليقول بصدمه
:_ نعم ايه الكلام دا أسبوع
اذي احنا لسه بنختار المودل

مراد : _ معتر نفذ الا قولتلك

عليه

وانت يا وليد المودل خلاص

انا اخترتهم العرض دا مهم

بالنسبالي وبالنسبه للشركات

مش عايز غلطه من حد

معتز : _ أطمئن يا إمبراطور

عن اذنك يا استاذ وليد

وليد بلا مباله : _ أتفضل

وغادر معتز ليبحث بعيناه عن

تلك الفتاه

وليد : _مراد انت واعى للا
انت عايز عمله دا
مراد : _واعى يا وليد
وليد : _مراد دا مش لعب اذى
شغل شهر ممكن تنجزه
باسبوع
مراد : _انت متعرفنيش ولا
ايه يا وليد
دلف احمد ليقول : _لا طبعا يا
إمبراطور عارفينك كويس
بس الجديد بقا هو التحدي

مراد بابتسامه : _ أنت عرفت

منين

جلس أحمد علي المقعد وضعا
قدما فوق الاخري بتعالي قائلا
:_ كان ممكن انضم للطرف

التاني بس رفضت

وليد : _ ههههه يبقا الحرب

اعلنت عليك انت كمان

أعتدل أحمد وقال بصوت

منخفض سمعه وليد. فانفجر

ضاحكا : _ ربنا يستر

وليد: ههههههه خايفه يا

بيضه ههههههه

أحمد: أضحك يا خويا

اضحك مانت متعرفش ممكن
تعمل ايه عموما هتشوف لانك
مع الطرف المعاكس لها

وليد: تقصد أيه

مراد: القصد هتعرفه بنفسك

وليد: ربنا يستر

أحمد بنفس لهجه وليد: أيه يا

بيضه خوفتي

مراد : _ خلاص احنا في
حضانة هنا يالا كل واحد علي
مكتبه ويعمل الا قولته عليه
احمد : _ رايح اهو ياخويا
براحه شويه
وتوجه احمد ووليد للخروج
فقال
وليد : _ هو يتحدا واحنا الا
نتدبس
أحمد : _ عندك حق انا فرحت
أوي لما حياه اتجوزت قولت

الهم هيتزاح اتريه بيتقل وانا
معرفش

وليد : _المفروض انهم
متجوزين و عندهم بنت ما

يعقلوا شويه بقا يا جدع
أحمد : _وانت عقلت بعد

الجواز يا وليد

وليد بابتسامه سخيغه : _والله
يابني بحاول بس بفشل بنهايه
المطاف

احمد : _نهايه المطاف دانت

عایش فی اسکتلندا وانا

معرفش

ولید : _ یارِتها جیت علی کدا

یاخویا

أحمد : _ لا دانت حکایتک

حکایه تعال نروح مکتبی

ونطلب قهوه وتحکلي بقا

حکایه المطاف دي من اول

جاء ولید لیتحداث لیجد احد ما

یجذبہ من ثیابہ بالقوه

مراد : _ لا القهوه دي هطلبها

انا للناس الا بتعزي علي
روحكم باذن الله
وليد : _ عيب كدا يا مراد
الناس تقول ايه اهدا يا حبيبي
أحمد : _ اخرس انت عليك
وعلي مطافك الا اخره ذفت
اسمع يا امبراطور الواد دا الا
بيغر غر بيا
وليد : _ واطي
مراد : _ بسس كل واحد علي
مكتبه فاهم يا وليد

وليد : _ وعليا الطلبات فاهم
الزفت دا الا مش بيّفهم
أحمد : _ خلاص يا مراد الله
إبتعد عنه الامبراطور محذرا
لهم ثم غادر الي صاله
العرض
ليجد امامه عدد من الشباب
والبنات يمتلكون جميع
الصفات المطلوبه
وقف أمامهم بثقه ليري حياه
تنظر له بسخريه فكيف

سيستطيع ان يحول هؤلاء إلي
مودل في أيام فقط كانت علي

يقين بهزيمته

أما الامبراطور فكان ينظر

إليهم بغموض

الفصل الثالث

جلس أحمد علي الاريكه

باهمال وكذلك وليد

وليد بتعب: _والله حرام الا

بيحصل دا

أحمد بأر هاق : _ومين سمعك

أنا مش قادر ارجع البيت

طلبت السواق يجيلي يخدني

مش هقدر اسوق وانا بالحاله

دي

وليد : _منها لله الا كانت

السبب

أحمد بستغراب : _حياه

وليد : _ما تر علش يا أحمد

بس اختك السبب

أحمد بسخريه : _مين قالك اني

زعلان انا لو اطول كنت

خلصت عليها بنفسي

حياه : _تخلص علي مين يا

أحمد دانا الا هطلع بروحك

أحمد بدهشه : _حيااه

حملت حياه احد المزهریات

وركضت خلفه

حياه : _بقا انت عايز تخلص

عليانا

أحمد وهو يلتقط أنفاسه : _يا

بنتي اهدي انا مفيش حيل
اجري والله
لم تجيبه حياه واخذت تقذفه
ببعض المزهاريات وهو يتفاد
الضربات او هي المتعمده
لذلك

وليد : هههههههه
أحمد : حياه اخر انذار ليكي
أعقلي أحنا مش عيال صغيره
لسه

دلف الامبراطور وعاصم

وحسين ومعهم معتز دلفوا الي
المكتب ليجدوا الامر كالتالي
وليد يضحك بشده

وأحمد يركض كالأهبل وحياء
خلفه بالمزهرية والغرفة في
حاله فوضي عارمه
أحمد : _ حياااه

حياء : _ والله لخلص عليك يا
أحمد بقا انت بتدعي عليا
وليد : _ ههههههه اه

أحمد : _ انا لحد دلوقتي هادي

لكن وربى لو متلمتیش
لوريكي

حياه بعند :- تورييني انا طب
تعال كدا وشوف انا هعمل

ايه

حسين :- ما شاء الله لا والله

الصراحه تربيته تشرف

وقفت حياه بخوفا بجانب

أحمد. وأعطته المزهريه

فوضعها بجانبه وواقف

باحترام هو الآخر

حسین : _وقفتوا لیه کملوا
کلامکم

ثم قال بصوتا مرتفع : _أنا
حاسس اني مخلف أطفال لسه

عاصم : _أهدا یا حسین
محصلش حاجه بیهزروا
ولید : _هههههه لا حصل

وکتیر کمان هههههه
احمد بتو عد : _حسابک معیا یا
زفت یا بابا احنا کنا بنهزر
مش کدا ولا ایه یا حوحو

كان يتحدث وهو يضع يده
علي كتفها لتتظر له بغل
وتقول :_أيوا طبعاً احمد دا

حبيبي

مراد :_لا واضح خلاص يا
عمي هزار سخيف شوپه
حسين :_انا مش عارف لحد
امته هتغطوا عليهم
عاصم بمكر :_غاطينا فين بس
البنات مظلومه يا حسين
حياه بز عل مصطفى :_عندك

حق يا عمي الكل ظالمني
وبكت حياه بتمثيل ليقول أحمد
بصوت منخفض سمعه
البعض : يخر بيتك دانا
صدق

وليد: _____

عاصم : انت بتضحك علي

ایہ یا ولید

ولید : هههههه معرفش



أحمد: هـ عرفك بعدين يا بابا

حياه الا مش عايزه تعقل أبدا
حياه :_ أنا لبيه شايفني مجنونه
حسين بغضب :_ مراد خد
حياه من هنا بدل ما اعمل
حاجه غصب عني
إبتسم مراد علي أميرته التي
تجعل الجميع يفقد صوابه
أقترب منها وحمل الحقيبه بيده
وجذبها برفق من معصمها
تحت نظرات المتربص الذي
يظن أن هناك علاقه بينهم لا

يعلم أنها ملكا له
بعد خروج الامبراطور كبت
عاصم ضحكاته قائلا : _مش
كدا يا حسين هي عملت ايه
حسين بصوت مرتفع: _عاصم
انت عارف كويس هي عملت
ايه عنادها بيزيد كل يوم قولت
لما هتتجوز هتعقل لكن
بالعكس كل يوم بتزيد
أحمد : _عندك حق يا بابا لازم
نشوف حل لعنادها دا

حسين : _ لا متقلقش انا الا
هشوف حل ليكم أنتو الاتنين
وليد : _ ههههههه
احمد بغضب : _ أخرس يا
ذفت انا معملتش حاجه يا بابا
حسين بغضب : _ علي مكتبك
يا أحمد
أحمد : _ بس
نظره واحده كانت كفيله
بانسحاب احمد بهدوء الي
مكتبه وكذلك وليد الذي

انسحب هو الآخر خلف

رفيقه

حسين لمعتز : _ بعذر يا

معتز علي الهبل الا شوفته دا

معتز وهو تصنع تفهم الامر

: _ عادي يا حسين بيه كلنا كدا

في البيت

حسين : _ لا محدش ذي جنان

عياي

عاصم : _ هههه والله المقر

مش بيقاله طعم من غير خقه

دم وليد واحمد و عند حياه
ابتسم حسين وقال : _ والاهم
الامبراطور الا زود عدد
الاعداء لينا في الفتره دي
عاصم : _ ههههه حد قالهم
يتحدوه مش كدا ولا ايه يا
معتز

معتز : _ صح يا عمي ربنا
بياركلك فيه
عاصم : _ أمين يارب نشوف
شغلنا بقا

وبدء حسين و عاصم بالعمل
مع الافعي السامه (معتز) التي
تخطط لبخ سمها القاتل بين
الجميع

لكن لا يعلم أن للغابه أسد
يحميها

فهناك للمملكه أمبراطور
وعليه ان يتخطأه أولا

*

*

جلست حياة بالسياره التابعه
للامبراطور مربعه يدها أمام

صدرها بانتظاره
أتي الامبراطور بعد قليل
ومعه أيس كريم بالفانيليا التي
تعشقه قطته العنيدة
صعد الي السيارة واعطاها لها
فرفضت أن تاخذه منه
فتصنع اللامباله ووضعها
بالبراد الصغير الموجود
بالسياره وتابع طريقه للعودة
الي القصر
نظرت له حياه تاره والي

البراد تاره أخري
ثم فتحتها واخرجت الايس
كريم وتناولته بتلذذ
أوقف الامبراطور السياره
بسرعه كبيره فوقعت علي
ملابسها للتحويل عيناه الي
شرارات غضب لا متناهيه
نظر لها وابتسم قليلا وخرج
من السياره بثقته المعتاده
لتخرج حياه هي الاخري
بسرعه كبيره لتتفاجئ بأنها

بفيلا تابعه لمراد تعرفها جيدا
فأنت معه مرات كثيره الي
هنا

اتجهت له وهو يقف بثقه
وينظر لها
حياه بغضب : _ ايه الا انت
عمالته دااا

اقترب منها مراد وقال
: _ عملت ايه
حياه : _ لا والله هتعملهم عليا
ابتسم مراد بصوتا مسموع

واقترب منها حتي اصبحت
المسافه منعدمه ليضع يده علي
وجهها يزيل قطرات الفانيلا
المحتله لوجهها قائلا بصوته
الساحر : _ كدا خالصين يا
قطني

نظرت له حياه بغضب وقالت
: _ انت الا قاصد
مراد بابتسامه استفزازيه
: _ الامبراطور مبيعملش حاجه
غير وليه مقصد

وتركها مراد وتوجه للداخل
تاركها
تراجع ذاكرتها بما تفوه به ثم
دلفت هي الاخرى ووجهها
كالجمرات الحمراء
لتجده يبدل ثيابه وعلي وجهه
ابتسامه انتصار
حياه بصوتا مرتفع: أنت
جائيني هنا ليه
لم يعيرها الامبراطور اهتمام
وهبط مجددا الي الاسفل وهي

خلفه تكاد تجن من بروده
حياه بغضب : _ انا بكلمك علي
فكره

ابتسم مراد و خلع قميصه
والقي بنفسه بالمياه غير مهتم
لحديثها

حياه : _ كدا يا مراد مااشي
واستدرت لتجده يجذبها بالقوة
حتي صارت بالمياه

حياه بغضب : _ انت مجنون
مراد بابتسامه : _ بالعكس انا

بتحكم في جنونك و عنادك الا
رفضين يتخلوا عنك يا قطتي
دفشته بعيد عنها وقالت
بغضب : _ انت جاييني هنا
ليه

أقترب مراد منها وهمس
بأذنيها بصوتا منخفض
الامبراطور : _ خفت علي
صورتك الا كل يوم بتسوء
عند الخدم والحرس لدرجه ان
الكل بيحذر منك

حياه بعدم فهم : _ليه
مراد : _المجنون الكل بيخاف
منه

اتسعت عين حياه بالغضب
الجامح

فاستدرت له لتجده بيتسم
بسخرية علي تلك العنيدة
ليحملها بين ذراعيه ويتسلق
الدرج تحت أضواء القمر
الذي يعلن بضوءه المنير
عشق عتيق بين الامبراطور

والاميره العنيدہ

*

*

حل الصباح بنورہ الساطع
الذي تسلل للغرفه
تململت حياه بانز عاج بالفراش
ففتحت عيناها السوداء لتجد
مراد أمامها يرتدي أفخم
الحلي السوداء وقميصه
الاسود الجذاب كان امبراطور
الوسامه والجمال

رفع الامبراطور شعره
المتناثر علي جابينه بيده ليري
قطته العنيدة تتأمله بصمت
مراد وهو ينظر للمرآه
: _ هتفضلي كدا كتير
خجلت حياه وقالت بتوتر
: _ كدا أذي يعني
ضحك مراد واتجه اليها ثم
أنحني ليكون مقابل لها
: _ تتأمليني بصمت أو
تستخدمي أسلوبك الخاص

عشان أسيب شغلي والتحدي
وأفضل جانبك عجبني
الاسلوب دا يا قطني
حياه بغضب : _ مفيش داعي
اني استخدم أساليب لاني
هفوز بالتحدي وانت هتخسر
وساعتها شكلك ادام الكل
هيكون مش كويس احسنك
تفكر كويس
أنفجر الامبراطور ضاحكا
وأقرب منها قائلا بصوت

منخفض :_ هنشوف يا قطتي
وأتجه ليخرج من الغرفة ليقف
ويستدير لها قائلاً :_ اه نسيت
معاكي 10 دقائق بس وتكوني
في المقر والا تصرفي مش
هيعجبك

حياه بغضب :_ أنت
قاطعها الامبراطور قائلاً
بابتسامه ثقه :_ أنا مدير ك
وهفضل كدا لحد ما تخرجي
من المقر ما تنسيش يا أميرتي

العنيدہ

و غمز لها بابتسامته الساحره
و غادر الي المقر

*

*

بقصر حسين المهدي
يجلس علي السفره بأنهاك
حتي أنه غفل من شدة التعب
الذي يشعر به
ليجد يدا موضوعه بحنان علي
كتفيه

رفيقه : _مالك يا أحمد

أحمد بتعب : _ مفيش يا حبيبتى

أنا كويس

رقيه : _ متخبيش عليا مالك

أحمد : _ مفيش يا رقيه شويه

صداع بس

رقيه : _ الف سلامه عليك يا

حبيبي أكيد من السهر انت

بقالك يومين بترجع متأخر

اوي

أحمد " _ منها لله بقا بس

الموضوع دا افادني بحاجه

رقية بستغراب : _ بأيه
قام أحمد واقترب منها بحب
قائلا : _ شوفت لهفتك عليا

حبيبتي

رقية بخجل : _ أكيد مش

جوزي

أحمد بمكر : _ بس

خجلت رقية ووضعت وجهها
أرضا ليقترب منها وضعا يده
بعشق علي وجهها لتبعده عنها
قائله بحذر : _ بس الله

أحمد بابتسامه ساحره : _ انتي

ملكي بس ايه

ابعدته رقيه وقالت بخجل

: _ بس يا أحمد احنا تحت الله

أتاه صوت مشاكسا يعرفه

جيذا

مازن بغضب : _ بتعمل أيه

عندك

وقف أحمد ينظر الي من

يتحدث ليجده لا يصل الي

منتصف قدمه

أحمد : أنتي بتكلمني انا يالا

مازن : يا سلام هو في حد

هنا غيرنا

رقيه : ههههه حبيب قلبي

ربنا يحميك

أحمد بغضب : هو حبيب

قلبي وانا اتمسحت من القائمه

مريم بابتسامه بريئه : أنت

حبيبي انا يا بابا

إبتسم أحمد بحب لابنته وكاد

أن يتحدث ليجد مازن يقول

بغضب :_ أنتي مش بتحبي

ماما

مريم :_ بحب بابي ومامي

مازن :_ أنتي كدابه انتي

بتحبي بابا اكثر

مريم ببيكاء :_ لا بحبهم الاتنين

مازن :_ أنتي بتكدي يا مريم

وهتخلي النار

أحتلت عين أحمد الغضب

ليقول بصوتا أفزع الجميع

:_ مازن أيه الكلام دا

رقیه :- اهدا یا احمد ما

بقصدش حاجه

أشار لها أحمد بأن تصمت

فاستجابت له ليكمل هو

:- أعذر من أختك

مازن بعند :- وأعذر ليه انا

قولت الحقيقه هي بتحبك أكثر

من ماما

وانا بحب ماما اكثر منك لانك

كل شويه تز عقلي

فقد احمد توازنه وصفعه

صفحه قويه اهلعت قلوب

الجميع

أحمد بغضب: _ علي أوضتاك

ثم بصوت كالرعد: _ سمعت

أنا قولت أيه

صعد مازن وعيناه مملؤه

بالدموع لتتحدث رقيه ببكاء

: _ أيه الا عمالته دا يا أحمد

أحمد بعصبيه: _ عملت الا

المفروض يتعمل

رقيه: _ هو قال ايه دا طفل

لسه .

أحمد بصوتا مرتفع : _ دلحك
الزايده دا الا افساده وانا مش
هسمح بكدا

غادر أحمد والغضب يحتل
ملامح وجهه الغاضب غادر
وصوت بكاء طفله يصدح
المكان باكملة

*

*

بقصر عاصم أمجد

كانت تاج تبحث عن أبيها في

القصر فهي لم ترأه منذ صباح
أمس فأخبرها عاصم انه عاد
مساء كيف أنه لم يعود الي
القصر

ثم تذكر أنه وأميرته العنيدة
لديهم قصرهم الصغير
الخاص بهم فأبتسم وأخبرها
أنه سيأخذها معه الي المقر
لتلتقي بأبيها ولكن بعد عدة
ساعات فابتسمت الفتاه
وركضت تلهو الي ان يحين

وقت ذهابه

*

*

قلبا ممزق علي يدك معشوقي
مزقتني ولم تهتم لدموعي
دعست قلبي بيدك واحلامي
حطمت قلبا ذاب بعشقتك
وتحطمه بدما بارد
ألم يعد العشق يتلمس قلبك
القاسي تحطمني وتنكر
الاسباب

(آيه محمد رفعت)

تلك كلمات رسمتها رنا بعذابا
وأوجاع بمذكراتها التي
اصبحت المهون لها من عذاب
العشق التي تعيش به
دلف يوسف ليجد الدمع يسيل
من عيناها فتصنع اللامباله
وقال : _ حد عرف
رنا بابتسامه محمله بالاوجاع
: _ لا يا يوسف مقولتش ولا
هقول لحد مبروك يا حبيبي
ربنا يروك الذريه الصالحه

يارب

نظر لها مطولا بدهشه فهو
أخبرها بأمر زواجه الخفي
حتي يصبح أبا ومع ذلك وقفت
الي جانبه بابتسامه صافيه
ومن داخلها تتمزق وتصرخ
الما

رنا :_ بتبصلي كدليه
يوسف بعدم اهتمام :_ لا مفيش
انا لازم ارجع لو حد سالك أنا
فين

قاطعته رنا بابتسامه ممزوجه
بالدمع : _ ما تقلقش عارفه
هقول أیه
أشار لها برأسه و غادر
بصمت رهيب غادر وترکها
تبكي بصوتا مكتوم لم تكن
تعلم أن عشقه مزيف لها
يتوقف علي الانجاب هل هذا
عشق أما أخطأت به ؟

وعشقتها الامير اطوم 2

ملكة الوداع أيتها محمد

الفصل الرابع

أخذت الصغيره تلهو وتلعب
هنا وهناك الي أن تعسرت في
أحدي الصناديق الموجوده
بالمحزن فتحت الصندوق
باهتمام لتجده مملؤه بالملابس

أغلقتة بعدم أكتثار ولكن جذب
اتباهها كشكول غريب بالقلوب
الحمراء ومن الخارج مكتوب
اليه

إلي (معشوقي الابدی ولید)
ظلت الفتاه تفكر بذكاء عن
صاحب هذا الاسم لتبتسم
عندما تتذكر ولید فعزمت علي
ان تعطيه أياه
قامت تاج وحملت الدفتر
بحقيبتها ثم هرولت الي

الاسفل علي صوت نداء
عاصم لها
عاصم : _كنتي فين يا تاج
تاج : _كنت بلعب فوق يالا بقا
مش هنروح لبابي
احتضانها عاصم فائلا
بابتسامه : _لا طبعا هنروح
ثم وجه حديثه لزوجته التي
تتظر لهم بسعاده : _مش
عايزه حاجه يا حبيبتني
نسرين : _سلامتك يا قلبي

ابتسم لها ثم غادر مع حفيدته
الذي أخبرته انها وجدت هذا
الدفتر بالا علي نظر له فأنشقت
الدموع عينه وأخبرها ان
عليها ان تعطيه لوليد
إبتسمت الفتاه ببراءه واخبرته
انها ستفعل ذلك

*

*

بالمقر الرئيسي لشركات
حسين المهدي وعاصم أمجد
بمكتب حياه

كانت تجلس بغضب لتدلف
ميرا و علي وجها ابتسامه
جميله قائله : _ صباح الخير يا
حواو

حياه بشرود : _ صباح النور يا
ميرا

ميرا بستغراب : _ مالك
تنهدت حياه قائله : _ مفيش
متوتره شويه عشان التحدي
مش عارفه أعمل

ميرا : _ نعم حضرتك دخلتي

التحدي مع الامبراطور وجايه
تقولي هتعملي ايه
حياه بغضب : _ وايه يعني
الامبراطور انا الا هكسب
الرهان وبكره تشوفي
ميرا : _ يا حياه كلام مراد
منطقي النجوم بقيت فكره
تقليديه مش جديده فكرته
إسبشيل وجديده علي فكره
حياه بغضبا جامح : _ أنتي
معيا ولا معاه

میرا :- معاکی یا ختی بس
عشان صحبتی و بنت خالی

بس

حیاه :- کدا یا میرا ماشی
میرا :- بقولک ایه انتی تقضي
سهره رومانسیه معه بره وهنا

تقلبی توم وجیری
حیاه بصوتا مرتفع تخفی

خجلها :- سهره ایه الا

بتتکلمی عنها

میرا بمکر :- علی بابا یابت

حياه بغضب :_ميرا ااا ركزي
في شغلك بدل ما اقلب عليك
ميرا بخوف مصطنع :_وعلي
ايه انا هروح اشوف شغلي
احسن سلام
وهرولت ميرا الي مكتبها بعيد
عن غضب تلك القطه
الشرسه

*

*

علي الجانب الاخر

هناك ضحايا للامبراطور
ينظرون له بأعجاب شديد أما
هو فلم يصنع اهتمام لاي منهم
بل زاد سخطه علي تلك
الفتايات توجه الي مكتبه حتي
لا يفتعل مشكله فهو بحاجه
طاقتة لمحاربه أميرته العنيد
أو قطته الشرسه فكان يظن
أنها ستتراجع أدراجا بعد
الزواج ولكن زاد عنادها
وتمردها

توجه الامبراطور لمكتب
احمد أولا ليجده يجلس وهو
بحاله ليست علي ما يرام
أقترِب مراد منه يتفحصه
ليجده بملكوته آخر
مراد : _ احمد
احمد لا رد
بعد عدد من النداء عاد احمد
لارض واقعہ ليجد
الامبراطور امامه
أحمد يستغراب : _ مراد انت

هنا من أمته

مراد بسخرية : _ قصدك انت

الا فين مالك يا أحمد

أحمد : _ مفيش سبك مني

وقولي كنت فين امبارح تاج

سالت عليك كذا مره

مراد بجديه : _ أحمد متتهربش

من أجابه سؤالي

أحمد بتذمر : _ أنت مفيش حد

يسلك معاك أبدا يا ساتر

مراد بهدوءه المعتاد : _ لا

وانت عارف کویس
صمت أحمد قليلا ثم أخبر
مراد علي ما حدث بينه وبين
إبنة مازن وكيف صفعه بقوه
شدیده

مراد : _ انت مجنون صح
أحمد : _ انت بتتريق عليا يا
مراد

مراد بغضب : _ واعمل أكثر
من كذا كمان أذي تعمل كذا
أحمد : _ وهو اذي يكلمني

بالطريقة دي

الامبراطور :_ دا طفل يا أحمد

مش فاهم حاجه ولا فاهم انت

ليه بتقسي عليه

أحمد بغضب :_ يبقا هفهمه

بطريقتي

مراد :_ لا بجد الطريقة دي

هتخسر ك ابنك وللابد يا أحمد

فوق

دلف وليد ليقول

بمزح :_ صباحو وشباب

نظر له أحمد بغضب فنظر
وليد للامبراطور ليجد الجديه
تحتل عيناه لتصبح اللون البني
القاتم السائد فجلس بأحتراما
قائلا : _ هو في أيه
أحمد لمراد : _ يا مراد مازن
مش قادر يستوعب أني أبوه
ولازم يحترمني حتي أخته
بيتكلم معها بأسلوب غير لائق
وأنا موجود
الامبراطور : _ يبقا يفهم بس

بهدوء يا أحمد

وليد :_ والنبى يا أحمد أفكرنا
سيره عدله دا الصبيان دول يا
جدع حاجه أستغفر الله العظيم

عسل من يوم ابني ما جي
وانا مش عارف اخذ راحتي
في بيتي تصور

مراد بسخريه :_ يا رجل
وليد :_ أيوا تربيته الاولاد
صعبه عن البنات

أحمد :_ عندك حق يا وليد

الامبراطور :_ بالعكس مفيش
اي فرق العيب فيكم أنتو مش
هما الولد مش بيحب يحس
بالرخص يعني حركه ذي الا
حضرتك عمالتها دي ممكن
تخسر ا ابنك الولد بيحس أنه
رجل فبيحب يفرض شخصيته
علي كل الا حواليه ذكائك انك
تساعده بس بحدود مش تكبته
ذي ما حضر تكم بتعملوا
نظر وليد لاحمد المستمع

لمراد بعنايه وقال

:_إمبراطور يا بني والله
أحمد بندهاش:_ايه دا احنا
منك نتعلم

مراد :_ لا متعلموش علي
شغلکم معنا بس هأيام لو
العرض دا باظ هور يكم الوش
الحقيقي للامبراطور
وليد :_ يا سائر انت لحقت
تقلب

أحمد :_ هههه قلب علي

مكتبك بقا

وليد : _ عندك حق يا أحمد
قبل ما أكون ضحيته الجديده
سلام

وغادر وليد ليقابل عاصم
وتاج

وليد : _ صباح الخير يا عمي
عاصم بابتسامه ألم : _ صباح
النور يا بني

وليد لتاج : _ أيه الجمال دا كله
وانا اقول المقر منور ليه

تاج بابتسامه جميله : _ مرسي
يا أنكل انا كنت هجيلك
المكتب

وليد باستغراب : _ تجيلي ليه يا
حبييتي

لم يعد قلب عاصم يحتمل
فأخبرهم انه بمكتبه و غادر
تاج : _ كنت عايزه أعطيك
حاجه لقيتها باسمك
وليد باستغراب : _ حاجه أيه
دي

أعطته تاج الدفتر المغلف
بورقا خاص بالهدايا و غادرت
الي مكتب أبيها
نظر وليد للدفتر المغلف
بستغراب وكاد ان ينزع
الورقه عنه ليجد صوت
محبوبته يقطعه عما كان
سيفعله يفصله عن الفيصل
المدمر لحياته الذي ستقلبها
رأسا علي عقب وستحطم
معه ميرا والجميع

ميرا :_ ايه الشياكه دي كلها
وليد بحب :_ معاكسه ولا
أعتراف اني شيك
أقتربت ميرا منه وقالت
بابتسامه جميله :_ الاتنين يا
حبيبي
وليد :_ حبيبك طب ما تيجي
ننزل نفطر في الكافيه الا
جانب المقر
ميرا بابتسامه دلع :_ وليه لا
ابتسم وليد وتمسك بيدها بحب

وخرجوا ليتناولوا الطعام
بعشق فهو عشقها ويحق لها
ولكن هل للقدر أراء أخرى

*

*

خرج أحمد ومعه بضعة
تصميمات ارد ان يعرضها
علي الامبراطور
فتوجه لمكتبه ليصطدم بها
دون قصد فتتساقط الاوراق
باهمال منه

هي : _أسفه مقصدش
رفع أحمد عيناه السوداء
كسواد الليل قائلاً : _ لا ولا
يهمك حصل خير
ظلت تتطلع له باعجاب شديد
ها هو الوريث الوحيد لاملاك
حسين المهدي المفأجاه الكبرى
لها أنه ليس لديه المال فقط بل
الجمال لعبته تستحق المجاذفه
لملم احمد الاوراق و غادر
دون ان يعيرها اهتمام

أما هي فظلت تطلع له بخبت
ومكر متوعدة انها ستحصل
عليه و علي أملاكه هل ستنجح
في تحطيم علاقه العشق بين
أحمد ورقيه ??

*

*

بمكتب الامبراطور
جلس يتابع عمله بتركيز ليجد
امامه ملاكه الصغير النسخه
الصغيره له
الامبراطور بابتسامه لا تليق

سوي به :_ تاج
ادرت وجهها في الاتجاه
المعاكس قائله بحزن :_ تاج
ز علانه منك ومش هتكلماك
تاني ابدأ
قام الامبراطور واتجه لها
وحملها بين ذراعيه :_ ليه يا
قلبي مش هتكلمي بابي ليه
تاج :_ عشان وعدتني انك
هتسافرني تركيا وكماني
امبارح مش جيتلي أوضتي

ولا حكتلي حكاية الاميره
العنیده ذي ما وعدتني أنت
خالفت بوعدك يا امبراطور
ابتسم مراد علي دهاء طفله
وقال : _ حبيه قلبي ز علانه
وانا ميرضنيش ز علاها
تاج بفرحه : _ هنسافر
مراد : _ ان شاء الله هنسافر
متخافيش الامبراطور مش
يبرجع في وعده مع أميرته
ابدا وما نستش يا قلبي انا

عندي شغل و او عدك اننا
هنسافر كلنا بعد أسبوع واحد
من دلوقتي
تاج بفرحه : _ بجد يا بابي
أحتضانها مراد بحب : _ بجد
يا حبيبتني
ثم اكمل بستغراب : _ بس أنتي
جيتي هنا أذي
أبتسمت تاج قائله : _ دي حكاية
طويله أوي و هحكها لك
ابتسم مراد وظل يستمع لها

والابتسامه تزداد علي وجهها
الجذاب ثم تحولت لغضب
عندما اخبرته عن أمر الدفتر
الذي لقيته وأحضرتة لوليد
مراد بغضب : _ انتي ادتيه
الدفتر دا

تاج بخوف : _ أيوا يا بابي
سالت جدو وقال لي أعطهوله
جن جنون مراد ولكنه تمسك
وتحدث بهدوء حتي لا يخيف
أميرته الصغيره : _ تاج يا

حبيبتی دی مفاہا کنت
محضرها لانکل ولید
تاج : _ اسفه یا بابی معرفش
مراد بلهفه : _ هو فتحها
تاج : _ لا طنط میرا جیت
أسفه انا وریتہ لجدو
مراد : _ اکید جدو مشفش
الدفتر حلو والا کان قالک علی
المفأجاه
تاج : _ لا شافه واخده مني
هنا فقد مراد أعصابه وحمل

تاج الي مكتب ابيه ليجد حياه
بالداخل

مراد بغضب : _ خدي البنت
ورحي مكتبك يا حياه
حياه بستغراب : _ ليه يا مراد
نظره واحده من الامبراطور
جعلتها تنفذ الامر في الحال
اما هو فبمجرد خروجها
قال لايه بغضب : _ لبييه يا
بابا لبييه تهدم حياته بعد ما
بناها لبييه كل داا

عاصم بتعب :_ دي كانت
أمنيته يا بني كانت بتحلم في
اليوم الا هتسلمه الدفتر فيه
ادمعت عيناه ليكمل :_ بس
ملحقتش وانا مش همنع
رغبته

مراد :_ الرغبه دي هتنتهي
حياه وليد وميرا
عاصم :_ مفتكرش
جن جنون مراد وتوجه لبيحت
عن رفيقه قائلًا لابه

بغضب: لِيِيه حرام عليك يا
بابا وليد مش ناقص
وخرج يبحث عن رفيقه حتي
ينتقذه من دوامه أوجاع أخري
ستهدم حياته بأكملها

الفصل الخامس

جلس يتطلع لها بحبا شديد

محبوبته التي صارت ملكة
قلبه لا يعلم أن المجهول لا
يريد أن يكتمل حبهم
ميرا بخجل :_ بتبصلي كدليه
وليد بحب :_ بلاش أبصلك ولا
لسه ز علانه مني
ميرا بارتباك :_ هز عل من
ايه

وليد :_ من موضوع مهند يا
ميرا انا مكنش قصدي اني
اعلمه كدا أسف حبييتي انا

فكرت في كلامك ومعاك
فعلا حق
وضعت يدها بحب علي يده
قائله بعشق : _ أنا مز علتش
منك يا وليد
وليد : _ لا ز علتني بدليل انك
جيتي المقر من غيري
ميرا بابتسامه : _ لا يا حبيبي
انا جيت بدري لان كان عندي
شغل لازم أسلمه كمان لاني
هرجع بدري رقيه ز علانه

مني أنا وحياء من أول ما
أبتدنا شغل وأحنا مشفنهاش
غير مره او اتنين
ثم أكملت بخبث : _ بنفكر
نضمها للحزب
ضحك وليد وقال : _ لا كدا
العصابه كملت
ميرا : _ العصابه كامله من
يومها يا قلبي بس انت الا مش
واخد بالك فاكرونا هنقعد في
البيت ونسبكم وسط

العارضات لا دا بعدك
قرب وجهه منها قائلا بحب
:_ موافق انك تكوني جانبي
بالعكس بكون سعيد جدا
خجلت ميرا وتناولت الطعام
حتي تكف عن خجلها لينفجر
ضاحكا علي تلك الزوجه التي
لم تفقد حياؤها الي اليوم

*

*

بالمقر

ركض الامبراطور لمكتب

وليد ليجده فارغا فجن جنونه
وقف يجمع أفكاره فيأخذه
لمطاف واحد كان يشدد من
ضغط شعره البني الكثيف بيده
المرزوجه بقوه الغضب
احمد يستغراب : _مراد انت
هنا وأنا بدور عليك
نظر مراد الي أحمد ثم قال
بلهفه : _أحمد فين وليد
أحمد بقلق : _معرفش يا مراد
في آيه

لم يجيبه مراد وأسرع يبحث
عن رفيقه الي أن وجدته يدلف
هو وزوجته

وليد باستغراب : _مراد رايح
فين

ارتسم الهدوء علي مراد فهو
الامبراطور قائلا : _مفيش
انت كنت فين

وليد : _مفيش كنت بفطر انا
وميرا

ميرا بابتسامه : _صباح الخير

يا مراد أذكى يا أحمد
أحمد بابتسامه بسيطه : _ الحمد
لله يا ميرا أخبارك
ميرا : _ الحمد لله هروح
اشوف شغلي بقا عن اذنكم
أحمد : _ أتفضلني
وغادرت ميرا تاركه
الامبراطور يتلقت انفاسه
براحه فرفيقه بخير حمد الله ثم
تحدث قائلاً : _ كان فيه دفتر
يخصني تاج اتلغبطت

