



الناري الشباني

المسلمون قادمون

شعر
الملك يوسف (الفرواني)



كافة حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى: ١٤١٤هـ - ١٩٩٤ م
الطبعة الثانية: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤ م



الناري الشباني

مدار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة ش.م.ع
الإدارة والمطابع : المنصورة ش الإمام محمد عبده المراجعة لكلية الآداب
ت: ٢٤٢٧٢١ / ٢٤٦٢٢٠ / ٢٤٦٢٣٠
المكتبة : أمام كلية الطب ت: ٢٤٧١٢٣ ص ب : ٢٣٠ فاكس ٣٥٩٧٧٨



المُسْلِمُونَ قَائِدُونَ

شعر

الدكتور يوسف القرضاوي

شَامِئَةُ لَقَائِكُمْ



النَّارِي السَّيَّاسِي

الإهداء



لك يا إمامي ، يا أعزَّ معلم
يا حامل المصباح في الزمن العمى !
يا مرشد الدنيا لنهج محمد
يا نفحة من جيل دار الأرقم !
أهديك نفسي في قصائد صُغْتُها
تَهْدِي وترجمُ ، فهي أخت الأنجم !
حسبك متً ، وأنت حيُّ خالد
ما مات غيرُ المستبد المحرم !
حسبك غبتَ ، وأنت فينا شاهد
نجلو بنهجك كلَّ درْبٍ مُعْتَم !
شيدتَ للإسلام صرحاً لم تكن
لبناته غير الشباب المسلم !
وكتبتَ للدنيا وثيقة صحَّوه
وأبيت إلا أن توقعَ بالدم !

ثم في جوار زعيمك الهادي فما
شيدت يا (بناء) لم يتهدم !
سيظل حبك في القلوب مسطراً
وسناك في الأبواب ، واسمك في الفم !



مقدمة

الحمد لله وحده ، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

أما بعد :

فهذه مجموعة ثانية من قصائدي ، بعضها مما عثرت عليه من القديم ، وبعضها مما قلته من جديد ، وبعضها مزيج من القديم والجديد .

ورغم اختلاف الزمان ، واختلاف مرحلة العمر ، فلا أحسب شعري تغير ، سواء في وجهته وغاياته أم في أساليبه وأدواته .

وهأنذا أقدم هذه المجموعة للقارئ المسلم ، أو أقدم نفسي في هذه المجموعة ، عسى أن يعيش معي ما عشت من مشاعر ، أكثرها في جانب الألم والأسى . ولكنه ألم ينشئ الأمل ، وأسى يبعث الرجاء . فمن رَجِمَ الظلام يولد الفجر . ومن هنا عشنا الصحو ، كما عشنا الخنة . وكان تطلعنا إلى غد الإسلام المشرق ، بل يقيننا به . وهذا ما جعلني أختار لهذه المجموعة عنوان : (المسلمون قادمون) .

فقد قدر لجيلنا أن تكويه مشاعر الحزن والحسرة على مصاير المسلمين ومآسيهم التي تصابحه وتماسيه ، وتراوحه وتغاديه . ولكن كان من فضل الله علينا أنه يجعل من الخنة منحة ، ليميز الخبيث من الطيب ، ويمحص الله الذين آمنوا ، ويمحق الكافرين .

في هذه القصائد دموع وشموع ، ونجوم ورجوم ، وآلام وآمال ، أهم ما فيها : أنها تعبر عن خلجات نفسي بصدق ، وأنها صرخات مكبوتة في معركة كبرى لا يملك فيها إلا الكلمة سلاحاً ، والحق درعاً ، والإيمان حصناً .

لقد وقفت طويلاً أمام آخر آية في سورة الشعراء ، وهي التي وصف الله فيها الشعراء المستثنين من الذم : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مَنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ .

لقد لاح لى من سر هذا الوصف : ﴿ وانتصروا من بعد ما ظلموا ﴾ أن
الشاعر المؤمن يعيش أبداً فى معركة ينتصر فيها للحق المظلوم أمام الباطل الظالم ،
وأنه يقاتل بالحرف إذا كان غيره يقاتل بالسيف .

كما توحى الآية : أن الحق سيعلو ، وأن العدل سيسود ، وأن الظلم إلى زوال
﴿ وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون ﴾ .

يوسف القرضاوى

هجمة الجنـد !

فى معتقل (هاىكستب) - وهو معسكر خلفه الاحتلال البريطانى قريبا من القاهرة - فى سنة ١٩٤٩ ، فوجئنا فى ظهيرة أحد الأيام بهجمة شرسة قامت بها قوة كبيرة من الجنود - الذين كانوا يطلقون عليهم (بلوك النظام) - مسلحين بالهراوات الغليظة والسياط يقومون بضباط غلاظ شدداد ، وانهالوا علينا ضربا وجلدا ، لغير سبب نعرفه ، وفيما الشيخ الكبير والمريض والضعيف ، ثم انصرفوا بعد أن تعبوا ، وكأنهم انتصروا على العدو فى معركة !

فكانت هذه القصيدة من وحي تلك الهجمة ، وكانت مع أخوات لها مفقودة أو شبه مفقودة ، ثم عثر عليها أخيرا .

ما للجنود ذوى العصي ومالى ؟

ما كنت بالباغى ولا المحتال !؟

ما بالهم هجموا علينا بغتة

متوثبين كهجمة الأغوال !؟

قد كسروا عن نابهم ، وتقدموا

ببسالة للشار من أمثالى !

حملوا العصي غليظة كقلوبهم

ومضوا كسيل من مكان عال !

لم كل هذا الحشد من جندي ، ومن

حرس ، كأن اليوم يوم نزال !؟

وإذا عجت فإن أعجب ما أرى

إضرام معركة بغير قتال !

ضربٌ بلا هدف ، ولا معنى ، ولا
 عقل ، سوى تنفيذِ أمرِ الوالى !
 كم بيننا من ذى سقامٍ يشتكى
 لكن لمن يشكو أذى الجهال ؟
 كم بيننا شيخٌ ينوءُ بعمره
 يعدو الجهولُ عليه غير مُبال
 كم بيننا من يافع ومُرْفَه
 لم ينجُ من ضربٍ وسوطٍ نكال
 لم أنس وقفة (صالح) (١) بشجاعة
 يحمى الضعافَ بعزةٍ وجلال
 وثباتَ حسان (٢) ومحْيى (٣) حوله
 وأخى الدمرداشى (٤) والعسَّال (٥)
 ومزاحَ مصباح (٦) وحلَّو نيكاته
 رغم الضنى فى الجسم والأثقال
 وبقرينا شيخٌ يجلجلُ صوته
 فى الجندِ يصرخ صرخة الرُّبَال

-
- (١) هو الأخ المجاهد الأستاذ صالح أبو رفيق الذى كان يحاول أن يتلقى الضربات عن الطلاب صغار السن .
 (٢) هو الأخ الأديب الشاعر العالم الداعية الدكتور حسان حتحات .
 (٣) هو الأخ الباحث الشاعر محي الدين عطية الذى كان عمره نحو مئة عشر عاما .
 (٤) هو الأخ الصديق محمد الدمرداش سليمان مراد رفيق الدراسة والسكن والدعوة والحنّة ، توفى رحمه الله سنة ١٩٦٢ م .
 (٥) هو الأخ الصديق الرفيق الثانى فى درب الدراسة والدعوة والجهاد الدكتور أحمد العسال .
 (٦) هو الأخ الصديق الثالث فى الدرب : مصباح محمد عبده ، الداعية المحبوب رحمه الله .

عبد المعز^(١) يقول : دونكمو اضربوا
ضرباً الخسيس لشامخ متعال

قل للطغاة الحاكمين بأمرهم
إمهال ربي ليس بالإهمال
إن كان يومكمو صحت أجواؤه
فمآلكم والله شر مآل
ستدور دائرة الزمان عليكمو
حتما ، ويؤذن ظلكم بزوال
سترون من غضب السموات العلا
وإذا غضبن فما لكم من وال
وتزلزل الأرض التي دانت لكم
يوماً ، وما أعتاه من زلزال!
البغى في الدنيا قصير عمره
وإن احتمى بالجند والأموال
يا جند فرعون الذين تميزوا
ببذى أقوال ، وسوء فعال
لا تحسبوا التعذيب يخمد جذوتي
ما ازددت غير تمسك بحبالى

(١) هو الأخ الداعية الكبير الشيخ عبد المعز عبد الستار ، وقد كان مع مجموعة من كبار الإخوان في عنبر خاص قريب منا ، ولم يسلموا من (العلقة) ! .