و عطيتھولك

وليد :_ اہ صح ھھھھھ عمالك

مفأجئہ ولا أيہ ھھھھھ

مراد ببعض من الجديہ :_ ھو

فين

وليد بحيرہ :_ مش فاکر

حطيتہ فين جايز بالعربيہ

ھروح اشوف

مراد :_ لا احنا ورانا شغل

کثير ھات المفتاح وانا

ھتصرف

وليد بعدم اهتمام : _او ك

اتفضل

أعط له المفاتيح و غادر الي
مكتبه ليتحدث مراد الي أحمد
قائلا : _أحمد خذ المفتاح دا
وانزل بسرعه لعربيه وليد
الدفتري دا يلزميني يا أحمد اقلب
عليه الدنيا

أحمد يستغراب : _في ايه يا
مراد والدفتري دا في ايه يخليك
تهتم بالموضوع اوي كدا

مراد : _مش وقته يا أحمد
اسمع الكلام الاول
التقط احمد المفاتيح وتوجه
للسياره يبحث عنه ولم يجد
شيئاً لا يعلم ان المحتوم
سيحدث ولو شئت او أبت
الاعتراضات

*

*

بمكتب الامبراطور
جلس بأهمال بعد ان أخبره
احمد انه لم يتمكن من العثور

علي شيئاً

جلس يتذكر أخته الصغرى
محبوبه قلباً أذاق الالام بغيابها
جلس يتألم بصمت
دلفت حياه الي المكتب وعلي
وجهها ابتسامه انتصار
حياه :_ ها يا إميراطور دربت
الشباب بتو عك ولا ايه
لم يجيبها مراد فقد كان يحلق
بعالم يملؤه الاوجاع بعد فقدان
أخته

رفع عیناه لیجدها تقف أمامه
جذب حاسوبه لیعمل قليلا
حتي تخرج فلا یحب ان یرأه
احدا بذلك الحاله
جلست حياه تنظر له بثقه قائله
: _مش غریبه انك مش في
صاله التدريب
مراد و عیناه متركزه علي
الحاسوب : _مش غریبه ممكن
تسبيني اتابع شغلي
حياه : _لا مش هسيبك تتابع

شغلك بسهولة لازم تقولي
كنت عايز ايه من أونكل
عاصم ليه خالتني أخرج بتاج
لم يجيبها مراد واكمل عمله
علي الحاسوب فقامت العنيدة
وأغلقت الحاسوب بعند قائله
وعيناها تتحدا عين
الامبراطور الغاضب :_ أنا
بكلمك يا مراد أنت بتحاول
تتجاهلني وانا مش بحب كدا
تطلع لها مراد قليلا يتحكم

بغضبه ثم قال : _ حياه روي

علي مكتبك أنا مش بهزر

حياه بعند ودلع : _ لا مش

هروح

واقف مراد وقال بغضب

بصاحب صوتا كالرعد

: _ قولتك أطلعي من هنا فوراً

أنا مش فايق لعندك دا مفيش

عندك أحساس عنادك خاليكي

تنسي حاجات كتيره اوي

أولهم ان ليكي زوج وبنت كل

حياتك عند وتحدي انا بجد
زهقت من قله احساسك
بالمسؤوليه وعدم اهتمامك
ببنتك انا ليها الاب والام في
غيابي بتتأثر لكن غيابك شئ
عادي جدا أنتي أقل انك
تكوني أم
هبطت الدموع من عيناها
وهي تستمع لتلك الطعنات
التي تتوالي من محبوبتها لم
تعلم أنه يحمل كل تلك الاعباء

منها

عاد لأرض واقعته عند رؤيه
دموعها التي أعادته لواقعته
ليعلم ما تقوه به
شدد علي ضغط شعره البني
الكثيف لعله يخفف من حده ما
ارتكبه
أما هي فحملت حقيبتها
وانصرفت والدمع يغطي
عينها لا تعلم أتشعر بالندم أم
تشعر بالحزن لا تعلم لما

البكاء فهي حقيقة ووجهتها
ولكن عليها البكاء حتما
تقدمت للمصعد وبكت بصمت
لتجد يدا موضعه علي كتفها
شهقت لاجلها فرعا لتجده
أمامها معتر وهو يتصنع
الحنان : _مالك يا أنسه حياه
انتي كويسه
دفسته بعيدا عنها قائله بغضب
: _أنت اتجننت يا حيوان اذي
تلمسني

معتز بهدوء مصطنع : _ أنا
أسف يا أنسه بس قلقت عليك

مش أكثر

حياه بصوتا مرتفع : _ مدام

مش أنسه

نظر لها بدهشه لتكمل بفخر

: _ مدام حياه أمجد ياريت تفهم

دا كويس لانك مش قد

الامبراطور

وتركتها ورحلت تركته يجن

من الغضب والحقق بداخله

لظالما حظي مراد أمجد بكل
شئ الجمال والثروه والزوجه
والابنه فعليه ان يذق الخساره
كان هذا حديث الحاقد لا يعلم
بأن قلبه يتحطم علي فراق
أخته المقربه لقلبه كانت بئر
احزانه ولا لآخيه الذي يعذب
زوجته فهو يري رنا اختا له
له الكثير من الاوجاع فهو
بشرا بنهايه المطاف حكم عليه
من الخارج فقط

ولكنه مرحب به ليري الوجه
الحقيقي للامبراطور

*

*

اربع حوائط تسد واحدتها
البكاء حلفيها والصاحب
الاوفي لها
بكت رنا علي زوجها
ومحبوبيها كم تسالت ما الذنب
الذي ارتكبته ان كان الله عز
وجل لم يرد لها الانجاب فلم

يعاقبها
تعلم أن أخري باحضانه
وعليها ان تبتسم حتي لا يشعر
بها أحدا

لم تريد ان تسبب له اي نوع
من المشاكل حاولت البعد
والافتراق عنه ولكنها فشلت
العشق جراح
عذاب والالام
أوجاع ودموع
وليلي حرمان

بكيت كثير

في بعدك ما لقيت

راحه ولا أمان

هفضل مستانيك

ولو طال الزمان

قلبي رافض يعيش بدونك

حياتي بيك ما تسوي حياه

(آيه محمد)

آخر كلمات سجلتها رنا

بمذاكرتها بئر اسرارها التي

تخفف الامها

*

*

دلف أحمد الي المصعد ليهبط
الي الاسفل فتفاجئ يعد تحرك
المصعد بصوت ارتطام قوي
يأتي بجانبه
تطلع باهتمام ليجد فتاه ملقاه
ارضا باهمال
أقترب منها واخذ يحاول ان
يعيدها الي و عيها بلهفه
لتبتسم دخليا بأنه وقع بشباكها

لا تعلم بأنه واقع بشباك عشقا
آخر هل ستستطيع أن تمزق
رابط عشقه ؟

*

*

دلفت الي القصر بسرعه
كبيره حتي ان السياره احدثت
صوتا قويا للغايه
أسندت راسها علي المقعد
وذرفت دموعا حارقه لعلها
تريح قلبها
ولكن ازلتها بعيد عن وجهها

وهبطت الي الاسفل لتصرخ
بصوت مكتوم في أحدا ما
يكمم وجهها ويجذبها بالقوه
حاولت الصراخ ولكن لم
تتمكن

الفصل السادس

ملكة السلام أيتها المحسن

حاولت الصراخ ولكن لم
تستطع فيدا قويه تحاوطها
جذبها بعيدا عن الباب الداخلي
للقصر

لنفتح عيناها بفرع لتجده
أمامها بطالته الجذابه
نظر لها بعيناه التي تشبه
رونق الذهب الاصفر
الامبراطور : _أسف
دفشته بعيدا عنها وتحولت

عيناها لسيل من الدموع
وضعت وجهها أرضاً خجلاً
فهي من أخطات ويعتذر لها
بالرغم من ذلك

أقرب منها بلهفه قائلاً
: حبيبتى عشان خاطري
بطلتي بكى أنا بموت لما
بشوفك كدا

نظرت له بعين تحمل الدهشة
لم تعد تحتمل ما يفعله معها
رغم أخطاءها تركته وخطت

خطوه بطيئه واقف ينظر لها
بحزن فهو يعلم ما تشعر به
غضب كثيرا من نفسه أريد أن
يغيرها للافضل ولكن بطريقته
الخاصه ولكنه فقد أعصابه

وهدم كل شيء
من يحب لا يفترق عن
محبوبيه حتي وان كان مملوء
بالعيوب يساعده علي التغير
فما بالك بعشق الامبراطور
أريد ان يغيرها للاحسن وقف

لجانبها حتي تتبدل للافضل
هذا هو العشق ايها الساده
كثير منكم بيشتكي ان حياه
عنيده اوي وان اذي مراد
مستحملها دا مقصدي من
الراويه أن الا بيحب بيغير
محبوبه مش بيحطمه ويسيبه
كلنا جوانا عيوب لكن مش
كلنا عندنا العشق

*

*

بالمصعد

حاول أحمد أفاقتها ولكن دون
جدوي الي أن توقف المصعد
فتردد بحملها ولكنه فعل
فالموقف يحتم عليه ذلك
وخاصة أنهم ليلا ولا يوجد
كثيرون بالمقر للمساعدة
ساعدتها أحمد وادخلها أحد
الغرف بالاسفل ثم طلب من
الامن أحضار طبيب علي

الفور

وبالفعل أتي الحارس بالطبيب
الذي أخبره انها تعني من
انخفاض الضغط و عليها تناول
أدويتها بشكل مستمر
غادر الطبيب لتتصنع الفتاه
بأنها تتحدث بدون وعي فظلت
تصرخ وتبكي وهي تردد أن
يبتعد عنها ويتركها وتزيد في
البكاء أكثر تيقن أحمد ان تلك
الفتاه تعرضت لمأساة من

حديثها

فخرج من الغرفه يبحث عن

احدا ليجلس معها فعليه

الانصراف ووجوده معها

خطأ

طالب من السكرتيره الخاصه

بوليد ان تعتني بيها وانها

ستفيق بعد دقائق

ثم غادر لمعشوقته التي

تنتظره لساعات طويله لا تمل

من انتظار معشوقها

دلف أحمد ليجدها كالعادة
تجلس علي المقعد بجانب
الباب الداخلي للقصر غافله
بنوما قلق
وضع حقييته علي الطاولة
وأقترب منها بهدوء ثم حملها
الي الاعلي لتكمل نومها
بارتياح
وضعها علي الفراش برفق
يتطلع جمالها الممزوج ببرءه
وجهها لا يعلم أتصغر عمرا

أم تشدو

داثرها جيداً وخرج بهدوء
لغرفه أبنه ليجدده يغفو هو
الاخر وكالعاده الغطاء يعبأ
الارضيه حمله أحمد ودائره
جيداً ثم توجه للخروج ليستمع
لصوت أبنه الباكي قائلاً
: _أسف

أستدار أحمد ليجد أبنه ينظر له
بعين تلمع بالدمع فأقترّب منه
واحتضانه بسعاده قائلاً : _أنا

الا أسف يا حبيبي مكنش
المفروض امد أيدي عليك
أبتعد مازن عن أحضانه قائلا
:_ لا يا بابا انا الا غلطت ماما
فاهمتني غلطي كويس
أحتضانه أحمد بحب وبقي الي
جانبه الي ان غفل علي
ذراعيه فتركه وانصرف الي
غرفه معشوقته ليجدها تبحث
عنه بقلق

أحمد بابتسامه جذابه :_ أنا

هنا

نظرت له بطمأنينه قائله

: أنت جيت أمته

أحمد و هو يخلع جاكيتيه : من

ساعه تقريبا

رقيه : ساعه وانا محسنتش

بيك

أحمد : هههه محدش بيحس

بيا لاني نسمة يا بنتي

رقيه : هههههه عارفه

ههههه هنزل أحضرك العشا

أحمد : لا يا حبيبتى وليد
جابلنا أكل واكلنا متتعبيش
نفسك

رقية بتوتر : أحمد أنا كنت
عايزاك في موضوع كدا
أحمد وهو بيدل ثيابه
: موضوع ايه دا
رقية بارتباك : كنت عايزه

يعني
ثم صممت ليقرب أحمد منها
قائلا بحنان : في أيه يا رقية

رقية : _ كنت حابه اشتغل مع
ميرا و حياه دا لو مش عندك
مانع
ابتسم أحمد قائلا بمزح : _ اه
دانتهم عايزين الفريق يكمل بقا
ابتسمت رقيه قائله : _ فريق ايه
أحنا حزب
أنفجر أحمد ضاحكا
واحتضانها بسعاده ليخبرها
بانه موافق
من يكون ليقف بطريق سعادة

تمنا ان يراها علي وجهها

*

*

بسياره وليد

كانت ميرا تشعر بتعبا شديدا
حتي انها غفلت علي ذراعي

وليد

نظر لها بشفقه علي حالها
فأخبرها كثيرا أن العمل الذي
يقوم به شاق ولكنها لم تستمع
له

وصل الي الفيلا الخاصه بهم
فأسند رأسها برفق علي المقعد
ثم هبط وحملها الي الداخل
لتغط بنوما عميق حتي هو
فأبدل ثيابه وتوجه للنوم ليجد
أحدا ما يقف أمامه
فرع وليد ليتأمل جيدا من يقف
أمامه ليتفاجئ بمهند ينظر له
بغضب
وليد بصوتا منخفض حتي لا
تفريق ميرا : _ خضتني الله

يخربيتك عايز أيه
مهند بصوت مرتفع : _عايز
شويه احساس يا خويا انت
وهي مين الا هيعمل العشا
والخدم الهانم مراتك مديهم
أجازة
أسرع وليد اليه وحمله تحت
ذراعيه واليد الاخري تكتم فمه
وخرج من الغرفة
ليصرخ عندما يغرس مهند
أسنانه بيده

وليد بألم :_ اااه انت بتعمل

معايا كدا يالا

مهند بغرور :_ أنا مش ولد أنا

رجل

نظر له وليد بغضب ليقول

:_ أنت عايز أيه الوقتي

مهند :_ كلك زوق جعانا

وليد :_ مفيش اكل غور بقا

مهند بخبت :_ كدا طيب

هروح اصحي مامي تعملني

الاكل

جذبه وليد بغضب قائلا
بصوت مكبوت لغضبه
:_ اتفضل معاليك انزل معيا
تحت هعملك الا أنت عايزاه
دفش مهند يده و عدل من
قميصه بغرور قائلا : _أوك
هبط الي الاسفل وترك وليد
ينظر له بتعجب فهبط يتمتم
:_ ربنا يخدك يا مراد انت الا
مارع العيال دي علينا
حسبي الله ونعم الوكيل

*

*

دلفت حياه لغرفه تاج وتمدت
بجانبا تبكي بأحضانها علي
أهمالها بها جلست و عيناها
تحمل الندم بأنواعه
لتجد أذراع صغيره تواسيها
بحنان رفعت أنظارها لتجد
تاج تبكي وتحتضنها
حياه بقلق : _مالك ياقلبي
بتبكي ليه

تاج : _ انت الا بتعيطي يا ماما

انا ز علتك في حاجه

ضحكت حياه واحتضانها

بحب قائله : _ تيجي نلعب

تاج بفرحه : _ بجد

حياه : _ أيوا يالا

تعالى الضحكات بينهم بسعاده

اما الامبراطور فكان يراقبهم

بفرحه و علم ان مخططاه علي

وشك النجاح

تلاشت ابتسامته عندما استمع

الي صوت أبيه الغاضب
ليهبط مسرعا للأسف ليجده
يصرخ بيوسف ووالدته تحاول
الفك بينهم ولكنها لم تستطيع
مراد :_ في أيه يا بابا
عاصم بغضب :_ أسال البيه
كان فين لحد دلوقتي وبيروح
فين كل يوم
يوسف بصوتا مرتفع :_ هكون
بروح فين يعني أنت ما
وراكش غيري ما أبناك أهو

ركز معاه شويه أنا تعبت بجد
صفعه قويه تلقاها هذا الاحمق
فرفع عيناه ليجد الامبراطور
أمامه بطالته الطاغية واحتلت
ملامحه القسوه والجفاء قائلا
بصوتا كالرعد : _أعتذر فورا
نظر له كثيرا يستوعب ما
الذي يقوله ليعد حديثه بصوتا
زلازل القصر : _قولتلك
أعتذر

عاصم : _يعتذر ليه يا مراد ما

خلاص ما بقاش يهमे حد
كان الجميع ينظر بحزن الي
عاصم حتي رنا بكت بصوتا
مكتوم فهو بمثابة أبا لها
نسرین بغضب : _ انت اتعديت
حدودك أووي يا يوسف انا
غلطت لما دلعتك زياده
يوسف : _ أنا ما عملتش حاجه
تستدعي دا كله انا بغيب بره
لاني بكون مع زوجتي
صدمه كبيره وقعت علي

مسمع الجميع ليكفوا عن
الحديث بخلاف هدوء
الامبراطور وبكاء رنا ليثبت
للجميع أنهم علي علم بما فعله
هذا المعتوه
أقترب عاصم من أبنه لينظر
بشرارت الغضب له قائلا
: أنت تعمل كل دا
لم يجيبه يوسف ووضع وجهه
أرضا لتصرخ بيه نسرين
قائله : ليبييه لييه حرام عليك

يا بني

ثم نظرت لرنا التي تبكي
بصمت وتحتضنها حياه لتقول
لها بصدمه: أنتي كنتي

عارفه

كان صمتها كافيل بالرد علي
جميع تسألها لتصرخ نسرين
بيكاءا حارق علي تلك الفتاه
المسكينه التي مزقها هذا
الوحش بدون ضمير لتصرخ
باكيه: حرااام عليك انت أيه

أنا عمري ما هسامحك قلبي
غضبان عليك يا يوسف
لتصرخ ألما وتسقط مغشي
عليها ركض اليها الامبراطور
وحال بينها وبين الارض
ليتوجع عليها بصمتا أجتاز
قلبه الي شطرين أما يوسف
فركض اليها ولكنه تراجع
للخلف عندما أشار له والده
حملها مراد الي الاريكه
واحضرت لها حياه المياه أما

رنا فوقفت تنظر ليوسف بآلم
وهو ينظر لها بكره بعقاده
انها السبب في تلك المشكله
أفاقت نسرين وبكت بأحضان
الامبراطور بآلم
مزق صوت بكائها الجميع
أقترب يوسف منها وجثي
علي ركبته قائلاً : أنا عملت
ايه يا أمي أنا عايز أكون أب
غلطت في أيه

عاصم بغضب : تجاوز من

ورانا وبتقول غلطت بأيه يااه
علي برودك يا أخي
حياه : _ يا يوسف كلنا بتقابلنا
مشاكل لكن لو عملنا ذيك كدا
مع اول مشكله توجهننا
معتقدش أنها هتكون حياه رنا
مالهاش ذنب في دا ليه تعاقبها
بالطريقه دي فين حبك ليها في
حلول تانيه كتير غير الجواز
يوسف بغضب : _ بجد أيه
العلاج الا المفروود اتابعه مع

واحدہ عاقر ہفضل العمر کلہ
معہا من غیر اولاد مش ذنبی
استحملہا

الحمد لله مرا تي حامل كفيا
عليها السنه الا استحملتها معها
صدمت رنا ونظرت له
بصدمة حمدت الله كثيرا انها
ترتدي النقاب فلم يري أحدا
معاناتها التي عانتها علي يد
هذا الاحمق

هنا واقف الامبراطور وتقدم

منه قائلًا بغضب : _ العاقر دا
قلبك الا مش بيميز الصبح من
الغلط خالك فاكركلامي
كويس يا يوسف هتندم
وتركه مراد وصعد قبل ان
يقترف جريمه بحق أخيه
أما عاصم فنظر له بعصب
قائلًا : _ بره أخرج من هنا
معتش عايز اشوف وشك
تاني

أقتربت رنا منه قائله والدمع

حليفا : لا يا عمي يوسف
مغلطتش أرجوك متعملش فيه
كدا أرجوك

يوسف بسخريه : لا حلو
أووي دور العاشق الولهان دا
لا بجد عجبني انتي عملت كل
دا عشان تكشفيني ادمهم
رنا ببكاء : عملت أيه
عاصم بصراخ : أخرج بره
هي عندي أفضل منك ولا
وصلت للاختيار فتأكد انها

هتكون إختياري
خرج يوسف و هو يتوعد لها
بالكثير عماه حقه فلم يعد
بقلبه ذره عشق تجاهها ولكن
الثمن سيكون عسير
أقترب عاصم من رنا قائلاً
بحنان : _حقك عليا أنا يا بنتي
والا أنتي عايزاه هعملهولك يا
حبيبتى
بكت رنا وقالت : _ربنا يخليك
ليا يا عمي عن أذنك

وتركته وصعدت لاوجاعها
بكت حياه لبكائها وصعدت
خلفها تشاركها المها الذي
تسببه لها محبوبيها فكم
أصعب هذا الوجع من القريب
علي قلبك أن ينزعه منك
فتصبح كالجثه الهامده

الفصل السابع

في الصباح
أستيقظ مراد واد فريضته ثم
هبط للأسفل

ليجدها تجلس بحزنا شديد
عيناها متورمه من كثرة البكاء
أقترب منها بحنان قائلاً
: قاعده كدا ليه يا حياه

حياه بدموع : صعبان عليا
رنا أوي يا مراد أذي تعيش
معاها وهي عارفه انه متجوز

غيرها

مراد بحزن : _ عشان بتحبه
الحب بيخالينا نتقبل حاجات
كتيره أووي عشان نحافظ
علي الانسان الا بنحبه
ذرفت عيناها الدموع
لحصولها علي إجابته أسئلته
ظلت تتطرحها ببالها لساعات
لما يفعل مراد معها هكذا
نظرت له بعين تلمع بالدموع
قائله : _ عشان كدا مستحمل

عنادي

ابتسم مراد ليبدو اكثر وسامه

قائلا : _ لا أنا بعشقتك مش

بحبك

حياه بابتسامه : _ اممم بتخلع

بس بطريقه جديده

أقترب مراد منها بحب قائلا

: _ الامبراطور طريقه كلها

جديده يا أميرتي بس تعرفي

أنتي جميله بحالاتك حتي

وأنتي حزينه

ثم غمز لها قائلاً : سلام يا

قطتي

وتركها وغادر قائلاً

: _ مواعيدك مش مضبوطة

وزعل المدير وحش أوي

أساليني انا

تبدلت أبتسامتها لغضب

فهرولت للأعلى وأبدلت ثيابها

ثم أدت فريضة التي لا

يكتمل يومها سوا بقضاء

فريضتها لتتعم بالراحه

والسكينه وتوجهت للعمل

*

*

بالا علي

هناك قلبا يزارع للحياه هناك
قلبا فاض بالجراح
هبطت رنا للاسفل وعيناها
مملؤه بالدموع هبطت وهي
تحمل بيدها حقيقه مملؤه
بالملايس وقلبا محطم موجوع
مملؤه بالا حزان

وقفت تنظر للبيت لتحفر
ذكريات مختلطة بين السعادة
والاحزان بين السرور
والارتواء
الي أن افاقت قبل ان يشعر بها
احدا فيصبح الهروب شبه
محال فزوجها يري ان ما
حدث معه بسببها إذن عليها
الاختفاء من حياتهم لتترك
المجال
استغلت غياب الجميع

وانصرفت بصمت

%*

*

بالمقر

كان أحمد يتابع عمله إلي ان
قاطعته موظفه الاستقبال بأن
هناك فتاه تريد مقابلته تعجب
أحمد وسمح لها بالصعود
وبالفعل صعدت تلك الفتاه
ودلفت لمكتب أحمد المهدي
لتجده يجلس بطلاته الجذابه

أحمد : _ أتفضلني اقعدني
جلست الفتاه وهي ترسم
البراءه علي وجهها الخداع
قائله بخجل مصطنع : _ أنا
كنت جايله اشكر حضرتك
علي الا عمالته معيا لما أغمي
عليها

أحمد : _ لا ولا يهيك أي حد
مكاني كان هيعمل كدا
الفتاه : _ لا انت بجد متواضع
اوي كنت أعتقد انك هتكون

ذی ما المجلات بتحكي عنك
أحمد بابتسامه سخریه
: _ بیقولوا ایہ مغرور
ابتسمت وقالت : _ بیقولوا
عموما أنا اتشرفت بیک انا
شغاله مع حضرتک هنا
أحمد بلا اهتمام : _ أوك تشرفنا
العمل معکي اتفضلي علي
قسمک بدل الامبراطور هیکون
تصوفه مش کویس
ابتسمت بدلع قائله : _ حاضر

يا مستر أحمد
غادرت من الغرفة واحمد
ينظر لها باستحقار و علم ما
تريده تلك الفتاه
دق هاتفه ليعلن عن محبوبيته
التقت أحمد الهاتف بسعاده
وذادت عندما أستمع لصوتها
الراقي كأسمها
رقيه : السلام عليكم
أحمد : و عليكم السلام و رحمه
الله وبركاته أهلا حبيبتى

رقيه بابتسامه :_ أهلا بیک
یاقلبی أنا كنت بستاؤنك تجلی
المكتب وتفهمنی شغلی لان
حياه ومیرا محدش ظهر منهم
خالص

ضحك أحمد بصوت مسموع
قائلا :_ أول يوم لیکی
ومستعجله علی الشغل
رقيه :_ أه طبعاً أمال أنا طالعه
أهزر یعنی

أحمد: _ مقصدش یا حبیبه قلبي

عموما ممكن تساعدينى انا
عندى شغل كثير وأحياناً ميرا
بتساعدينى ممكن تكونى
مكانها لحد ما تجي
رقية : _ تمام هساعدك
أحمد : _ خلاص تعالى يالا
رقية بعدم فهم : _ أجي فين
انفجر أحمد ضاحكاً : _ علي
مكتب مدير ك يا أستاذة أه
نسيت من هنا ورايح هتقولى
مستر أحمد ذى ما كل

الموظفات يقولوا
رقية بابتسامه : _حاضر يا
أستاذ أحمد مضطريه
استعملك

أحمد بحب : _للابد يا رقية
رقية بخجل : _لنهايه العمر يا
أحمد

وأغلقت الهاتف ووجهها يعبئه
حمره الخجل ثم حملت حقيبتها
وتوجهت لمكتب محبوبها
للعمل معه

*

*

أما العنيدة فتواجهت لمكتب
الامبراطور
دلفت حياه الي مكتب مراد
وهي تنوي ان تخبره انها
قررت الانسحاب من التحدي
ولكنها تسمرت مكانها حينما
وجدت فتاه في أواخر العقد
الثاني من عمرها تجلس
بمكتبه ترتدي ملابس فاضحه
تظهر اكثر مما تخفي

تتحدث عن التعاقد مع شرκτη

شيري بدلع مصطنع: ها

حضرتك قولت ايه

الامبراطور: للاسف مش

هينفع لاننا معانا عروض

كثير

شيري: نو بليزرز

مراد: خلاص هشوف كده

وهبقا اكلم حضرتك

شيري بدلع زائد: لالا انا كده

از عل لا لازم شركتكم هي

الي تعملي العرض مجرد أسم
الامبراطور جانب عرضي
هيحقق النجاح
ليأتها صوت القطه الشرسه
وهي تقول بغضب: مفيش
عروضات هتتعمل ليكي
تطلعت شيري خلفها لتجد حياه
تقف والغضب يعتلي وجهها
انز عجت شيري
وقالت: _ومين انت علشان
تقولي اذا كانت هتتعمل ولا لا

مستر مراد هو الا بيقول هنا
مش انتي
حياه بغرور: _ههه مستر مراد
زوجي يا قلبي وكلمتي بتمشي
زيوا هنا وذي ما قولتلك مفيش
عروض هتتعلم
كان مراد يتابعهم بضحك
مكتوم فهو يأدها فتلك الفتاه
حقا مثيره للاشمئزاز بطريقه
لبسها المخل
نظرت شيري الي الامبراطور

منتظره رده فعله ولكن نظراته
كانت كفيله لجعلها تنسحب
بهدوء

نظرت حياه لمراد بغضب
قائله: _تصدق اني غلطانه اني
كنت جايه اعتذر عن التحدي
بس والله ما هعتذر وهكمل
فيه

ثم اقتربت من المكتب
ووضعت يدها عليه وقالت
حياه بهدوء وتحدي: انا كنت

جايه انسحب بس غيرت رأيي
ودلوقتي جايه افكر ان
قدامك ٣ ايام بس ومن الاحسن
ليك انك تشتغل فيهم بدل ما
انت بتستقبل ناس زباله يقعدوا
يحبوا فيك ويدلعوا عليك
وطبعا البيه مبسوط
كاد مراد أن يتحدث ليجد
صوتها كالوعد المزلازل
: _مفضلش غير ٣ ايام
وهنشوف مين الي هيكسب يا

مراد يا امجد
ثم التقطت حقيبتها وخرجت
من المكتب فأنفجر مراد من
الضحك علي محبوبته
المجنونه والعنيده التي لن
تتغير ابدا

*

*

دلف وليد وميرا الي الشركه
فرأت ميرا حياه تخرج من
مكتب مراد بغضب

ميرا: وليد انا هروح اشوف
حياه شكل في مصيبيه
وليد بضحك: مش الموضوع
في حياه اكيد في مصيبيه
ميرا: ياريت كانت سمعتك
وليد بخوف مصطنع: لا يا
ماما انا اروح علي شغلي
احسن انا عندي عيال عايز
اربيهم
ضحكت ميرا وتوجهت لمكتب
حياه

دلفت میرا لتجدها تجلس

بغضب شديد

فأقتربت منها بحذر قائله

:_ايه مالك

حياه بغضب: _سي مراد ادخل

عليه المكتب الاقي في واحده

معه لا وأيه بتعاكسه وهو

عادي ولا علي باله لا وكمان

عايزه الامبراطور الا يعملها

الشو بنفسه

ميرا: _طب براحه يا حياه

تعالیٰ نفکر بھدوء انتی شافہ
انہ المفروض کان یعمل ایہ
حیاء: _ معرفش یعمل ای حاجہ
بس میقعدش عادی کدہ
میرا: _ واللہ مجنونہ المہم
سمعتی الخبر الجدید
حیاء بعدم اہتمام: _ لا ایہ
میرا: _ رقیہ جت الشرکہ
وہتشتغل معانا
حیاء بفرحہ: _ بجد طب ہی
فین

میرا: مش عارفہ طلعت
مکتبہا جدید مش لقیہا
ممکن تګون فی مکتب احمد
حیاء بفرحہ: طب ینا
نروحلہا

*

*

فی مکتب احمد
دلفت حیاء و میرا
فوجدوا رقیہ تعمل علی بعض
الاوراق و احمد ینظر له بحب
شدید

ميرا بمزاح:شایفه یا حیاہ
احمد مشغول ازای حرام
أحمد :_أیه دا انتو دخلتوا هنا
اذي

حیاہ :_مکتب اخویا
میرا :_هههه دخلنا من
البلوكونه

حیاہ :_ههههه صحي النوم يا
كابتن الحب مبهلك خالص
دلف وليد هو الاخر ليحصل
علي إمضاء أحمد علي بعض

الاوراق لیستمع لحدیث حیاہ

ومیر الہ

ولید بمشاکسہ : _ عیب اللہ

رمیوا وجولیت ومستضافنہم

معنا الناس تقول ایه

كانت رقیہ تنظر لهم بخجل

شدید

احمد : _ بسسس أنتو هاجمتم

أمتہ وبعدين انتوا جاين هنا لیه

برہ یالا

میر الہ : براحه علینا انا جایہ

اخذ رقيه

احمد بصراخ : لا انا

حياه بضحك : لا ليه

احمد بتوتر للاسلوبه

المتخلف : وانتو عايزنها ليه

ميرا بضحك : علشان ندر بها

علي الشغل

احمد : لا بتساعديني علي

مراجعه الاوراق دي ابقوا

خدوها بكره

أما الامبراطور

فذهب الي مكتب حياه فلم
يجدها وبعد ذلك اتجه الي
مكتب وليد فلم يجده ايضا
فاتجه الي مكتب احمد فوجد
الكل مجتمع

مراد: _ الله الله يعني سايبين
شغلکم وقاعدین بتهزروا هنا
ثم وقع نظره علي رقيه ا
مراد: _ كده العصابه اكتملت
رقيه بضحك: ايوا وهنفضل
طابقين علي نفسكوا عندك

مانع

مراد بابتسامه و هو ينظر الي

حياه :لا طبعا وهو في احلي

من کده

وليد:طب يلا يا عم الحنين

انت وهو نروح نتغدا

حیاء : _والله أول مره نقول

حاجه صح

میرا : ہہہہہہہہہ

وليد بغرور : أنا طول

عمر ي صح

احمد: طب يلا يا اخويا
امسك احمد بيد رقيه وكذلك
فعل وليد وميرا علي عكس
العنيدته التي أبت ان تتمسك
بذراعي الامبراطور
فلم يعرها الامبراطور اهتمام
وارتدى نظرتة وصار بثقتة
المعتاده
وكعادته جذب جميع العيون
اليه التفت حياه فوجدت
الفتيات ينظرون له باعجاب

فأقتربت منه وامسكت يده
ونظرت له بتحدي ابتسم
الامبراطور علي قطته
العنيدة

ذهبوا جميعا الي مطعم بجانب
المقر

كان الجميع ينظرون لهم
بأعجاب فهم رموزا هامه في
عالم الفاشن والازياء

حتي هذا المطعم يعلم وليد

واحمد والامبراطور ويفخر
لكونهم من الزبائن الدائمه
لقرب المطعم من المقر

*

*

علي المائده
جلسوا يتناولون الطعام
بضحك وسرور
وليد: كدا رقيه انضمتي
للحسب وانا الا كنت فاكرك

هاديه و مش ذيه
ميرا : هههههه في الحقيقه
كانت فعل ماضي ثم انتم
عايزنا نقعد في البيوت ونسبكم
تحبوا وتتحبوا
حياه : يا بنتي فاكرا نطبخ
ونغسل بس لا دا احنا هنشتغل
وهنتبتلكم نفسنا وهننجح كمان
احمد لرقيه : حبيبي انت يا
عاقل شايفين ازاي هاديه
و مش بتتكلم زيكوا ملهاش هي

في جو النفسنه ده
رقيه : لا ده بس علشان لسه
جديده في الحزب
وليد بضحك : ههه البس بقا
يا معلم
كان مراد يتابعهم لصمتا
رهيب فهو يعلم من معلوماته
الخاصه انه علي وشك خساره
أصدقائه عليه ان يعلم من يريد
التفريقه بينهم
بعد انتهاء الغداء وسط جو

مليئ بالمزاح
وقف الامبراطور قائلاً: طب
يالاً يا اخويا انت وهو وانا
شغل

احمد: يالاً
قام الجميع وتوجهوا الي
سيارتهم معاداً وليد وقف يللم
اشيائه فجاء الجرسون من
خلفه

الجرسون: استاذ وليد

حضرتك نسيت الدفتر ده

امبارح

نظر وليد الي الدفتر وتذكر
تاج التي اهدته له في الامس
حملة وليد وشكره وانصرف
انصرف وهو يحمل تعاسته

بيده

التي ستقلب حياته رأسا علي

عقب

*

*

Des:Amal.N

رواية
العشيق والامير الطور

محمد بن عبد الله
والعبد المحسن

الفصل الثامن

وعشيقها الامير الطور 2

ملكة الوديع
أيتها محمد

أحبك
حبي لك لم يكن منذ أشهر
سنوات
نعم كنت أعشقت لسنوات
طويله حب في الخفاء أحبيبتك
وكننت اتلصص لرؤياك من
خلف ستارا عازل يعزلني
عنك
أتذكر عندما كنت في العقد
الثاني من عمرك أتذكر عندما

كنت تأتي القصر باستمرار
لرؤيه أخي أتذكرك محبوبي
لم تكن تعلم أنني أكن لك كل
ذلك الحب

أتذكر عندما بكيت لمعرفتي
بحادثك الاليم
أتذكر عندما بكيت وأكتشف
أمرى للجميع
أتذكر عندما ذهبت خفيه
لرؤياك

أتذكر دمي الذي يجري

بعروقك

عندما بحثت الممرضه عن
دما لك وحملت نفس الفصيله
لم تعلم كم شعرت بسعاده عند

رؤياك تتحسن

علم اخي بأمر عشقي لك
فحزن عليا كثيرا وحذرني من
الاقتراب منك

لا أعلم لما خبرني ذلك
ولكنني اتذكر عندما أبتعدت
عنك لسنوات وعدت مره

اخرى لا كسب قلبك
لم أشعر بقدماي تحملني عندما
أعترفت بحبك لي وطلبتني
من أخي

حتى أخي سعد لرؤيتي سعيدة
فكان يخشي أن أبي يحطم
سعادتي

أتذكر عندما ألبستني خاتم
الأماس لم أسعد لكونه غالي
الثمن ولكن لأنه منك محبوبتي
أحبك ودليل هذا الحب بيدك

دفترى أعدته ليكون الشاهد
القوي علي حبي لك كتبته
بعشق و سطرته بجنون
أحبك وليد

محبوبتك أسيل
هدوء خيم عليه لتتحدث
دموعه الحارقة علي
محبوبيته

لم يعلم أنها كانت تحبه كل تلك
السنوات

يتذكر الحادث ولكن لم يعلم

من تبرع له وقدم له الحياه
لم يعلم انها هي لم يكن يعلم
انها تحبه لتلك الدرجه

*

*

بقصر الامبراطور
دلف مراد وحياة
ليجدوا نسرين بانتظارهم
وعاصم أيضا الذي يحمل تاج
المستلقيه علي ذراعه
نسرين بصدمه: _ هي رنا مش

معاكي يا حياة
حياة بستغراب : _ لا مش معيا
يا ماما
نسرین بصراخ " _ مش
معاكي اذي
مراد : _ في ايه يا ماما
نسرین : _ رنا مش في البيت
من الصبح انا افكرت انها
نزلت مع حياة ذي ما كانت
بتعمل احيانا لم تكون مخنوقه
عاصم : _ طب بس أهدي

وهنلقيا ان شاء الله
بكت نسرين وصرخت قائله
: _ هنلقيا فين هي مالهاش حد
غيرنا هتروح لمين
منك الله يا يوسف منك الله
مراد : _ يا ماما صحتك حرام
الا بتعلمياها دا هلقيا متقلقيش
مش هرجع غير وهي معيا ان
شاء الله اطمني
حياة : _ طب كلم يوسف اساله
ممکن تكون معاه

عاصم :- ايوا صح ممكن
يكون اتصالحوا ورجعوا
لبعض

مراد بحزن :- مفكرش
وغادر مراد ليبحث عنها
وامر الحرس بالبحث ايضا
ولكن لم يتوصلوا لشيء

*

*

حملت حياه تاج لغرفتها
وظلت بجانبها تنتظر عوده
الامبراطور

*

*

بقصر حسين المهدي
جلس أحمد بجانب أبيه الذي
عاد من الخارج بملامح تحمل
الالغاز لا يفقه أحمد بفك

شفارتها

أحمد: _مالك يا بابا من ساعه
ما رجعت من السفر وانت

ساكت

حسين بتوتر: _مفيش يا أحمد

سله الله انا كويس

أحمد بشك: متأكد

حسين بغضب: هو تحقيق

الله

أحمد: أنا أسف يا بابا بس

قلقت علي حضرتك تصبح

علي خير

حسين: معلىش يا أحمد أنا

راجع متترفز شويه سبني

الوقتي يا بني

أحمد بتفهم: حاضر هسيبك

دلوقتي وهر جعلك الصبح ان

شاء الله

وبالفعل غادر أحمد تاركا
حسين غارق ببحور ذكريات
اليمة ستعود من جديد
دلف أحمد الي غرفته ليجد
رفيقه تنتظره وعلي وجهها
ابتسامه جميله جعلته ينسي
أوجاع يومه
رفيقه :_ اتاخرت كدا ليه
أحمد.و هو يخلع جاكيتَه :_ كان
عندي شويه ملفات وليد مشي

بدري و كان لازم اخلصهم
رقيه بابتسامه جميله : _ لو
كنت سبتني اساعدك مكنتش
هتتعب كدا لكن انت صممت

اروح بدري
ابتسم أحمد قائلا : _ انا لو عليا
عايزك جانبي العمر كله ومش
هيكفي بس خفت اتابعك
وخصوصا انه اليوم الاول
ليكي

وبعدين أنا من ساعه ما دخلتي

المكتب ما اشتغلتش خالص

بتغزل فيكي

رقية : ههههههههه

أحمد : بتضحكي انتي عايزه

تسبيلي مشاكل عشان كدا

جيتي شغلي عشان تعطليني

رقية بابتسامة خبت : نفترض

كدا عندك مانع

أحمد : أهلا انتي لحقتي

تتعادي من حياه

رقية : يعني عندك اعتراض

احمد : _ مانع و اعتراض لا
تعالی افوقك بطریقتي
انفجرت ضاحكه علي وجهه
المتذمر

*

*

مرء الصباح بذررات من
الجحيم علي العاشق المحطم
حتي بعد موت معشوقه
جلس وليد وبيده مذكرت
أعادت نبض عشقه من جديد

جلس وهو يحتضن الذكريات
التي خطتها أسيل بدفتر اردت
ان تقدمه لمحبيبها بعد
الزفاف لتثبت له أنه بقلبها بكل
لحظه

لم تكن تعلم أن الموت
سيفارفهم
دع الدمع يعبر عبر عيناه التي
تحولت لحرره الندم علي
سماحه لها بالسفر
لما لم تخبره بحبها الذي

استمر لسنوات
نعم كان يعلم أنها تحبه ولكن
لم يكن يعلم بأنها تعشقه منذ
سنوات طالت بالحرمان
أستيقظت ميرا تبحث عنه
بالغرفة بأكملها ولكن لم تجده
هلع قلبها لتبحث بالاسفل
فتجده يجلس بغرفة مكتبه
والنور ساطع فتيقت أنه لم
يذق النوم
أقتربت منه ورفعت يدها

بحنان علي كتفيه لتجذبه من
بؤره الذكريات
رفع عيناه لتقابل عين أخري
عينا جديده عن التي كانت
معه بذكريات بالماضي
استشعرت ميرا بشئ غريب
بوليد

ميرا بتوتر : _مالك يا حبيبي
وليه بايت هنا
جذب وليد يدها بعيدة عنه
برفق قائلا : _مفيش حاجه يا

میرا

وقبل ان تتحدث تركها وصعد

للاعلي

وقفت مكانها تستوعب من

الذي كانت تتحدث معه لو هله

؟؟؟!!!

أفاقت علي صوت ابنها وهو

يحركها ليخبرها بأنه متأخر

علي الباص

فذهبت معه لتساعده وبالحا

مشغول علي زوجها

*

*

عاد مراد ووجهه يحمل
الغموض ليخبر الجميع بأنه لم
يستطيع التواصل لها
صعد لغرفه الرياضه يفرغ
همومه بقسوه
ليناسي ما عرفه من رنا كم
أرد ان يخبر أخيه الاحمق
ولكنه صمت للوعد الذي
قطعه لاخته
ظل يتمرن لساعات طويله ولم

يكل لم يشعر بوجود حياه معه

بنفس الغرفه

حياه بقلق :_مراد أنت كويس
لم يجيبها مراد واكمل الركض

علي جهاز السرعه بل ذاد

سرعه

ليصيب عرقاً ولم يشعر

بالتعب

حياه بصراخ :_مراد

أوقف مراد الركض وهبط

يجفف عرقه المتناثر علي

جسده بأهمال
اتابعته حياه وهي تردد أسئلتها
سؤال تلو الآخر
تجاهلها مرتد وار تشف الماء
لتصرخ به حياه انها لا يعجبها
تصرفه
صمتت حياه عندما تفاجئت به
يحاصر ها بين ذراعيها
ونظراته القاسيه التي لم تراها
من قبل حتي شعره البني
المتناثر علي جبينه لم يخفي

قسوة عيناه

أشاح مراد بوجهه الي الجبهه
الاخري قائلا بغضبا متحكما
:_ أخرجني دلوقتي يا حياه
حياه باستغراب وخوف : _ في
أيه يا مراد أنا عملت فيك
حاجه

مراد بصوتا مرتفع : _ انتي
مبتفهميش قولتلك اخرجني
تسقطت الدموع من عينها
لتكسر قسوه قلبه ها هي

معشوقته تعيده للحياه بتاجها
الذهبي الذي يزين رأسه
ليجعله ملكاً متوج لعرش
العشق
جذبها مراد اليه متمسكاً
بوجهها بحنان قائلاً : _ عشان
خاطري يا حبيبتي سبيني
الوقتي لوحدي أرجو كي
هزت رأسها بمعني نعم
ورحلت من الغرفه ليجلس
الامبراطور يفكر في حل لتلك

الدوامه

*

*

بمكتب أحمد

كان يعمل بانهاك خاصة بعد
علمه بغياب وليد والامبراطور
فأصبح العمل علي كاهله
حتي ميرا المشغول بالها بوليد
كانت تعمل علي اوراق حياه
التي رفضت الخروج للعمل
وترك نسرين بتلك الحاله
أما رقيه فكانت تقدم المساعده

لحسين بمراجعه بعض
الملفات
بمكتب أحمد
كان يعمل علي الحاسوب ليجد
تلك الفتاه تدلف الغرفه بدلع
مصطنع
هايدي بنظرات متفحصه
:_مستر أحمد ممكن تمضيلى
علي الاوراق دي
أحمد : _من امته ودا شغلي
العروضات علي الاستاذ وليد

هايدي بابتسامه : _ عارفه بس

هو مش موجود

أحمد بجديه : _ تقدر ي تتكلمي

معاه لما يرجع ممكن تتفضلي

بقا ذي ما حضرتك شايفه

عندي شغل كثير ومش

فاضي

أقتربت منه للغايه وقالت

: _ ممكن اساعدك

وقف أحمد ونظراته كالجحيم

قائلا بصوتا كالرعد : _ بره

أخرجني بره بدل ما تصرفني
مش هيعجبك
هايدي : _ أنت شكلك متعصب
وانا هقدر أريحك
هنا فقد أحمد أعصابه ليجذبها
من شعرها بالقوه قائلًا بغضب
:_ تريحني مين يا زباله انتي
هايدي : _ اه سبني
جذبها احمد خارج مكتبه
بالقوه قائلًا : _ نهايتك هتكون
لو قابلتك حتي لو صدفه

ثم رفع أنظاره للحارس قائلاً
: _ الزباله دي لو شفتها هنا
شهاده رفدك هتكون المكافأه
الحارس : _ حاضر يا فندم
وجذبها الي الخارج
نظر احمد للموظفين قائلاً
بغضب : _ بتتفرجوا علي أيه
اي حد هيتعد حدوده هيكون
نصيبه ذي الكلبه دي كله علي
شغله

بمجرد ان انهي حديثه لم يجد

احدا امامه سوي زوجته التي
تنظر له بفخر عندما استمعت
لهمات الموظفات عندما
اجتمعوا علي صوت أحمد
الغاضب قائلين انها وقعت مع
الشخص الخطأ فاحمد مثال
للاتزام والصلاح لم يعلموا
بزوجته التي تقف بينهم
دلف أحمد الي المكتب وجلس
يفكر ما الذي جعل
الامبراطور ووليد يعتذروا

عن الحضور

*

*

ببيت مهجور

كان يجلس علي المقعد بغرور
وبجانبه ابيه الذي زرع كره
عاصم أمجد وحسين المهدي
بقلبه وزاد الكره عندما التقى
بالامبراطور ليزيد اضعافا
دلفت هايدي بغضب : _ مفيش
فايده فشلت معاه هو كمان

اسماعيل بغضب : _ اكيد انتي

الا غيبه

معتز : _ لا يا بابا مش غيبه

مراد ووليد واحمد مش من

النوعيه دي

تكلم الفهد قائلًا : _ انت يا

معتز تفكيرك انت وابوك

راجعى ومتخلف

اسماعيل بغضب : _ فهد انت

بتتكلم علي ابوك كدا

ضحك بسخريه قائلًا : _

نسيت انك أبويا طب اسمع بقا
عشان تنتقم من عاصم أمجد
وحسين المهدي لازم تخلص
من الحصون الا بتحميهم
اسماعيل بعدم فهم : _ مش
فاهم

معتز : _ حصون ايه
فهد : _ أحمد ووليد والاهم
القائد بتاعهم الامبراطور
اسماعيل : _ دماغك دي ذهب
معتز : _ بس اذي نقتلهم يعني

فهد :_ مش بقولك غبي
الموت سهل لكن العذاب لذيق
سمعت ان مرات وليد كانت
بتحب أحمد

معتز باستغراب :_ ميرا أذي
فهد بسخريه :_ قولتلك غبي
زر عناك وسطهم عشان تنقل
اخبارهم واسررهم لكنك بلا
فايده غبي

كبت معتز غضبه فهد اخيه
الاكبر واقوي منه مراحل

اسماعيل : طب هنعمل ايه
فميوا دي
ابتسم فهد وتطلع أمامه
بغموض قائلا : دي الطعم
بتاعنا

*

*

وعشقتها الامير اطوم 2

ملكة السلام
أيتها محمد

Des: Amal.N

رواية
العنينة والامير الطور

محدث
الملك والملكة

الفصل التاسع

ملكة السلام
أيتها محسن

كَمْ وَدِدْتُ الصُّرَاخَ بِصَوْتِ

تَمْلُؤُهُ الْأَهَاتِ

وَدِدْتُ الْبُكَاءَ بِصَوْتِ يُمَرِّقُ

الْقُلُوبِ

وَلَكِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ . حَتَّى الدَّمْعِ

قَدْ جَفَّ مِنْ عَيْنِي

فُقِدَتْ مَذَاقُ الْحَيَاةِ وَدِدْتُ أَنْ

أَفْعَلَ الْكَثِيرَ لِأَشْعُرَ بِرَاحَةٍ

لِقَلْبِ مِرْقَةِ الزَّمَنِ وَدَعَسَ عَلَيْهِ

بِلَا رَحِمِهِ جَعَلَهُ كَالجَنَّةِ الْهَامِدَةِ

لَمْ يَعُدْ يُشْعِرْ بِأَوْجَاعٍ وَلَا بِأَلَمٍ
جُنَّةٌ تَحَرُّكُهَا الرِّيحُ فَلَمْ يَعُدْ
لَدَيْهَا أَمَلٌ لِلنَّجَاةِ
كَمْ صَرَخَتْ الْأَهَاتُ لِجُرْحِ
قَلْبِهَا وَرَجَتْ كَثِيرًا لِنَيْلِ
الرَّحْمَةِ وَالسَّكِينَةِ لَمْ تَجِدْ مِنْ
يُسْحَبِ الْخَنْجَرِ الْمَسْنُونِ بِقَلْبِهَا
لِتَزِيدَ أَوْجَاعَهَا وَتُصْبِحَ عَادَاتِهَا
بِالدَّمْعِ رَفِيقٌ يَوْمِيَّاتِهَا
فَأَصْبَحَتْ جُنَّةٌ تَحْوِي الْأَلَامَ
وَالْأَوْجَاعَ وَيَالَيْتَ شَعْرَ بِهَا

أَحَدٌ

تَصْرُخُ أَلَمَّا لَخَنَجَرٍ مَطْعُونٌ
بِقَلْبٍ تُرْجَا لِلرَّحْمَةِ
تَوَسَّلْتَ لِنَزْعِ الْخَنْجَرِ الْمَسْنُونِ
بِقَلْبِهَا أَوْ غَرَسَهُ جَيِّدًا فَيَكْفِ
النَّبْضُ وَيَتَوَقَّفُ الْقَلْبُ عَنْ
الْحَيَاةِ

ليعلن أنه صَرِيحٌ لِلْمَوْتِ

الفاني

لَكِنَّهُ أَحَبَّهَا بِشِدَّةٍ لِدَرْجَةِ الْعَذَابِ
تَرَكَهَا تَعَانِي بِبَطْئٍ شَدِيدٍ وَلَمْ

تَحْصُلُ عَلَيَّ النِّجَاةُ
ظَلَّتْ تَبْكِي إِلَيَّ أَنْ جَافَّ الدَّمْعُ
مِنْ عَيْنٍ سَأَلَ بُكَائِهَا لِسَنَوَاتٍ
فَأَصْبَحَتْ بِلا رُوحٍ
جَسَدًا يَتَحَرَّكُ بِالْإِشَارَاتِ
(آيَةُ مُحَمَّدٍ رَفَعَتْ)

كَانَتْ تِلْكَ الْكَلِمَاتُ آخِرُ مَا
خَطَّتْهَا رَنَا بِمَذَاكِرَتِهَا لِتَغْلِقَهَا
بِأَلَمٍ مَمْزُوجٍ بِأَوْجَاعِ جَسَدِيهِ
وَنَفْسِيهِ

أسندت رأسها لتتذكر حديث
مراد عندما توصل لمكانها
بسهوله
أخبرها ان عليها البوح
بالحقيقه ولكنها رفضت
فأخبرها ان تدعه يحلها هو
فذكرته بوعده فصمت وأعطي
لها مبلغ من المال وأخبرها ان
لا تخرج بدون علمه
تذكرت لحظات من العشق
الصديق التي عاشتها مع

!!!! يوسف تسألت كيف؟؟؟

كيف أستطاع ان يخذعها

بكلمات معسوله ؟

كيف أخلف بوعد له بالبقاء

معها للابد؟؟

أجابتها دموعها حينما انسدت

علي وجهها بنير ان تكوي

جراحها تحلت بالقوة وازاحتها

بعيدا عنها لتعلم أن الندم

سيكون حليفه

*

*

هدأ مراد قليلا
وأتجه لغرفة والدته ليجدها
تنام بعمق فتطلع لها قليلا
وأتجه لغرفته
دلف الامبراطور الي الغرفة
وجلس علي الفراش شاردا في
حديث رنا أن تلك الفتاه التي
استحوذت علي أخيه ليست
شريفه فهي تستحوذ عليه

لاملاكه و عليه مساعدته علي

الفور

رفع هاتفه ليطلب أحمد الذي

أجابه علي الفور

أحمد : السلام عليكم

مراد : و عليكم السلام يا أحمد

سيب الا في إيدك وتعاللي

فورا

أحمد : بس

قاطعه الامبراطور : فوراً يا

أحمد

وأغلق الهاتف علي الفور
والقاء علي الفراش باهمال
دلفت حياه لتجده يجلس علي
الفراش بأنهاك
نظرت له حياه بقلق فقلبها
مشغول علي محبوبتيها
إستشعر مراد بقلقها فأبي أن
يزيده ونظر لها بابتسامه
مشبعه بالحب قائلا : _فاكر ان
فاضل يومين علي العرض يا
قطتي بس ليه نظره الحزن

دي و فريها ليومه
أقتربت حياه منه وجلست
بقربه قائله بتوتر: _مراد انت
كويس

رفع الامبراطور عيناه التي
تشبه الذهب الاصفر قائلا
:_ انا كويس يا حبيبتى

متشغليش بالك
حياه بشك: _مكنش واضح من
شويه

مرادك: _كنت بتدرب يا حياه

بقالي كثير مدخلتش صاله
الرياضه
حياه : _ انا واثقه ان في حاجه
يا مراد
أحتضنها مراد قائلا
: _ متشغليش بالك يا حبيبتني
موضوع بسيط و هحله
رفعت عيناها له ليمزح قائلا
: _ عندك شك في الامبراطور
ابتسمت له و احتضنته بقوة
ممزوجه بالدمع ليحتضنها هو

الاخر مردد كلمات العشق
لها
الي أن أعلنت الخادمه وصول
أحمد بالاسفل
هبط مراد الي الاسفل ليجد
أحمد بانتظاره
أحمد بقلق : _ في أيه يا مراد
جاييني بالطريقه دي ليه وليه
مجتش انت ووليد النهارده
مراد بستغراب : _ هو وليد
مجاش

أحمد :- أيوا ممكن أفهم في أيه

!!

ألقي مراد أمامه صور ه لفتاه

تقف بجانب أخاه

تعجب أحمد ونظر له

بستغراب قائلاً دي البنت الا

طردتها من عندي النهارده

بس تعرف يوسف اذي

مراد :- كانت عندك اذي مش

فاهم

قص احمد عليه ما حدث علي

الامبراطور الذي ربط
الاحداث ببعضها ليتأكد ان
عائلته وضع لخطط حقيره

*

*

جلس يتأمل البحر بهدوءه
المريب علي عكس العاصفه
التي تدور بداخله ما أن أحي
الدفتر الحب بقلب أنطفئ بنور

عشقا آخر

أقترب منه ابنه ليجد أباه

شاردا بملكوت آخر

مهند :_ بابا

بابا

وليد :_ في حاجه يا مهند

مهند :_ أنت كويس

أبتسم وليد قائلا :_ ليه يعني

السؤال دا

مهند :_ أول مره مترو حش

الشغل أكيد في حاجه

احتضنه وليد قائلا :_ مفيش

يا حبيبي متقلقش

احتضانه وقلبه يتمزف من

الفكر لا يعلم ماذا يفعل ليدوي
وجع قلبه

الي ان قرر مواجهه مراد
فأخبر أبنه بأن يبدل ملابسه
ليأتي معه

وبالفعل توجه وليد ومهند
لقصر الامبراطور

*

*

غادر أحمد لينفذ ما طلبه
الامبراطور

أما مراد فجلس يتابع بعض

من أعماله علي الحاسوب
رفع عيناه علي صوت ملاكه
الصغير

تاج بدموع: بابي
ذبح قلب مراد عندما وجد
أميرته تبكي فهرول اليها
ليحملها علي ذراعيه متسائلا
بحيره عن ما سبب بكائها
مراد: مالك يا حبيبتى بتبكي
لييه

تاج: مامي أخذت عروستي

ومش راضيه تدهاني
مراد باند هاش: _ نعم
تاج بدموع: _ تعال معيا هاتلي
لعبتي

مراد: _ طب خلاص اهدي انا
هعملك الا أنتي عايزاه
وحمل الامبراطور صغيرته
واتجه للخارج ليجد حياه تقف
بجانب البسين وتتصنع
الدهشه

حياه: _ أيه دا تاج انتي

بتعيطي ليه

تاج : _ بابي خليه تعطيني

سندريلا بتاعتي

نظر مراد لحياة قائله : _ هي

حصلت لكدا يا حياة

حياه بتذمر طفولي قائله

: _ مانت مهتم بيها وأنا لا

نظر لها كثيرا قائله : _ دا بجد

صح

حياه : _ أيوا بجد انت مش

مهتم غير ببنتك بس

ذهل مراد ليستيقظ علي تاج
وهي تجذبه من سرواله
تاج : _بابي انا عايزه
سندريلا

مراد : _حياه اديها لعبتها
حياه : _مش هعطيها حاجه
غير لما ترجعلي اغلي حاجه
سرقتها مني
نظر لها بعدم فهم قائلا " _
حاجه اي دي
اقتربت منه ونظرت بحب

قائله : _ الغمزات

لم يعني ما تقول وقبل ان
يستوعب ما تقول انقضت
عليه هي واميرته الصغيره
وقمتا بالقاء الامبراطور
بالمياه وسقطوا معه
مراد بغضب : _ أنتو مجانين
صح

تاج : _ هههههه مامي قالتلي
انك مش بتضحك وكان لازم
اتصرف

حياة بتزمر من المياه : _قولتلك
بلاش الحل دا او حتي ارميه
هو انا لا حجابي يبوط
وفستاتي ثم انه اتحدف بالميه
اهو ولا ضحك ولا حاجه
سبحت تاج اليها فائله : _بابي
قالي انه بيعلمك السباحه
فبلاش تتحججي بالحجاب
والفستان
هنا انفجر الامبراطور ضاحكا
علي أميرته الصغيره لتظهر

غمازاته التي تجعله
الامبراطور
نظرت له حياه بسعاده فالبسمه
تنير وجهه وتجعله أوسم
تاج : _مش كدا يا بابي انا
بعوم أحسن منها
أحتضنها مراد بحنان : _كدا يا
حبيبتى بس ينفع كدا تخليني
اسيب شغلي عشان السباحه
والرهان
تاج : _الصراحه لا بس لما

شوفت مامي ز علانه اتخليت
عن مبادئ
ضحك الامبراطور بصوتا
مرتفع علي الشبيه له بكل شئ
لتبتسم حياه المتشبهه بأطراف
البسين
فهي تعرف السباحه ولكنها
ترتدي فستانا من اللون
الزهري طويلا للغايه يشل
حركاتها
أقتربت تاج من أبيها قائله

: أنا مش بحب يكون عليا
خدمات لحد خدمه قصد خدمه

يا أمبراطور

لم يستوعب ما تقوله تلك
الاميره الصغيره الا عندما
تركته واتجهت لحياة تجذبها
لمنتصف المياه بحجه انها
تريد السباحه معها تعالت
صرخات حياة قائله : لا يا

تاج

لم تستمع لها وتركها

بمنتصف المياه تحاول ان
تتحرر من المياه
أقرب مراد منها وحملها بين
ذراعيه ليتوه بعيناها وتسبح
هي ببحور عيناها كأنهم قصه
حب تولد من جديد
أما تاج فخرجت من المياه
تجفف جسدها المبتل وتتجه
للباب الخلفي للقصر لتجد
أمامها عدوها اللدود
مهند بسخريه: _ هههه مين

عمل فيكي كدا يا أميره
تاج :- أنت مالك ثم أنك دخلت

هنا اذي

مهند :- جيت مع بابا وبعدين

دا بيت أنكل مراد أجي

برحتي

تاج بغضب :- الا بيجي لحد

بيقعد مكانه مش بيتفصح

بمزاجه دا مش بيتك انت

ضيف هنا ما تنساش

مهند :- أنتي بتكلميني كدليه يا

بت انتي وبعدين روي
اتشطري علي الا حدفك بالميه
و عمل فيكي كدا
تاج بغرور: _ الاميره محدش
بيجرء عليها يا شاطر بتعمل
الا علي مزاجها
كان نفسي اتكلم معاك لكن
للاسف معنديش وقت اضيعة
مع الحديث السخيف دا
وتركته يرتد غضبا
ذهل عاصم الذي كان يقف

بشرفته من تلك الاطفال التي
لا يتعدى عمرها الثاني عشر
وهنا علم بوجود أميره عنيده
وامبراطور

*

*

نظرت لجمال عيناك
لاجدك محفور ه بقلبا
ارتوي بعشقتك وجنون عنادك
توجتلك ملكتي حتي بعندك
ولكني سأحطمك بنيران
عشقي

كم تألمت في معركة العند
ولكن هيهات فمن أنتي أمام
الامبراطور (آيه محمد
رفعت)

نظرات بينهم تروي العشق
بأطراف

قطع حديث العنين صوت
الامبراطور

مراد : _ عملتي كل دا عشان
أبتسم

حياه بتوتر وهي تحاوط رأسه

بذراعيها : _ كل دا أيه
ابتسم مراد قائلا : _ يعني
معاهده سلام بين قطني العنيدة
وأمرتني تاج شبه مستحيل
حياة بارتباك : _ لا عادي
أقترب مراد منها ليهمس
بجانب أذنيها : _ مش عادي
حياه المهدي أتنازلت عن
كبريائها انها تترمي بالميه
عشان الامبراطور
نظرت له بعند قائله : _ أنت

مستفز أوي
ابتسم الامبراطور ابتسامته
الجزابه قائلا : _عارف
وأفضل حاجه ان حياه طلعتي
ذكيه

جن جنون حياه وكأي زوجه
مصريه تجن جنونها عند ذكر
زوجها لصفه مميزه بأبنائها
يناسبها له والذميمه لها
دفشته بعيدا عنها قائله بغضب
:_قصديك أني غبيه يعني انا

غلطانه من الاول
وتركته وهي تحول الوصول
لدرج بصعوبه كبيره فالفستان
طويل للغاية

لتصرخ عندما يحملها بين
ذراعيه ويتسلق الدرج بيسر
حياه بصراخ : _نزلني يا مراد
نزلني

مراد : _أنا مستفز هنزلك
اذي

نظرت له حياه بغضب لينظر

لها بحب فذابت بسحر عيناه

قاطعهم دلو ف الخادمه تعلن

عن وصول وليد بانتظار

الامبراطور

نظرت له حياه بخجل علي أن

ينزلها فلم يستجيب لها وحملها

الي الغرفه من الدرج الخلفي

للقصر

حياه : _ مراد نزلني مرارا

مراد : _ هنزلك بس مش هنا

دلف للغرفه ووضعها ارضا

لتنظر له بعند و غضب
قائله: _ انت مش لسه صغير
علي فكره انت اب لعفريتة
اقصد لبنت

انفجر ضاحكا قائلا : _ نو يا
بيبي انا لسه شباب و هفضل
طول عمري كدا انا
الامبراطور و هفضل كدا علي
طول ممكن تكوني حاسه انك
كبرتي فدا يرجلك انتي
وتركها تغلي من الغضب

مراد وتوجه للمرحاض و علي
وجهه ابتسامه جميله

* * *

هبط الامبراطور الي الاسفل
ليجد وليد يجلس ووجهه كفيل
بشرح ما به

مراد بستغراب : _ انت
مروحتش المقر

لم يجيبه وليد يقف امامه
بصمت يجمع غضبه
مراد : _ مالك يا وليد

وليد بغضب :_ليه يا مراد ليه

خبيت عليا

مراد بعدم فهم :_خبيت ايه

جذب وليد الدفتر من جاكيتته

قائلا :_داا

نظر مراد للدفتر ثم نظر لوليد

بهدوءه الطاغى فمن هو الذي

يكشف ما يدور برأس

الامبراطور

وليد :_ساكت ليه يا مراد

جاوبني

الامبراطور بهدوء :
وهتستفاد ايه يا وليد دا ماضي
وانتهي

وليد بغضب : بالنسباك
انتهي لكن بالنسبالي لا قولي
ايه الا خالك تعمل كدا ؟
ليه مكنتش عايز المذكرات
!!!! دي توصلني ؟؟

أنا هقولك
التفت وليد للصوت ليجد
عاصم يقف أمامه

رافضا لنظرات مراد له ولكنّه قرر الحديث والبوح عما بداخله

*

*

*

*

وعشقها الأمير اطوس 2

ملكة الوديع أيتها محمد

الفصل العاشر

عاصم :_ اسيل حبيبتك بالسر
من غير ما أعرف لاني
مكنتش هوافق علي الجوازه
دي

وليد باستغراب :_ بس انت
وافقت و كنت مرحب جدا
عاصم بحزن :_ وافقت لان

كل شئ كان انتهي
وليد : _ انا مش فاهم حاجه
هبط عاصم ليقف امام وليد
وطالب منه الجلوس ليقص له
عن ماضيه
قاطعه دلوف حسين واحمد
الذي علم بمعلومات عن تلك
الفتاه
حسين : _ عاصم تعال معيا
عايزك بموضوع مهم
عاصم يستغرب : _ موضوع

أيه دا يا حسين
حسين بقلق : _اسماعيل في
مصر
انقبض قلب عاصم ليفق علي
صوت أحمد
أحمد : _مين اسماعيل دا يا
بابا
عاصم : _تعالوا نقعد في
المكتب و هتفهموا كل حاجه
وبالفعل توجهوا جميعا للمكتب
الخاص بعاصم أمجد

جلسوا جميعا بانتظار عاصم
ليتحدث

فستشعر حسين بجرح رفيقه
فرأف بحالته وتحدث قائلاً
: _الشركات الا أنتو شايفنها
دي تعبي انا و عاصم كفاحنا
عشان تكبر كدا بس قبل ما
نكون مشهورين كدا ابتدينا من
الصففر انا و عاصم وأبوك يا
وليد واسماعيل بكر
تعجب وليد واحمد من الاسم

الرابع فوليد يعلم بأن أباه
رحمه الله كان الضلع الثالث
لحسين المهدي وعاصم أمجد
لأول مره يسمع بذلك الاسم
أما الامبراطور فكان يجلس
بهدوءه الطاغى لمعرفته بكل
تلك الامور

أكمل عاصم وعيناه تلمع
بالدمع : _ مكنتش صداقه كنا
اكتر من الاخوات بنتقسم كل
حاجه صداقتنا كانت لسنين

محدثش قدر يفرقنا عن بعض
حسين : _ عملنا اول شرکه لینا
بتحمل أربع اسماء کبرنا
والشرکه اتعرفت ودخلنا
مجال الموضه والاذياء نجحنا
وکلنا بالنجاح دا سنه ورا
سنه

عاصم : _ اتفاجئنا ان الشرکه
بتتعرض لطعنات في الظهر
خسائر وعروضات مسروقه
حاجات اول مره نشوفها

اتجننا اذي التصميم بتتسرق
بالطريقه دي وفي يوم كنت
بالشركه وجيني تلفون من
أبوك يا وليد نص المكالمة
كانت انه عرف مين الا ورا
الخصاير دي قالي انه هيجيلي
القصر

لكن للأسف عربيته اتقلبت
وتوفي هو ووالدتك مفيش
غيرك انت الا كانت اصاباتك
سطحيه

تساقطت الدموع من عين وليد
ليكمل حسين : _ الحزن
والدموع كانت مصيرنا حتي
اسماعيل دعينا كثير ان ربنا
يقومك بالسلامه يا بني
واستجاب لدعائنا بفضل أسيل
بعد ربنا عز وجل
عاصم بدموع : _ أسيل كانت
بتحبك يا وليد بس انا
اعتراضت وسفرتها بره
عشان تنساك لانها لحد ثاني

نظر أحمد ووليد بستغراب
ليكمل الامبراطور :_فهد
تذكر احمد فهد فهو يعرفه
جيدا

عاصم :_دا كان وعد من
سنين بيني وبين اسماعيل ان
فهد لاسيل
أحمد :_بس اسيل ارتبطت
بوليد وفهد. اختفي من حياتنا
حسين :_اختفي هو وابوه لاننا
اكتشفنا انه هو الخاين الا باع

العروضات و التصميم للشركة
المنافسه لينا

عاصم :- اكتشفت خيانتة
ووجهته ضربني بالرصاص
وهرب كان فاكرا اني هنتهي
بالسهولة دي

وضع يده علي كتفي رفيق
عمره قائلا :- عمري ما انسي
وقفك جانبي يا حسين عشان
ارجع من جديد

ابتسم حسين واكمل :- رجعنا

من تاني للنقطه الصفر بس
المرادي ابتدينا لوحدنا
ووصلنا ذي ما انتو شايفين
بدل الشركه بقا مقر
أحمد :_ والشرطه ليه معتقلتش
اسماعيل دا
عاصم :_ هرب من البلد كلها
يا أحمد هو واولاده لان سره
كان معيا وانا نجيت من
الموت يعني دماره هو
أحمد بعدم فهم :_ سر ايه