إن تجلدوا جسدى فحسبى أسوةً
إيذاءُ عمّارٍ ، وجلدُ بلال
ضربُ الرجالِ وهم أسارى قيدهم
من شيمة الأوغادِ لا الأبطال
والليثُ ليس يعيبه إيذاؤه
ما دام فى الأقفاصِ والأغلال
يا قادرين على الأذى لى ، هل لكم
أن تستطيعوا ساعةً إذلالى ؟
الجسم قد يؤذى ، وليس بضائر
نفساً تعزّ على أذى الأندال !

زنزانتى

فى يناير سنة ١٩٥٤ م نقلت من معتقل العامرية إلى السجن الحربى مع ستة من الإخوة ، ووضعنا فى زننازين انفرادية ، ولم يكن قد بدأ عصر التعذيب ، فأنشأت تلك القصيدة فى تلك الفترة ، وكانت مفقودة ثم عثرت على مسودتها مع قصائد أخرى .

دارُ حَلَلْتُ بِهَا أَزَارُ وَأُخْدَمُ
وَنَزَلْتُهَا ضَيْفًا أَعَزَّ وَأَكْرَمُ !
يَسْعَى إِلَى بِهَا الْمَدِيرُ وَجَنْدُهُ
وَيَجِيئُنِي فِيهَا الطَّبِيبُ يَسْلَمُ !
دارُ السَّلامِ ، فَلَيْسَ فِيهَا آلَةٌ
تُدْمِي ، وَأَنْنِي ؟ وَالْمَقْصُوحُ حَرَمُ !
هِيَ لِي ، وَلِي وَحْدِي ، فَلَيْسَ مَنَازَعِي
فِيهَا لَيْئِمٌ أَوْ أَخٌ لِي مُسْلِمُ
مَلِكٌ بِهَا أَنَا ، لَا يَرْدُ رَغَائِبِي
وَمَنَائِي ، إِلَّا هَاشِمٌ أَوْ مَكْرَمُ (١)
حُجِبْتُ عَنِ الدُّنْيَا فَلَا خَبْرٌ وَلَا
أَثَرٌ ، وَحَتَّى لَسْتُ مِمَّنْ يَحْلُمُ !!
أَنَا فِي حِمَاهَا رَاهِبٌ فِي خَلْوَةٍ
مَعَ مَنْ يَرَى مَا فِي الضَّمِيرِ وَيَعْلَمُ

(١) هاشم ومكرم : حارسان من حراس السجن .

منها أصعد للسماء ضوارعا
حرى تهز العرش وهو الأعظم
هى علمتنى الزهد فى متع الورى
والمرء حتى موته يتعلم
إن قيل : موحشة ، فأنسى مصحف
أتلوه ، يهدى للتى هى أقوم
أو قيل : معتممة ، فليس بمعتم
عندى سوى قلب يعيث ويجرم
أو قيل : مغلقة ، فذا كيلا أرى
وجهها عبوساً أو لساناً يشتم
أو قيل : ضيقة فكل حوائجى
فى الركن ، والباقى فضاء يعظم !
هى حجرتى فيها نهارى مجلسى
هى غرفتى للنوم حين نؤم
هى مكتب حينا ، وحيناً مطعم
إن جاء ميعاد الطعام فأطعموا
هى ساحة لرياضتى أعدو بها
فى موضعى ، إن الضرورة تحكم
هى (دورتى) فى الليل إن طال المدى
أو فى النهار إذا أبوا وتحكموا
هذا وليس على أول شهرها
أجر لسكناها به أتقدم !

حييت يا زنانتى ، فلأنت لى

قفص ، وإنى فى حديدك ضيغم !

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

أم زائرة ولا مزور ؟ !

إنها أم ترملت على وحيدها بعد وفاة زوجها ، تركه لها برعما في سنوات الطفولة الأولى ، فأفرغت فيه عمرها ، ووهبت شبابها وحياتها . وسهرت على رعايته وتربيته ، حتى غدا رجلا ملء السمع والبصر . . . ثم تخطفته كلاب الصيد سنة ١٩٥٤ م ، وذهبوا به إلى أتون العذاب في السجن الحربي ، وانقطعت أخباره ، فلا زيارة ولا مراسلة ، حتى تحسنت الأحوال شيئا ما ، في سنة ١٩٥٦ ، وسمح ببعض الزيارات ، في بعض المناسبات ، وخصوصا للأمهات . وفي يوم العيد جاءت الأم لزيارة وحيدها وفلذة كبدها فكانت المفاجأة التي تصورها هذه القصيدة .

وهي قصيدة بدأت أبياتها الأولى في السجن الحربي ، ثم أكملت بعد ذلك ، وكانت شبه مفقودة ، ثم عثر عليها الشاعر ، فهي قديمة جديدة !

قدمت تزور وحيدها في العيد
في السجن بعد الحظر والتشديد
أم براها الشوق للغالي ، ولم
تعرف سوى الآهات والتسهيد
اليوم أثمر صبرها ودعاؤها
فدنا لها ما كان جد بعيد
بسم الزمان لها ، وأظهر وده
ولطالما عرفت غير ودود
زقت لها البشري ، فزغرد قلبها
طربا بلقيا كنزها المرصود

رَدَّتْ إِلَيْهَا الرُّوحُ ، أَشْرَقَ وَجْهُهَا
كَالْبَدْرِ ، وَالْمِرْآةُ خَيْرُ شَهِيدِ
وَطُوتَ كِتَابَ الْأَمْسِ ، يَحْدُوها غَدِ
تَرْنُو إِلَيْهِ بِقَلْبٍ غَيْرِ حَقُودِ
أَتُرى الزَّمَانُ صَفَالَهَا أَمْ يَأْتِرى
هُوَ حُلْمٌ ظَمَأَى فِي سَرَابِ الْيَدِ ؟
فَاسْمَعْ لِقِصَّتِهَا ، فَفِيهَا عِبْرَةٌ
تُرَوَّى إِلَى الْأَجْيَالِ عِبْرَ قِصِيدِ

هِيَ أُمُّ ذَاكَ الْفَارِسِ الْبَطْلِ الَّذِى
غَالَتْهُ أَنْيَابُ الْعَهْودِ السُّودِ
لَمْ تَنْسَ سَاعَةً جَاءَ زَوَّارُ الدَّجَى
وَمَضُوا لِيُخْفُوهُ وَرَاءَ سُدُودِ
سَرَقُوهُ مِنْهَا جَهْرَةً ، بَلْ عَنَوَهُ
وَرَأَتْهُ وَهُوَ مَكْبَلٌ بِحَدِيدِ
جَهْدَتْ سِنِينَ تَحُوطُهُ وَتَرِيَهُ
وَالْيَوْمَ تَفْقَدُهُ بِلَا مَجْهُودِ !
فِي لَيْلَةٍ سَوْدَاءَ لَمْ يَطْلُعْ لَهَا
فَجْرٌ ، وَقَدْ طَالَتْ بِغَيْرِ حُدُودِ !
عَشْرُونَ شَهْرًا وَهِيَ تَكْتُمُ هَمُّهَا
فِي صَدْرِهَا مِنْ عَاذِلٍ وَحَسُودِ

لا تشتكى إلا لمالك أمرها
ما بال عبد يشتكى لعبيد ؟ !
غاب الحبيب ، وغُيِّتْ أخباره
عنها ، كشأن محارب مفقود
لم يسمحوها يوماً لها بزيارة
تروى الغليل بنظرة وشهود
لكنها عاشت على أمل اللقاء
فالبغى لا يبقى على التأبيد !
حتى أتاه من يزف بشارة
أحيت موات كيانه المهدود
قالوا : الزيارة أطلقت لك مرة
فى العيد بعد المنع والتقييد
عاد الشباب لها ونظر وجهها
قرب اللقاء بحبها المنشود
وغدت كوجه الصبح أشرق نوره
أو كالخميلة جملت بورود
ومضت تعد لحبها ما يشتهي
من مطعم أو ملبس ونقود
تشددو : غدا عيد جديد وجهه
يشفى الجوى ، ولقا حبيبى عيلى
غدا الذى أخفته أسوار الأذى
عنى تراه العين غير بعيد !

كم قبله سألها لبيته
كم ضمة بذراعي المكدود !
باتت تعدّ دقائقاً وثوانياً
هيهات ينعم مثلها برفود !