عاصم و عيناہ مترکزہ علي
وليد :- هو السبب في موت
أبوك يا وليد أبوك ما عملش
حادث أبوك اتقتل عن قصد
صدم وليد وتساقطت الدموع
من عيناہ فهو يتذكر ذلك
الحادث الذي فقد به أبيه
ووالدته يتذكر ألامه وأوجاعه
قاطعه حسين قائلاً :- حاولنا
نوصله يا بني بس فشلنا عشان
كدا عاصم خلف بو عده ووافق

علي ارتباطك بأسيل
الامبراطور بآلم: _فهد كان
صديقي سنين بتكلم علي النت
ولما بينزل مصر مكنش
بيتحرك من هنا يمكن احمد
فاكره

أحمد: _ايوا افكرته بس
الكلام دا من سنين
حسين: _والسنين دي رجعت
تهدنا من جديد اسماعيل رجع
مصر يا عاصم

عاصم بشر ارت الغضب

:_رجع لقدره

تحولت عين ولید لجمرات من

ججیم قائلا :_حفر قبره

برجلیه

مراد :_غلط یا ولید حقا

هیر جعلك بس بالطریقه

الصح

ما تنساش مراتك و ابنك

عاصم :_أسمع یا بني انا

قصدت انا تاج تسلمك الدفتر

بس مش عشان ارجع ماضي
اسيل لقلبك لا انا كنت عايزك
تعرف الحقيقه وتعرف انا ليه
رفضتك زمان وليه قبلتك
ومين الا قتل أبوك ودا مهتمى
انى ارجعك حقا من الكلب
دا

لكن متهدمش حياتك بأيدك
اسيل ماضى يا بنى لو
افتكرتها فى يوم ادعلها
بالرحمه ميرا وابنك هم

الحاضر والمستقبل باذن الله
متضيعهاش من ايدك يا وليد
انت وأحمد ذي مراد ويوسف
بالظبط

احنا دخلين علي حرب كبيره
يا بني عشان نرجع حقنا وحق
ابوك واوعدك ان الكلب دا
هيترمي بالسجن
الامبراطور :- الحرب ابتدت
اصلا يا بابا

نظروا له بعدم فهم ليشير

لاحمد فيخرج مجموعته من
الصور امامهم لفتاه مع
يوسف
حسين بستغراب : مين البنت
الا مع يوسف دي
وليد : البنت دي بتشتغل
عندي بالمكتب ومش مضبوطه
كانت بتحاول توقعني وكنت
هرفدها بس بكت وقالت ان
عندها اخوات بتصرف عليهم
وانها مش هتعمل كدا تاني

عشان كدا سبتها
نظر احمد لمراد قائلا : _ كدا
بانتي دي لعبه علي يوسف
وقف عاصم قائلا بفرع
:_ أبني
مراد : _ ما تخفش يا بابا
يوسف تحت انا امرت الحرس
يجبوا يوسف تحت بالمخزن
انا شيكت بالبنيت دي من اول
ما شوفت صورتها مع
يوسف

أبتسم احمد علي دهاء
الامبراطور عندما امره
بالحال بجمع معلومات عن
المكان المتواجد به يوسف مع
تلك الفتاه

وليد: _ البنت دي جايز انها
تكون بتضحك علي يوسف
عشان فلوسه

الامبراطور: _ لا البنت دي
عارفه شغلها كويس حد
قاصدها تعمل كذا حاولت مع

الكل وفشلت ومالقتش غير
الغبي دا توقعه
حسين بستغراب : _ هيكون
مين يعني الا وراها
الامبراطور بنظراته الغامضه
: _ دا الا هعرفه
هبط للاسفل
ليجد أخاه مقيدا
يوسف بغضب : _ أنت اتجننت
اذي تجييني بالطريقه دي انا
مش كلب عندك

الامبراطور بصوتا كالر عد
: _ وأكسر رقبتك كمان
أحمد : _ أهدا يا مراد
مراد بغضب : _ أهدا اذي
الحيوان دا عايز يضيع نفسه
مع واحده رخيصة بتضحك
عليه عشان املاكه
يوسف بصراخ : _ متقولش
عليها كدا دي ام أبني الا
جاي
مراد بغضب : _ غبي بتخدك

عشان فلوسك حاولت معنا
كلنا عشان توقع حد فينا
بشباكها ومقدرتش غير عليك
يا غبي والحمل دا أكيد خدعه
منها عشان تسيطر عليك
يوسف بكره : انت كذاب
لتعمل كدا لانك بتكرهني
وبتكره سعادتني عايزني اعيش
العمر كله مع واحد عقيم
عشان تسيطر علي الاملاك
لوحدك

خايف اني اجيب ولد ويورث
التركه

وقف الامبراطور ينظر له
بدهشه لم يعي ما يقوله هذا
الاحمق عن اي مال يتحدث
توجه اليه وهو في قمه غضبه
ليجد أحمد أمامه يقف كالسد
المنيع

أحمد : _مراد يوسف مش
بوعيه

الامبراطور بصوتا مكبوت

من الغضب :_ أوعي من
طريقي يا أحمد
أحمد :_ مش هسيبك اسمعني
بدل ما تتخانق معاه اثبتله
كلامك علي الحقيره دي
نظر له الامبراطور وتوجه
للخروج غير عابئ لصراخ
يوسف به
يوسف :_ فكني يا مراد
احسنالك
لم يعره اتنباه وتقدم لكبير

الحرس قائلا : _يوسف لو
خرج من هنا حسابك هيكون
معيا أنا
ومن هنا وقف الحارس يتطلع
باهتمام فمن هو ليواجه
الامبراطور

* *

*

عاد وليد الي الفيلا ودموعه
تسري ببطئ علي وجهه حتي
أن عاصم رفض أن يعطيه

مهند وهو بتلك الحاله وجعل
الحرس تتابعه الي ان وصل
لمنزله

ركضت ميرا اليه بقلق عندما
وجدته بتلك الحاله لتصرخ
فزاعا قائله : _ ماالك يا وليد
لم يجيبها وصعد لغرفته
بأوجاع محمله بقلبه عندما علم
بمقتل أبيه ووالدته
جلس علي الفراش ودموعه
منسدله بضعف

ليجدها تجلس تحت قدميه
ودموعها رفيقتها قائله : أنا
عارفه انت مالك يا وليد وانا
مش هقبلك العذاب اكتر من
كدا

لم يستوعب ما تقول ولكن
الصوره بدئت تتضح أمامه
عندما وجد الدفتر أمامه فعلم
انها قراءت ما به
ميرا ببكاء: كل لحظه عشتها
معاك كانت بحب من قلبك يا

وليد حسيت انك خلاص ملكي
لو حدي لكن النهارده طلع
احساسى غلط هي لسه
موجوده بقلبك ليها ركن
خاص حاولت ازيله وفشلت
طلقني طلقني يا وليد
قبل ان يتحمل الصدمه لم
يجدها امامه ركضت حتي لا
تضعف امامه ركضت
لصراخ قلبها الضعيف بأنه
ملكها بمفردها ليس لاحد اخر

مكانا بقلبه

رحلت وتركته لتواجه هلاكاً
سيجعلها بحاجة له لينقذها مما
هي فيه

*

*

بمكتب أحمد

عاد أحمد من الخارج ليجد
ملاكه تحل محله بجداره
تجلس علي مقعده وتعمل علي
عدد كبير من الملفات

دلف أحمد بهدوء ينظر لها

قائلا : رقيه

رفعت انظارها له قائله

: أحمد الحمد لله تعال اقعد

مكانك بسرعه انا عيوني

اتعمت من القراءه

أحمد : الف بعد الشر عليك

يا عمري

خجلت رقيه من نظراته

المملؤه بالعشق لا تعلم بأنه

مهدد بالانكسار

رقیه : _ اقعد مكانك واشتغل
بدل مانت بتعاكسني كدا ما
تنساش اني مجرد موظفه
بسيطة هنا وممكن ابلغ حسين
بيه عليك

جلس احمد قائلا : _ اوه انتي
طلعتي مش سهله خالص
رقیه : _ امال انت فاكر ايه بابا
مش هيخليك هنا رفد علي
طول

أحمد : _ أيه الثقة دي مش

هيعمل حاجه

دلف حسين قائلًا : _ لا هعمل

الواد دا عمالك حاجه

راقية بابتسامه : _ اه يا بابا

بيعاكسني

حسين : _ لا بقولك ايه احترام

نفسك دي بنت حسين المهدي

!! أحمد : _ نعم

حسين : _ ذي ما سمعت هات

ملف الصفقه ..ولو سمعت

منها حاجه ثانيه هتاخذ شنطه

هدومك وتروح اي اوتيل
أحمد : _ أوتيل مين يا والدي
والعيال الا في البيت دول
اخواتها الصغرين
كبتت راقية ضحكاتها
بصعوبه بينما توجه حسين
للخروج قائلاً : _ ذي ما سمعت
يا أحمد
خرج حسين لينظر لها قائلاً
بدهشه : _ انتي عمالتي ايه في
أبويا

رفعت يديها باستسلام
:معملتش حاجه دا وبعدين
الا عماله دا طبيعي مش بنته
ولا ايه

ثم اكملت بجديه بعين تلمع
بالدمع : تعرف يا أحمد ربنا
كريم أوي بعثلي باباك عشان
يعوضني عن قسوة الاب الا
شوفتها

شوفت أب بيع بنته عشان
الفلوس وذل مرات أب ليل

نهار دموعي كانت أسهل
حاجه ليا ربنا عوضني بيبك
وبعيلتك الا بقيت كل حياتي
بوجود أب ذي باباك وأخت
ذي حياه وزوج مثالي ذيك
ربنا يخليك ليا
أحتضنها أحمد لتبكي بأحضانها
قائلا : _ خلاص بقا يا رقيه
مش قولتلك بلاش تتكلمي
بالموضوع دا تاني
رقيه بدموع وهي تتشبس

بأحصانه كالطفل الصغير
: _ غصب عني يا أحمد هنسا
اذي واسمه ملازمي بكل
مكان غصب عني اسمي رقيه
محمد يعني مش هعرف اغير
الواقع
أحمد : _ الواقع دا ملان بينا انا
واولادنا يا رقيه سبك من
الماضي انا مش كفيا
رقيه : _ أنت حياتي يا أحمد انا
من غيرك أموت

أحمد بلهفه وهو يشدد من
أحضانها : _ بعد الشر عليكِ
يا حبيبتِي وأخرجها من
أحضانها قائلاً و عيناها بعيناها
: _ أوعى تقولي كذا تاني انتي
فاهمه

رقية : _ أوع انت تجرحني يا
أحمد أن انكسرت كثير أوي
وقومت علشانك انت
احتضانها بحنان قائلاً
: _ عمري يا رقية

قاطعهم دلوف ولید المفاجئ

ولید: _ أحمد

خجلت رقیه وابتعدت عن

أحضان أحمد بخجل

ولید بلهفه : _ أحمد میرا

مجتش هنا

أحمد بستغراب : _ لا یا ولید

انا رجعت من عند مراد مع

بابا ملقتش غیر رقیه

مشفتهاش

رقیه : _ میرا کانت هنا ومشت

من ساعتين

جلس وليد باهمال والتعب بدي

علي وجهه فأقترّب منه أحمد

قائلا : _مالك يا وليد في أيه ؟؟

وليد : _ميرا سابت البيت

وطالبه الطلاق

شهقت رقيه ووضعّت يدها

علي فمها من هول الصدمه

أحمد بصدمه : _ليه ايه الا

حصل

توجه وليد للخروج قائلا

:_ بعدين يا احمد بعدين

*

*

بقصر الامبراطور
وقف أمام المرآه بطالته
الجزابه يضع عطره الساحر
يمرر أصابعه بشعره البني
الكثيف

يرقب نظرات قطته العنيده
التي تراقبه من بعيد
التفت لها متصنع الا مباله
وجذب ساعتها يرتديها بعدم

اكثار

حياه : _ انت رايح فين

مراد بعند : _ ليه

حياه وهي تتصنع اللا مباله

: _ عادي متشياك اوي يعني

ضحك الامبراطور بصوته

كله ليبدو اكثر وسامه قائلًا

: _ العادي بتاعي اني شيك

أيه الا مز علك في كدا خايفه

عليًا لاتجوز عليك مِثْلا

حياه بشك : _ مراد

مراد ببرود : _ نعم
حياه : _ أنت رايح فين
أقترِب مراد منها قائلًا : _ رايح
اقابل واحده
ثم أقترِب أكثر ليهمس : _ في
مكان بعيد عن الانظار سلام
يا قطتي
وتركها وغادر مسرعًا قبل ان
يجن جنونها
نظرت حياه امامها قليلا
تستوعب ما قاله لها ثم

ركضت حامله السكين الموضوع علي طبق الفاكهه عازمه علي قتل تلك الفتاه

*

*

*

وعشقتها الامير اطومر 2

ملكة السلام
أيتها محمد

الفصل الحادي عشر

لم تري امامها وصعدت خلفه
والشر يلمع بعينها
دلفت خلفه الي الغرفه
الموجوده بأعلي القصر وهي
تتوعد له ولها بالقتل المحتوم
فمن تلك التي تجرء علي
!!مقابله زوجها وبمنزلها؟؟

فحتم الهلاك مصيرها
دلفت حياه والغضب بعيناها
تحاول التحكم به ولكنها تفشل
بنهايه المطاف
صرخت عندما وجدت من
يقيد حركاتها لتلتفت خلفها
لتجده أمامها وعلي وجهه
ابتسامه جذابه
ثم لمح السكين بيدها فأنفجر
ضاحكا: _هتعملي أيه
بالسكينه دي يا قطتي يتلعبى

مع الشخص الغلط
دفشته حياه بغضب قائله
:_ وصلت بياك الجراءه انك
تخونني وفي بيتي يا مراد
أقرب الامبراطور منها قائلا
:_ ذي ما وصلت بيكي للقتل
حياه بغضب:_ ايوا هقتلها
وهقتلك أذي تفكر تخونني هي
فين
جلس علي المقعد ينظر لها
بابتسامه صغيره

اما هي فقالت بغضب
: قولتلك هي فين
أشار لها بيده قائلاً بسخريه
: دوري بنفسك
وبالفعل بدئت حياه تبحث
بالغرفه كالمجنونه تحت
نظارات الامبراطور
وضحكاته
فنظرت له قليل ثم قالت : _ هو
أنت ممكن تخونني بجد يا
مراد

كاد الامبراطور ان يجن من
تلك الفتاه هي تعلم أنه يمزح
معها ومع ذلك تبحث بغضب
في كل مكان
أقرب منها وعيناه تأبي ترك
عيناه قائلًا : _بتسأليني بعد
السنين دي يا حياه
حياه : _بخاف لاخسرك في
يوم من الايام بسبب العند الا
جوايا بحاول اغير من نفسي
بس مش عارفه

أقرب منها واحتضانها
قائلاً: استحالته بعد عنك
حبيبتى الموت بس الا ممكن
يبعد الامبراطور عن أميرته
العنيدة

احتضنته بشده قائله: بعد
الشر عليك يا مراد
أبعدها عن احضانه لتري
عيناه المتيمه بعشقا قائلاً
: النهارده يوم مميز يا حياه
دا اليوم الا انا شوفتك فيه

لاول مره دا يوم ولاده جديده

عشان تنوري حياتي

وجذبها من معصمها الي

الداخل لتجد ورد متناثر بكل

مكان وقالب من الكعكه

محفور بأجمل ذكريات

العشق

وجدت أميرها يقف امامها

متمسك بمعصمها لتكون معه

بعالم صنعه هو خصيصا

لاميرته

بعيدا عن البشر والتخالي عن
الكبرياء والعند
فقط عاشق وعشق ومعشوقه

*

*

بحث وليد كثيرا عن ميرا ولم
يتمكن من العثور عليها
فعاد لمنزله وهو يحمل أوجاع
تكفي لعالم بأكمله
حمد الله ان أبنه بمنزل
الاميراطور والا كاد يتعثر

بأجابته علي أسئلته
جلس بحزن علي المقعد يتذكر
محبوبته كيف انها صمدت
معه طول تلك السنوات
كيف انها عانت لتخرج اسيل
من ذكرياته
ها هو الان دمر البناء التي
عافرت لبناءه سنوات هدمه
بتواني
جلس والحزن رفيقه والدمع
يلمع بعيناه لفقدانها

ليجد بجانبه رفيقه الضلع
الثالث لمثلث الصداقه تجده
بجانبك باحزانك قبل افراحك
تلك الصداقه الحقيقه بل تلك
علاقه لن يستطيع احد تدميرها
بسهوله ولكن هل للقدر أحكاما
!! اخري ??

أحمد بحزن علي حال
رفيقه: وليد
رفع وليد عيناه ليجد رفيقه
أمامه يقف والزعر يملئ عيناه

قبل قلبه علي رفيقه
تطلع وليد للخادمه قائلا
: اعملي لاحمد حاجه يشربها
أحمد بغضب : أشرب ايه دا
وقته روعي انتي
الخادمه : حاضر يا فندم
جلس بجانبه قائلا : ممكن
أعرف ايه الا حصل
نظر له وليد بعين ممزوجه
بالندم والدمع قائلا : معرفش
يا أحمد ميرا شافت الدفتر

الخاص بأسيل فأفكرت أني
لسه بحبها وسابت البيت
ومشيت

أحمد : _ معذوره يا وليد كان
المفروض توضح ليها سوء
الفهم داا

وليد بحزن : _ مدتلش
فرصه

أحمد : _ خلاص توضحلها الا
حصل ميرا بتحباك يا وليد
واستحاله تقبل انها تتخلي عنك

او عن مهند
وليد : _تفتكر
أحمد : _أكيد
ثم أكمل بخبث : _أنت دورت
عليها حلو

وليد : _أيوا مالهاش وجود
أحمد بمكر : _طب خالي
الخدم يجهزولي أوضه لاني
هبات معاك النهارده
!!وليد يستغراب : _ليه ؟؟

أحمد : _في ايه يا جدع مش

هينفع أسيبك في الحاله دي
وليد بشك : _ أحمد يبعد عن
رقيه وأولاده في ايه يا أحمد
؟؟!!

آبتسم أحمد قائلًا : _ انا حاسس
أني مصاحب مستر كرومبو
ومستر هولاند
وليد بغضب وهو يتجه إليه
: _ مخبي أيه يا أحمد انطق
أحمد بخوف مصطنع
: _ هخبي أيه بس أهدا الله

يخرب بيتك أنت تزعج الوليه
وتقضي عليا أنا
وليد والشرار يتطير من عيناه
: _ اتكلم أحسنك
أحمد : _ بص يا معلم مراتك
عندنا في البيت ومجتمعه مع
باقي أفراد العصابه وطردوني
من هناك قال أيه حياه بتقول
دا دخيل بينا معرفش أصلا أيه
الا جابها أو عرفت منين
الوقت متأخر جدا ولقيتها

داخله

فانا قولت أجي أبات معاك

النهار ده

وما أن أنهي حديثه حتي هجم

عليه وليد بغل قائلًا : _بتحور

عليًا يا أحمد

أحمد بصوت متقطع : _يا بني

انا مطرود ذيك أنت غبي

هنا دلف الامبراطور ليجد

الوضع كالتالي

وليد منقض علي احمد الذي

يلتقط أنفاسه بصعوبه
والخدم ينظر اليهم بندهاش
الامبراطور: _ واضح أني
جيت في الوقت الصح
بمجرد ان استمع وليد لصوت
الامبراطور حتي صعق فنظر
هو وأحمد اليه بصدمه ليكمل
هو بطريقه لا تليق سوي
بالامبراطور: _ مساء الخير يا
شباب هنام هنا ولا فوق
تطلع أحمد لوليد بصدمه ثم

عاود النظر لمراد الذي يقف
بطالته الطاغية

وليد بصدمة : _ أنت مطرود
أنت كمان

مراد : _ لا فوق أنت وهو
الامبراطور بيعدي كل حاجه
بمزاجه هو

أحمد : _ يا عم روح مانت
جاي معنا أهو

مراد : _ بمزاجي يا حبيبي في
فرق

وقف وليد واقترب من
الامبراطور قائلاً بجديه: أنتو
عملتوا كدا عشان متسبونيش
لوحدي

وقف أحمد هو الآخر واقترب
من وليد قائلاً بجديه هو الآخر
:_ انت مش لوحديك يا صاحبي
كلنا جانبك

جلس الامبراطور وضعا قدما
فوق الاخري بتعالي قائلاً
:_ ودا ميمنعش ان أنا وأحمد

مطرودين

أنفجر وليد ضاحكا وأقترَب
منه قائلاً: تنور بيت أخوك

يا أمبراطور

نظر له بشرار: أخوك
دلوقتي أخوك مكنتش أخوك
لييه وانت بتبوظ ليلتي أنت

ومراتك

وليد بعدم فهم: ليله أيه أنا

مش فاهم حاجه

الامبراطور يغموضه المعتاد

لا متاخذش في بالك
أحمد بغضب: مش هيجلي
نوم من غير أولادي ورقيه
منك لله يا وليد لازم تزعلها
وليد: لا أنتو هتزلوني كل
واح. يرجع لبيته ومراته
أفضل

الامبراطور: غبي
أحمد: هنقوله أيه يا حيوان
أفهم مراتك عندي في البيت
وجمعت باقي الحزب والرئيسه

كمان حياه المهدي الا قامت
بطردي بالبيجامه لشكوكها
اني تبعك الله يصلح حاله
الطباخ حدفلي البدله دي من
شباك المطبخ منك لله يا حياه
منك لله مرتحتش منك لقبل
الجواز ولا بعده ربنا يهدك يا
بعيده

الامبراطور : أنت بتدعي
علي مراتي يالا

أحمد بخوف مصطنع : لا

محصلش الا قولي يا وليد

وليد : _ نعمين يا أنعام

أحمد : _ البيت بتاعك دا

مفهوش أكل

نظر وليد للامبراطور قليلا ثم

هجموا عليه يكيلوا له

الضربات

*

*

بقصر حسين المهدي

جلس بجانب اميرا وضعا يده

بحنان علي كتفيها قائلًا
: _ أسمعني يا بنتي وليد مظلوم
الدفتر دا كان سبب حزنه لانه
عرف ان موت أبوه مدبر مش
حادث كان خبر مؤلم مقدرش
يتحملة أنا مش عارف أيه الا
حصل بينكم بالظبط غير الا
انتي حكتيه وبقولك بناء عليه
وليد مظلوم حبيبتني
رفعت عيناه المملؤه بالدمع
تلتمس الصدق بحديثه فأنحت

خجلا أرضا عندما وجدت
الصدق سائد عيناها
رقيه : _ بابا معاه حق يا ميرا
الموضوع صعب عليه مش
سهل وبعدين وليد بيحبك بين
للكل

حياه : _ ثم أن عندكم طفل لو
مشكلنا بتتحل أننا نسيب البيت
كان زمان الأسر المصريه
انقرضت

هنا تطلع حسين ورقيه لحياه
بستغراب حتي كاد الجنون
يمل بعقلوهم لولا انقاذ حياه
لهم عندما قالت : _ودا
ميمنعش أنا نربيه برضو
بطريقتنا
ابتسمت ميرا علي حديثها
بينما عادت ملامح حسين
ورقيه لطبيعتها فحياه المهدي
ما زالت تحتفظ بجزء من
العند والجنون

فخر حسين بعقل أبنته العاقل

مع احتفاظها ببعض الجنون

رقية : _ قومي يا حبيبتني

ريحي فوق شويه

مازن : _ لا طنط ميرا هتلعب

معيا هي وعدتني

رقية : _ بكرا يا حبيبي طنط

ميرا تعبانہ

مازن : _ خلاص تعالي انتي يا

موزتي

حياه : _ هههه أه لو مراد

سمك هيعلقك ههههه
مازن بتحدي : _ ولا يقدر انتي
صديقتي وافديكي بروحي
ابتسم حسين قائلا : _ مش
هتقدر علي الامبراطور
ابتسموا جميعا وظلت حياه
تلهو وتلعب مع مازن ومريم
وتاج ومهند فقد أحضرتهم
معها حياه عندما أبلغتها رقيه
عما حدث لميرا
كذلك ظل حسين معهم ينظر

لابنته بحبا شديد ويهدء تاج
ومهند المشتعل بينهم التحدي
لا يعلم انها تحدي العشق
الخفي بين الامبراطور
المستقبلي والاميره العنيده
أما ميرا فصعدت للاعلي
تشكو أحزانها لربها
ظلت تصلي وتدعو الله ان
يريح قلبها ويخرجها مما هي
فيه
ثم أنهت صلاتها وجلست علي

الفراش تحمل بيدها الهاتف
ورقم معشوقها يلمع علي
وجهته
دارت حرب بين القلب والعقل
وربحه القلب فأستمعت صوت
محبوبتيها
وليد : _ميرا
لا رد.

وليد : _مكنتش أتوقع انك
تعملي كدا وتسييني لدرجادي
أنا هونت عليك

هنا تستمع لصوت بكائها
ليقول بحنان : _متبكيش
حبيبتى أنا أسف صدقيني
مقصودوش الا و صلك أنا كنت
مضيق بسبب حاجه ثانيه
خالص مش بتتكلمي ليه مير
لا رد

وليد : _مش هضغط عليكى
حبيبتى هسيبك النهارده بس
تريحي أعصابك بكره
هترجعي لحضنى تانى سامعه

وبعدين ليه تقطعي علي الناس

المسكين دول

أنا ممكن أسيطر علي غضب

أحمد لكن الامبراطور

مو عدكيش

هنا أنفجرت ضاحكه ضحك

مع دموع فرحه بحديث

معشوقها

نبض قلب وليد بالحياه لسماع

ضاحكتها

وليد : _واحشتيني

صممت ميرا بخجل قائله
: _تصبح علي خير يا حبيبي
وألقت الهاتف دون ان تتأكد
من اغلاقه

اما وليد فسرح بضحكاته ليفق
علي قبضه أحمد الغاضب
والامبراطور الجالس بثقته
فيقع الهاتف ارضا وينفتح
مكبر الصوت تلقاي
أحمد بغضب : _بقا أنا بتسيطر
علي غضبي يا ذفت نسيت انا

كنت بعمل فيك أيه بالجامعه يا
حيوان لا وايه سائب مراتي
وجايلك وانت بتحب من جديد
مراد : _ مش عارف أنا ايه الا

جانبني

وليد : _ اه الحقني يا مراد
الواد دا بيضرب بجد
الامبراطور : _ أنا لو قومت
هخلص عليكم أنتو الاتنين
هنا وقف أحمد بجانب وليد
بكل أحترم ليكمل الامبراطور

: واقفتوا ليه كملوا عجبكم
شكلكم ادام الخدم وانتو رجاله
ما شاء الله طول بعرض وفي
الاخر الصدمه الكبرى أطفال
سيب بيتي وجاي لأطفال
وليد : هو الا
قاطعه صوت الامبراطور
: اخرس
أحمد : ههههههه
مراد : أحمد
طاغي الصمت المكان ليدب

صوتا اخر بالغرفه صوتا
لضحكات أتبع من هاتف وليد
استمع الجميع بأهتمام ليجد
الحديث كالتالي
رفيه: هههههههه
ميرا: ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه ااه
انتي بتضحكي ااه
حياة: أنتي لسه شوفتي حاجه
اقال ايه تصبح علي خير يا
حبيبي حبك برص يا شيخه بقا
يا حيوانه مخاليني أسيب

الشمع والجاتو بالشكولا
والورد واجي عشانك لا وأيه
أطرد الكل البت منهاره بقا
ولازم أشوف في أيه وجلسات
ومعاهدات وحروب وفي
الآخر تصبح علي خير يا
حبيبي دانا هطلع برقبته
النهارده

ميرا :- ااه غصب عني والله
لقيت نفسي بقوله كدا
حياه :- طب خدي بقا عشان

دول

میرا بخوف :_من غیر

ضرب

حیاء :_اوک تعالیٰ

میرا :_ارمی الشوذ دا الاول

أحمد :_نهار اسوح هی

وصلت للشوذ

ولید :_دی مسیطره علی

الآخر أنت عملت فیها آیہ یا

مراد

اتاه صوت حیاء :_رمیته

تعالی

وبالفعل اقتربت میرا منها
قائلہ : _ یا میرا انتی غلطی
لما سبت بیتک کان المفروض
تتناقشی معاه الاول وبعدين
عندک رقیہ اہی یاما بیحصل
سوء تفاهم مع احمد بس
بتسمع وجهہ نظره الاول مش
بتحكم علي طول
رقیہ : _ انتی أَسْرَعْتِی یا
میرا

بكت ميرا قائله : _ غصب عني
انا اتجننت لما عرفت انه لسه
بيفكر فيها

الامبراطور : _ أقفل يا أحمد
وليد : _ لا استنا

ميرا : _ أنا بغير عليه أوي
ومش بتحمل اي حاجه عليه
أنا بحبه يا حياه

وبكت ميرا لتجلس رقيه
وتقول : _ خلاص يا ميرا سوء
التفاهم انحل الحمد لله

حياه : _ بدون تدخل جراحي

انفجرت الفتيات ضاحكه

لنقول

رقيه : _ بدل الجراحه خاليها

معركه خواطر

ميرا : _ يار رريت نفك القعه

شويه

تعجب وليد واحمد

والامبراطور

ليتفهموا عندما تبدأ رقيه

_ بالحديث

الحب احساس جميل أمان
و حمايه
حياتي بدونك متسوش حياه
وجودك أمانى رؤياك هنائي
لقلب اتحرم من الحنان
بوجودك حياتي بتكمل وبتكون
أجمل حياه
ابتسم أحمد بحب وظل يستمتع
لكلماتها بابتسامه تملؤها
الابتسامه
لتكمل ميرا : _ حاربت كثير

و عافرت أكثر
حتي أكون ملكه لقلبك
جرح قلبي كان بيكثر اتحملت
وقومت ثاني
لحد ما حبي خالني أعترفلك
بعشقك بكياني
هحارب مره و الف مره عشان
أكون ملكه لقلبك
بدعي ربي يحفظك ليا ويزرع
حبي الابدي بقلبك
حزن وليد لمعانات محبوبته

فجلس يستمع لها بقلب
يترفف حبا وعشقا لها
كان الامبراطور يتابعهم
بسعاده ليحين دور اميرته
_ : حياه

بحثت عن دواء يشفي قلبي
ولم أجد سواك
بحثت عنك كثيرا وبالنهايه
القال

جمعني ربي بك وأعطاني
كنزا ثمين

توجتك ملكا لقلبي واستشعر
بانه قليل

أعطيتك حبي وحناني
وأسميتك معشوقي

حبيبي كم مررت بلحظات
مملؤه بآلم والجراح فوجدتك
طبيبي تداوي قلبي وتكفكف
دموعا أبت أن تهبط أمام أحدا
ولكنها تضعف أمامك
بكيت لاجد منك الحنان
أجدك لي السند والعون

بأحضانك أجد الدافئ والامان
أحبيبتك أنت محبوبتي
الا يكفي الكلام
تركنت لك كلمات لكنها لم تعبر
عن عشقي المنان
أحبيبتك بكل وقتا والنهايه
تسطر بكلام
سطرته بحبا بالغ وعشقا
لهواك
أحبيبتك زوجي
(آيه محمد رفعت)

ارتسم علي وجه الامبراطور
ابتسامه عشق متيم بمعشوقته
أرد أن يخطفها بأحضانه
لتشعر بالعشق الذي يدب
بقلبه

أرد ان يبوح لها بصوتا مرتفع
عن عشقه لها
ولكن عليه ان يتخلي عن
أخلاقه لاثبات غباء أخاه

*

*

مرء الليل بسعاده قلوب
العشاق
وأتي الصباح بأحداثه المفاجئه
للبعض بالعشق والحب
والمدمره للاطراف اخري

بالمقر الرئيسي لشركات
عاصم أمجد وحسين المهدي
دلفت لمكتب الامبراطور
بتوتر من كشف أوراقها امامه
لما بعث الحرس لاحضرها

كانت ترتعد رعبا
عندما دلفت لتتصدم عندما
تجد ابتسامه جعلته يستحق
لقب الامبراطور ابتسامه
ساحره تسحر من يراه
مراد : _ اهلا شيري
نظرت له بصدمه ليكمل هو
؛ _ متخافيش أنا مش جاي
اعتبك علي ألا انتي عمالتيه
مع أحمد
هو غلط لما طردك بره المقر

بدون أذني انا هنا الامر
الناهي
أقترب منها قائلاً بخبث: أنا
زعلت جدا لما عرفت وعاقبته
بطريقتي أنا كذا لما بعز حد
بيكون في قايمه اهتمامتي
نظرت له بصدمه من الذي
يحدثها الامبراطور التي تتمني
الفتايات نظره واحده فقط
فهي لم تجرء علي الحلم به
ابتسم الامبراطور بثقه ها هو

يتحقق ما يدور بخاطره
مراد : _ ممكن تشتغلي معيا
بقسمي لو حابه
تحدثت بسرعه كبيره قائله
:_ طبعاً انا دا شرف كبير ليا
ابتسم بخبت قائلاً : _ اوك
هتكوني السكرتيره الخاصه
بالامبراطور
جحظت عيناها بدهشه وقبل
ان تستوعب ما قاله
ارتدي نظارتها بثقه وغادر

الغرفه تركها تقع بخداع
الامبراطور التي ستنتهي
عليها
من هي لتقف أمام الامبراطور
؟؟؟!!!!

*

*

وعشقها الامبراطور 2

ملكة السلام أيتها محمد

Des:Amal.N

رواية
العنينة والامير الجور

الفصل الثاني عشر

دلف الي مكتبها يحمل باقات
من الورد الجوري ليعتذر عما
بدر منه

فرفعت عيناها لتلتقي

بمحبوبيتها

ميرا بفرحه :_ وليد

أقترب منها ووجهه محمل
بالحب يقدمه لها بنظراته

الجياشه

وليد :_ واحشتيني يا ميرا

ميرا :_ كذاب من يوم واحد

وضع الورد علي المكتب

واقترب منها قائلا :_ الثانيه

الا بتكوني بعيدة عني بتكون

سنه بالنسبالي يا ميرا

نظرت له بعتاب ولوم علي ما
اقترفه ليحتضنها مررد الاسف
بطريقته الخاصه

لتحمل الزهور بين يديها
وتخرج معه لتحظو ببعض
الوقت المخصص لها

*

*

أما أحمد فكان يجلس علي
مقعده بتعب شديد فلم يذق طعم
النوم بدونها

دلفت رقيه و علي وجهها
ابتسامتها الجميله التي لا تترك
وجهها ابدا
رقيه : _صباح الخير يا مستر
أحمد ممكن أدخل
وقف أحمد ووجهه قد اعادته
ابتسامتها علي قيد الحياه قائلا
بلهفه : _رقيه تعالي
دلفت واغلقت الباب لتناول
حقيقه مغلقه فحملها باستغراب
ليجد طعام أعدته له

نظر لها باستغراب قائلاً : أنا

فطرت يا حبيبتني

رقية : عارفه بس هتاكل من

أيدي

ابتسم احمد وفتح الحقيبة ليجد
حافظ للطعام فتناول كميته قليله

لارضائها

أحمد : تسلم ايدك يا قلبي

رقية : أيه الكلام دال يا أستاذ

أنت محرمتش أروح أناديلك

سحس

انفجر أحمد ضاحكا قائلا : _ لا

تسلم ايدك يا مدام رقيه كدا

تمام

رقيه : _ يعني تمشي

ابتسم أحمد وقام ليجلس مقابل

لها قائلا : _ عرفتني تنامي من

غيري

وضعت وجهها ارضا خجلا

قائله بارتباك : _ انا لازم اروح

لمريم ومازن اطمئن علي

مستواهم الدرسي ذي كل

شهر

وقامت رقيه واتجهت للخروج

لتقف علي صوت محبوبيها

:_عرفتي يا رقيه

استدرات له وابتسمت

واشارت برأسها بمعني لا

ثم غادرت قبل ان يخلجها

أكثر اما هو فجلس علي مقعده

بابتسامه حب لا يعلم

بالمجهول الذي سيمزق رباط

عشقه

*

*

كانت تقرأ الهاتف بسعاده
فم عشوقها يسطر بضع كلمات
بعشقه لها

برساله بعثها لها علي الهاتف
أربع حروف قليل للتعبير
حبي ليكي عدي الوجود

مقدرتش اوصفه بكلمه واحده
ولا كلمات

حتي عشق ما يكفي لوصف

مشاعري تاجهك
كل الا بتمناه ان اعطيك
سعاده وفرحه وابتسامه
حتي لو هضحى بكيانى
وكبريائى
حتي عنادك مش بضيق
بالعكس بحاول اتأقلم معاه
بعشقك يا حياه وهفضل لآخر
نفس اردد حبك بقلبي
حتي لو تمنه انى أتخلي عن
كبريائى

رابطك الابدی
٨ الامبراطور

لا تعلم كم من الدمع سال علي
!وجهها؟

كم من الابتسامه زينة وجهها
!؟

كل ما تعلمه انها تريد اللقاء به
لتخبره انها تعشقه هي
الاخري

أخذتها غفلته ولم تدري بان
المصعد تخطي المكان التي
تذهب له

اوصالها مع شخص مجهول
الي المكان الذي يتوجه هو له
هبط الشخص من المصعد
وهبطت هي الاخري تتلفت
بستغراب اين هي ؟

فهي اردت ان تصعد للدور
الثامن بمنزل فتاه يتميه
تعطيها مبلغ من المال شهريا

لم تريد ان تبعثه مع الخدم
فتأتي بنفسها لتنال جزاء
عظيما كما قال الله سبحانه
وتعالى
اما الان فلم تعلم بأي دور
صارت
اتلفتت لتجد نفس الشخص
الذي كان معها بالمصعد يقف
ويحمل هاتفه
اقتربت منه بتوتر وقالت : _لو
سمحت

التفت لها بنظرات استحقار

لها

فقلت : _ممكن تقولي أحنا في

الدور الكام

ذم شفتيه بسخريه ثم اقترب

منها قائلاً : _أظن أن أشكلك

ميفرقش معاه أدوار أنا مش

من النوع الا أنتي بتدوري

عليه تقدرني تشوفي واحد

تاني

تحولت نظرات حياه لجحيم

لترفع عيناها قائله بغضب
!!:_ أنت بتكلمني أنا ؟؟

فاكر نفسك مين
ثم أنت مين اصلا انا
مستنصفش أعينك عندي
خادم

ورمقته بنظر انا قاتله وهبطت
الي الاسفل تاركه خلفها وحش
يغلو تاركه الفهد يتوعد لتلك
الفتاه بالهلاك لا يعلم انها
النقطه التي يبحث عنها ليقع

الامبراطور

*

*

توجهت إلي المقر بعد أن أدت
ما جاءت لاجله
لتصل المقر بزمن قياسي
بسبب سرعه قيادتها لغضبها
الجامح
صعدت ألي مكتبها وكلمات
ذلك الوغد تتردد بأذناها
دلف الامبراطور بغضب

ليصرخ بها قائلاً : _أنا مش
حذرتك قبل كذا من السرعه

دي

لم تجيبه حياه ليحبها لتقف
أمامه : _رودي عليا أنا قولتلك
كذا مره بلاش تسوقي
بالسرعه دا لكن مفيش فايده
حياه : _أسفه يا مراد مش

هتكرر تاني

مراد : _لا بجد هستانا لما

تحصب تاني

توكها وبحث عن مقاتيح
سيارتها وجذبه بالقوه قائلًا
: _دقايق و هيكون في عربيه
بسواقها تحت
بانتظارك
وحمل المفاتيح وخرج الي
مكتبه
أما هي فدفشت المزهرية
بغضب لتذكرها هذا الاحمق

*%

*

بمكتب عاصم

جلس حسين يطمئنه علي
يوسف وانه سيعود كما كان
واخبره انه سيبحث عن رنا
وسيعيدها

كان عاصم حزين علي تلك
الفتاه التي اعتبرها كأبنه له
فهي ضحت لاجل ابنه بالكثير
ولم يقدر ما فعلته لاجله
ولكن بوجود حسين نجح
بازاحه همومه قليلا

*

*

بمكتب الامبراطور
جلس الامبراطور بغضب
فهو رأي حياة تدلف للمقر
بسرعه كبيره لم يحتمل فكره
حدوث سوءا معها
ولكن هل سيحميها من الفهد
!التي وقعت أسيره لغضبه ??
دلفت حياه الي المكتب
بخطوات بطيئه مرتبكه

فالامبراطور غاضبا للغاية
رفع عيناه لها قائلاً : _ حياه أنا
معنديش إستعداد أسمع منك
حاجه أنتي عنيده وبتنفذي الا
في دماغك

لم تتحدث حياه وجلست أمامه
بصمتا كأنها حفظت طريقته
ناولته ورقه صغيره فالتقطها
بستغراب ليجد بها
أسفه حبيبي مش هكرر ها

تاني

ألقاها مراد باهمال ونظر لها
بعتاب
لتناوله أخري فيلتقطها بغضب
ليجد
بحبك
القاها مراد لتناوله أخري
فيجد

قلبي بيتحطم لما بلقيك ز علان
مني عاقبني أي عاقب بس
متعملش كدا
نظر لها ليجد الدمع حلفيها

فقام مسرعا ليجذبها بأحضانها
بكت حياه واعتذرت عما بدر
منها كادت ان تخبره لما حدث
معها ولكنها تعلم بقوه غضبه
التي ستفتك بهذا المغرور

*

*

مرء اليوم بسلام وعاد الجميع
الي منازلهم لم يتبقا سوي
الامبراطور الذي يعمل علي
العرض الاساسي للمقر

والتحدي الذي بينه وبين
محبوبته

دلفت الي المكتب تتبختر
بخطواتها حتي توقعه هو
الاخر بشباكها لاتعلم أنها
الفريسه للامبراطور
إبتسم بخبت قائلا : _ بعذر
منك المفروض دا أول يوم
ليكي هنا مكنش لازم أتعبك
معيا كدا

شيري بدلع : _ يا خبر يا فندم

دانا أخدمك برموشي
نظر لها بغموض ليكمل ما
وُكل به :- تعرفني أني حزين
أوي

نظرت له بستغراب قائله
!! :- الامبراطور حزين أذي
ضحك مراد فبدأ وسيما للغايه
فوقف واتجه اليها قائلا
:- الامبراطور عايز أميره
مطيعه ذيك كدا مش عنيده
هنا لم تعد تحتملها قدماها من

السعاده أخيرا نالت علي
أعجاب الامبراطور
قالت بابتسامه :_والاميره
جاهزه لطاعتك للابد يا
إمبراطور
ضحك مراد قائلا :_للاسف لا
انتي مرأت أخويا اذي افكر
أنك تكوني ليا
صدمت للغايه حتي أنها كادت
أن تسقط أرضا من الصدمه
مراد بحزن مصطنع

: متستغريش أنا عارف أنكم
متجوزين وانك كمان حامل أن
حزنت اوي لما يوسف قال
لاني كنت بحبك
هنا فقدت عقلها لتعترف
بجريمتها البشعة قائله : لا
الكلام دا كذب أنا مش مرأت
يوسف ولا حامل
مراد بخبت : أيه أنتي بتقولي
أيه استحاله يوسف يكذب
عليها

شيري بز عل مصطنع :_ أنا
الا كدبت عليه يوسف كان
معرض طريقي وهددني انه
لو متجوز نيش هيفصلني من
الشركه ودي مصدر دخلي
الوحيد أنا بصرف علي
أخواتي من شغلي دا وكمان
عنا محبتش ارتبط بيه بأي
شكل لاني في حياته نزوه
فبركت الموضوع وهو اعتقد
أنه اتجوزني والحمل انا

عملت كذا لما حسيت أنه
بيضيع مني وأبتدا يحن لمرأته
القديمه كان لازم أعمل أي
خدعه عليه عشان يرميها في
..... مكانها الا تستهله دي

قاطعها صفعه قويه من
الامبراطور ارتطمت علي
أثرها أرضا

مراد بغصب : _ كلمه زياده
وهقطع لسانك يا زباله
قبل أن تتحدث أو تعي ما

يحدث وجدت الباب الجانبي
يفتح ويدلف منه يوسف

واحمد

أرتعبت حينما وجدته يقترب
منها والشرر يتطير من عيناه
تراجعت للخلف بخوف شديد
لتجده ينقض عليها وأحمد

يحاول أن يحيل بينهم
يوسف : _ بقا أنتي يا زباله
تخد عيني خالتيني احطم حبي
بأيدي

صرخت الما من الضربات
التي يكيها بقسوه لها
بعده أحمد عنها بصعوبه فهو
يشعر بالانكسار لكسر قلب
معشوقته بيده بسبب تلك
الخادعه

جذبها أحمد من بين برأثينه
لان الامبراطور مازال بحاجه
لمعرفه لماذا فعلت ذلك أرد
معرفه الحقيقه ومن وراءها
جلس يوسف علي المقعد

باهمال يتذكر كلماتها يتذكر
ابتسامتها الصافية رغم
جرحها الشديد الممزق لقلبها
بكي ندما ولكن هل للندم عتاب
؟؟!!!

بكي وتمني اللقاء بها ليتأسف
لها عما بدر منه
أما الامبراطور فغمره
بنظرات فاهمه يوسف جيدا
انه حان وقت الندم الذي توعد
به الامبراطور

Des:Amal.N

رواية
العنينة والامير الطور

الفصل الثالث عشر

مرت الايام وظل حبيس في
نفس الغرفة التي كان يدعها
بها

لم يعلم كم مر منذ أن علم
بالحقيقه؟؟

يشعر بالخجل من مواجهة
الجميع وبالاخص أخيه فقد
جرحه جرحا بالغ
ظلت كلماته تتردد بالغرفه
مراد: _ هتندم يا يوسف هتندم
رنا: _ أنت بتعيرني عشان
مبخلفش يا يوسف
كلمات كثيره ظلت تهاجمه
وضع يده علي أذنيه حتي

يوقف ما يسمعه
ليقاطعه صوت طرقات علي
باب الغرفه
!! إتجه ليري من الطرق
ليجد تاج و علي وجهها
ابتسامه جميله
تاج : واحشتني يا أنكل كنت
فين بقالك كتير أنا مصدقتش
مامي لما قالتلي أنك رجعت
القصر
دمعت عيناه عندما تذكر حديثه

مع أخاه عن انه سيجلب ولي
العهد سينجب الولد الذي
سيحكم عرش إمبراطوريه
عاصم أمجد

نظر لتلك الملاك التي تقف
امامه تسأل عن حاله
هبط لمستواها واحتضانها
بدموع ممزوجه بالندم
أفاق علي صوت الامبراطور
مراد : _ يا حبيبي
أتاخرتي علي الباص

تاج :- ينفع مروحش النهارده
يا بابي أنا عايزه أقعد مع أنكل
يوسف مشفتوش من زمان
رفع يوسف عيناه لآخاه يلتمس
الاعذار لما فعله

ليجده ينظر له بعتاب ثم نظر
لتاج قائلا :- أوك يا حبيبتى
شوفي المستر هيشرح أيه
النهارده واما ارجع
هشرحه لك

أبتسمت تاج واحتضنته بحبا

شديد

تاج ليوسف: _هروح أغير
هدومي وهجيلك يا أنكل
يوسف: _روحي يا حبيبي
ركضت تاج لغرفتها فعتدل
مراد وتوجه إلي الدرج
ليقف علي صوت أخاه
يوسف بندم: _مش هتسامحني
يا مراد
لم يستدير له قائلًا: _الكلمه
دي الا تستحقها الا فعلا عانت

بجد مش أنا عيد حساباتك من

جديد

وتركه وهبط الي الاسفل
تركه يعيد حساباته ليحسم
أموره للعثور عليها

*

*

هبط الامبراطور الي الاسفل
وتوجه للخروج ليوقفه صوت
والدته

نسرین :- مراد

مراد : _ نعم يا أمي

نسرین : _ أقعد افطر يا

حبيبي

مراد : _ أعذروني يا حبيبتني

عندي شغل كثير أووي

النهارده

عاصم : _ ههههه سبيه يا

نسرین النهارده التحدي بينه

وبين حياه

نسرین بضحكه بسيطه

فمازالت تتالم لعدم وجود رنا

: أنتو مش هتبتلوا العند دا

بقا

الامبراطور بمكر :_ والله يا

قلبي أنا عادي هي الا ديما

بتشكك بقدرات الامبراطور

ثم غمز لاباه قائلا :_ مش كدا

يا والدي العزيز

عاصم :_ هههه ربنا يستر

مراد :_ هيستر ان شاء الله عن

اذنك حبيبتي

نسرين :_ ربنا معاك يا

حبيبي

وقبل يدها ثم توجه للمقر
أما نسرین فجلست بجانب
عاصم بحزن قائله : _ وبعدين
يا عاصم هنعمل ايه يوسف
حابس نفسه من يوم الا
حصل

عاصم بحزن : _ أدعيه يا
نسرین ايه بأيدنا نعمله الحمد
لله أن مراد كشف البنت دي
قبل ما كانت تضيعه

نسرین بدموع :_ هي لسه
مضيعتوش دي حطمت حبه
الوحيد يوسف أول مره يحب
كانت حياته كلها بدون هدف
ورنا الا غيرته
أتاها صوته الحزين قائلاً
:_ وضيعتها من أيدي
أستدر عاصم ونسرین لیجدوا
يوسف يقف أمامهم ويحمل
تاج علي كتفيه
هرولت نسرین إلیه تحتضنه

بحنان فأخيرا خرج من السجن
الذي ظل حبيسه ليذوق كأس
العذاب الذي أذاقه لها
أنزل يوسف تاج واحتضانها
ببكاء قائلاً: _ أنا أسف يا ماما
سامحيني
نسرين : _ مسامحاك يا حبيبي
مسامحاك
نظر لآباه ليجده ينظر له
بصمت فأقرب منه ببطئ
شديد

جلس بجانبه ينظر اليه بتردد
فأدار عاصم وجهه الي الجبهه
الاخري

شعر يوسف بالحزن الشديد
لما ارتكبه بأبيه والجميع فقام
ليخرج من القصر فتفاجئ بيد
أبيه الموضعه علي كتفيه
أستدار له بعين تلمع بألاف
الدموع والالوجاع ليلقي نفسه
بأحضانة بيكي كالطفل
الصغير

حتي أن عاصم لم يملك نفسه
وتساقطت دموعه
يوسف : _ أنا أسف يا بابا أنا
كنت فقير اوي مع الكل
عاصم بحنان : _ متأسفش يا
بني محدش فينا معصوم من
الغلط لكن أنت عليك واجب
ولازم تعمله جرحتها وهي
الوحيدة الا كانت واقفه جانبك
وبتساندك هي الا الاحق
بالاعتذار

نظر له يوسف قائلا
: _ هتسامحني يا بابا
أجابته نسرين : _ اكيد يا غبي
أمال أستحملت كل دا ليه
تاج : _ علي فكره يا أنكل أنت
محتاج في المهمه دي نصايح
الامبراطور
أنفجر الجميع ضاحكا حتي
يوسف فتلك الفتاه تحمل ذكاء
الامبراطور حتي يوسف علم
أن حديثها صائب

*

*

بالمقر الرئيسي لشركات
عاصم أمجد وحسين المهدي
كان يقف أحمد وميرا يتابعان
العمل علي العرض الاساسي
أما وليد ورقيه فيعملان علي
مراجعته بعض الملفات
الخاصه بالعرض
أما الامبراطور يشرف علي
العرض بنفسه

لمح مراد فريق كامل من
العارضات المتميزات للمقر
الخاص بيهم فأتجه اليهم
باستغراب قائلاً : أنتو جاين
هنا ليه العرض هيقدمه ناس
تانيه

قاطعه صوت قطته العنيدة
قائله : أنا الا طالبت أنهم
يحضروا

مراد باستغراب : ليه
أقتربت منه حياه قائله بسخرية

:_عشان شكل المقر ادام
الناس هشرحلك اكثر يعني لما
حضرتك تبتي العرض
ويخرج الناس دي طبعاً
العرض هيكون مصيره الفشل
ساعتها هتدخل أنا وهنقذ ما
تبقا أنقاذه بفريقي دا
ضحك الامبراطور بصوته
كله واقترب منها حتي لفحت
أنفاسه وجهها هامسا بأذانها
:_يبقا متعرفيش قوه

الامبراطور يا قطتي
وتركها تغلي غضبا ورجل

بالقاعه الاساسيه
ميرا: لا الاضاءه كدا بهته
غيرها للون ثاني
العامل: حاضر اختاري
اللون الا تشوفيه مناسب
وهنعمله فورا يا فندم
ميرا: اوك هختار أنا
والاستاذ أحمد ثواني

وتوجهت ميرا لاحمد الذي
يشرف هو الاخر علي الستار
الملتف بالقاعه

ميرا :_ أحمد

التفت احمد لها فأشارت بيدها
له فأقرب ليري ماذا تريد
أحمد :_ نعم

ميرا :_ أنا غيرت الاضاءه
مش عجباني فاختارت اللونين
دول ومحتاره أختار معيا
يمكن ذوقك يطلع حلو

**ضحك أحمد قائلاً : _ يمكن
هههههه ماشي ياختي هاتي
وأختار معها اللون المناسب
للعرض**

إبتسمت ميرا وقالت :نفس
اللون الا اختارته
أحمد : _طب علي شغلك بقا
بدل ما حياه تشنقك

میرا :_تشنق مین یا بابا دا
الامبراطور الا هیشنقها
ههههه مراد درب الشباب

[illegible]

تمام بظمن بس
أحمد : طب علي شغلك بقا
وبالفعل تركته ميرا ليذهب هو
الاخر يكمل ما بدءه
لما يروا تلك النظرات
المتربصه لهم والتي تتوعد
بالهلاك

*

*

بغرفه مكتب وليد
كان يعمل هو ورقيه علي

مراجعة حسابات بعض
الملفات

رقية : _ شوف كدا يا وليد
أخذ الملف منها يراجعه
بأعجاب شديد فرقيه بارعه
 بالرياضيات والعمليات
الرياضيه
وليد : _ برافو عليك يا رقيه
ما شاء الله خلصتته بوقت
قياسي

رقية : _ اهم حاجه ان

الحسابات تكون مضبوطة مش
السرعه

وليد : لا مضبوطة وكله تمام
رقيه : طب الحمد لله هروح
بقا أشوف حياه وميرا
وليد : أوك بس حاولي تبعد
عن حياه النهارده
رقيه : ههههه ربنا يسترها
عليا انا وميرا
وليد : ههههه ربنا يتولكم
وغادرت رقيه وكذلك وليد

هبط لصاله العرض لانه
أوشك علي الابتداء

*

*

مرت الدقائق
وبدء العرض بحضور طبقات
مرموقه من الخارج لحضور
أول عرض مصري بهذه
الضخامه
جلس الجميع بأنبهار من
تصميم الصاله التي تشبه

التراث الغربي وما زادهم
أنبهار وأعجار خروج
العارضات بملامحهم
المصريه البسيطه التي أثرت
قلوبهم

كان الجميع يشعر بالفخر
لتفكير الامبراطور خاصه
عاصم وحسين واحمد ووليد
وميرا ورقيه والعنيداه التي
بدعت للاستسلام

نظر الامبراطور لها بثقه ثم

بدء يتابع العرض باهتمام فهو
من أشرف عليه طوال
الاسبوع الماضي
وبالفعل نال هذا إعجاب
الجميع وانتهى العرض بفوز
الامبراطور علي أميرته
العنيدة

كان عاصم وحسين يشعرون
بالفخر لوجود حصون قويه
كأحمد ووليد والامبراطور
صنعوا أسما هاما في عالم

الفاشن والموضه بوحدثهم
وصداقتهم المتينه ولكن هل
ستصمد العلاقه أمام المجهول
؟؟!!

*

*

خرجوا جميعا للاحتفال بتلك
المناسبه فكانوا سعداء للغاية
علي عكس حياه كانت تغلي
غضبا من خسارتها أمام
الامبراطور

جلسوا يتناولون العشاء علي
شرف الانتصار الذي حققه
الامبراطور علي أميرته
العنيد

أحمد : مبروك الفوز يا
إمبراطور

نظرت له حیاہ بغضب

لتكمل رقيه : ههههه بلاش يا

أحمد انا مش مستعده أخسر ك

[illegible]

بقیت طیبہ بعد الخسارہ

مراد :_ الهدوء الذي يسبق
العاصفه

هنا جن جنونها وتركت
الطاولة وتوجهت للمرحاض
ميرا :_ ههههه حياه هتخلص
علينا النهارده
وليد :_ واحنا مالنا هو أحنا الا
عملنا الرهان
أحمد :_ هههه دا اكيد المصير
المحتوم مع الا يقف أدام
الامبراطور

رقیہ : طب اُسکت یا اُحمد

اصل تسمعی

مراد : _هروح أشوفها واجي

كل واحد يتحكم بنفسه بدل

مالقي تحديات ثانيه وانا

خلاص دماغي انحصرت

میرا : _____ ہے رہنا

يوافقك معها بجد هههه

وعشقنا الأمير اطوم 2 *

علي طاوله أخري

كان يجلس ويتحدث و عيناه
مترقبه لهم
لينصدم عندما يجدها تتجه هي
الاخري اليهم وتقف مع
الامبراطور
مراد : _ ز علانه
حياه بغصب : _ لا
مراد بخبث : _ مش كنتي
عايزه تتحدي الامبراطور
واتحدثيه عايزه أيه ثاني
أستدرت للجهه الاخري

بغضب قائله : أنت عايز ايه
يا مراد مش كسبت الرهان
مراد : عمري ما أخذتها
تحدي ورهان يا حياه المقر
كان لازم يكون في القمة وانا
حافظت علي المستوي دا
عملت تغيرات عشان نكون
متميزين وبرضو أعلمك أن
شباب بلدنا أقوى من أي بلد
الشباب الا أنتي كنت مرهانه
علي خسارتهم دول قدروا في

أسبوع بس يوصلوا للانتي
شايلاه دا
بلدنا جميله يا حياه بس
محتاجه أيد تساعد وتكبر مش
تجيب من بره ناس تساعدها
أحنا كفيا
نظرت له قليلا تراجع كلماته
لتشعر بذنبا اقترفته تلك
الحمقاء فالامبراطور لا يعلم
أحدا ما يدور بعقله الذري
نظرت له قليلا قائله : _مبروك

فوزك يا إمبراطور
إبتسم إبتسامته الساحره
وأخرج لها حلمها الغالي التي
لا طالما حلمت به
!! حياه بستغراب :_ أيه دا ؟؟
مراد :_ أنتي شايفه ايه
حياة :_ مفاتيح بس بتاعت ايه
؟؟!!

مراد :_ شركتك الجديده
لم تستوعب ما قاله ليكمل هو
:_ جاهزه من قبل التحدي بس

حببت أعطاك المفتاح النهارده
عشان تتأكدي أن ربك من
رجي يا حياه أنتي مراتي
جزء مني بالعكس لو أطول
أضحى بحياتي وبسعادتي
عشان تأكدي مش هتأخر ثانيه
واحد

بكيك من الفرحه ولم تجد
نفسها الا بأحصانه ليضمها
بسعاده هو الآخر غير عابئ
بأنهم لمكانا عام ولا بنظرات

الفهد الغاضب من أن تلك
الفتاه زوجته علم الان ما سر
قوتها فهي زوجه الامبراطور
*

_____*

بحث يوسف عنها كثيرا حتي
انهمك وجلس حزينا علي ما
أقترفه

دلف الامبراطور وحياه بعد
أنتهاء السهره ليجد أخاه يجلس
حزينا بالحديقه التابعه للقصر

نظر له لحزن ليفق علي
صوت حياة : _ كفيا يا مراد
هو ندم

نظر له الامبراطور بغموض
من خلف زجاج شفاف علي
عكس الامبراطور الغامض
قائلا : _ مش أنا الا أحدد يا
حياه رنا هي الا هتحدد أطلعي
شوفي تاج هشوفه وهرجع
حياه بابتسامه بسيطه : _ أوك
يا حبيبي

أبتسم هو الآخر لها وتطلع
لظلها حتي أختفت تمام من

الدرج
فهبط لآخاه

اقترب منه ليري دموعه التي
تهبط لأول مره

رفع يوسف عيناه ليجده أمامه

مراد : _صعب مش كدا

نظر له يوسف ثم تطلع أمامه

قائلا بألم : _اوي يا مراد قلبي

بيوجعني لما بفتكر دموعها أو

كلامها أذي قبلت أنها تكون
زوجه ليا بعد الا عمالته
جلس الامبراطور بجانبه قائلاً
: في الحب بنقبل حاجات
كثير يا يوسف بس بنستحمل
عشان نغير ونتغير للاحسن
ودا كان حال رنا صمدت
عشان تغيرك بس اتكسرت
ومقدرتش تكمل
بكي يوسف قائلاً: ياريت
أشوفها

مره واحده بس ابكي وأعتذر
لها عن الا عمالته قلبت عليها
الدنيا ومالقتش
رنا ضاغت مني يا مراد
أحتضنه مراد بالم ليبيكي
بأحضان أخيه الاكبر بأحضان
الامبراطور الغامض
الذي أبعدته عن أحضانه فائلا
بخبت: _ بس هي مش بتخلف
يا يوسف
يوسف بلهفه : _ مش عايز

أولاد أنا عايزها هي يا مراد
عايز أضمها لحضاني واعتذر
ألف مره

عارف انها هترفض تسمعني
بس هعمل المستحيل عشانها
شعر مراد بان الحب بعيناه
أصبح شرارت من العشق
فعلم ان ما فعله الصحيح
وعليه الان ان يجعله براحه
من عذابه

مراد: خلاص يا يوسف

خاليك قوي انت مش ضعيف
اوي كدا أطلع أوضتك وأتجه
لله هو وحده الا يقدر يساعداك
أدعي من قلبك ودعائك
هيسجاب وسيب الموضوع دا
عليا أن شاء الله خير
نظر له بستغراب قائلا : أنت
اذا كدا ر غم انا جرحتك
كثير وقفت جانبي وأثبتلي
حقيقتها البشعة
مراد الله: يا عبيط أنت أخويا

اذي مقفش جانبك وبعدين
معاك بقا انا قولت ايه يالا
اطلع غير هدومك وصلي
يوسف بابتسامه : _ تمام يا
إمبراطور تصبح علي خير
وتركه وتوجه للدخول ثم وقف
قليلا وأستدار له قائلا بغمزه
: _ مبروك الفوز
ضحك مراد قائلا : _ لحقت
تعرف اطلع فوق احسنالك
لحياء تسمعك اي حد بياركلي

بیمشی برجل واحده
هنا تذكر ما فعلته تلك العنیده
به عندما كسرت قدمیاه
بالجامعه فهرول مسرعا
للاعلي تحت ضحكات
الامبراطور
وبمجرد أن اختفي من امامه
حتي رفع هاتفه لیستمع
لبكائها
مراد : _ ممكن تهدي بقا أنا
اصریت اسمعك الحاله الا

وصلها يوسف وبأكدلك انه

اتغير

رنا أنتي أعتبرتيني أخ ليكي
وانا اعتبرتك ذي أسيل ذي ما

خاليتك تخرجي من القصر
عشان يعرف قيمتك وبقدرك
بقولك ارجعي خلاص يوسف

بقا ذي الاول وأحسن كمان
رنا بدموع : أنت أعظم أخ
في الدنيا يا مراد مش عارفه

أشكرك أذي

مراد : _ عبيطه بتقولي أخ
وشكر غبيه بس قوليلي
الامبراطور الصغير عامل
ايه

ضحكت رنا قائله : _ نهار
أبيض إمبراطور بحاله
ياريت

مراد : _ طبعا مش أسمه مراد
أكيد أمبراطور ذي عمه
وضعت رنا يدها علي جنينها
قائله : _ ياريت يكون عنده

نص مواصفاتك هيكون فعلا

إمبراطور

بتمني يوسف يكون فهم

الدرس يا مراد

مراد : _متخافيش يا رنا يالا

بقا ارتاحي وبكرا ان شاء الله

هجي وأرجعك بنفسي وقبلهم

كرمك فوق في السما

رنا : _ربنا يخليك ليا يارب

ويجزيك خير علي الا انت

عمالته معيا لو كان عندي أخ

مكنش هيعمل نص الا عمالته
إبتسم مراد : _أنا شبح انا
أخوكي يا حاجه يالا تصبحي
علي خير

رنا : _وأنت من أهل الخير
وأغلق معها الهاتف ليرفع
عيناه لمعشوقته التي تنتظره
بالشرفه واقف ينظر لها بحب
ثم رفع هاتفه يطلبها
تحاولت ملامحها لتعجب كيف
يقف أمامها ويطلبها بالهاتف

التقطت الهاتف قائله : أنا
ادمك وبتكلمني فون
الامبراطور: بالعكس بعيده
عني بأميال وبقر بها بصوتك
خجلت ووضع عيناها ارضا
ثم نظرت له قائله : هتفضل
تحت كثير
مراد : عجبني أقف وأشوف
أميرتي من بعيد
إبتسمت حياه فائله : طب
قرب عشان حابه أعطيك

حاجه ذي ما هدتي الشركه
حابه اهديك حاجه
مراد بستغراب : _ حاجه ايه
؟؟/

نظرت له بخجل فائله
:_ اطلع
مراد : _ مش قبل ما أعرف
رفعت عيناها له ثم أخفضتها
وعادت للتكرار مجددا قائله
:_ لما أشوفك هقولك
ضحك بصوته الجذاب فائلا

:_ الا ادمك الشبح الخفي مثلا

حياه ببعض التوتر :_ مراد

الله

مراد :_ هههههههه طب

خلاص قللي بقا الله انا

عطيتك هديتك من غير تعب

ليه ديما بتحبي تتعبيني معاكي

مش كفيا عند يا قطتي ولا

حابه تواجهي الامبراطور مره

تانيه

حياه بخبت :_ انا هواجهك بس

المرادي مش لوحدي ومعيا
اميري الصغير
لم يستوعب ما قالت له لينظر لها
كثيرا ثم يقول : حياه أنتي
حامل
إبتسمت بخجل وأغلقت الهاتف
ثم نظرت له وأشارت بمعني
نعم
لم يشعر بتقديمه تحمله من
السعادة ها هي عنيده قبلت
بأن تشدو معاناة لاجله حياه

المهدي قبلت ان تحمل قطعته
الصغيره بعد ما تعرضت له
من صعوبات
صعد الامبراطور مسرعا
ليحملها بين ذراعيه بسعاده
حقيقه ها هو يقدم سعاده
للاخرون ويجزيه الله

بسعاده أكثر واكبر من سابق

ليشدو عذب ونغمات

Des:Amal.N

عشق و عشاق

عشق الامبراطور

عند حياة

الفصل الرابع عشر

ملكة الوداع
أيتها محسن

في الصباح الباكر
أستيقظ يوسف وأدا فريضته
ثم هبط للأسفل ليجد الجميع
بانتظاره للفقور
يوسف : _ صباح الخير يا
بابا
صباح الخير يا حياة
أجابه عاصم وكذلك حياه
ليكمل هو بستغراب : _ فين
مراد وتاج

حياه : _ تاج بالمدرسه و مراد
خرج من بدري معرفش راح
فين
ثم ايتسمت بخبت فهي تعلم كل
شئ
خرجت نسرين من المطبخ
وهي تحمل العصير ليوسف
دلف الامبراطور هو الآخر
نسرين : _ تعال يا مراد يالا
أفطر

عاصم يستغراب : _ أنت كنت

فین یا بنی
مراد : _ کنت بجبلکم هدیہ
غالبہ اوی
و فتح الباب علی مصرعہ
لیجدو رنا تقف أمامهم
هرولت نسرین الیہا تحتضنها
بسعادہ ممزوجة بدموع
الفرحہ معاتبہ ایاہا علی
خروجها من المنزل
وكذلك حیاہ التي احتضانتها
بحب مرحبه بیہا بمنزلها

تقدمت رنا من عاصم الذي
يجلس بالقرب من يوسف
الجالس بتوتر فلا يعلم ما الذي
عليه فعله ليخفف عن عذابها
ولكن يدور برأسه كيف علم
الامبراطور بمكانها؟؟
انحنى رنا وقبلت يد عاصم
الذي وضع يده على رأسها
وهي ترتدي نقابها الذي يحفظ
جمالها خلفه

قائلا : _نورتي بيتك يا

حبييتي

رنا بابتسامه صغيرة: _ بنورك

يا عمي

نظر لها يوسف بشوق أرد أن

ينتزع عنها نقابها ليري

ملامحها ليعتذر عما بدر منه

لا يعلم ان كانت ستتقبله أم لا

ولكن عليه تقبل ما سوف

تقوله له من أهانات

وقف عاصم واتجه الي

الامبراطور قائلاً : _ انت كنت

عارف مکانها صح
ابتسم الامبراطور ابتسامه
بسیطه لتصرخ نسرین : _ کدا
یا مراد ماشی
مراد : _ دا وعد یا ماما
مقدرتش اخلفه
عاصم : _ طول عمرک غامض
ودماغک دی توزن ملیون
حیاہ : _ هههه فی دی عندک
حق
نسرین بستغراب : _ ایه دا

معقول يا حياه فين المشاكسه
والعند

حياه بخجل : _ مانا مش لازم
أعصب نفسي الايام دي

فهتقبل انه يربح بس لحد
الولاده وبعدين هرجع اقوي
من الاول

نسرين بلهفه سعادته : _ أنتي

حامل

حياه بخجل ؛ _ أيوا يا ماما

عاصم بفرحه : _ الف الف

مبرو ووك

مراد : _ الله يبارك فيك يا
والدي كمان في حاجه حبيب
اقولها لك

نسرين : _ لسه مخبي ايه ثاني
مراد : _ هههههه هقولكم بس
تعالوا نخرج من هنا انتو مش
شايفين

وأشار لهم الي يوسف ورنا
ليجدوا رنا ويوسف يتطلعون
الي بعضهم البعض بصمنا

رهيب كأنهم بعالم منعزل

عنهم

وبالفعل خرج الجميع وتركهم
بمفردهم ليبقوا بعض الوقت

بمفردهم

نظرات فقط السائده

نظرات ندم واستسماح

نظرات وجع وانكسار

الم ومعاناة

لم يري أحد بطنها المنتفخه

حتي هو بسبب الملحفه التي

ترتيديها

سعدت لعدم رؤيته لحملها
أردت ان تصنع اختبار أخيرا
له

قطع هذا الصمت صوته
المملوء بالمعاناه بدونها
يوسف بعين مملوءه بالدمع
: أسف

لم تجيبه فقط تنظر له من
وراء الستار العازل لها
أقرب هو منها بعينا تفيض

بالدمع لمس نقابها ليزيحه
عنها لرؤيتها فوجدها تتمسك
بيده وتعذل نقابها
علم ان مهمته صعبه للغاية
وانها علي حق فأستدار ليغادر
فهو لا يستحق السماح
فوجدها متمسكه بيده التفت لها
بأندهاش ليجدها تشير له
بعيناها علي الخادم فأبتسم
وجذبها من معصمها برفق
للاعلي