باتت تحت الليل يسرع خطوه
للصبح ذى التكبير والتحميد
وتنفس الصبح المرجى مؤذناً
بقدوم يوم ليس بالمعهود
ومضت تناجي نفسها فى نشوة :

قد عاد لى عيدى وخضرة عودى
كم فات من عيد وعيد قبله
ما كنت فيه أحس بالتعديد
كم من صباح مرّ لم أدرك له
طعماً ، فلم يك فيه أى جديد
واليوم يوم العمر ، يوم الملتقى
اليوم أبعد بعد طول همود !
اليوم صالحنى الزمان ، وجاد لى
بالوصل بعد تمنع وصدود !
عامان مرّاً ، كل يوم منهما
دهر يطول على جدّ شديد

أَقْضَى نَهَارِي فِي التَّفَكُّرِ وَالْأَسَى
وَأَبَيْتُ لَيْلِي فِي جَوِي وَسُهُودِ
أَلَمْ يَمِيتِ الْقَلْبَ لَوْ لَمْ يُحْيِهِ
أَمَلٌ بِيَوْمٍ لِلْقَاءِ سَعِيدِ

قَدِمْتُ إِلَى السَّجْنِ الْكَبِيرِ يَهْزَهَا
فَرَحُ الْقَاءِ بِبَدْرِهَا الْمَوْعُودِ
وَقَفْتُ مَعَ الزَّوَارِ تَرْقُبُ لَحْظَةً
عُدَّتْ بِعَمْرِ فِي الزَّمَانِ مَدِيدِ
هِيَ لَحْظَةُ الْبَلْقَا الْحَبِيبَةِ بَعْدَ مَا
ذَاقَتْ عَذَابَ الْبَعْدِ وَالتَّشْرِيدِ
طَالَ انْتِظَارُ الْأُمِّ أَصْعَبَ بَرَهَةٍ

مَمْزُوجَةٍ الْخَفَقَاتِ بِالتَّنْهِيدِ !
رَأَتْ النِّسَاءَ مَزْغَرَدَاتٍ حَوْلَهَا
فَرَحاً بِبَلْقَا ابْنِ وَضْمٍ حَفِيدِ
إِلَّا فَتَاهَا ! يَأْتُرِي مَا عَاقَبُهُ ؟ !
أَوْ لَمْ يَزَلْ فِي الْقَيْدِ وَالتَّصْفِيدِ ؟ !
أَمْ يَأْتُرِي يَشْكُو السَّقَامَ ؟ فَدَيْتُهُ
بِالنَّفْسِ ! أَسْئَلُهُ بِغَيْرِ رَدُودِ !
فَرَاغُ الْمَوَادِّ مِنَ التَّصَبُّرِ ، بَعْدَ مَا
يُتَسْتَبَدَّ ، فَلَيْسَ الصَّبْرُ دُونَ حُدُودِ

صاحت مزمجرة كينمة غابة :
لم قد تأخر فارسي ووحيدى ؟ !
ما بالكم لا تنطقون ؟ هبتمو !!
أين الرجاء ، الحلم ؟ أين عمودى ؟ !
خرس الجميع ، سوى دموع أحبة
والدمع خير معبر وشهيد !
صرخت ، وقد وعت الحقيقة مرة
لا ! لا ! أعيدوا لى بنى . . وليدى !
حرّت من الإغماء ، هدّ بئاءها
نبأ يزلزل ركن أى مشيد !
قتل الفتى ، والألم لا تدري به
من بعد ليلة خطفه المشهود
كم عذبه وهو يحتمل الأذى
بثبات أطواد ، وقلب أسود
واموه معترف بما لم يأت به
فأبى إباء الفارس الصنديد
لم يغيره وعد بما منوه من
دنياه ، ولم يحفل بهول وعيد
فتكالبوا مثل السباع لنهشه
صنع الجبان الخائن الرعديد
حبوا عليه عذابهم وتكالهم
بأكف سقّاح وقلب حقود

حتى قضى نحبا ، وأسلم روحه
متغنيا بشهادة التوحيد
لم ينهزم ، والله ، بل هزم الألى
قتلوه قتلة مؤمنى الأخدود

رُحِمَى لها ! وقد استردت وعيها
وغدت تصيح بحسرة وشروء !
قتلوك يا ولدى ! ألا شئت يد
مدت إليك بقسوة وجحود !
ما كان جرمك يا بنى ، ولم تكن
فى الناس غير الطاهر المحمود ؟ !
لو أنهم سألوا المكارم والتقى
والبر عنك ، لَكُنَّ خير شهود !
هل كان جرمك أن عزفت عن الخنا
وعزفت عن ورد لهم مورود ؟ !
هل كان جرمك أن تعيش لفكرة
لا للمجون ولا ابنة العنقود ؟ !
تدعو لنهج الله ، نهج محمد
لا نهج فرعون ، ولا نمرود ؟ !
كم أرقنتك هموم أمك التى
كسرت جحافلها أمام يهود !

هام الشبيبة في سعاد ، ولم تهم
إلا بسعد ترائنا وسعيد !

عشقوا ملاهيهم ، وعشقك مصحف
تتلوه بالترتيل والتجويد !
ما كنت تصحب غير أرباب التقى
من صائمين وركع وسجود
لم تحن رأسك للطغاة ، ولم تدن
يوما لغير الواحد المعبود
ووقفت في صف الضعيف ، ولم تمل
نحو القوي ورفده المرفود
لم ترض يوما أن تباع بضاعة
للأجنبي وماله الممدود
وأبيت تركع للجبابرة الألى
حكموا ، ولم يك حكمهم برشيد
ورفعت بالتوحيد رأسك عاليا
قتل الألى قتلوك للتوحيد !

يا ويل أرض تقتل الأظهار من
أبنائها في غلظة وكنود !
ويبيت فيها الفرد حرا آمنا
ما عاش عيش الفاجر العربي !

كم كنت أمل أن أراك ، وإن تكن
أمسيت ترسف في دم وصديد
يا ليتني أعطيت وجهك لثمة
أفرغت فيها لوعتي وسمودي !
يا ليت شعري أين قبرك ؟ علني
أسقيه دمعى بل دمي ووجودي
وأجود بالنفس الأخير جواره
وأقيم فيه ليومنا المشهود
يا يوم عيد قد رجوت صباحه
ففجعتني ، لا كنت يوم العيد
عادت عيون الأمهات قريرة
بلقاء أبناء ، وضم كبود
ورجعت بالحسرات تأكل مهجتي
ورجعت بالعبرات فوق خدودي
أضناني الشكل الحزين ، فليتني
ووريت قبل اليوم بطن لحد !
ما الأرض إلا غابة قد موهت
بزخارف العمران والتشييد !
ما أهلها إلا وحوش غطيت
أنيابها بملايس وبرود !

ضاقَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَهِيَ فَسِيحَةٌ
مَا أَضِيقُ الدُّنْيَا بِدُونِ شَهِيدِي !
قَدْ كَانَ صَبْرِي فِي الزَّمَانِ وَسَلَوَتِي
قَدْ كَانَ نَجْمِي فِي اللَّيَالِي السُّودِ
قَدْ كَانَ فِي يَوْمِي الْحَيَاةَ ، وَفِي غَدِي
أَمَلِي ، وَلِلْأَيَّامِ كُلِّ رَصِيدِي
قَدْ كَانَ يَحْلُو كُلُّ شَيْءٍ فِي فَمِي
مَا دَامَ بَيْنَ يَدَيَّ نَظَرُ الْعُودِ
خَطَفَ الْمُنُونُ أَبَاهُ مِنِّي غِيلَةً
أَوَاهُ مِنْ زَمَنِ عَلَى عَتِيدِ !
كَانَ الْهَوَى وَالْحُبُّ مَذَكُنَا مَعَا
فِي عَمْرِ زَهْرٍ فِي الرَّبِيعِ نَضِيدِ
فَارَقْتَهُ بِالمَوْتِ ، لَكِنْ ابْنَنَا
كَانَ الْعِزَاءُ لِقَلْبِي الْمُنْكَودِ
فَنَذَرْتُ أَيَّامِي لَهُ مَخْتَارَةً
وَتَرَكْتُ أَحْلَامَ الْمَلَّاحِ الْغِيدِ
لَمْ أَصْغِ لِلْأُمِّ الْخَنُونِ وَلَا أَبِي
وَرَدَدْتُ خَطَأِي بِكُلِّ بُرُودِ
أَضْحَى أَمَانَتَهُ لَدَيَّ ، فَصَنَّتْهَا
وَحَفِظْتُ عَهْدِي ، مَا نَكُثْتُ وَعُودِي
وَتَخَذْتُ عِرْسِي وَمُونِسَ وَحَشْتِي
وَمَنَاطَ آمَالِي وَبَيْتَ قَصِيدِي

وهجرتُ ما تزدانُ حسناءً به
وغدا سوارَ يدي وحليّةٌ جيدي
ووجدتُ فيه جنتي بظلالها
وبنخلها وبطلحها المنضود
كم كنتُ أنظرُ للزمانِ بعينه
وبروحه ، في قوّة وصمود
فإذا مللتُ العيشَ لاحَ بوجهه
فأحسُ بالإشراق والتجديد
وإذا ذكرتُ الموت ، قلتُ : حياته
فيها خلودي وامتداد وجودي
قد كنتُ أحسبني الفقيدة قبله
واليومَ باغتني ، فكان فقيدي !
اليومَ أحلامي العذابُ تبخرتُ
اليومَ ولّى طارفي وتليدي
اليومَ قد خارتُ قواي ، إذا انقضى
ما كان لي من عِدّةٍ وعديدي
اليومَ قد باتت حياتي بعده
كالخوتِ يُلقي في القفار البعيد
اليومَ أضحي الخلو في الفم حنظلا
والدمعُ كاسي ، والبكاءُ نشيدي

حتى جنازته حرمت وداعها
والبحث عن مثواه غير مفيد

° ° °

يا لا إلهي على أساي لفقده
أحسبتمو قلبي من الجلمود ؟!