*

*

بالاسفل

نسرین بفرحه ممزوجه بالدمع

: _ بجد يعني رنا حامل

مراد: _ أيوا يا حبييتي حامل

نسرین بستغراب: _ بس اذي

انتو بتقولوا انها مش بتخلف

.....: مراد

ابتسم عاصم قائلاً: _ الحمد لله

يامانت كريم يارب

أسرعت تاج لاحضان والدها
بسعاده قائله : _طنط رنا

هتجبنا بيبي

إبتسم الامبراطور واحتضانها
قائلا : _مش طنط رنا لوحدها

مامي كمان هتجبنا بيبي

صغتن نلعب بيه

تاج بفرحه : _بجد يا بابي

ابتسمت حياه قائله : _بجد يا

حبييتي كمان بابي هيخرجنا

النهارده

تاج بفرحه : _ بجد دا ولا كلام
كالعادة

مراد : _ بجد يا حبيبتى
واحتضنها بحنان وسعاده

*

*

دلف يوسف ورنا للغرفه
ليزيح عنها نقابها ليري وجهها
الذي انطفئ من العذاب
والبكاء أحتضنها مررد الاسف
لها فابتعدت عنه قائله : _ أنت

عاقبتني علي حاجه مكنتش
بايدي يا يوسف
يوسف بحزن : _ ندمت يا رنا
والله أرجو كي تسامحيني
رنا بخبت : _ يعني مش
هتغيرني أني مبخلفش
يوسف بلهفه : _ عمري يا رنا
اتعلمت الدرس صح أعطيني
فرصه أعوضك عن الافات
إبتسمت له رنا بحب
: _ هعطيك فرصه يا يوسف

لأننا محتاجين وجودك
ابتسم يوسف بسعاده ولكنها
انقلبت لاستغراب قائلا : _ احنا
مين

رنا بخجل وهي تضع يدها
علي بطنها المنتفخه : _ أنا
وابنك

نظر لها يوسف بصدمه لتكمل
بدموع قائله : _ أنا حامل يا
يوسف التحليل الا اخدته دا
كان باسم يشبه أسمي انا رنا

احمد سليم الايوبي
وهي رنا احمد سليمان
حصل تشابه بالاسماء عرفته
بعد اما سبت البيت جالي
اتصال من معمل التحليل
رحت اعمل اختبار ثاني
اتفاجئت اني حامل
لم يستوعب ما يستمع اليه
ليحملها بأحصانه بسعاده
ويدور بفرحه وسرور
محتضانها بحنان وندم

*

*

كان العمل علي عاتقي احمد
ووليد وميرا ورقيه
لعدم حضور مراد وحياه
وعاصم وحسين
حتي ان وليد ذهب للمؤتمر
الصحفي بدلا من الامبراطور
ظلوا يعملون لساعات طويله
حتي ان العمال غادروا وظلوا
يعملون طوال الليل

*

*

عاد وليد للمنزل ليجد مهند
يجلس بالاسفل بقلق
وليد بخوف : في أيه يا
حبيبي ايه الا مقعدك في
الوقت المتأخر دا
مهند : قلقان عليك أنت
ومامي لحد الان مرجعتوش
وتلفوننتكم مقفوله
وليد يستغراب : ميرا لسه

مرجعتش

مهند : _هي مش معاك

وليد : _لا انا كنت في مكان

تاني ورفع هاتفه ليجده مغلق

لنفاذ البطاريه

وليد : _عشان كدا معرفتش

توصلي

اتجه للهاتف وطلب رقم ميرا

ليجده مغلق فطلب أحمد ليأتيه

صوته المتعب بعض الشيء

أحمد : _أيوا يا وليد

وليد : _ انت فين يا بني وميرا
فين لحد دلوقتي
أحمد : _ أنا كنت بالشركة
وراجع البيت و ميرا أدمي
بعربيتها قربت توصل
وليد بخوف : _ أنت كويس يا
أحمد صوتك غريب
أحمد بتعب : _ كويس يا حبيبي
أطمئن بس إجهاد من الشغل
وليد : _ انت هتقولي دانا راجع
هموت نوم بسبب مراد شایل

حمل كبير اوي مكنتش اعرف
بيه غير لما مسكت مكانه يوم
واحد

أحمد : _ عندك حق

وليد : _ هههه رقيه زمانها
ندمانه علي اليوم الا قالت فيه
عايزه اشتغل هههه

أحمد : _ رقيه بالببيت أنا خاليتها
تراوح من بدري عشان مريم
وليد : _ احسن برضو انا
رجعت لقيت مهند لسه صاحي

وخايف علينا
ميرا وصلت اهي توصل
بالسلامه يا أحمد أشوفك بكره
بإذن الله
أحمد :_إن شاء الله تصبح
علي خير
واغلق وليد الهاتف واتجه
للحديث مع ميرا التي صعدت
للاعلي مباشرة
تعجب وليد وصعد خلفها
ليجدها بالمرحاض فجلس

يَتَنظَرُهَا

بَعْدَ قَلِيلٍ خَرَجْتَ مِيرَا مِنْ

الْمَرْحَاضِ وَعَلَى وَجْهِهَا

ابْتِسَامَةٌ غَامِضَةٌ

وَلَيْدٌ: طَلَعْتِي فَوْقَ لَيْهِ يَا مِيرَا

مِنْ غَيْرِ حَتَّى مَا تَكَلِّمُنِي

مِيرَا بَارْتَبَاكَ: أَنَا لَقَيْتُكَ

بَتَتَكَلَّمُ فِي الْفَوْنِ فَقَوْلْتُ أَخَذَ

شَاوِرَ وَأَنَامَ لِأَنِّي تَعَبَانَهُ أَوْيَ

النَّهَارَ دَهْ كَانَ يَوْمٌ مَتَعَبٌ

أَقْتَرَبَ مِنْهَا لِنَتَرَجِعَ لِلْخَلْفِ

بخوفا شديد

وليد بشك : _ في ايه يا ميرا ؟

ميرا : _ هيكون في ايه

وليد بلهفه : _ ايه الا في وشك

!!د!!؟؟

ابتلعت ريقها بخوفا شديد قائله

بتوتر : _ بصراحه يا وليد انا

انا

انا

وليد بصوتا مرتفع

غاضب : _ أنتي ايه فاهميني ايه

الا في وشك داا
ميرا ببكاء: _ عملت حادثه
كنت سايقه وانا مرهقه اوي
ومحستش بالا حصل
أقترب وليد بقلق قائلا: _ طب
أنتي كويسه حصلك حاجه
ارتمت باحضانه قائله
:_ الاصابه خفيفه يا وليد
متقلقش أحمد أخذني لدكتور
وطهرلي الجرح انا بس
محتاجه ارتاح

حملها وليد للفراش ببطئ شديد
وحضائها بخوفا شديد حامدا
الله علي حمايته لها
ولكن متعجب من عدم أخبار
أحمد له

*

*

عاد أحمد للقصر
ليجد رقيه تجلس بالاسفل تقرأ
آيات من القرآن الكريم يأنس
وحدثها حين عوده محبوبها

رقيه :_ أحمد أتاخرت كدليه
أحمد ببعض التعب :_ مأنتي
عارفه يا رقيه مراد مجاش
النهارده الشغل كان كثير اوي
ووليد سافر عشان المؤتمر
يعني أنا المسؤال عن المقر
كله

أتابعته رقيه للاعلي قائله
:_ الف سلامه عليك يا حبيبي
طب غير هدومك وأرتاح
خلع أحمد ثيابه لتصرخ رقيه

قائله بفرع : _أيه دا يا أحمد
أيه الا علي كتفك دا
نظر أحمد بالمرآه قائلاً
بابتسامه : _دا خدش بسيط يا
حبيبتى متقلقيش
رقيه بصراخ : _مقلقش اذي
فاهمني طيب في أيه
أحمد : _بعدين يا رقيه انا
تعبان اوي
تركته رقيه وهبطت للأسفل
مسرعاً تحضر له كوب من

العصير

ثم صعدت للاعلي

رقيه : _ أحمد

أحمد بنوم : _ امم

رقيه : _ أقوم أشرب العصير

وكمل نوم

أحمد : _ مش عايز يا رقيه

سابيني ارتاح شويه بجد

تعبان

رقيه : _ عشان خاطري

أعتدل أحمد بتعب ورفع يده

ليأخذ الكوب

ليجد رقيه فازعه للغايه حتي

أنها أسقطت الكوب أرضا

رقيه بفرع :_ ايه الدم دانا

نظر أحمد لیده وتذكرها ثم

سحبها علي الفور قائلا

:_ قولتلك مفيش يا رقيه

سبينب ارتاح شويه

رقيه بغضب :_ ترتاح أذي

وانت أيدك بتنزف كدا أنا

عايزه أعرف أيه الا حصل يا

أحمد

أحمد :_ مفيش خناقه بسيطه
رقيه بصدمه :_ خناقه أيه الا
تعمل بايدك كدا أنا لازم أقول
لعمي يجباك دكتور ويشوف
أيه الا حصل بالظبط
أحمد بصوتا كالرعد :_ لو
خرجتي بره الاوضه وقسمن
بربي يا رقيه لتشوفي وش
عمر ك ما حياتك ما تحلمي
بيه

نظرت له كثيرا بستغراب من
هذا الذي يتحدث معها أجابتها
دموعها المنسدله
لم يعبئ بها وتمدد علي
الفراش بتعب شديد وضعا يده
التي تنزف بشده علي رأسه
نظرت له قليلا تستجمع عقلها
فتألم قلبها لرؤيه الدماء علي
كفه يده فأحضرت الاسعافات
الاوليه وجلست بجانبه الفراش
تعقم جرحه وتضع الشاش

عليها تلملم جرحه بيد واليد
الآخري تزيح دموعها
شعر أحمد بوجودها بجانبه
فأحتضانها قائلاً : _ أسف يا
حبيبتي بس أنا فعلاً تعبنا
ومحتاج أنام أو عدك هحكيلك
كل حاجة بعدين
أستسلمت لأحضانها ونامت
بعمق هي الآخري

*

*
—

مر الليل بسلام علي الجميع
وأتي الصباح بأحداث ستقلب
حياه الجميع رأسا علي عقب
ذهب الجميع للمقر حتي ميرا
التي أبت ان تظل بالمنزل
حتي أن وليد فشل بأقناعها
بمكتب الامبراطور
كان يتابع عمله عندما دلف
اليه أحمد ووجهه غير مريح
قائلا : _مراد أنا عايزك
بموضوع مهم

الامبراطور يستغراب
:_ موضوع أيه دا وأيدك مالها
؟؟

*

*

بمكتب وليد
جلس وليد يتابع عمله علي
الحاسوب
ليدق الهاتف فرفعه ليجد
السكرتير الخاص بعاصم
أمجد يطلب الجميع لاجتماعا

هام

قام وأتجه للمصعد لتوقفه

السكرتيره الخاصه به

السكرتيره : _مستر وليد

الظرف دا في حد بعته

لحضر اترك

!!وليد بستغراب : _ليا أنا ؟؟

السكرتيره : _أيوا يا فندم

وعليه أسم حضرتك

وليد بلا اهتمام : _أوك شكرا

السكرتيره : _العفو يافندم

أخذه وليد ودلف للمصعد ثم
فتحه بدون اكتتار ليتجمد
مكانه من هول الصدمه حتي
أنه كاد أن يسقط أرضا

*

*

بمكتب الامبراطور
مراد : _ أحمد انا مش فاهم
حاجه ميرا أيه وأنت بجد مش
فاهم واضحلي تقصد أيه
بكلامك

كاد أحمد أن يتحدث ليجد
السكرتيره تدلف لتخبرهم بأمر
الاجتماع الهام الذي أعده
عاصم أمجد

مراد : _ طب تعال يا أحمد
وأما نرجع نكمل كلامنا
أحمد : _ أوك يا لا
وبالفعل اتجهوا جميعا لمكتب
عاصم أمجد

*

*

جلس الجميع
حياه وحسين ورقيه وأحمد
والامبراطور ما عدا وليد
جلس الجميع ليتناقش معهم
عاصم عن سلسله الشركات
الجديده التي يود إفتتاحها
كانت ميرا شارده لا تستمع
لاي شئ فقط نظرات غموض
بينها وبين أحمد
لاحظت رقيه نظراتهم الغريبه
نظرات ميرا خوف نظرات

أحمد لها بالامان والاطمئنان
حاولت حياه معرفه ما بميرا
ولكنها فشلت
عاصم بستغراب : _ وليد فين
حسين : _ أنا طالبت السكرتيره
تقوله أكيد طالع
كاد عاصم أن يتحدث ليجده
يدلف الي الغرفه بعين حمراء
كالجحيم وشعره المتساقط
علي وجهه كأنه من أزاحه
بعصبيه

وقفوا جميعا بستغراب حتي
الامبراطور هرول اليه بلهفه
قائلا : _ في أيه يا وليد
لم يجيبه وليد وتقدم من أحمد
بنظرات لم يفقها أحدا
نظر له وليد بنظرات تحمل
الالاف من الاسئله وقبل أن
يتحدث أحمد صمت من
الصدمه عندما تلقي صفعه
قويه من رفيق دربه صدم
الجميع وأثرهم الصمت

ليقطعہ مراد قائلًا بصدمة
: أنت أتعجنت صح
لم يجيبه وليد وظل يتطلع
لاحمد قائلًا بهدوء بعكس
العاصفه بداخله: ليه
نظر له أحمد بعدم فهم
ليصرخ وليد بصوتا كالرعد
: لبيبي جاوبني ليه تعمل كدا
ليبيبي أنا أعتبرك أخويا ليه
تخوني بالشكل دا ؟
رقيه بدموع : خيانه أيه أنت

!تقصد أيه يا وليد ؟

جذبه مراد بالقوة قائلا : _ انت

مجنون صح خيانه أيه الا

بتتكلم عنها فوق يا وليد أنت

بتكلم أحمد فاهم يعني أيه ؟

ضحك بسخريه والدمع

يترقص بعيناه قائلا : _ لا يا

إمبراطور انت الا متعرفش

الا أدمك دا خاين خاني في

شرفي

وأنا كنت أعمي مبشفوش

مبشفش هزاره مع میرا
باستمرار مبشفوش حاجات
کتیره ر غم أنعا واضحه
بس أنت صح أحمد مش
غلطان الزباله دي السبب
وجذب ولید میرا بالقوه من
شعرها لتصرخ وجعا
حياة بصراخ : _ سبها أنت
مجنون میرا وأحمد أستحاله
يعملوا كذا
حسين بغضب : _ وليبيد أنت

أَتَخَطَّيْتُ حَدُودَكَ
وَلَيْدٌ بِسَخْرِيهِ وَمَا زَالَ مَتَمَسِّكَ
بِهَا : _الحدود دي هم الـ
إِتَخَطَّوْهَا

عاصم : _أهدا يا بني أكيد في
سوء تفاهم ثم أيه دليلك علي
الكلام دا

أُخْرِجْ وَلِيدٌ مِنْ جِيْبِهِ عَدَهُ
صُورٌ وَأَلْقَاهَا بِوَجْهِهِ لِيَتَزِيدَ
صَدْمَتَهُمْ أَضْعَافًا حَتَّى مِيرَا
الَّتِي وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَي فَمِهَا

من الصدمه وبكت بصوتا
مسموع
وقعت رقيه أرضا فلم تعد
تحملها قدماها وقعت تلملم
الصور المبعثره كقلبها
المحطم مع كل صوره تراها
أما حياه فزادت صدمتها
الصور صحيحه ليست مزيفه
حتي عاصم وحسين نظروا
لاحمد المصدوم بدهاشه
أما وليد فشدد من ضغط يده

علي رأسها قائلاً : _أيه
مشاعرك أنجرححت لانك لعبتك
الواسخه انكشفت ادام الكل ولا
لانك معتيش هينفع تشوفي
حبيب القلب الحب الماضي
في حياتك مش دا الحب الاول
الا كنتي هتموتي عليه
نظرت له ميرا بصدمه
ليزيدها عندما يدفشها أرضا
تحت أقدام أحمد قائلاً : _أنتي
طالق يا ميرا طالق عيشي

حياتك مع الا أخترتیه اغضبي
ربك و عيشي
بس خاليكي فاكراه حاجه
واحدہ بس لو شوفتك مره
صدفه أو اتدخلتي بحياه ابني
صدقيني مش هر حملك
وتوجه للخروج ليحدها
بطريقه تبكي وتتوسل لاجل
ابنها
دفشها بالقوه يعيدا عنه
وغادر وتركها تبكي بشده

كان الجميع في حالة اندهاش
الا الامبراطور الذي بدء
بتجميع الخيوط ليعلم ماذا كان
أحمد يريد أخبارة صباحا
أما أحمد فكانت صدمته حقيقة
لا يعلم ما الذي يحدث كيف
التقطت تلك الصور لهم لم
يكن أحدا بالشركة في ذلك

اليوم
أقتربت رقيه ببطئ من أحمد
لتقف أمامه بعين تفيض

بالاتهام والدمع
رقيه بدموع : _ قولتك أوعي
تكسرني لانك ساندي الوحيد
وكسرتني يا أحمد
أحمد بصدمه : _ رقيه الكلام دا
كذب محصلش
جذبت رقيه الصور الموضوع
أرضا قائله بصوت يقاوم
للحصول علي الرحمه : _ الا
بالصور دا حصل ولا لا
أحمد : _ رقيه أنا

رقية بصراخ : _رد عليااااا

حصل ولا لا

أحمد بصدمة وحزن : _أيوا

حصل بس

لينقطع أنفاسه حينما تقول

: _طالقني يا أحمد طالقني

وتركته وتوجهت للرحيل

ولكن قبل ان تخرج رمقت

ميرا بنظرات محرقه جعلته

تفقد واعيا لتجد أحمد مسرعا

اليها يحاول أفاقتها ولكنها لم

تستجيب له فحملها بين
ذراعيه واتجه الي سيارته
بعد خروج أحمد أثبت للجميع
بنشوب علاقه سريه بينهم
فأرتمت رقيه أرضا ابكي
بحرقه لتجد حياه بجانبها
تحتضانها وتبكي هي
الآخري

أما حسين فجلس علي المقعد
بصدمة لا يصدق ما رآه لتو
أما عاصم فوقف بجانب رفيقه

عاجزا عن الحديث
وقف الامبراطور بصمته
الغامض ينظر للجميع
بغموض
ثم رحل ليعرف من الجاني
ومن المجني عليه ؟
خرج ليلتقي بالصديق والعدو
بالفهد ؟

الفصل الخامس عشر

قطع من الزجاج متناثره بكل
مكان

تشبه قلبه المنكسر لألاف
الجزئيات تسقطت الدموع
بعيناه للتفكير بخيانتها
والاصعب رفيق دربه كيف
يطعنه بظهره بخنجر تالم
!كيف يفعل ذلك ؟

لم يحتمل التفكير بالامر
وحطم الغرفه بأكملها ظل

يصرخ بغضب شديد ود أن
يقتلع عنقها ويقضي عليه حتي
يكف قلبه عن الاوجاع

*

*

لم يكن حالها يقل عن حاله
كانت تبكي بصمت قطع رباط
عشقهم بكلمه واحده لم يستمع
لها كيف له أن يفعل ذلك ؟
بكت بصمت لتجد الدعم القوي
بجوارها

أحمد : _ خلاص يا ميرا كفيا

بكي مش سامعه الدكتور
بيقول أيه كدا حالتك النفسيه

هتسو ء

ميرا بصوتا متقطع بالبكاء
: _ أنا انتهيت يا أحمد مكنتش
متواقعه أن كل دا هيجصل أنا
أسفه سببتك مشاكل كتير
وخسارتك صديق عمرك
أحمد بوجع : _ ميرا بلاش
نتكلم بالموضوع دا أرتاحي

أنتي دلوقتي وأنا هنزل أجيب
شويه حاجات كدا وراجع
لم تجيبه ميرا وصمتت حتي
خرج من الغرفة لتنظر للدبله
الموضوعه بيدها وتبكي
بصوتا مسموع بكت
ترجت دموعها أن تريح وجع
قلبها خلعت دبلتها وألقته
أرضا ثم عدلت من حجابها
وتحملت علي نفسها وخطت
خطوات سريعه لتهرب قبل

عودة أحمد

*

*

جلست أرضا ضامه جسدها
بيدها تبكي بشده فقد حطمها
كم فعل كثيرون من قبل
كيف له ذلك؟؟
كيف يفعل ذلك ويردد لها من
العشق أنواع؟
لم تعلم كيف لقلبه القاسي أن
يحطمها بهذا الشكل

الصمت حليف غرفتها فقط
صوت هاتفها المتكرر برنين
أحمد لها
لم تجيبه وأكملت بكائها
طرقات علي باب غرفتها
صادحه من أبنائها ييكون
لاجلها
بكت أكثر عندما أستمعت
لأصواتهم يترجونها لان
تخرج لهم كيف تخرج بهم
لدنيا مملؤه بالخدا ع ؟

كيف تكون العائل لهم بمفردها ؟

لاين ستذهب بهم ؟

أتي حسين وأخذ مريم ومازن
من أمام الغرفة لم يقوي علي
الحديث معها فهو مصدوم هو
الآخر

ظل الهاتف يدق بالغرفة كثيرا
فأستسلمت له ورفعته تستمع
دون حديث ليأتيها صوته التي
لا طالما كان الامان لها ها

هي تبغضه وتود الابتعاد عنه
أميال

أحمد : _ رقيه أنتي فاهمه
الموضوع غلط صدقيني يا
حبيبتي دي مش أخلاقي أن
أعمل كدا أديني بس فرصه
أشركك فرصه واحده بس
أتاها صوتها القاسي حكمت
وأصدرت الحكم وها هي
تعلمه به.

رقيه : _ طلقني

وقبل ان يجيبها أغلقت الهاتف
بوجهه تاركه أحمد في حاله لا
يرثي لها

*

*

علي الجانب الآخر
هناك الامبراطور الذي بدء
بتجميع الحقيقه ولكن يحتاج
لوقت
أخبرته حياه بأن ميرا كانت
تتحدث معها في ذلك اليوم

ومن هنا بدء بجمع خطوط
الحقيقه

لا يعلم الفهد مع من يلهو؟ لا
يعلم أن الامبراطور لقب
أكتساحه بجداره

*

*

ركضت ميرا ودموعها تغرق
وجهها ركضت وصدي كلماته
تردد بأذنيها حتي أنها لم تري
السياره التي تتابعها

تطلعت ميرا خلفها لتجد نفس
السياره نعم هي
بكت وركضت بكل ما أوتت
من قوة لم ترد ما حدث من
قبل يتكرر
صرخت عندما وجدت السياره
تكاد تصدمها
لتجد أحدا ما يجذبها بالقوه من
امامها
رفعت عيناها لتجده امامها
فزعت وترجعت للخلف بخوفا

شديد

هو : _ أياه خايفه الصراحه
لقيت ان قتلك بالايدي أفضل من
العربييه

خصوصا الاستمتاع بنظره
الخوف الا بعيونك دي
ترجعت للخلف والدموع تسيل
بعيناها

ميرا ببكاء: _ سبني أنت عايز
مني أياه

هو : _ تعالى معيا وانا اعرفك

وجذبها بالقوه لتصرخ بصوتا

مرتفع

ميرا: سبني

جذبها معتز لتصعد معه

بالسياره نجحت بدفشه

وركضت مسرعه وهو خلفها

ظلت تركض حتي إنقطعت

أنفاسها

بدئت تشعر بالاطمئنان عندما

لمحت طيف أحمد يدلف الي

المشفي

نادته بأعلي صوتا لديها
ليرتعب الشخص الذي يلحقها
ويتخبأ
هرول أحمد اليها ليجدها تبكي
بشده حتي أنها سقطت أرضا
من التعب
أحمد بقلق : _ميرا مالك ؟؟
أنتي طالعتي من المستشفى
أمته
بكت قائله : _في حد بيلحقني
يا أحمد كان معهم يومها

غضب أحمد قائلا : أنا مش

قولتلك ما تتحركيش لما

أرجع

ميرا بصوتا متقطع من البكاء

: محبتش أكون حمل ثقيل

عليك يا أحمد مش كفيا الا

حصل بسببي

أحمد بصوتا مرتفع غاضب

: حمل ثقيل أيه الكلام الفارغ

دا

ثم زفر بغضب قائلا بهدوء

عكس ما يدور بداخله : _ في
أخت في الدنيا حمل علي
أخوها
أشارت برأسها بمعني لا
ودموعها تتزايد
أحمد : _ متكرر ريش الكلام دا
تاني يالا قومي نشوف أي
أوتيل نبات فيه
وساعدها أحمد علي النهوض
وتوجه لاحد الفنادق
حجز أحمد غرفتين وأعطى

لها المفتاح ودلف هو الآخر
لغرفته

*

*

بقصر عاصم أمجد
كانت تجلس علي الفراش
والدموع حلفتها حاولت
الوصول لآخيها ولكنه لايجيب
علي هاتفه
حتي الامبراطور خرج ولم
يعد

نظرت لابنتها المستلقية
بأحضانها ثم وضعت يدها
تتحسس جنينها بخوفا من
القادم
لتفق علي صوت شيئا ما
بالخارج
قامت حياه وأرتدت حجابها
وخرجت للتراس لتري ما هذا
الصوت
وجدت زجاجة من الزجاج
متهشمه الي جزيئات صغيره

نظرت لها بستغراب فلمحت
ورقه بداخلها
تقدمت حياه بخوفا شديد منها
لتسحب الورقه بداخلها
كادت أن تفتحها ولكنها توقفت
عندما إستمعت لصوت يوسف
يأتي من خلفها
يوسف : _ في أيه يا حياه وأيّه
الصوت دا
حياه بتوتر : _ مفيش يا يوسف
بس غصب عني وقعت مني

هلمها حالا

يوسف : _ولا يهملك يا حياه
هخلي حد من الخدم يشيلها
روحي أنتي أرتاحي
وبالفعل دلفت حياه الي غرفتها
وتخفي بيدها الورقه التي
تحمل كتابات كثيره
تاركه يوسف ينظر لها
بستغراب
دلفت حياه للغرفه وفتحت
الورقه لتجد

قصرک کبیر ملیان حرس
تفتکری هیقدروا یقدمولک
الحمایه منی إذا كنت قدرت
أوصل الرساله دي بنفسی
لتراس أوضتک تفتکری مش
هعرف أوصلک
أنت غلطتی والتمن هیكون
راقبتک یا حلوه أنتی متعرفیش
أنا مین ولا أقدر أعمل ایه
سعيد جدا إن إنتقامی واحد من
الامبراطور ومنک

لا واياه تطلعي أنتي نقطه
ضعفه

أستعدي للجاي يا حلوه لانه فيه
مفاجئات كثيره ليكي

ألقت حياه الورقه بخوفا شديد
وأزدد عندما وجدت طيف أحد
يمرء من أمام الغرفه
فأحتضنت إبنتها بخوفا شديد

*

*

بمنزل وليد

مراد بغضب :_ أنت مجنون
أذي تصدق أن أحمد ممكن
يعمل كذا فوق يا وليد فوق
وشوف الكلام الا بتقوله دا
وليد بألم :_ فوقت ويارتني ما
فوقت شوقت وأقع مؤلم أنت
مش متخيل أنا حاسس بأيه؟
أنكسرت أذي ؟
أنا بموت يا مراد كل ثانيه
بتخيل فيها خيانتهم البشعه دي
أنا أعتبرته أخويا صعبه أوي

منه

الامبراطور : _مظلوم يا وليد
وهتبتلك كلامي يا خسارة
الصداقه الا دامت سنين مش
مصدق ان الا أدمي دا وليد
المفروض كنت أدتلها فرصه
وسمعت منها لكن الشيطان
عمي قلبك
أنا هخرج من هنا وأوعدك
هرجع ومعيا براءه أحمد مش
لاني عارف حاجه بالعكس

ثقتي فيه كبيره لا يمكن يهزها
جبال وهتشوف يا وليد
وتركه مراد ورحل تركه
يتحطم بالبطي

*

*

مر المساء علي الجميع بألم
وانكسار (احمد ،ميرا)
أوجاع وطوفان (وليد ، رقيه)
رعد وخوف حياة
مر المساء وأتي صباحا مولع

بالاحداث

أتي ليكشف حقائق كثيرة
حقائق مضي عليها سنوات
أتي بمجهول و هممات
اتي ليكون العادل للبعض
وغير منصف للآخر
أتي بشوق وانتظار لم يرد
الغياب

*

وعسفها الامير اطوم *

إستيقظ وليد علي صوت

الهاتف به رساله بضروره
التوجه لقصر الامبراطور
لم يعلم لماذا يريد؟ حتي أنه
حاول الوصول إليه ولكنه
فشل لم يستطيع الوصول له
فقام وارتدا ملابسه وذهب
ليري ما الامر ؟
كذلك رقيه الذي أخبرها حسين
بضروره الذهاب معه لقصر
عاصم أمجد وعندما أبت
أخبرها أن مراد يريدهم جميعا

بأمر ا هام
قبلت رقيه وأبدلت ثيابها ثم
أدت فرضاها بخشوع وتوجهت
معه لقصر عاصم سليم



الفصل السادس عشر

بقصر عاصم أمجد
جلس الجميع بانتظار
الامبراطور ليتبدل ملامح ولید
عند رؤيته لاحمد وميرا
وقف ولید واتجه الي ميرا
بغضب قائلاً : ليكي عين
تيجي هنا أنتي واقحه أوي
نظرت له ميرا بعين مليئه
بالدمع كيف له ان يتحدث

!معها هكذا؟

رقية بصوتا مرتفع عند
رؤيتها لمراد يدلف هو الآخر
ومعه أخاه يوسف : أنت
جايينا هنا ليه يا مراد ؟
الامبراطور : ممكن تهدوا
وتسامعوني
رقية بسخريه : بعد الا شفناه
وعايزنا نكون هادين خيانه
وغدر من أقرب الناس لينا
ونهدا

ولا صديقه أعتبرتها أخت ليا
وهي أوسخ ما يكون
عاصم :_ يا بنتي أهدي
وخالينا نسمع في أيه
وليد بغضب :_ نسمع أيه يا
عمي بالنسبالي الموضوع
منهي ومش هسمح لنفسني
أكون هنا ثانيه واحده
أحمد :_ تعرف يا وليد الوجد
الا جواك دا بسيط وهالين
بالوجد الا بقلبي أنا وميرا

شعور الظلم و عدم الثقة أبشع
من الا حاسس بيه ألف مره
حسين :_ لو انت مظلوم ما
تدافع عن نفسك

حياه :_ بابا أحمد استحاله
يعمل كدا

نسرین :_ أهدوا بس يا جماعه
أحكي لنا يا ميرا أيه الا حصل
وليه عملتي كدا

نظرت لها ميرا بعين تفيض
بالدموع :_ دا سؤال ولا إتهام

غير مباشر

وليد بسخريه : _والله كويس
ان عندك دم وبتحسي طب
كان فين احساسك دا وانت
مرميه في احضانه؟ كان فين
خوفك من ربنا؟

أحمد بغضب : _ولييد أنت
زودتها أووي أو عي تفكر أني
سكتي دا ضعف مني بالعكس
دا أعتبار لاني كنت بعثرك
بيوم صاحبي متخلنيش أدوس

علي كل داا في لحظه
أقترّب وليد منه قائلاً بصوتنا
كالرعد : لا بجد طب وريني
هتعمل أيه

كل ذلك والامبراطور يقف
بهذوء مربعا يده أمام صدره
ينظر لهم بسخريه وإندهاش
حياه : وليد أكيد ميرا بريئه
الا بتعمله دا غلط

وليد بسخريه : وأخوكي
الصح ولا تكوني أنتي كمان

بتعملي ذيه

هنا فقد أحمد السيطره علي
أعصابه وضربه بقوه حتي
نزف من أنفه علي أثر اللكمه
كاد وليد أن يرد له اللكمه
ولكنهم وقفوا جميعا علي
صوت شاشه عرضت علي
أحد الجدارن بجهاز يتحكم به
الامبراطور
نظر الجميع للشاشه التي
تحوي ميلا وهي تجلس علي

مكتبها تتابع عملها بأجهد
وترتشف القهوه وهي تعمل
ثم دق هاتفها لترفع السماعه
وعلي وجهها ابتسامه جميله
ميرا :- أيه دا أخيرا أفكرتيني
يا ختي مختلفيه فين طول اليوم
؟

حياه :- ههه خلعت النهارده
ميرا :- خلعت بيئه يابت والله
!مش موضوعنا خلعتي فين ؟
حياه :- روحنا أنا ومراد

وتاج نتفسح ولسه راجعه من
ساعتين

ميرا بابتسامه : _ربنا يسعد
أيامك يا قلبي تاج عامله أیه
؟أديهانى أکلمها

حياه : _ نامت من بدري يا
بنتي الساعه دلوقتي 1

ميرا بفرع : _ نعم الساعه كااام
؟؟

حياه : _ في أیه يا ميرا ههههه
انا لقيت معاكى نت قولت أكيد

بتقلمي الليل ذي عادتك لقيتك
شاربه شربه واضح اني جيت
في وقت مش مناسب بالاي
هههه

وأغلقت حياه الهاتف معها
أما ميرا بالمكتب :_الساعه 1
مهند ياربي وليد مش بالبيت
انا أذي مأخذتش بالي
وجمعت ميرا أغراضها
وتوجهت للخروج
لتجد المبني خالي من العمال

توجهت للمصعد وانتظرت
حتى يهبط
لمحت مير الطيف لاحد يدلف
مكتب الامبراطور
ابتلعت ريقها بخوفا شديد
وتخبئت خلف احد الحوائط ثم
جذبت هاتفها من الحقيبه
واخرجت هاتفها تطلب وليد
الذي يقف ويشاهد باهتمام
والجميع أيضا
نظر أحمد لرقيه نظره اخيره

واستغل أنشغالهم بالفديو

و غادر

بالفديو

حاولت ميرا الوصول لوليد
عن طريق الهاتف ولكنه كان
مغلق

ميرا بصوت مسموع للجميع
:ـ ياربى وليد تلفونه مقفول
أعمل أيه الوقتى ومراد معيش
تلفونه الجديد

لم تدعى عقلها يفكر أكثر من

ذلك وطلبت أحمد علي الفور
أحمد : _ السلام عليكم
ميرا بلهفه : _ أحمد انت فيبين
؟؟

أحمد بستغراب : _ أنا راجع
البيت أنتي الا فين ؟
ميرا : _ أنا لسه بالشركه في
ناس في مكتب مراد
أحمد بستغراب : _ ناس مين
؟ وانت ليه لسه بالشركه لحد
دلوقتي ؟

كادت ميرا أن تجيبه ولكنها
صرخت لما عندما جذبها
أحدا ما بالقوه من حجابها
ليستمع أحمد لصراخها ويعود
علي الفور
التفت لتجد معتر خلفها وبعض
الرجال
ميرا بصوتا متقطع من
الخوف : _ معتر أنت بتعمل
أيه هنا لحد دلوقتي؟ ومين
دول ؟

معتز :_ كل دي أسئلته طب
سؤال سؤال مش كله مره
واحد

بس أنا كريم بحقق الامنيات
للناس المحكوم عليهم بالموت
ماهو أصل مش معقول أسيبك
بعد ما شوفتيني هنا أنا هنا يا
ستي لاني بدور علي ورق
مهم بمكتب عاصم وأبنه
أما مين دول بقا فدول
رجالتي

ميرا بخوف : أنت عايز مني
أيه مش أخذت الاوراق الا
أنت عايزاه سبني أمشي
ضحك بسخريه قائلًا

: تفكري المجرم لما يعمل
جريمه وحد يشوفها بيكون
عائش

تساقطت الدموع من عيناها
وصرخت وجعا عندما شدد
من ضغط يده علي حجابها
معتزلة : واضح أن مالكيش