أنا أمه وأبوه ، وهو لي المنى
والعيش والدنيا بغير قيود

شاهدت فيه أباه ، بل آباءه
ورأيت فيه أبي وكل جدودي

كان الطليعة دائما لرفاقه
في الدرس ، في الأخلاق ، في الترشيده

مذ كان مبتدئاً ، فصار مهندساً
يرجى لشعب في الرقي وطيد

شهما يحب الخير يبذل نفسه
دوماً بلا دعوى ولا تعقيد

عاشته ، أيامه ، ساعاته
لحظاته في نشوة وسعود

هو بضعة منى تغذت من دمي
وغدت تلاصقني كحبل وريدي

إنني لأذكره جنيناً في الحشا
أملأ يداعبني بخير وليد !

إِنِّي لأذكره رضيعاً، ماله

دنيا سوى حجري وبين نهودي !
كان اسمه وصراخه ونداؤه

نغما جميل الوقع والترديد
إِنِّي لأذكره صبيّاً لاعباً

بين الصغار كدمية في العيد !
إِنِّي لأذكره غلاماً يافعاً

مترنماً كالطائر الغريد !
آه ! وأذكر وجهه وقوامه

وقد استوى رجلاً صليب العود !
أودعته عمري لأرجو عمره

ورعيت بذرتة بكل جهودي
حتى إذا حان القطاف إذا همو

قد أحرقوا زرعى وحب حصيدي !

قد كنت أرقب همس من حولي ولا

أدرى بأن الهمس حول وحيدى

وأرى الرؤى ، فتكاد تنطق بالذى

يجرى عليه ، بصدقها المعهود

قلبي يحدثنى بشيء مقلق

وحديث قلبي ليس بالمردود !

والعقل يزعم أن تلك وساوس
أو ضيقتُ حلم ، أو خيالُ شرود !
أيدت عقلي ، كي أعيش على الرجاء
ما كان لي بدٌّ من التأييد !
والآن قد كثيف الغطاء ، لأصطلي
بعذاب نار غير ذات وقود !

رباهُ إن الظلم دمر عيشتي
وقضى على وتري ، وحطم عودي !
رباهُ إن الظالمين استكبروا
في الأرض ، لم يرعوا لأى عقود !
رباهُ لا تحلم عليهم ، وانتصر
خذهم كعاد قبلكم وثمود !
رباهُ أم قد دعتك بمهجة
حرى ، وقلب ثاكل منكود !
إن كنت عاجزة ، فإنك قادر
فائز لركنى الواهن المهدود !
رباهُ ، مالى غير بابك منقذ
فافتحه لى فى دربي المسدود !
رب أرض عني ، واحببني منك الرضا
فرضاك عندي غاية المقصود !

إليك يا ابن الإسلام

يا مسلماً بعراً إسلامه ارتبطا
هلا وفيت بما مولاك قد شرطاً ؟!
أبالمعاصي ترى الفردوس دانية ؟!
من يزرع الشوك لم يحصد به الحنطاً !
أم تشتري الخلد بالمغشوش من عمل
وسلعة الله لا تُشترى بما خلطاً ؟!
وتخطبُ الحورَ لم تُهدِ الصداقَ لها
ولم تقدمَ لها عقداً ولا قرطاً ؟!
تبغى الجنانَ بروح القاعدين ، فدعْ
عنك المعالي ، وابغِ الخبزَ والأقطاً ؟!
أما علمت طريقَ الخلدِ قد فرشتُ
بالشوك ، ما فرشت ورداً ولا بُسْطاً ؟!
أم تنشدُ النصرَ لم تدفعْ له ثمناً
ولم تُعدْ له الأسبابَ والخططاً
لنصرِ قانونه ، واللهُ فصله
لا تحسبِ النصرَ يأتي الناسَ معتباً
من ينصرِ الله ينصرةً ، فلا أملُ
في النصرِ إلا لمن وفى بما اشترطاً

فاحذر مقالة سوء من عبید هوى
 يحيون فى عالم الأفكار كاللقطا
 تقول : مالبنى الإسلام قد هزموا
 ولم يسيروا إلى العلياء غير خطأ ؟ !
 كأنما تجعل الإسلام متهما !
 والحق أبلغ لا يحتاج كشف غطا
 الذنب ذنب بنى الإسلام ، مذ بعدوا
 عن منهج الله أضحي أمرهم فرطا !
 قد خاصموا الله إذ خانوا شريعته
 وقل إنتاجهم إذ أكثروا اللغطا
 تفرقوا شيعا شتى وأنظمة
 إذ لم يعد حبلهم بالله مرتبطا
 عقد الخلافة قبل كان ينظمهم
 واليوم عقدهم قد بات منفردا
 استوردوا من ديار الغرب فلسفة
 أشقت بنيه ، وحلت كل ما ربطا
 ينادى للهدى فى الغرب معذرة
 إن الهدى حيث وحى الله قد هبطا
 من رام شهدا فإن النحل مصدره
 ومن بغى السم فليطلب له الرقطا (١) !

(١) الرقظ : جمع رظاء ، وهو وصف للمحبة السامة .

لَمْ التَّسُولُ وَالْإِسْلَامُ ثَرَوْتُنَا

يَغْنِيكَ عَنْ مَدِّ كَفٍّ أَوْ سُؤَالِ عَطَا ؟

وَنَهْجِهِ بَيْنَ كَالصَّبْحِ ، لَا غَبْشٌ

أَقَامَ فَوْقَ الْحُرُوفِ الشَّكْلَ وَالنُّقْطَا

قَالُوا : قَدِيمٌ ، فَقُلْنَا : الشَّمْسُ قَدْ قَدُمَتْ

فَغَيَّرُوهَا بِأُخْرَى أَيُّهَا الْبُسْطَا !

وَعَيَّرُوا الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْعَتِيقَ ، فَلَمْ

تَعْدَ مَلَائِمَةً شَكْلًا وَلَا نَمَطًا !

نَعَمْ الْقَدِيمُ قَدِيمٌ يَسْتَضَاءُ بِهِ

بِئْسَ الْجَدِيدُ إِذَا مَاوَرَتْ السَّقَطَا !

° ° °

قُلْ لِلَّذِي سَارَ خَلْفَ الْغَرْبِ إِمْعَةٌ

يَقْفُو خُطَاهُمْ صَوَابًا كَانَ أَمْ غَلَطَا

الْغَرْبِ أَعْلَنَ عِزْلَ اللَّهِ مِنْ زَمَنِ

عَنْ مُلْكِهِ ، وَمَضَى ، لَا دِينَ لَا رُبُّطَا

وَبَاتَ مَعْبُودُهُ مَا لَا يَصُولُ بِهِ

فِي الْخَمْرِ وَالْجَنَسِ وَالْآثَامِ مَخْتَبِطَا

يَسْعَى إِلَى الرَّجْسِ كَالْخَنَزِيرِ فِي شَرِّهِ

مَهْمَا رَأَى الْقَدْرَ اسْتَهْوَاهُ ، فَالْتَقَطَا

أَعْلَى الْجَمَادَاتِ ، وَالْإِنْسَانَ أَرْخَصَهُ

وَأَرْخَصَ النَّاسَ مِنَ بَالِشَرْقٍ ارْتَبَطَا !

فما يُقيم لغير الشُّقْرِ من زنة
فلا هنود ولا عربا ولا نبطا !
مات الملايين جوعاً فى مشارقنا
والغربُ يغذو الكلاب اللحم . . والقبطا !
والغرب فى شرقنا ذكراه مظلماً
من يغرس الظلم يحجن البُغض والسخطا
ولست أنكر ما للغرب من أثر
فى عالم اليوم ، فالإنكار محض خطأ
بالعلم يسرّ للإنسان عيشته
وصاع بالعقل عقلا قلما غلطا
بالعلم ردّ لذى الأسقام عافية
فقام يحيا سعيداً بعدما قنطا
لكنه عاش دون الله ، فافتقدت
حياته الطهر مهما ازدان وامتشطتا
من ارتقى ذروة (التكنيك) مقتدرا
بالعلم ، فى عالم (الأخلاق) قد هبطا
فاعجب له صاعدا يغزو الفضاء به
وأسف له هابطا فى الطين قد سقطا !
آلية ضاق منها جيلهُ ، فغدا
مستهترا مثل مجنون قد اختلطتا

وعاد كالوحش لا تُلفيه مغتسلا

ولا ينظف رأسا منه أو إبطا

رأى الحياة بلا معنى ولا هدف

فغاص فى وحل اللذات وانخرطا

بحيله الغي من سكر إلى خدر

أضناه ، أكلا ومحقونا ومستعطا^(١)

(تقنيّة) الغرب ما أروت له ظمأ

ولا أعادت له ما ضاع وانفرطا

فليته إذ علا الأفلاك منتصرا

قد هذب الجيل فوق الأرض فانضبطا

ياثيقوة المرء لم يسعد بحاضره

وما له من غد يرجى إذا غمطا

تراه من عالم الأشياء فى رغد

وإن يكن فى معانى الروح قد قحطا

يعيش فى قلق حيران منقبضا

وإن تخله هنىء العيش منبسطا

أعيته أسئلة لم يلف أجوبة

لها ، لدى قومه ممن علا وسطا

من نحن ؟ من أنا ؟ ما معنى الحياة ؟ وما

عقبى الممات لمن وفى ومن قسطا ؟ !

ماذا لمن مات مظلوما ومضطهدا

وولده بعده خضر كزغب قطا ؟ !

(١) الاستعاط : ما كان عن طريق الأنف والشم .

وما جزاء ظلوم عاش طاغية
لم يُق مفسدة إلا لها شيطا ؟ !
إن اليقين بعدل الله في غدنا
أراح أنفسنا من خبط من خبطا
فمن خطا خطوة في الخير يُجز به
ما دام لله صدقا قد سعى وخطا
ومن مشى في طريق الشر أوبقه
إلا إذا تاب عما منه قد فرطا
لولا هدى الله لاحتارت بصائرنا
وأصبح الحق بالبهتان مختلطا
من عاش في كنف الإيمان كان له
أمناً ، وعاش رضى النفس مغتبطا
يحيا من الله في أنس وفي سعة
ما ضاق يوماً بمأساة ولا قنطا
فقل لمن عاش للدنيا بدون غد
آمن ، فسعيك يامسكين قد حبطا
يا ابن الحنيفة دين الحق ، ها هو ذا
يدعوك ، فانهض وشمراً عاملاً نشيطا
خير الأمور سبيل القصد ، فامض به
ولا تمل عنه ، لا وكساً ولا شططا

بين المغالاة والتقصير منزلة

هي التي جعلتنا أمة وسطا

فأثبت على منهج الإسلام في ثقة

مستعليا يتحدى ضغط من ضغطا

والزم طريق رسول الله في بصر

وفي اعتدال ، وجانب خلط من خلطا

واحفظ تراثاً يُجلى روح أمتنا

ولا يعوقك عنه غمط من غمطا

واحذر غزاة لنا في عصرنا جددا

يبدون في صورة الأصحاب والخلطا

وأخطر الغزو غزو لا يريق دما

إلا التسلل للأفكار مخترطا

يغزو فؤادك في صمت فتتبعه

طوعا ، ولا سيف ، لا أجناد ، لا شرطا

واجعل رضا الله كل القصد تنج ، فما

يغني رضا الخلق والخلق قد سخطا ؟ !

هل يبسطون لما القهار قابضه

أو يقبضون إذا الرحمن قد بسطا ؟ !

ولا تبال بقول الناس فيك أذى

فكم على الله قالوا الزور والشططا !

وما أصابك من ضراء فارض ، وقل :

رب احتسبها لنا ذخرا ، لنا قرطا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي هدانا لهذا

ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

والحمد لله رب العالمين

إليك يا ابنة الإسلام

رسالتى يا ابنة الإسلام والحسب
إليك من عقل أستاذ وقلب أب
يا من هديت إلى الإسلام راضية
وما ارتضيت سوى منهاج خير نبي
يا درة حُفِظَتْ بالأمان غالية
واليوم يبغونها للهو واللعب
يا حرة قد أرادوا جعلها أمة
غريبة العقل ، لكن اسمها عربى
عهد السجود لفكر الغرب قد ذهب
أيامه ، فاسجدى لله واقتربنى
من كان للغرب عبد الفكر خاضعه
فليس منا ولسنا منه فى نسب
هل يستوى من رسول الله قائده
دوماً ، وآخر هاديه أبو لهب ؟ !
وأين من كانت الزهراء أسوتها
ممن تقف خطأ حمالة الخطب ؟ !
فلتحذرى من دعاة لا ضمير لهم
من كل مستغرب فى فكره خرب

أَسْمَوْا دَعَارَتَهُمْ حَرِيَّةً كَذِباً
بَاعُوا الْخَلَاعَةَ بِاسْمِ الْفَنِّ وَالطَّرْبِ
هَمُّ الذُّنَابِ وَأَنْتَ الشَّاةُ ، فَاحْتَرَسِي
مَنْ كُلِّ مَفْتَرَسٍ لِلْعَرَضِ مُسْتَلَبِ !
هَمُّ يَبْتَغُونَكَ لِحْمًا فِيهِ مَأْرِبُهُمْ
وَيَطْرَحُونَكَ عِظْمًا غَيْرَ ذِي أَرْبِ !
قَالُوا: اخْتِلَاطٌ ، وَهَلْ فِي الْاِخْتِلَاطِ سِوَى
وَضْعِ الثَّقَابِ قَرِيباً مِنْ شَفَا اللَّهَبِ ؟
فَالْاِخْتِلَاطُ الَّذِي يَدْعُو لَهُ نَفَرٌ
هُوَ انْفِتَاحُ - بِلَا قَيْدٍ ، بِلَا حُجُبٍ
فَلْيَنْظُرُوا مَا جَنَاهُ الْغَرْبُ قَبْلَهُمْ
فِي النَّفْسِ ، فِي الْعَقْلِ ، فِي الْأَجْسَامِ ، فِي الْعَصَبِ
ظَنُّوا التَّحَلُّلَ فِيهِ حَلٌّ عَقْدَتَهُمْ
هَلْ تُطْفَأُ النَّارُ بِالْبَتْرُولِ وَالْخَشَبِ ؟ !

إِنَّ الدَّعَارَةَ فِي الْأَرْوَاحِ فَاعِلَةٌ
مَا يَفْعَلُ السَّمُّ فِي الْأَبْدَانِ مِنْ وَصْبِ !
قُولِي لِمَنْ عَبَدُوا لِلْغَرْبِ أَنْفُسَهُمْ :
هَلَا تَحْرُرْتُمْ مِنْ قَيْدِهِ الذَّهَبِيِّ ؟ !
لَا تَبْتَغُوا الْحَقَّ عِنْدَ الْغَرْبِ ، وَيَحْكُمُوا !
نَبْعُ الْحَقِيقَةِ فِي الْقُرْآنِ لَمْ يُشَبَّ

الغربُ باتَ يعاني الانحلال ، وما
 يجرة من بلاء غير محتسب
 فلا حياء ، ولا آداب تحكمه
 لكنه الخوضُ في الأوحال للركب !
 وأكبرُ الإثم أن المبتلين به
 عمى وصم بما هم فيه من كُرب
 ولا يثوبون عما فيه قد غرقوا
 من يجهل الله لم يرجع ولم يثب
 كم للفجور ضحايا لا تعد ، وكم
 قد دمر السكر من فرد ومن عصب !
 واليوم أنذرهم بالويل (إدز همو)
 والشر يثمر شراً غير مرتقب
 والفرد في الغرب يحيا دون عائلة
 كالوحش في الغاب يحيا غير منتسب
 الحب كالعطف معنى لا وجود له
 إلا لبنت الهوى أو لابنة العنب
 لا أم ، لا أب ، لا أبناء ، لا رحم
 كل غريق بدنيا اللهث والصخب
 يا بؤس من طال منه العمر ! عيشته
 تمضي كليل أسير القيد مغترب
 يمسي وحيدا سقيم النفس مكتئبا
 وهل رأيت وحيدا غير مكتئب ؟ !