نصيب تموتي علي أيد جوزك
أصل كنا نويناك علي نيه بس
ياللا

أحد الرجال لمعتز : _ كل تمام
يا باشا الحرس في سابع نومه
رجلا اخر : _ هنعمل فيها ايه
معتز بضحكه شريره : _ لا
دي هتكون التسليه بتاعتنا
النهارده مزاج لينا يعني
ثم أقترب منها فائلا : _ صحيح
أنا كنت عايز حياة لكن دا ما

يمنعش أنك جميله برضو
بكت رقيه عندما رأت بكاء
ميرا وكذلك حياه التي وضعت
نفسها مكان رفيقتها
بينما تطير شرارت الغضب
من عين وليد حتي أنه قبض
يده بالقوه لما يراه
بالفيديو

ميرا : أنت بني ادم زباله
وحقير فاكرك أنك هنفلت منهم
ولا من عقاب ربنا

معتز : ههههه لا بجد أنتي
طلعتي قويه أوي
ثم نظر لرجاله قائلاً بسخريه
: مش كدا ولا أيه ؟
ضحكوا بأصوات بشعه بينما
هوي معتز علي وجهها
بالصفعات المتتاليه ونزع
عنها حجابها
بكت ميرا وصرخت وجعاً
تمزق قلب وليد مما يراه كما
تمنا لو عبر خلف شاشه

الفيديو ليقتلع رقبتهم بيده
كذلك الجميع كانوا ينظرون
بحزن وألم وبكاء كالرقية
وحياه
بالفيديو

القاها معتز أرضا وحاول
الاعتداء عليها ليجد سدا منيعا
له ضربه قويه بحذائه دفشته
بعيدا عنها

وقف أمامها كالحصن القوي
ينظر له بغضبا جامح

خلع جاكيتته ووضعته علي
ملابسه الممزقه بعض الشئ
وأقرب من معتز بعينا
كالصقر تشع شرارت الجحيم
صفعه عدة صفعات متكرره
وظل يكيل له الضربات
القاتله

هجم جميع الرجال علي أحمد
الذي تصدي لهم ببراعه
ولكنه أصيب بالسكين علي
كتفيه ورغم ذلك لم يتأثر وظل

يضرب بقوته
أما معتر فأنسحب من خلفه
وجذب ميراثي كانت تجلس
أرضا وتحتضن جاكيت أحمد
تبكي بصوتا مرتفع وتحمد الله
علي تدخل أحمد بالوقت
المناسب

جذبها من شعرها بالقوه وحمل
السكين ليغرسه ببطنها حتي
ينهي حياتها حتي هي
إستسلمت للموت وأغلقت

عيناها

ثم بعد قليل فتحت عيناها لتجد
أحمد أمامها فنظرت لبطنها
فوجدت السكين بيد أحمد حال
بينها وبينه والدم متناثر بكل
مكان

لم تتحمل ما رآته وسقطت
مغشبة عليها اما أحمد فتعارك
مع معتز حتي أفقده وعية
وتركه وركض الي ميرا ثم
لمح حجابها فجذبه ووضعها

عليها ياله من خلق لا يتصف
أحدا به الان ؟

أستغل رجال معتز أحمد وهو
يحاول أفاقه ميرا وحملوا

معتز وهربوا مسرعين فأحمد
ليس بضعيف أما أحمد فظل

يفيق ميرا الفاقده الوعي
وبالفعل أستجابت له وبدعت

بأسترجاع وعيها لتتراجع الي
الخلف بفرع ولكن أطمئنت

عندما وجدت أحمد

أحمد :_ أهدي يا ميرا مفيش
حاجه حصلت أهدي
بكت ميرا بصوتا مرتفع
وجسدها يرتجف حاولت أن
تقف ولكنها كانت تسقط أرضا
فساعدها أحمد عندما اقترب
منها وسانادها
وهنا أستغل أحد من رجال
معتز الفرصه والتقط عده
صور لأحمد وهو يحاول
مساعده رقيه و عندما سقط

حجابها اعدده مجددا ليغطيها
أغلق مراد الفيديو وألقي
الرموت أرضا واتجه ليقف
بوجهه وليد الذي يبكي ألما
لظلمه لرفيقه ولزوجته
مراد : _ قولتلك هتبت برءه
أحمد لاني علي ثقه أنه برئ
لكن أنت حطت الخيوط الا
كانت بتجمعنا يا وليد
ذي مانت شايف أحمد كان
بيساعد امير الاخر نفس عنده

مهموش اذا كان بينزف ولا لا
كان همه أنقاذاها الاول
مردش يتكلم ويقول ان معتر
الا ورا كل حاجه لان الحيوان
هدده انه لو إتكلم هيكون
مصير حد فينا الموت لآخر
لحظه كان مخلص ليينا وأنت
لاخر لحظه مصمم علي
خيانتته ليك
حتي مراتك كسرتها ادمنا
كلنا

رفع وليد عيناها التي تشع
عبارات ليجدها تقف والدمع
يحول عيناها أقترب منها
بخطوات بطيئه ليجدها تتحدث
بقسوه كما فعل قائله : _أوع
تقربلي أنت فاهم انت خلاص
طلقتني وانا مبسوطه لاني بجد
منفعش أعيش معاك من ثاني
بعد شكك فيا
وضع رأسه أرضا لا يقوي
علي الحديث

رقيه بدموع: _سامحيني يا
ميرا أنا ظلمتك
ميرا بسخريه: _أسامحك
بالسهوله دي أسامحك علي أيه
ولا أيه
حسين: _يا بنتي احنا
وكاد ان يتحدث لتكمل هي
بصراخ: _انا مش بنت حد أنا
واحد أهله طول عمرهم
بيحبوا يجمعوا الفلوس والثروه
ساييني وميعرفوش عني

حاجه عشان كدا هو عمل فيا
كدا وانتو كلکم جيتوا عليا
عشان مالیش دهر اتسند عليه
ولما اتسندت علي اخويا بقيت
خاينه وبقا هو خاين
طب اخويا الثاني دفع عني
وأثبت برئتي ذنبه أیه هو
کمان يطلع عليه أنه خاين هو
کمان
أنا بجد مصدومه فيکم
نسرین :- یا حبیبتی متعملیش

في نفسك كذا أهدي
ميرا ببكاء مرق القلوب
: _ كان نفسي قلبي يهدا أو
يبطل يتألم مقدارش أنسي أي
وجع ولا كلمه الكل قالها
أنتو نهيتوا حياتي وحكمتموا
عليها ونفذتموا حكمكم وأولكم
وليد الا حطمني من غير ما
يسمعني حطم عشقي الا بينته
من سنين رغم اني استحملت
كثير عشانه إستحملت حبه

لا سئل الا فضل بقلبه لسنين
أستحملت حاجات كثيره
عشانك لكن المرادي الجرح
كبير مش هقدر أعديه
أقترب منها وليد وبعيناه
دموعا علي ما ارتكبه
لتصرخ ميرا به ان يبتعد عنها
صرخت ووقعت بالارض
مغشيا عليها ليحملها بين
ذراعيه ويحتضنها لشعوره
انها اخر مره ستحل له بعد أن

ردد بأذنيها أنها عادت
لعصمته

ليري دموعها تتساقط لتشق
صدره الي نصفين
أما رقيه فوقفت تنظر للجميع
بصدمة كيف لها أن تذبحه
بتلك الطريقة البشعة
لا طالما طلبته أن لا يكسرها
وهي من فعلت ذلك
كم تودد لها وطلب ان تمنحه
فرصه وحرمة أياها

لكت بصوتا مسموع لتجد حياه
تنظر لها بتحدي أنها علي حق
أخاها لن يفعل ذلك
وجدت الامبراطور يقف
لجوارها ولكن لن يفيدها أحد
فمعشوقها مكسور بيدها ينزف
جرحا ويتوجه ويصرخ أهات

الفصل السابع عشر

جلس علي الفراش بأهمال

يتذكر ما حدث بغضب شديد
كيف لها أن لا تمنحه الثقة
التي لا طالما منحها إياها
وحرمته هي منها
أفاق علي صوت طرقات علي
باب الغرفة
أحمد : _ أدخل
دلفت بخطوات بطيئه للغاية
تنظر له بعين تمتلئ بالدمع
جذب أحمد مبلغ من المال
ورفع يده بأعتقاده أنها خدمه

الغرف

لينصدم عندما يجدها أمامه
أحمد بغضب : أنتي أيه الا
جارك هنا

رقيه بدموع : أحمد أنا أسفه
كان غصب عني أتخذت
بالصور

أحمد بسخريه : لا بجد
أطلعي يا رقيه من هنا
أرجو كي انا مش قادر أتكلم
رقيه بدموع : أرجو ك انت

تسمعيني اديني فرصه
أعذرلك حتي وبعدين همشي
أحمد بصوتا مرتفع للغايه
يحمل ذرات الغضب بشتي
أنواعه: _ ومدتليش فرصه ليه؟
مسمعتيش الا عندي ليه؟
شيكتي فيا من مجرد صور
بقيت خاين
محييتي علاقتنا بكلمه كسرتي
قلبي وحطمتيني
رقيه بصوتا متقطع من البكاء

سامحني يا أحمد :
أحمد : بالبساطه دي أسامحك
مستحيل
وتركها أحمد ورحل وبقيت
هي بالغرفه تبكي علي ما
إرتكبته من ذنبا بحق
محبوبيهها

*

*

بدعت في إستعادته و عيها
ففتحت عيناها ببطئ شديد

وهي تضع يدها علي رأسها
تحاول أن تقاوم ألم الرأس
الشديد الذي يطاردها
تحاولت نظراتها لغضب
عندما وجدته بجانبها
وليد : _ بقيتي كويسه يا
حبيبتي

نظرت له بصمت ليكمل هو
:_ طب حاسه بحاجه
لم تجيبه ميرا وقامت من
الفراش واتجهت للخروج

وليد بستغراب : _ رايحه فين يا
ميرا ؟

ميرا بغضب : _ أنت عايز مني
أيه انا مستحيل أعيش معاك
ثانيه واحده فاهم

وليد : _ ميرا أنا أسف صدقيني
الموقف كان صعب اوي
!! ميرا بسخريه : _ موقف

الا حصل دا بالنسبالك موقف
؟

هنتني وكسرتني ادام الكل

وتقولي موقف الحكايه عندك
بسيطه انك تطلعي خاينه ادام
الكل

وليد بندم : _ميرا أنا
قاطعته هي بصوتا مرتفع
للغايه قائله : _أنت أيه أنا
هخرج من هنا مستحيل أعيش
معاك ثانيه واحده
وتوجهت للخروج لتجده
متمسك بمعصمها بقوة
وليد : _مش هتخرجي يا ميرا

دفشته میرا بعیدا عنها رافعه
یدها بوجهه محذره اياه من
معاوده ما إرتکبه
میرا بصوتا

مرتفع: _متلمسنیش أنت فاهم
ولید بهدوء: _طب ممکن
تهدي وتسمعيني
میرا: _مش عایزه اسمعك ولا
أشوفك تاني أخرج من حیاتي
یا ولید وللابلد
نظر لها مطولا قائلًا بصوت

حزين: لدرجادي يا ميرا أنا
عارف أني غلطت و غلطي
كبير بس حطي نفسك مكاني
انتي الا غلطتي من الاول لما
خبتي عليا الموضوع مكنش
كل دا حصل عارف ان
الحيوان دا هددكم انكم
متكلموش بس مكنش يقدر
يعمل حاجه
متمشيش من هنا أنا الا غلطت
وانا الا لازم اتعاقب مش أنتي

مهند نايم مش عايزه يحس
بحاجه

وتركها وتوجه للحقيه يللم
أغراضه أما هي فنظرت له
بحزن ودموع مكبوته تحاول
أن تبقا قويه أمامه ولكنها
بدونها هاشه ومحطمه
رتب وليد الحقيه وسحبها
وتوجه للخروج ثم وقف
وإستدار لها دون النظر اليها
قائلا: خالي بالك من نفسك

ومن مهند ومن الا في بطنك
نظرت له بصدمه ليتوجه
للاسفل

جلست ارضا تستمع لخطوات
قدمه التي ترحل بعيدا عنه
رائحه عطره تحتفي مع طيفه
تدرجيا

ازداد بكائها عندما استمعت
لصوته يهبط الدرج لتشعر بأن
أنفاسها تنقطع ببطئ
ركضت الي الاسفل بزعر

وهي تردد إسمه بلهفه

و خوف

میرا بیکاء و صوت مرتفع

وہی تھرو ل لاسفل : ولید

وليس

كاد أن يفتح الباب ليستمع

لصوتها الباكي فيسر ع ليري

ما بها ليحدها تركض

لاحضانه بدموع تغرق وجهها

حتى أنها لم تقوي علي الوقف

وَجَلَسَتْ أَرْضًا بِأَحْضَانِهِ

میرا بدموع :_ ما تسبنيش يا

وليد

وليد بفرحه علي محبوبته التي

تأبى تركه بعد ما ارتكبه

بحقها وحزنا علي ما فعله

بحقها :_ حبيبته قلبي سامحيني

أنا مستهلش حبك دا

لم يعد يستمع لبكائها فرفع

رأسها بيده ليجدها نائمه

براحه

إبتسم وحملها إلي الاعلي

برفق ثم أخذ الورقه التي كتبها
الطبيب لها بعد ان فقدت
الوعي وأخبره بحملها الذي
أسعده كثيرا
وأعطاه لبواب ليحضره
ثم جلس بجانبها حتي لا تبكي
مجددا من عدم وجوده الي
جانبها

*

*

ها هي المرأه بقلبها الابيض
النصاع تغفو وتسامح حتي لو

جرحت جرحا بالغ قلبها من
ذهب تتحمل الألام بابتسامه
صمت

تغفر للرجال مهمها فعلوا من
أوجاع

اما الرجال فهناك من هو
حنون ومن هو قاسي القلب
ومن تتحكم به كرامته فينسي
ان تلك الزوجه قد غفرت له
كثيرا واخطاءا كبيره

اما هو فالصغيره لا يتحملها

ويعاقبها بلا رحمه
كن رحيمًا حتي تنال الرحمه

*

*

بقصر عاصم أمجد
كانت حياه تتحدث علي
الهاتف مع أخاها فهي تتحدث
معه باستمرار
حتي أنها حاولت ان تعيده
لرقيه فرفض ذلك قلبه مازال
يتالم مما فعلته به

اغلقت معه الهاتف لتجد
رساله علي موقع التواصل
الاجتماعي واتس أب
رفعته لتجد كلمات غريبه
تنص علي

سمعت انك بتكرهي اللون
الاسود بس نصحيتي ليكي
لازم تتعودي عليه في الايام
الجايه

لم تستوعب ما يقول الا عندما
بعث لها صورته للامبراطور

عليها خط أسود يوحى بالوفاه
سقط الهاتف أرضا ووضع
يدها علي فمها من الصدمه

*

*

بالاسفل

كان يعد لأميرته الصغيره
البيتزا التي تعشقها من يده
تاج : _الله علي الرايحه يا
إمبراطور

إبتسم مراد قائلا : _إمبراطور

ايه بقا دا لو حد من الموظفين
شافني كدا هبتي هتروح
تاج : _ ههههه ليه امبراطور
وبيعمل بيتزا لاميرته محدش
هيتكلم متقلقش انا غنيه عن
التعريف بتصرفاتي
نظر لها قليلا ثم تطلع امامه
قائلا : _ انا شاكك في سنك

*

وعشيقها الامبراطور 2

أمواج غاضبه ترتطم ببعضها

البعض كحال قلبه التي تهزه
الأوجاع والجروح
جلس يتطلع لها بحزن شديد
أرد الصراخ من الألم ليكف
قلبه عن الأوجاع ولكن لا شئ
يخفف عنه

أفاق علي صوت الهاتف ليجد
رقم خاص

رفع الهاتف ليستمع الي
صوت الدمار

مجهول :- عجبني حالك كذا

وانت بتنازع وقلبك مكسور

أحمد بستغراب : أنت مين

المجهول : انا الرعد

الزلازل الا هيهدم حياتك

ويحطملك

أحمد بغضب : أنت مين يا

حيوان

المجهول : انا دمارك انت

والامبراطور بتاعك حساب

قديم راجع ينتقم منكم أنتقامي

من وليد خلص زمان لما مات

ابوه وامه الدور عليك انت
وصاحبك
وانت دورك جيه
أحمد بخوف : _ أنت بتتكلم عن
أيه؟

صوت ضحكات توحى بالشر
للتوقف نبضات قلبه عن الدق
عندما يستمع لصوت صراخها
بين يديه

فرع أحمد قائلا : _ أنت مين يا

.....

وقفت ضحاكته قائلاً : _الفهد
واغلق الهاتف بوجهه تاركه
بجحيم يعتصف اشد المنشآت

*

*

حاول وليد التحدث مع أحمد
عبر الهاتف ولكنه لا يجيبه
فحزن علي ما فعله بحقه
وعزم علي التوجه لمراد
للبحث عنه

فهبط للأسفل وأخبر الخادمه

بان تظل لجوار ميرا وانه لن
يتاخر كثيرا
وبالفعل توجه مراد الي
الامبراطور
ليجده يجلس بجانب ابنته
بسعاده
مراد يستغراب : _وليد
أقترب وليد منه وعينه ارضا
خجلا لما فعله
وليد : _مراد انا كنت عايزاك
تخليني اشوف أحمد

تطلع مراد له بغموض ثم قال
لابنته : _أطلي لمامي حبيبتي
هخلص مع أنكل وليد شوييه
شغل و هحصلك

تاج : _حاضر
وبالفعل صعدت للاعلي ليقف
الامبراطور ويتجه له قائلاً
: _لسه عايز منه أيه

وليد بحزن : _عايز أعتذر يا
مراد

الامبراطور : _بعد الا عمالته

وليد : _ كان غصب عني

صدقني

مراد بغضب : _ أصدق أيه

انت شكيت بأخوك عارف

يعني ايه أحمد مستحيل

يسامحك بعد الا عمالته

وليد : _ يا مراد اسمعني أنا

كاد ان يتحدث ليقطعه رنين

هاتف الامبراطور

رفع مراد الهاتف ليعلو صوته

بلهفه عندما يستمع لصوت

أحمد

مراد : _ أحمد في آيه
طب أهدا عشان افهم

آيه

فهد

أغلق الهاتف و عيناه تتحول
لشرارت من جحيم أرد ان
يقتلع عنقه علي ما يفعله هذا

الحقير

وليد بخوف : _ في آيه يا مراد

الامبراطور : _ فهد خطف

رقیه

ولید بفرع :_ ایہ اذی ؟

مراد :_ معرفش یا ولید لازم
أتحرک بسرعه واوصل لاحمد

قبل ما الحيوان دا يعمل

حاجه

وأسرع الامبراطور للسياره

ليجد ولید يتابعه

ولید " _ انا معاك ومش هسيب

أحمد

مراد :_ ما ينفعش يا ولید

عمي حسين وبابا عليهم خطر
كبير ما تنساش فهد عايز ينتقم
منهم وممكن يستغل الفرصه

وليد :_الحرس موجود
مراد بعصبيه :_قولتلك
مينفعش

وغادر مراد ليقف وليد يدور
حول نفسه بغضب ليجد

يوسف خلفه

يوسف يستغراب :_في أيه يا
!! وليد؟ و مراد بيجري ليه كدا

هنا إبتسم بمكر و غموض

*

*

وصل الامبراطور الي المكان
الموجود به احمد ليجد السياره
والهاتف ملقي أرضا وبعض
قطرات الدماء أرضا
بحث بخوفا شديد عليه فلفت
إنتباهه ورقه علي السياره
فجذبها ليجد كلمتين أثاروا
جنونه

الحرب إبتدت يا إمبراطور

الفهد

القي الورقه بغضب شديد

وشدد علي شعره بغضبا

جامح

ليحطم زجاج السياره بغضب

شديد قائلا : _حفرت قبرك

برجليك يا فهد

*

*

وعسفها الامبراطور

ملكة السلام
أيتها محمد

Des:Amal.N

رواية
العشيق والامير الطور

محمد بن عبد الله
والعبد المذنب

الفصل الثامن عشر

وعشيقها الامير الطور 2

ملكة الوداد
الزينة

بدء يستعيد وجميعه بتعب شديد

وضعا يده علي رأسه بألم
بدعت الرؤيا تتضح له شيئا
فشئ ليجد أمامه شخصا ما
يجلس علي المقعد بتعالي
وعلي يمينه رقيه التي تورمت
عينها من البكاء وشخصا ما
يحمل سلاحا ويصوبه عليها
أحمد بصوتا متقطع من الألم
فرأسه تنزف بشده : _ سبها
تمشي حساباتك معنا هي
مالهائش ذنب

فهد بضحكه شريره : _تفتكر
أن دا الحل أو ان نار ابويا
هتبرد علي الا أبوك وأبوه
عملوه فيه

أحمد بتعب : _خاليها تمشي
وانا أقدمك أهو اعمل فيا الا
أنت عايزه

فهد : _ههههه أنت بتحلم
لازم أشوفكم كلكم بتتنزلوا
واحد ورا واحد متستعجلش
علي رزقك جي بس القائد

بتاعكم يشرف نقطه ضعفه
انتو كلکم
واتجه للباب قائلا للحرس
:_ فتحوا عينکم کویس فاهمین
کبیر الحرس :_ فاهم یا فندم
ورمق أحمد نظرت أخیره ثم
غادر
حتي الرجل الممسك برقيه
غادر
ظل أحمد أرضا يتالم بصوتا
مسموع ورأسه تنزف بشده

فهرولت اليه رقيه بدموع قائله

بخوف :أحمد احمد

رفع عيناه لها قائلا بتعبا شديد

:_ أنتي كويسه ؟ حد عمالك

حاجه

رقيه ببكاء :_ لا أنت بتتزف يا

احمد

نظر لها قليلا ثم ابتسم بألم

قائلا :_ ياريت وجع قلبي

يكون نفس الجرح دا

*

*

بالخارج

كان يجلس إسماعيل بكر
بغضب شديد

إسماعيل بغضب: انا مش
عارف لازمته ايه الا بتعمله
دا قولتاك انا عايز انتقم من
عاصم وحسين جايلي ابنه ليه
انا عايزه هو

الفهد بهدوء: انا بعمل الا
يكسرهم كلهم الانتقام حرفه ثم

نظر لمعتز بسخریه قائلًا
: _ مش أي حد يلعبها
إسماعيل بخبث لمعرفته كيف
يخضع فهد له : _ انا عايز أشفي
غليلي منهم ذي ما كسروني
زمان
وخذوا فلوسي كل الا هما فيه
دا بسببي وبسبب فلوسي
معتز : _ مراد مش هيسكت
انت متعرفش ممكن يعمل أیه
فهد بغضب : _ يعني ایه يعمل

ايه انا هنهي حياتہ بذره قلم
وعارف هجيب رقبته اذي
وخرج الفهد ليحصد ما خطط
إليه منذ عده أيام

*

*

بقصر عاصم أمجد
جلس حسين بخوفا شديد علي
إبنه وكذلك عاصم فهو لا يعلم
أين الامبراطور
أما حياه فكانت تحاول

الوصول لمراد حتي تطمئن
عليه

ولكنها وجدت رساله علي
هاتفها بأنها إن لم تأتي للمكان

المذكور برساله سيقتل

الامبراطور وأخاها

لم تمنح نفسها فرصة للتفكير

وتوجهت خفيه للمكان المنشود

لتلتقي به

وقفت تنظر بخوف للمكان

التي وصلت إليه لتجد صوتا

ما يأتي من خلفها
صوتا مألوف لها من قبل
فهد : _ كنت متأكد انك هتيجي
أستدرات لتشهو من المفاجئه
عندما تراه
فهد بسخريه : _ أيه أتخصيتي
ولا خوفتي فين قوتك
حياه بشجاعه ذائفه : _ انا
مبخفش غير من الا خالقني
فين مراد
ضحك فهد بصوته كله ليسير

ريبتها لتجده يرفع سلاحه
عليها قائلاً : أنتي الطعم الا
هيجيب مراد يا حلوه
نظرت له حياه بصدمة ليجذبها
بالقوه الي الداخل

*

*

بالجهه الاخري
نجح بأسقاط عدد كبير من
الرجال بهدوءه المعتاد فمن
يشعر بحركه الامبراطور

دلف مراد بهدوء للداخل يسقط
كم هائل من الرجل بحركه
واحد يعرفها الفهد جيدا
جذبها بالقوه من حجابها
لتصرخ بصوتا مرتفع من
الالم
أخرج سلاحه قائلا بصوت
مرتفع للغايه : _مرحبا
بالامبراطور
نظرت له حياه بستغراب
وزعت أنظرها بالمكان بأكمله

تلتمس وجوده الذي يشعرها
بالامان لتجد ضحكات سخرية
من معتر ورجلا كبير بالسن
لم تتعرف عليه
معتر بسخرية: _مراد مش هنا
يا فهد بيه تفتكر هيدخل هنا
اذي في وسط الجيش دا
لم يجيبه الفهد وظل يوزع
أنظاره بالمكان بأكمله
فأبتسم علي نقطه ضعفه التي
يحملها بين يديه فرفع سلاحه

وهوي بضربه قويه علي
رأسها لتصرخ بوجع وتسقط
دموعها لعدم وجود منقذها ها
هو عنادها يوصلها لمطاف

نهايته الوداع
فهد بسخريه : _توتؤ دموع
!! غريبه دي فين القوة

القوة في أنك تتشطر علي
واحد ست

إبتسم فهد وأستدار لمصدر
الصوت ليجده يقف أمامه

بطالته الطاغية

ها هو الامبراطور يقف

وعينه تمتلئ بالشموخ

والتعالي

فهد : أهلا بالامبراطور

أخيرا جيت الفرصه أن اقبلك

مراد بثباته المعتاد : _للاسف

مستعجل علي قضاء عمرك

نهايتك خطوط بأيدي وانا الا

هنهيا

ضحك فهد بسخريه قائلا

: حلوه دي أنت هنا مش في
مملكته يا إمبراطور أنت هنا
في عرين الفهد يعني مفيش
حرس يحميك ولا قوة تتخفي
وراها

الكل بيعمل ألف حساب
للامبراطور لكن محدش
يعرف انه متخفي ورا خدمه
عشان بيان قوي

إبتسم الامبراطور ابتسامه
صغيره قائلاً : _ عندك حق

بس ليه جايب كل القوة دي
عشان تحميك من انسان
ضعيف

نظر له معتر بخوف فهو يعلم
قوته وما يستطيع ان يفعله
الامبراطور : _ نادي جيشك الا
بتتحما فيه

وجذب مراد مقعد وجلس
وضعا قدما فوق الاخري
تحت نظرات أندهاش من
الجميع وخاصة حياة التي

تري لأول مره وجهها جديد
للامبراطور
وبالفعل تقدم منه رجلين
كالهضاب مظهرهم يرعب
الابدان
ولكن من هم أمام
الامبراطور
في لمح البصر كانوا كالجثث
الهامده
نظر اسماعيل له بكره شديد
حتي انه صرخ بفهد بأن

يقضي عليه بالسلاح
ولكن كانت هناك نظرات
غامضه بين الفهد
والامبراطور
مراد : _ سبها
فهد : _ خايف مثلا عشان أنفذ
أوامرك
ابتسم الامبراطور بسخريه
قائلا : _ دي مش أوامر يا فهد
دي الرجوله انك تواجهني
الزمن دار واتغيرت وخسرت

اعظم شئ كان يميزك
علم إسماعيل بكر ان الحقائق
علي وشك ان تقضح والحبال
التي كانت تتحرك الفهد
سيقطعها الامبراطور
إسماعيل : _ انت مستاني ايه
خلص عليها وعليه
مراد : _ انت بتعمل كل دا من
غير هدف بتجري ورا او هام
أبوك الخاين هو الا ظلم وهو
الا خان

وهو الا هيدفع التمن
لم يجيبه فهد ودفع حياه علي
الامبراطور الذي حال بينها
وبين الارض كالحصن القوي
للتخبأ بأحضانه من الموت
فهد: انت فاكر انك ممكن
تخد عيني فوق وشوف انت
بتكلم مين
انت محتاح الا يفوقك
وتوجه فهد للغرفه الموجود به
أحمد لينصدم عندما يجد

رجالہ مقیدون بیہا ولا اثر
لوجود احمد ولا لزوجتہ
ابتسم الامبراطور ابتسامہ
بسیطہ مرددا اسمہ بصوتا

منخفض : ولید
جذب إسماعیل السلاح بغضب
: أنت حفرت قبرك برجليك
وصوب علي الامبراطور
لنتعالی شہقات حیاہ وتمسکت
بقیمصہ بخوف
حیاہ ببکاء : مراد

التفت لها مراد قائلاً
:متخفيش يا حبيبتى ميقدرش
يعمل حاجه
إسماعيل بغضب : لا اقدر
اعمل كتير اووي فوق انا
محدث يقدر يتوقع خطواتي
ذي ما قدرت اخذع أبوك
وأبوها من غير ما حد يأخذ
باله وقضيت عليهم بذره قلم
مراد بسخريه : لا بجد اعتقد
اني خفت من حضرتك او عا

تكون فاكراً ان بقتلك لأبو وليد

بكدا دريت جرايمك

إسماعيل : _ كان لازم يموت

انا قولتله ميتكلمش والا هيندم

لكنه ما سمعش مني ودا

جزاءه

أحتضن مراد حياه ثم نظر

للفهد نظره فاهمه هو

لينظر لآبيه بشرار يتطير من

عيناه قد وقع إسماعيل بكر في

برائين الامبراطور

وانتهت حبال دميهِ الفهد
ليقترب من أبيه بعينا كالجحيم
فهد : _ كل دا كان كذب

وخدا ع
أستغلتنني

إسماعيل : _ استغلال ايه الا
بتتكلم عليه انا ابوك ولازم
تساعدني

فهد : _ انت ابويا بس انا مش
ذيك انا فيا العبر لكني عمري
ما ظلمت حد

لكن انت أذي توصل للمرحله

دي

انقلب السحر علي الساحر

سحر الامبراطور الذي نفذ

عليه

فمعتز كان يشعر بان هناك

شيئا غامض بين الامبراطور

وفهد

جن جنون إسماعيل و صوب

سلاحه تجاه مراد وحياه

المتمسكه بمراد بزعر ليسمع

الجميع صوت الرصاص
الحي فيتمزق قلوبهم من
الخوف

حتى حياه التي احتضنت مراد
من الخوف ففتحت عيناها
ببطئ لتجده ملقي أرضا
غارق بدمائه

الامبراطور : _فهد ليه عملت
كدا ؟

ابتسم الفهد قائلا : _ اتحدثك
وانت ربحت يا امبراطور

وانقطعت انفاسه ليسقط
إسماعيل أرضاً من الصدمه
قتل ابنه بيده قتل فلذه كبده
لكن ما جزء الظلم سوي الندم
وعض الانامل من الصدمه
طوفت الشرطه المكان وتم
القبض علي معتز ووالده بعد
ان اصيب بحاله من الجنون
ويبقى خروج أحمد لغزا
وتحالف الفهد مع الامبراطور
غامضا

ودخول حياه ببوره الخدعه

محال

الفصل التاسع عشر

فتح عيناه ليجده بالقرب منه

الرفيق الصدوق له

نظر له أحمد قليلا ليتحدث

وليد بندم: عشيقا أحمد لله علي

سلامتك يا صاحبي

رفع أحمد عيناه ليجد الندم

يستحوذ عليه فصمت لم يجد
ما يقوله
ليدلف الامبراطور قائلاً
: _ خلاص يا أحمد وليد عرف
غلطه

نسي أحمد جرح رأسه وقام
بغضب ليضع يده بسرعه
علي رأسه بوجع وعاود
القعود ولكنه لم يقدر ليجد وليد
والامبراطور مسرعين إليه
احداً من اليسار والآخر من

اليمين

تطلع أحمد لهم ثم إبتسام قائلاً

:_ عمر ما يجبر الي حاجه في

وجودكم جانبي

صدم وليد وتطلع لمراد بدهشه

قائلاً بصوت مرتفع من

الفرحه: _سامحني

أحمد بابتسامه بسيطه : _

غبي

احتضانه وليد بسعاده ليصرخ

أحمد ألما قائلاً : _ رجعت في

كلامي أبعد عني
جلس الامبراطور ووضعا قدما
فوق الاخري ويتابع ما يفعله
هوؤلاء الحمقي من وجهه
نظره

وليد : _ليه بس يا أبو حميد
أحمد : _متقولش ابو زفت
أقولك علي حاجه تعال نتخانق
وانت من طريق وانا من
طريق

وليد : _هههههههه انت أخذت

کام غرزہ یا احمد
أحمد بستغراب : _ بس لیه
؟/

ولید : _ طب کویس الحمد لله
انک فاکرنا یا رجل
أحمد : _ فاکر مین یا حیوان
انت عارف انا
قاطعهم الامبراطور قائلا : _ لو
خلصتم المهزله دي ممكن
نتحرك ولا لما تخلصوا
کلامکم عادی جدا علی فکره

أحمد بنظرات ناریه لولید

: عجبك كدا

ولید : انا عملت حاجه يا عم
أحمد بغضب : لهو انا هستانا

لما تعمل لا فوق

دلف يوسف قائلا بابتسامه

: حمد لله علي سلامتك يا

أحمد

أحمد : الله يسلامك يا يوسف

يوسف : بابا مستانينا بالبيت

و علي أعصابه هو و عمي

وليد : _ او عا تكون قولتله ان
أحمد انجر ح
مراد : _ لا ما تخافش انا
قولتلهم انكم الاتنين اتعرضتوا
لاصابات خطيره
تطلع احمد لوليد قائلا : _ مش
ياللا يا ليدو
وليد بخوف مصطنع : _ يالا دا
مفتري ويعملها
وأسند وليد أحمد للسياره وسط
ضحكات يوسف وإبتسامه

الامبراطور الهادئه

*

٨

*

بقصر عاصم أمجد

كان الجميع بانتظارهم بعد ان

أوصل يوسف حياه ورقيه

للقصر سالمين و عاد ليري

اخاه

نسرين بفرحه : الحمد لله أنهم

اتقبض عليهم

عاصم يستغراب : _ بس مش

فاهم اذي فهد ساعد مراد كدا
حسين : _ولا أنا يا عاصم
حياه : _لا يا عمي هو مش
ساعدنا دي خطه خسيسه منه
أذي يكون عايز يساعدنا
ويخطف احمد ورقيه وکمان
کان عايز يأذيني
رقيه : _انا مش فاهمه حاجه
بجد
ميرا : _أهم حاجه انکم بخیر
والاسئله دي اکيد اجاباتها عند

الامبراطور

رنا : _ميرا معها حق
قاطع حديثهم صوت السيارات
ليرفرف قلوب العشاق لرؤيه

معشوقهم

دلف الجميع للداخل وكذلك
الامبراطور ليلتقي بعنيدته
كانت نظراتها تخبره بالكثير
ابتسم بحبا لها فهو يعلم ما
يدور بخاطرهما

جلس وليد بجانب ميرا يطمئن

عليها فأخبرته أنها بخير
أما رقيه فكتفت بالنظرات
الحزينه لاحمد

حسين :_ يعني اسماعيل
اتقبض عليه

وليد :_ ايوا يا عمي ومش كدا
وبس دا اتجنن لما الرصاص
جي في أبنه

عاصم :_ سبحان الله عمل كل
دا عشان يكسرنا وهو الا
انكسر بالنهايه كسر نفسه

بنفسه بس الا انا مش فاهمه
اذي فهد. وقف في صفنا
ويعمل كل دا
حياه :_ دا الا كلنا مش عايزين
نفهمه