تمضى الشهور ولا زوار تطرقه
وكم له ابن وأحفاد ذوو رتب !
لا غرو أن يحتفى بالكلب يؤنسه
والكلب خير من ابن لا يفى لأب !

أختاه لست بنبت لا جذور له
ولست مقطوعة مجهولة النسب
أنت ابنة العرب والإسلام عشت به
فى حضن أظهر أم من أعز أب
فلا تبالى بما يلقون من شبه
وعندك العقل إن تدعيه يستجب

سليه : من أنا ؟ من أهلى ؟ لمن نسبى ؟
للغرب أم أنا للإسلام والعرب ؟
لمن ولائى ؟ لمن حبى ؟ لمن عملى ؟
لله أم لدعاة الإثم والكذب ؟
وما مكانى فى دنيا تموج بنا ؟

فى موضع الرأس أم فى موضع الذنب ؟
هما سبيلان يا أختاه مالهما
من ثالث ، فاكسبى خيرا أو اكتسبى
سبيل ربك ، والقرآن منهجه

نور من الله لم يحجب ولم يغيب

فِي رُكْبِهِ شَرَفُ الدُّنْيَا وَعِزُّهَا
وَيَوْمَ تُبْعَثُ فِيهِ خَيْرُ مُنْقَلَبٍ
فَإِنْ أَبَيْتَ سَبِيلَ اللَّهِ فَاتَّخِذِي
سَبِيلَ إِبْلِيسَ رَأْسَ الشَّرِّ وَالْحَرْبِ !
وَسَوْقُ إِبْلِيسَ هَذَا الْعَصْرَ نَافِقَةٌ
وَجُنْدُهُ نَاشِطٌ فِي جَيْشِهِ اللَّجْبِ
فَاسْتَمْسِكِي بِعُرَى الْإِيمَانِ وَارْتَفَعِي
بِالنَّفْسِ عَنْ حِمَاةِ الْفَجَّارِ وَاجْتَنِبِي
إِنَّ الرَّذِيلَةَ دَاءٌ شَرٌّ خَطَرٌ
يَعْدِي وَيَمْتَدُّ كَالطَّاعُونِ وَالْجَرَبِ
صَوْنِي حَيَاءُكَ ، صَوْنِي الْعَرِضَ ، لَا تَهْنِي
وَصَابِرِي ، وَاصْبِرِي لِلَّهِ وَاحْتَسِبِي
جَرْحَ الْجَسُومِ يَسِيرٌ أَنْ نَدَاوِيهِ
وَالْجَرْحُ فِي الْعَرِضِ كَمْ يَفْضِي إِلَى الْعُطْبِ
وَالْكَسْرُ فِي الْعَرِضِ كَسْرٌ لَا انْتِشَابَ لَهُ
كَسْرُ الزَّجَاجَةِ كَسْرٌ غَيْرُ مَنْشَعِبٍ
مَنْ ضَيَّعَ الْعَرِضَ يَوْمًا لَنْ يَعْوِضَهُ
مَا عِنْدَ قَارُونَ مِنْ مَالٍ وَمَنْ تَشَبَّ
إِنَّ الْحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ فَاتَّخِذِي
مِنْهُ حَلِيلَكَ يَا أَحِبَّاهُ وَاحْتَجِبِي

ليس الحلّى التى بالمال نملكها
أغلى الحلّى حلّى الأخلاق والأدب
ويالقُبْح فتاة لا حياء لها
وإن تحلّت بغالى الماس والذهب
ما أجمل العين تغضى وهى فاتنة
لله غضت ، بلا كبت ولا رهب !
ما أجمل الوجه إذ يحمر من خجل
وإن دعا الحق لم يخجل ولم يهب !
تذكرى الوردة البيضاء يانعة
يفوح منها الشذا يشتّم عن كثب
حتى إذا ابتذلت ماتت نضارتها
وألقيت كالقذى ما فيه من رغب !
لا تسمعى لأباطيل الألى جهلوا
معنى الحجاب ، فقالوا قول مضطرب
إن الحجاب الذى نبغيه مكرمة
لكل حواء ما عابت ولم تُعب
نريد منها احتشاماً ، عفة ، أدبا
وهم يريدون منها قلة الأدب
هذا الحجاب الذى جاء الرسول به
وليس سجنأ من الفولاذ والخشب
لم يمنع الدين أن يدعى النساء إلى
مجامع الخير والعرفان والقرب

فكم شهدن جماعات ، وكم جمع
وما منعن شهود العيدين والخطب
وكم شهدن مع الأبطال معركة
لخدمة الجيش فى الأواء والنصب
وكم لأم سليم ، أو نسيبة من
مواقف ، فاسألوا تاريخكم يجب
وفى مواسم حج البيت كم حضرت
جموعهن بوجه غير منتقب
ونافع العلم للجنسين مفترض
لا فرق بينهما فى الحث والطلب

لا تحسبى أن الاسترجال مفخرة
فهو الهزيمة أو لون من الهرب
ما بالأنوثة من عار لتتسلخى
منها ، وتسعى وراء الوهم فى سرب
ولست قادرة أن تصبحى رجلا
ففطرة الله أولى منك بالغلب
وربما لم تعودى فى الغد امرأة
من عائد الله لم يفلح ولم يصب
الله سواك أنثى ، تلك حكمته
وليس من عبث فى الخلق أو لعب

لكل جنس بدنينا رسالته
وللأمومة فضل الصبر والتعب
هل كان آدم لولا زوجه خلقا
أن ينسل الناس من عجم ومن عرب ؟
سبحان من خلق الأزواج شاملة
للناس ، للنبت ، للذرات ، للشهب !
فامضى على فطرة الرحمن واثقة
بما تؤدين للأجيال فى الحقب
قد قبّح الله فى القرآن من نظروا
إلى الإناث بعين الشك والريب
يارب أنثى لها عزم ، لها دأب
فاقت رجالا بلا عزم ولا دأب ؟
ما قيمة المرء ، لا علم ولا عمل
لا فى الكتبة ترجوه ولا الكتب ؟ !

* * *

تخيرى الزوج ذا دين ، وذا خلق
ولا يغرك سحر المال واللقب
من اتقى الله صدقا فهو أجدر أن
يرعى حقوقك من ذى المال والحسب
فارعيه فى النفس ، فى مال ، وفى ولد
وارعيه فى العرض إن يشهد ، وإن يغيب
وساعديه على الطاعات واستيقا
وحذرى من حرام منه مرتكب

كوني له في الرضا عوناً ومؤنسَةً
 وإن بدا شرر الخلف فانسحبي
 البيت روحٌ وريحانٌ برشته
 وهو الجحيمُ بشوم الخلف والغضب
 والبيت مدرسة للطفل جامعةٌ
 والأمُّ أولُ أستاذٍ لكل صبي
 والطفل مزرعةٌ للأم ، ما غرست
 تجنّني ، ولن تجتنني شوكا من العنب
 فلتغرسني فيه حبُّ الله ، فهو له
 كنز ، إذا خاب حب الناس لم يخب
 صليبه بالله ، في السراء يحمده
 وفي الشدائد يدعو كاشف الكُرب
 وذكره بيوم الدين حين نرى
 أعمالنا فيه إن نخطئ ، وإن نصب
 مُريه بالصلوات الخمس في صغر
 فالغصن أقرب تقويماً من الحُشب
 والعلم في صغر كالنقش في حجر
 ومن يشبُّ على شيء به يشب
 كوني مع الله في سرٍّ وفي علن
 فالله أكرمُ مسئولٍ ومصطحب
 لوذى به دائماً وادعيه ضارعةً
 ألم يقل للعباد : ادعوني أستجب ؟ !

وإن هوى بك إبليس لعصية
فأهلكيه بالاستغفار ينتحب
سجدة لك في الأسحار خاشعة
سجود معترف لله مقتررب
ما أهون الذنب يحوه المتاب ، وما
أقسى الذنوب إذا المغرور لم يتب !
وخير ما يغسل العاصي مدامعه
والدمع من تائب أنقى من السحب

* * *

عجبت !

عجبتُ لمن تطاول واستفزا
وراح يؤزه الشيطان أزا !
يعادى الله لا يرجو رضاه
ولا يخشى غدا فيه سيجزى
يخاصم حزبه بغيا وعدوا
ويوسع شرعة طعنا وغمزا
إذا ذكر الضلال اهتز بشرا
وإن ذكر الهدى تره اثمازا
على الإسلام يحمل سم حقد
تحز مداه فى الأحشاء حزا
لقد أملى له مولاة حتى
توهم أنه استغنى وعزا
تناسى أصله : ماء مهينا
حوينا (١)، أو جزيئا قد تجزا
وجهل المرء بالإنسان رزا
ولكن جهله بالله أزا !
فقل للملحد المغرور : مهلا
عدوت الحق ، لم تُصب المحزا

(١) حوين : تصغير ترحيم لحيوان ، والمقصود الحيوان المنوى ، والتصغير هو اللائق بهذا الكائن الدقيق .

فَمَا أَنْشَأْتَ نَفْسَكَ مِنْ تَرَابٍ
وَلَمْ تَخْلُقْ لَهَا مَاءً وَخَبْزاً
وَمَا أَخْرَجْتَ مِثْلَ النُّحْلِ شُهَدَا
وَلَا أَنْتَجْتَ مِثْلَ الدُّودِ قَرَا
وَهَلْ تَحْمِي حَيَاتَكَ مِنْ غَرِيمٍ
يَسْمَى (الْمَوْتُ) أَوْ عَنْهُ تَعَزَّى ؟
فَكَمْ صَرَعَ الْكِمَاةَ بِلَا سِلَاحٍ
وَمَا شَهِدُوا لَهُ لَكُمَا وَوَكْزَا
وَكَمْ أَفْنَى فِرَاعِنَةً شَدَادَا
وَلَمْ نَسْمَعْ لَهُمْ فِي النَّاسِ رَكْزَا
فَفِيمَ تَتِيهِ يَا ابْنَ الطِّينِ كِبْرَا ؟
وَمِنْ أَخْرَاكَ يَا ابْنَ الْمَوْتِ تَهْزَا ؟

عَجِبْتُ لِمَنْ يَعْيشُ بِأَلْفِ وَجْهِ
وَلَمْ يَسْتَحْيِ مِنْ أَحَدٍ وَيَخْزَى
يَغَيِّرُ طَعْمَهُ مَعَ كُلِّ قَوْمٍ
بِمَا يَهْوُونَهُ حُلُوءاً وَمُزَا
وَيَصْبِغُ جِلْدَهُ مَعَ كُلِّ عَهْدٍ
كَمَا صَبِغْتَ يَدَ الصَّبَاغِ بَرَا
يُؤَلِّهُ مَا يَرَاهُ كِبَارُ قَوْمٍ
فَلِنْ عَبْدُوا مَنَاءَ أَضَافَ عَزَى !

إذا لقي الضعاف تراه ذئباً
وإن يلق الطغاة تجده عنزاً !
له حزى بدنياه وعار
وما يلقاه عند الله أخزى
عجبت لجاحد تُسدى إليه
جميلك ، وهو لا يألوك وخزاً
كأن كنوده قد صار طبعاً
به غُرزت جذور السوء غُرزاً
إذا غديته برّاً ولطفاً
أتاك عشاؤه همزاً ولمزاً
تنكر للعهود وما رعاها
ولم يذكر بها ملحا وخبزا
تسامحه ، فيزداد اجترأ
ومدّ الجيد ، فاق به الأوزاً
فيالله ! كم للخير تعطى !
ويالهول ! كم بالشر تجزى !

* * *

عجبت لمن يعيش بلا جهاد
بخال حياته جوزاً ولوزاً
فلا يحيا لأهداف كبار
ولا يدري لمن ينمى ويعزى
خيالي ، يسير بغير ساق
ويطمع في السباق بفوز فوزاً

يريد التمر دون غراس نخل
ولا حتى لجذع النخل هزا
ويبغى الخمد صفواً دون جهد
يطير لعرشه وثباً وقفزاً
وتصدمه الدنى فيقول يأساً :
« إذا مالتم تكن إبل فمعزى »
ويحيا عالمة لم يعط شيئاً
فلا ديناً ولا وطناً أعزاً
فليس بعيشه أحد يهنأ
وليس بموته أحد يعزى !
إذا رمت العلا من غير بذل
فتم واحلُم ، وكل لحماً وأرزا

أخى الإنسان مالك غير رب
يريدك أن تحوز الخير حوزاً
يبيعك جنة الفردوس نقداً
وأنت تبيعه كسلاً وعجزاً
ضللت إذا مشيت بلا سناه
وذلل فتى بغير الله عزاً
فقف فى ساحه وانشد هداه
وحسبك بالهدى ذخراً وكنزاً

وإن يعتز بالدنيا جهول
 فكن بالدين والتقوى أعز
 إذا لم تكسك التقوى ستعزى
 وإن حلوك ديباجاً وحرزاً
 بغير الدين يغدو العيش لفظاً
 بلا معنى ، ويمسى الموت لغزاً
 فكم وزج البرية من شرور
 وكم حفز الورى للخير حفزاً
 وكم فى اليسر كان لجام ضبط
 وكم فى العسر كان حمى وحرزاً
 به كنا هداة الأرض يوماً
 وكنا لللقى والعلم رمزاً
 غزونا باسمه فرما وروما
 فأصبحنا بعقر الدار نغزى
 * * *
 أخى سر فى طريق الله تفلح
 ويكشف عنك أوصابها ورجزاً
 طريق الله إيمان وعلم
 وتقوى تحجز الإنسان حجزاً
 يكملها جهاد واجتهاد
 وحسن عمارة أوفى وأجزاً

وقد كان الصحابةُ أهلَ دنيا
وأخيرة ، وعباداً وغزى
وما عرفت حياتهم انفصاماً
فكل حياتهم لله تعزى
وما فيها القيصر بعض شرك
فتلكم قسمة — والله — ضزى

يَا نَائِماً

يَا نَائِماً مُسْتَغْرِقاً فِي الْمَنَامِ
قُمْ فَادْكُرِ الْحَيَّ الَّذِي لَا يَنَامُ
مَوْلَاكَ يَدْعُوكَ إِلَى ذِكْرِهِ
وَأَنْتَ مُشْغُولٌ بِطَيِّبِ الْمَنَامِ (١)

شُغِلْتَ بِالْعِشْيِ بَعْدَ الْغَدَاةِ
غَرَقَانِ فِي لَجَّةِ بَحْرِ الْحَيَاةِ
وَالْقَلْبُ عَنْ مَوْلَاهُ سَاهٍ وَلَاهُ
يَا وَيْلَ مَنْ يُلْهِمُهُ عَنْهُ الْخَطَامُ

هَلَا أَجَبْتَ اللَّهَ لَمَّا دَعَا؟
فَقِمْتَ تَسْعَى فِي الدُّجَى خَاشِعَا
تَدْنُو إِلَيْهِ سَاجِدا رَاكِعَا
طُوبَى لِمَنْ لِلَّهِ صَلَّى وَصَامُ

دَعَاكَ رَبُّ بِالْمَنَى يُعْرِفُ:
يَا مَنْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَسْرَفُوا

(١) هذان البيتان من الشعر لا يزالان يرنان في أذني منذ سنة ١٩٤٩ حين كنا معتقلين في جبل الطور، وكان ينشد هما أخ كريم ندى الصوت كل يوم في السحر، يوقظنا بهما لقيام الليل. فأكملتهما بهذه الأبيات.

لا تقنطوا من رحمتي ، واعرفوا
إني لغفارٌ لكلّ الأثامُ

الخلدُ تدعوك ، فهل من مُجيبٌ ؟
والخوَرُ تهفُو لِقَاءِ الحبيبِ
وافرحنا لكلّ عبدٍ منيبٍ
لبيّ ندا الدّاعِي لدار السلامِ

قم رتل القرآن واتل السُّورُ
فهو الضياءُ والهدى للبشرِ
واستغفر الرحمن عند السَّحرِ
فهو الغفور للذنوبِ الجسامِ

فاذكرُ مسير العمر ، ما أسرعهُ !
وارقبْ هجومَ الموتِ ما أفجعهُ !
واستحضر القبر ، فما أفظعهُ !
وازرعْ لكي تحصدَ يومَ الزَّحامِ

تأمرُ الكفرُ على أمّتِكَ
وغاظله ما لاح من صحتِكَ
فضع يديك في يدي إخوتِكَ
واعتصموا بالله خير اعتصامِ

ربّاه عظمى كلاً

ربّاه عظمى كلاً
أضحت عصاي رفيقي
وقصرت ركبتي بي
ومسّني الضرّ حتى أت
مصلّيًا فوق كرس
حرمت أحلي سجود^(١)
أعلو به حين أدنى
وجئت (بوسطن) أسعى
وديننا شرع الطّبّ،
يحث كل مريض:
ما أنزل الله داءً
إن أعضل اليوم داءً
والمسلمون أقاموا
من لا يقدر بفضل الله

وما بلغت المحلا
ولا زمتني ظلاً
حتى اشتكت أن ثقلاً
خذت بيّتي مصلّي
في صار بالعذر حلاً
سعادتي فيه جلي
رأسي خشوعاً وذلّاً
إلى العلاج، لعل
بل على الطّبّ دلاً
هلاً تداويت هلاً؟
بلا دواء يجلي
أبدي له الغد حلاً
للطّبّ صرحاً أجلاً
إسلام في الطّبّ، من لا؟

ربّاه قد وهن العظم
وأمين على بعزم
ربّ اشفني لا تدعني

مُ فارعني كي أبلا
تأبني له أن يُفلا
عبثاً على الناس، كلاً

الترنم الشاعر في قافية القصيدة اللام المتشعبة، وهو من لرمه ما لا يلزم.
(١) أحمد الله تعالى، فقد تمكنت الآن من السجود على الأرض، وإن لم أستطع لني الركبتين.