تطلعوا جميعا للامبراطور
الذي يلاعب أميرته الصغيره
رفع عيناه ليجدهم جميعا
ينظرون اليه
فابتسم بمكر لتذكره ما حدث

فلاش بالاك

حمل مراد الورقه الموضوعه
علي سياره أحمد ليقرء ما بها

وتتحول ملامح وجهه

لشرارات من بركان الغضب
ليمزقها ويلقاها أرضا بغضب

توتو مش كدا يا إمبراطور

احنا لسه في البدايه

التفت مراد ليجده امامه

فهد : _ مستغرب اني واقف

ادامك ولا ان موتك علي

ايدي

الامبراطور بثقه وهو يقترب
منه غير مهتم بالسلاح الذي
بيده : _ الموت مكتوب علينا يا

فهد لكن الخوف الا مش
مسموح بيه ولا في قاموس
الامبراطور

فهد بسخريه : _ بس تأيد الظلم

في قاموسك

مراد : _ ظلم ؟

!! ظلم أيه

الظلم دا تسأل والدك عليه
وهو هيعرف يجاوبك كويس
فهد. بغضب : _ تقصد أيه ؟
مراد بصوتا كالرعد : _ قصدي
انت فاهمه كويس انا مش
خايف منك وانت عارف كدا
كويس و عارف انا ممكن
اعمل ايه واقدر علي ايه لكن
الا مخليني هادئ لحد دلوقتي
اني عارف انك مضحوك
عليك

فهد : _ انت بتبرر غلط ابوك
الامبراطور : _ الغلط في
الخيانه والقتل والظلم الا ابوك
عملها انا عارف انك ممكن
تعمل حاجات كتيره لكن تقتل
حد برئ او تظلم عارف انها
مش في قاموسك يا فهد
فهد : _ انت بتحاول تأثر عليا
مراد بهدوءه المعتاد
: _ بالعكس انا بساعدك ولازم
تساعدني أحمد فين ؟

فهد: تفكر بالبساطه دي

هقولك

ابتسم مراد واقترب منه
بنظراته القويه قائلا : _ احنا
فاهمين بعض كويس يافهد
وانت عارف اني مش بكذب
نظر له فهد بصدق فهو يعلم
الامبراطور جيدا ولكن عليه
الحذر

فهو يمتلك عقلا ذكي للغاية
فوافق علي ان يخبر مراد

بمكان أحمد و ايضا سيساعده
ان لازم الامر وذلك يتوقف
علي أثبات الامبراطور له
صححه حديثه وهذا ما قام به
الامبراطور بحيلته الذكيه
عندما جعل إسماعيل يعترف
بالجرائم الذي ارتكبها بمهاره
قام فهد بخطوه غير محسوبه
عندما استغل عند حياه
لصالحه حتي يكون
للامبراطور نقطه ضعف بيده

اما وليد فنجح بأخراج احمد
ورقيه من الغرفه
وتدخلت الشرطه اخيرا للقبض
علي إسماعيل بكر بعد إبلاغ
يوسف عنه

أحمد بستغراب: كل دا حصل
امته ؟

وليد : مش قولتلك امبراطور
مراد : كله كان ماشي صح
بس حركه حياه دي الا

اتفاجئت بيها

رنا : _ الحمد لله انكم بخير

حسين بفرحه : _ حق ابوك

راجعلك يا بني

وليد : _ الحمد لله يا عمي

عاصم : _ ربنا يرحمه ويجعل

مثنواه الجنة يارب

يوسف بمزح : _ طب كدا

الامبراطور عمل معهم الصح

مش هنتقل

وليد : _ ههههه والله اول مره

تقول حاجه صح
انا ذات نفسي محتاج راحه مع
زوجتي هنطلع شهر غسل
جديد

يوسف :_ هو دا الكلام
حسين :_ هههه شهر غسل
طب بالنسبه لابنك الا بقا
طولك دا

وليد :_ هيفضل معاك طبعا
عاصم :_ هههههه البس
نسرين :_ لا كلنا هنطلع واحنا

كمان مش كدا ولا ايه يا

عاصم

عاصم : _قلبه طبعاً هنطلع
قبلهم

كان الجميع سعداء ما عدا
رقية التي تنتظر لآحمد بحزن
وحياه التي تكبت غضبها من
الامبراطور

عاصم : _أطلع يا بني ارتاح
فوق عشان جرحك

أحمد : _لا يا عمي انا هرجع

القصر

عاصم بحزم : _ محدش
هيخرج من هنا هنخرج كلنا
بكرا ونقضي شهر في اي بلد
مش كدا يا سحس

حسين : _ ياريت يا عاصم
والله

وليد : _ نعم انتو هتطلعوا معنا
طب مين هيخلي باله من
الاولاد

أحمد : _ وهم مالهم انت تخلف

وثرمي عليهم

عاصم :_ هههههههه والله يا
أحمد نفسي اخلص علي الواد
دا وارتاح منه

الله free يوسف :_ انا دلوقتي
اعلم بعد كدا هيكون وضعي
ايه

الامبراطور :_ هيكون ليك
هيبه وطلاله
تاج :_ علي فكره احنا مش
خيال هنا موجودين وسمعين

كل حاجه

مهد : عندك حق انا مستاني

يَحْسُوا بِوُجُودِنَا بِسِ الظَّاهِرِ

اننا اللهو الخفي

مريم: أنا هلوح مع بابي

(انا هر وح مع بابي)

[illegible]

مش ھلروح

أحمد : عیب کدا یا مازن الله

مازن : اسف يا أبو حميد

وليد : هههههههه البس

أحمد : _تصدق هقوم اعمل
معاك الصبح انت و هو
وليد : _علي ايه يالا ياميرا
نطلع نريح البيت بيتنا خدوا
راحتكم
رنا : _هههههه طبعاً هناخد
راحتنا علي الآخر
نسرین بستغراب : _غریبه
!!!!!! حياه ساكنه ليه
مراد : الصموت قبل

العاصفه

حياه بغضب: _العاصفه دي
هتكون عليك يا مراد انا شايله
كثير فياريت متحاولش
تخرجني عن شعوري
وليد بخوف مصطنع: _انا من
رايي يا جماعه كل واحد
يروح أوضته انا هخد احمد
واطلع
احمد: _نعم تاخذ مين
وليد: _هطلع معاه اقصد ادمي

يا كبير

حسين : _طب وانا يا عاصم

مش هتوريني اوضتي

عاصم بخوف مصطنع هو

الاخر : _ااه يالا نطلع يا

سحس هلعبك طاولة للصباح

رنا : _وانا كمان تصبحوا علي

خير

يوسف : _خديني معاكي يا

حبيبتي

بقيت ميرا ورقيه تنظر له

بحزن

مراد بجديه : _ميرا الا حصل
كان صعب علي الكل ياريت
تسامحي رقيه

ميرا بدموع تلمع بعيناها
: _سامحتها يا مراد

الامبراطور : _مش بين
اثبتولي الكلام دا

نظرت ميرا لرقيه الباكيه
واحتضنتها بحب لتعتذر رقيه
عما بدر منها

وتتقبله ميرا بصدرا رحب
وصعدتا معاً للحديث في
بعض الاموار
كذلك مريم ومازن أخذتهم
نسرين الي الخادمه لتطعمهم
وظلت معهم تلهو وتلعب فهي
تعشق مريم كثيراً
اما تاج فخرجت للحديقه
وجلست تتأمل الاشجار وبيدها
قلمما تنقل ما ترأه عيناها
لتصبح مثل الامبراطور

ولم ترا ذلك الامبراطور
المستقبلي الذي يراقبها بعند
هو الآخر

*

*

بالداخل

نظر مراد لحياه بمرح ثم
صعد لغرفته وابدل ثيابه

ليجدها خلفه

حياه بغضب: أنت عارف انا
كنت قلقانه عليك أذي

مراد : _عارف يا حبيبتى بس
صدقيني مكنش في وقت
اكلماك حياة: _يعني ايه يا مراد
انا كنت هتجنن عليك

مراد بجديه : _يا حبيبتى الحمد
لله ان الموضوع عدا علي
خير وانا اهو ادمك محصلش
حاجه

ترقرقت الدموع بعيناها قائله
: _وانا كنت هستانا لما
يجرالك حاجه انا قلبي كان

هيقف من الخوف عليك يا

مراد

أقرب منها بحب قائلاً

: سلامتك يا قلبي الف بعد

الشر عليك

حياه : _ ابعد عني يا مراد انا

مش هكلمك تاني فاهم

وتركته وتوجهت للتراس

واقف الامبراطور ينظر لها

بنظراته الغامضه قليلا ثم

ابتسم لرؤيه شئ ما أعده لقطه

العنيدہ

*

*

بالا علي

جلس وليد مع أحمد بجديه
وأعذر عما بدر منه
وأحتضانه بعين تدمع الف
أهات من الندم علي صديق
عرض حياته لخطورات لاجل
زوجته
دلفت ميرا ومعها رقيه التي لا

تفارق عيناها الارض من
الخبجل
وقفت ميرا امام أحمد بتوتر
توزع نظراتها بينه وبين وليد
حزن وليد لما اوصل ميرا اليه
تخاف تتحدث مع أحمد حتي
لا يغضب ويعود للشك
وفهم أحمد ذلك وحزن هو
الاخر ليفك وليد شفرات
العذاب بحديثه المرح
وليد: يا أيوا ياختي بتتحمي في

أخواتك في الاتنين
نظرت له ميرا باستغراب
ليكمل هو: _دي يا رقيه
معتش هعرف اكلمها عندها
الامبراطور والاستاذ الا قاعد
دا

طب جوزك مقدور عليه لكن
مراد لا يوجد له حلول
ميرا: _ههههه حلول حلوه
دي

أحمد: _اتكلم كثير وهوريك

حل مشفتوش مني قبل كدا
وليد بخوف مصطنع : _ لا يا
عم علي ايه هخد مراتي
وهمشي بادبي يالا يا حبيبتني
ابتسمت ميرا وقالت : _ الف
سلامه عليك يا أحمد
أحمد بابتسامته الجذابه : _ الله
يسلمك ميرا لو الحيوان دا
عمالك حاجه تانيه نحن
بالخدمه
مير ابدمع يلمع بعيناها

:_طبعاً ومش هيقدر بعد

الجملة دي

وليد :_لا انتو سوقتوا فيها

اوي

احمد :_اخرس يالا

وليد :_سمعا وطاعه بس

عشان اعدى الليله

ميرا بجديه :_ربنا يحفظك يا

احمد رقيه غلطت وانت

سامحت كمل طبيبتك

وسامحها

نظر أحمد لرقية الواقفه
وعيناها بالارض خجلا منه
وليد : _ خلاص يا احمد عشان
خاطرنا انا غلطت وانت
سامحتني مش هتسامحها
جذبت ميرارقيه وأجلستها
بالقرب من أحمد قائله بسعاده
: _ كدا أفضل
وابتسمت وخرجت مع
محبوبيتها
جلست رقيه بجانب احمد

بانتظاره ان يتحدث ولكنه
صامت فتوالت دموعها
وعلمت بانه مازال غاضبا
فقامت واتجهت للخروج من
الغرفه لتجده متماسك
بمعصمها بقوة
نظرت لعيناه السمرء عندما
يجتاز اوصرها
أحمد : _ راحه فين
رقيه بدموع : _ مش مستحمله
اشوفك حزين بسببي كدا

أحمد : _مش حزين يا رقيه
بالعكس

نظرت له بستغراب فيكمل
بابتسامته

الساحره : _واحشتيني
بكت واحتضانته بحب ليشدد
من احتضانها هو الآخر
بسعاده

ليبق العشق متين بقوه وان
حاول التفريقه بينه زلازل من
الغضب

*

*

بالاسفل

مهند : _رسمك حلو علي
فكره

تاج بغرور : _عارفه

مهند : _مغروره علي فكره

تاج : _وانت بارد علي فكره

مهند : _يا بنتي احترمي نفسك

احسنالك

تاج بغضب : _مين دي الا

تحترم نفسها فوق لنفسك

مهند : _ انا فايق بس انتي الا

عائشه في دور الاميره

تاج : _ ودا يز علك في ايه

عاصم : _ بس ممكن افهم في

ايه كل شويه خناق بينكم

حسين : _ في ايه يا حبيبتني

تاج : _ بيقولي مغروره

عاصم : _ ليه كدا يا مهند

مهند : _ انا قولت الحقيقه هي

فعلا مغروره جدا

تاج بغضب : _ وانت مالك

مالکش دعوہ بیا

حسین : _طب بس خلاص

العبوا مع بعض

تاج : _انا العب مع دا ليه ان

شاء الله

مهند : _وانا الا عايز العب

معاكي اصلا ثم اني مش بتاع

لعب يا ماما روعي العبي مع

مازن او مريم انا مش طفل

عشان العب

عاصم بصدمة : _امال انت

ایه یا بنی
مهند : انا راجل مش عیل
وترکهم بصدمه ورحل
حسین بدھشہ : الواد ده عنده
اد ایہ

عاصم " معرفش بس الا
فہمتہ اننا عندنا حیاہ جدیدہ
وامبراطور جدید
حسین : ہہہہہہ ربنا یسترہا
معنا یارب

*

*

الفصل العشرون
والاخير

ألتفت علي صوت تسمعه
لاول مره خشبت مكانها لا
تقوي علي التصديق عندما
وجدته امامها بجتارا يعزف
لها لحننا مخصصا لها يشدو
كلمات تخرج من فمه تذيب

قلوب وتحطم حصون
حياه بفرحه : _ دا أیه
الامبراطور : _ نوع من
المصالحه مع أميرتي
إبتسمت حياه قائله بحب
: _ اول مره اعرف انك
بتعزف جيتار
أقترب منها بطالته الجذابه
قائلا : _ في حاجات كثيره لسه
متعرفهاش عني يا قطتي
حياه : _ ذي أیه

حملها بين ذراعيه قائلاً بحب
: حاجات كثيره مجنونه تحبي

تجربي

نظرت له بعدم فهم ليحملها

بين ذراعيه للداخل

لتجد أسمها محفورا بالورد

علي الفراش

تطلعت لعيناه لتجد الحب

يتوجهما

إنارت بالعشق المتيم

ابتسمت له قائله بخجل

:- بحبك يا مراد

إبتسم هو الآخر ابتسامته
الجزابه واحتضانها بحب مردد
العشق بطريقته الخاصه

*

*

مر الليل واتي الصباح بأحداث
مثيره تشكل نهايه بحلقات

العشق المتيم

سافر الجميع الي إيطاليا حسب
رغبه مهند وذلك بعد صراعا

قوي بينه وبين تاج وبالنهايه

ربح الرهان

جلس الجميع بسعاده في

الهواء الطلق

لتشكل قصورا من العشق

ميرا _____❤️_____ وليد

وليد : بحبك

ميرا بفرحه : تعرف يا وليد

الكلمه دي بتسعديني اد بحور

من السعاده

نظر لها بستغراب لتكمل هي

: عارفه انك بتحبني بس
الكلمه دي بتفرق معيا اوي
بتمحي حاجات كتير و عذاب
أكبر

وليد : _ عذابي في فرقك يا
ميرا دموعك بتقتل قلبي
تعرفي الا حصل دا كنت
بموت وانا شايف دموعك
رغم اني كنت مصدق بس
دموعك كانت بتقتلني يا ميرا
صحيح قسيت عليك بالكلام

لكن من جوابيا كنت ضعيف
اوي كان نفسي احضنك
واعتذر عن قسوتي بس
كرمتي كانت مجروحه
ميرا : _ عمري يا وليد ما اقل
منك لان كرامتك هي كرامتي
ابتسم لها بحب محتضنن أياها
بحنان قائلا بندم : _ عارف
يا حبيبيتي أسف

وعشقتها الأبرار طومرا *



ملكة الوداع
أيتها كحل



*

أحمد



رقيه

بأحد المطاعم

كانت تجلس بخجل من نظراته

ما زالت تحتفظ بخجلها الي

اليوم ليبتسم بخبت قائلا

:_ البنات هنا حاجه من الآخر

إبتسمت رقيه قائله :_ بالعكس

جوزي الا مفيش ذيه عمره ما

يبص كدا ولا كدا

أقترب أحمد منها

قائلاً: غرور

أشارت برأسها بمعني لا قائله

بخجل : _ثقه يا أحمد انا

عارفه اني مليه عيونك قبل

قلبك

إبتسم ابتسامه لا تليق سوي به

قائلاً : _أنا بعشقتك يا رقيه

بدعي ان ربنا يحفظك ليا بكل

صلاتي

خجلت رقيه وأحمر وجهها

خجلا لينفجر ضاحكا قائلا
: _ هههه الا يشوفك يفكر اننا
مخطوبين يا حبيبتى احنا
متجوزين من سنين و عندنا
اولاد ولسه بتكسفى مني
رقيه بز عل مصطفى : _ أحمد
ليقرب وجهها منها قائلا
بعشق : _ قلب أحمد وروحه
وكل ما يملك
وضعت وجهها ارضا ليتمسك
بيدها ليعلن لجميع أنها ملكا له

هو

*

*

الامبراطور ♡ ♡ ♡

مراد بغضب: قولت لا يعني
لا

حياه بعند: لا هعمل كدا يا

مراد الامبراطور 2

الامبراطور: حياه
حياه بدلع افقده صوابه

:_عشان خاطري يا مراد
استسلم لها لتفعل ما تريد
وتضحك عاليا عندما جذبت
يعض الثلج ووضعتة علي
وجهه وملابسه
تريد تقليد بطلات الافلام
الهنديه

مراد :_ انتي كدا ارتاحتي
طب خدي بقا
وجذب الامبراطور الثلج هو
الاخر وقذفه عليها لتصرخ

من البروده

مراد :_ انا كدا فهمت صممتي

ليه تجيبنا الجنوب بالذات

حياه بصراخ :_ لااا خلاص

مش هعمل كدا تاتي كفيا انا

بردانه

انفجر الامبراطور ضاحكا

عليها و خلع جاكيتته ووضعته

عليها قائلا بابتسامه لا تليق

سوي بالامبراطور الوسيم

:_ لسه عايزه تقليدي الهنود

حياه : لاااااا

مراد : ههههههه ما كان من

الاول

وحملها بين ذراعيه تحت

صرخاتها قائله : أنت مجنون

صح نزلني الناس تقول أيه

الامبراطور : مجنونه

والامبراطور يحاول

يروضها

حياه بسخريه : وهم عارفين

انك امبراطور

مراد بغرور : _ طبعاً انا غني
عن التعريف

لتضع يدها علي رقبتة بسعاده
وتنظر لجوهر عيناها العسلي
ثم تفق علي نظرات الفتيات
لذلك الشاب الوسيم الذي
يرتدي تيشرت أزرق ضيق
يبرز جمال عضلات جسده
فكان حقاً إمبراطور

حياه بجديه : _ نازلني يا مراد
الامبراطور بحب : _ هنالك

بس مش هنا
وحملها الي السياره المكشوفه
الخاصه به ووضعها برفق ثم
أقترب منها ونظر بعيناها
قائلا : _نزلتي طلبات أميرتي
أوامر

نظرت له قليلا ثم قالت
:_هفضل أميره بنظرك علي
طول حتي لما بطني تكبر
واتخن بعدها

إبتسم مراد واقترب منها

لتنظر له بتوتر ولكنها عادت
لحالها الطبيعي عندما جذب
الحزام الخاص بالسياره
وربطه حول خصرها قائلاً
بعشق : _قولتك قبل كذا يا
حياه وبقولها لك للمليون
قلبي مسكون بحبك أنتي مفيش
واحد تملّي عيوني ولا قلبي
غيرك
صعب اعبّر بالكلام لان مفيش
كلمه او جمل بالكون تعبرك

عن عشقي لكي
ادعيلي بس ان ربنا يقدرني
علي عندك وانا ساعتها أفكر
أحب ثاني
تحاولت نظرات العشق لنيران
تقتله ليبتسم بانتصار قائلاً
:_متقدريش علي الامبراطور
يا قطتي

*



*



*

[illegible]

وبابا مش عارف يلعب

خالص

عاصم : كح كح كح العب

اذي منك لله علي شورتك

الطين دي

يوسف : هههه ليه كدا يا

حاج

حسين : ااه رجلي

في ناس في السابيعينات

ويلعبوا كره قول حاجه لابنك

يا عاصم

عاصم :_ کح کح هقول ایه

منه لله

یوسف :_ ههههههههه طب والله

عملتوا الواجب وزياده

واتغلبتوا في اول شوط

هههههههههههههه

مازن :_ جدو مش عارف

يجري هههههههه

حسين :_ كدا يا مازن ماشي

مريم :_ لا جدو عاصم وجدو

حسين لعبوا حلو انت الا مش

بتعرف تلعب

نسرین :_ ههههههههه لا یا

مریم انا شوفت المباره

والاثنين افشل من بعض

هههههههه مهند ربح عليهم

حسين بغضب مصطفى

:_ شوف مراتك

عاصم :_ كح كح تما تشوفني

انا الاول بمووت كح كح

يوسف :_ بعد الشر عليك يا

حاج هو بس من الخطوتين الا

مشتهم

حسین : _ دا مشي احنا کنا

بنجری

یوسف : _____



عاصم : انا هطلع اغير هدوم

الكره دي لحد يتريق علينا

دلف الجميع ليتعجب أحمد

قائلا : أيه الا انت لبسه دا يا

بابا؟

حسين: ذِي مَا حَضَرَ تَك

شایف زملکاوِي الانسه تاج
المهدي صممت اننا نلبس کدا
وانخضاعنا لرغبتها
الامبراطور :- تاج ؟
نسرین :- هههههههه ایوا
حیاه :- هههههههه طب والله
شکلك عسل بس انت اهلاوي
!!یا بابا

وقف حسين وجذب المنشفه
من يوسف بغضب شديد قائلا
: طبعا انتي عايزني اجيبلهم

العار بالهزيمة كان لازم البس

كدا

ثم وجه حديثه لوليد الذي
ينظر له بدهشه : _وسع انت
كمان مخلفين عفاريت يا ساتر
وانا الا طالع اتفسح شويه
جايبنا تكسحونا لا وبنجري
مع ققط

غادر حسين للاعلي لينفجروا
ضاحكين

أحمد : _هههههههه العيال قالوا

بأصلهم جامد

وليد : _ ههههه اتفخس عليك

يا يوسف بتتشاطر عليهم

الامبراطور : _ العيال دي

محتاجين يشوفوا قوه الشباب

وليد بغموض : _ أنت صح يا

إمبراطور

نظرت الفتيات لبعضهم

البعض بعدم فهم

ليجدوا الشباب في سباق

للكره

رنا : _طب واحنا هنعمل ايه

ميرا : _ليس لدي علم

رقيه : _بتبصولي ليه معرفش

حياه : _انا هقولكم نعمل ايه

تعالوا معيا

نسرين : _لاااا انا هطلع

لجوزي أفضل مش ناقصه

افكار حياه المجنونه

رنا بخوف : _خديني معاكي يا

ماما انا حامل مش ناقصه

نسرين : _تعالى يا حبيبتى

وتبقا ميرا ورقيه قاموا بتوزيع
النظرات بينهم وبين حياه
بخوفا شديد

*

*

ميرا : أنتي مجنونه صح
عايزنا نركب خيل وانا حامل
ورقيه لابسه فستان
حياه : وانا ياختي الا شياله
خيار مانا حامل ذيكم بس
نجرّب هنفصل اقعدين كدا

رقية : _ جربي مع نفسك انا
هرجع افضل
حياه : _ محدش هيتنقل من هنا
صدقوني لازم تتجرء ونجرب
مس هنخسر حاجه
ميرا : _ حيااه حلي عني انا
تعبانه من غير حاجه
حياه : _ انا اصدرت القرار
خلاص الخدم بيجهزوا الخيل
رقية : _ لا بقولك ايه انا
بترعب من الحمار تجيلي

حصان

ميرا بصوتا منخفض

:_هنعمل ايه يا رقيه دي

مجنونه

رقيه :_كلمي مر اااااااااا

بسسسسسه

وبالفعل بعثت ميرا رساله

للامبراطور الذي صدم من

الرساله التي تنص علي

المدام بتاعتك عايزه تركب

خيل 🐾🐾

هنا فرع مراد وركض الي الاسطبل

*

*

بالخارج

رنا بحزن : _أسفه يا يوسف
كان نفسي اخرج معاك
واشارك معاكم بس مش قادره
الحمل تعبني اوي
أقترب يوسف منها وقبل يدها
بحب قائلاً : _بتعتزي علي ايه

يا حبيبتي وجودك معيا اكبر
فرحه في حياتي ثم اني
عايزك ترتاحي عشان مراد
الصغير

ووضع رأسه علي بطنها
يتحدث مع صغيره بعشق

*

*

بالاسطبل

مراد بعصبيه : _ كفيا بقا يا حياه
بلاش عند احسنالك

حياه بعند : _ لا قولت هر كب

يعني هر كب

مراد : _ هتركبي علي الفرس

اذي انتي مجنونه

حياه : _ وانتو احسن مني في

ايه الرجال والسيدات واحد

مفيش فرق بينا

وليد : _ عندك حق يا حياه والله

للاسف الشديد مجتاعنا عاد

جاهل

مراد : _ اخرس انت

حياه : _ انت صح يا وليد
عشان كدا انا هر كب الحصان
دا يعني هر كبه
مراد بعصبيه : _ تركبيه اذي يا
مجنونه والبيبي الا في بطنك
ثم ان في بنت بتركب خيل
حياه يعند : _ اه انا متخفش
علي البيبي في امان والخيـل
ذي العربيه بالظبط
شدد علي شعره البني بغضب
جامح قائلًا : _ ياربـي الصبر

احمد :_ هاتلها حمار يابني
وخلصنا من ام الليله السوده
دي كان لازم نطلع ن غير جو
يعني

حياه بغضب :_ احمد
رقيه :_ هههه ما تتدخلش
يا احمد حياه ممكن تقتلنا كلنا
ميرا :_ يا حياه يا حبيبتني في ام
بتركب خيل

حياه :_ يا سلام ما كل الا
جانبك دول اباء و عادي

احمد :_ حبييتي احنا ر جاله
وانتي ست
حياه :_ بلاش عضويه وتفكير
متخلف

مراد بعصبيه : حيااه هي كلمه
مفيش خيل يعني مفيش خيل
وأخيرا نجح بأقناعها
وترويض عنيدته عندما قبلت
بذلك واكتفت بالنظر اليه وهو
يجول بالفرس الابيض الذي
جعله الامبراطور حقا

*

*

بعد مرور عده سنوات
بالجامعه

هبط من سيارته بطالته التي
تسحر القلوب و خلع نظارته
التي تظهر جمال عيناه

الرماديه

ثم أستند علي سيارتها
بنظرات مستفزازه لتهبط هي

الآخري

ونظراتها تشع شرارت العند
والغضب لتنظر له بعيناها
التي تشبه العسل الصافي
تاج بغضب : _ دا تخلف علي
فكره شيل عربيتك من هنا
مهند بغرور : _ عربيتي أنا
مش هتتحرك لمكان الافضل
أنك تشوفي مكان ثاني تحطي
فيه عربيتك
تاج بغضب : _ المكان دا بركن

فيه العربيه كل يوم
أقرب مهند منها فتتأبك
بنظراته قائلاً : _متسجل بأسم
تاج المهدي تابع لأملاككم
تاج بغضب : _مهند
أقرب منها بنظرات غامضه
قائلاً بهمس : _بعشق أسمى
منك عنيدتي
ثم أقرب أكثر قائلاً : _وفري
عصبيتك لبعدين المعارك كثير
بيننا يا عنيدتي

ثم غمز لها وتركها تغلي من
الغضب

*€

*

بـحـدـيـقـه قـصـر عـاصـم أـمـجـد
جـلـسـت تـغـلـي مـن الـغـضـب
مـرـيـم : _ مـعـلـشـي يـا تـاج اـنـتـي
عـارـفـه مـهـنـد

تـاج بـغـضـب : _ مـا هـو عـشـان انا
اـكـثـر وـاحـدـه فـا هـمـه هـتـجـنـن
دـلـف مـازن لـيـقـول بـا بـتـسـامـه

مرحه : _ مساء الخير يا توتو

تاج بغضب : _ أبعد عني يا

مازن لحسن انا مش طايقه

الهوا الا ادمي

مازن : _ يا سائر ليه كدا احنا

ما صدقنا امتحانات الجامعه

خلصت النهارده اخر يوم

فكي

دلف مراد ابن يوسف قائلًا

: _ مساء الخير يا شباب

مازن : _ مساء النور يا ديدو

أخبارك

مراد : _ ذِي مانت شایف میت

فل و عشره حلیت الاختبار

بنجاح

مریم: _ هههه ربنا یستر

مازن : _ الدنجوان وصل

دلف بطالته الطاغیه النسخه

المصغره للامبراطور

فارس : _ مجتمعین بالخیر ان

شاء الله

مراد : _ ههههه عیب علیک یا

دنجوان دا اجتماع رؤساء
الشر بنفسهم
مازن : _ ههههه فاضل مهند
وتولع مننا
تاج : _ انا غلطانه اني اقعه
معاكم سلام
وغادرت تاج بغضب ليتحدث
الدينجوان قائلا بتعجب : _ مالها
دي
مريم : _ ههههه دي دا أختك
علي فكره مش دي

مازن : _طب وراها ياختي

احنا شباب في بعضينا

مريم : _ماشي ياخويا

وغادرت هي الاخري

مازن : _مفیش ياعم مهند

بيضايقها

فارس : _لا دا زودها اوي

ميعرفش ان وراها رجاله

مهند : _لا طبعا يا دنجوان

عارف ونص وتلت تربع بس

لازم أروض عنيدتي ولا أیه

مراد : _ خهههه ولعت كل
واحد فيكم عيشلي قصه حب
الا الدنجوان
مازن بهيام : _ حب الا حب دا
عشق خماسي الابعاد يابني
مهند : _ بس ربنا يسهلها علينا
من جنونهم
فارس : _ اغبيه الحب دا خداع
موجود بالافلام الابيض
واسود بس
مازن : _ ابن الامبراطور

!!! بيقول كدا

فارس : _ ولا حد مصدق اني

ابنه مهند : _ هههه عندك حق

والله ما متوقع الامبراطور

مش بين عليه خالص لسه

شاب صغير

مراد : _ جنتل تحسه لسه في

30 من عمره

الامبراطور : _ مين جايب في

سيرتي

مراد : _ لا يا امبراطور بالخير

والله

الامبراطور : _طبعاً حد يقدر

مازن : ۱۱۱ منقدرش دا

حتي فارس كان يقول حاجه

حلوہ اووي من الافضل

تسمعها بنفسك

فارس : طبعا بقول ان

حضرتك مش بين عليك انك

ابویا

الامبراطور :_لازم شعري

يبيض يعني وامسك عصا

عشان اعجب

مهند : هههه والله اب

كاجول محدش مصدق ان

حضرتك ابو الواد داا الناس

هتتجنن

حياه : انتو بتعاكسوا جوزي

ولا ايه

فارس : حبييتي يا مامتي

احلي من سندريلا في زمنها

حياه بغضب : بطل بكش

شاييف ابنك يا مراد

الامبراطور بابتسامته التي
تزيده وسامه : _ملوش حق
أحلي من سندريلافسها
إبتسمت بعشق له

مهند : _منك نتعلم يا

امبراطور

مازن : _لا احنا عايزين اقعه

نتعلم من حضرتك

الامبراطور : _تتعلموا ايه

بالظبط

مازن : _كله كل حاجه ولا

ايه يا شباب

مراد ابن يوسف : _ معاااك

جداا

مهند : _ وانا لازم اعرف

طرق ترويض العند

الامبراطور : _ هههه انتو

حالتكم صعبه جدا طب حاليا

عندي اجتماع واحمد ووليد

بانتظاري ممكن تشرفوني

بالمكتب

مازن بلهفه : _ امتنتنتته

فارس : ملهوف علي ايه
ياخويا حب ايه وكلام فاضي
ايه عن اذنكم
ودلف فارس للداخل تحت
نظرات الامبراطور الغامضه
التي تحمل ابتسامه صغيره
لابنه المتمرّد علي الحب

*

*

بالمقر الرئيسي لشركات أحمد
المهدي ووليد والامبراطور

كان يجلس احمد بطالته
الرجولية فهو مازال محتفظ
بجزءا كبير من جماله وكذلك
وليد

احمد: ها يا وليد اخبار
الشركات ايه
وليد: كله تمام يا أحمد
فاضل الاولاد تستلم الشركات
ونشوف بقا انجازتهم
أحمد: قسم الشركات عليهم
كل اثنين في شركة وهنشوف

هيعملوا ايه بالاجازه دي
وليد :_ الامبراطور معاه حق
فكرته حلوه انهم ينزلوا
الاجازه الدر اسيه بالشركات
أحمد :_ عايزهم يتدربوا علي
املاكهم ويحبوا الشركات ذي
ماحنا حبناها وكبرناها
وليد :_ يااه علي الزمن يا
أحمد انا حاسس اننا بنتكلم
علي شئ من قريب
دلف الامبراطور قائلاً :_ العمر

بيجري يا وليد
أحمد بابتسامه : _ اهلا
بالامبراطور
وليد : _ متاخر عن العاده
يعني
الامبراطور : _ العصابه
انقضت عليا
احمد : _ خهههه يا ساتر علي
الصباح كدا
مراد : _ ايوا يا سيدي
وعايزين محاضرات عن

العشق

ولید : _ نہار اسو ح

محاضرات

احمد : _ ہہہہ ابني عارفہ

ہیتجنن علي لين

ولید : _ ہہہہ لين مش عایزہ

تکمل تعلمها هنا عایزہ تسافر

احمد : _ عشان مازن کان

يقذفك بالنووي

ولید بخوف مصطنع : _ لا

هسحب كلمتي معها بس ميرا

هتزل عل مش بتحب تزل عل لين
احمد : ههههه دول مستحيل
يكون اولاد احنا مكناش كدا يا
جدع

مراد : ايه راايكم نسيب شغلنا
ونحكي في الافات
وليد : انا علي مكتبي يا احمد
سلام

أحمد : انا عندي شغل كثير
اوووووي

وخرجوا مسرعين من مكتب

الامبراطور الذي لم يفقد هيئته
الي الان

*

*

بمكتب احمد

رفع هاتفه يحدثها بشوقا
وحنان فما زال العشق يتوج
قلبه الي الان
وكذلك وليد ذهب لمكتبها
وجلس معها قليلا قبل العمل
اما الامبراطور
فيعمل بوجودها بقلبه و علي

صوره محفوره امام عيناه هي
وأمرتته الصغيره والدنجان
المصغر له فارس لقبه بذلك
ليحمل لقب الفرس الذي أحبته
حياته وشراه لها الامبراطور
صارت الحياه وكبر الاولاد
ليصبح شبابا كالفراسان
ويصبح العند تاج تتزين بيه
والكبرياء للفارس والصمود
للمهند والتواضع لمريم
والمشاغبه لمازن والجنون

لمراد

واللغز بلين

العشيرة والامير الطور

Des:Amal.N

من هنا

تنتهي الجزء الثاني

وعشيرة الامير الطور 2

ملكة الوداد ايتها محمد

من العنيدة والامبراطور

مع ملكه الابداع آيه محمد
رفعت

Des:Amal.N

العنيدة والامبراطور

وعشقها الامبراطور 2

ملكة الابداع آيه محمد

Des:Amal.N

العشيق والامير الطور دولبة

محمد بن عبد الله
والجديد

وعشقها الامير الطور 2

ملكة الوداع
أيتها محمد