كم ساجدا لك صلي
 ك تاليا لم يملأ
 يجتاز وهذا وتلا
 في السير أو عنه زلا
 وعنه لن أستقلا
 وبالنقا يتحلى ؟
 تسوقني أن أزلا
 لم أنهها ، لم أقل : لا
 يقتادني لأضلا
 هـ : كم أضل جلا
 بغافل أن يخلا

وعاف ركلة عباد
 كم صف رجليه يرجو
 وكم مشى لك يدعو
 فاغفر له إن تواني
 أنا ابن آدم طين
 من ذا رأى الطين يصفو
 وبين جنبى نفس
 كم أتبعته هواها
 ولى عدو مبين
 وأنت حذرتني من
 لكن غفلت ، وأحرى

أنى أحبك إلا
 ومن (عسى) و (لعل)
 إن كان زادى قلا
 لم أغترر ، أو أدلا
 بن داعيا لم أخلا
 متاجرا مستغلا
 أو منصب يتولى
 وإن دنيا وتبدلى
 ولم أوال عتلا
 لله عز وجل

يارب فرطت ، إلا
 أوآه من غفلاتي
 لكن شفيعي لربي
 أنى مقرر بذنبي
 وأننى عشت للبد
 ما كنت يوما بديني
 ولم أبعه بدنيا
 ولم أطأ طي لجاه
 وما اثترانى طاع
 ما بعت نفسي إلا

دينى يساوى وجودى
والعلم عندى سلاح

وعنه لا أتخلى
للحق بالحق سلا

حمداً ربى ، إننى
ماض على الدرب كالسيد
لم ألق يوماً سلاحى
وإن يكن كل متنى
والقلب منى ثياب
لن يثنى الدهر عزمى
أحبب الله لنا
أقول للناس حسنا
أخاطب العقل والرو
مبشراً ، مذهبي اليس
ولا أحب الفرد
ولست أرضى لشعب
ولست أقبل للعقل
الدين للعقل نور
يحمى الفتى من هواه
الدين فى الكرب حصن
الدين فى الليل نجم
الدين للروح رى
الدين سلوى مصاب

فى الساج لم أتخل
فف ، صارم لم يغلا
وما طويت السجلا
فهمنى لم تكلا
إن قيل بالسفن : ولّى
كلأ سأمضى ، وكلا
س قاصدا لا مُملا
محاوراً مُستدلا
ح والمشاعر كُلا
ر ، فيه قدحى المعلى
بالدين أن يُستغلا
بالدين أن يُستدلا
ل باسمه أن يغلا
يهديه كيلا يضل
يسله منه سلا
فلذ به مستظلا
فسر به مستدلا
فإن يهن بل سلا
وعنه لا يتسلى

وليس حقداً وغلاً
 وفجراً خيراً أهلاً
 وليس عقلاً أثلاً
 وليس قيداً وغلاً
 وليس قولاً مملاً
 وليس ظلماً مذلاً
 إلحاد بالخزى ولئى
 وعرشه اليوم ثلاً
 — ملهماً أو مملاً (١)
 ن الأملس خدناً وخلاً
 من كان عنه تولى
 به من عليه تألى
 شئاً يضاهى (الغزلاً)
 يبدو سرايباً مضلاً
 لغز أبى أن يحلاً

فى الأمر جزءاً وكلاً
 يعتز بالله ذلاً
 يرج الهدى منك ضلاً
 تغنيه عاش مقللاً
 عيش الملوك الأجللاً

الدين عندي حباً
 الدين تبع حياة
 الدين علم وفكر
 الدين حقز وضبط
 الدين روح وفعل
 الدين عدل وثورى
 الحمد لله، عصر الـ
 قد كان صاحب عرش
 ما عاد (ماركس) للفكر
 قد عافه اليوم من كا
 وعاد للدين طوعاً
 وكذبت فطرة اللـ
 فالمرء من غير دين
 والعيش من غير دين
 والكون من غير دين

يامن عليه اعتمادى
 بك اعتزرت، ومن لم
 بك اعتديت، ومن لم
 بك اغتنيت، ومن لا
 من يختار الله يختار

(١) مملاً: أى مملياً، وفى القرآن: ﴿فليملل الذى عليه الحق﴾

وَمَنْ تَوَلَّى سَوَاهُ يَتَّخِذْ مِنْهُ مَثَواً
قَدْ فارق الشَّهَدَ صَفْوَاً

يَتَّخِذْ مِنْهُ مَثَواً

مستبدلاً منه خلا

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading.

نَحْنُ الْإِخْوَانُ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ .. نَحْنُ الْإِخْوَانُ

جُنْدُ الرَّحْمَنِ

حِزْبُ الْقُرْآنِ

جَيْشُ الْإِيمَانِ

رَسُولُ الْإِحْسَانِ

أَمَلُ الْأَوْطَانِ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ

نَهْدِي الْإِنْسَانَ

تَحْرِرُهُ مِنْ أَسْرِ سَمَاسِرَةِ الشَّيْطَانِ

نَفْدِي الْإِسْلَامَ

وَأُمَّتَهُ وَأَسَارَاهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ

بِالرُّوحِ - وَإِنْ غَلَّتِ الْأَرْوَاحُ - وَبِالْأَمْوَالِ وَبِالْأَبْدَانِ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ .. نَحْنُ الْإِخْوَانُ

عَلَّمَنَا (الْبِنَا) الْإِسْلَامَا	كُلَّا لَا يَعْرِفُ أَقْسَامَا
إِيمَانًا .. خُلُقًا .. أَحْكَامَا	عِلْمًا ... عَمَلًا .. لَا اسْتِسْلَامَا
لَا دُرُوشَةً .. لَا أَوْهَامَا	إِسْلَامَ السُّنَّةِ وَالْقُرْآنِ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ .. نَحْنُ الْإِخْوَانُ

فِي اللَّهِ تَرَانَا إِخْوَانَا	وَيُجِيرُ عَلَيْنَا أَدْنَانَا
لِلْخَيْرِ تَرَانَا أَعْوَانَا	فِي اللَّيْلِ تَرَانَا رَهْبَانَا

فِي الرَّوْعِ تَرَانَا فَرَسَانَا مَصْحَفُنَا يَحْرُسُهُ سَيْفَانَا

نَحْنُ الْإِخْوَانُ . . . نَحْنُ الْإِخْوَانُ

لَسْنَا لِلْغَرْبِ وَلَا الشَّرْقِ بَلْ لِلْإِسْلَامِ وَالْحَقِّ

نَدْعُو بِالْحِكْمَةِ وَالرَّفْقِ وَنُرَبِّي الْجِيلَ عَلَى الصِّدْقِ

وَنُنَادِي فِي كُلِّ الْخَلْقِ: هَبُوا مَعَنَا نَحْمِي الْإِنْسَانَ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ . . . نَحْنُ الْإِخْوَانُ

رِضْوَانُ الْمَوْلَى غَايَتُنَا وَكِتَابُ اللَّهِ شَرِيعَتُنَا

وَالْهَادِي أَحْمَدُ أَسْوَتُنَا وَجِهَادُ الْبَاطِلِ عُدَّتُنَا

وَشَهَادَتُنَا أَمْنِيَّتُنَا سَنَمُوتُ لَكِي يَحْيَا الْإِيمَانُ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ . . . نَحْنُ الْإِخْوَانُ

فِي اللَّهِ قُتِلْنَا وَسُجِنَا وَرَفَضْنَا الْبَاطِلَ مَا خُنَا

سَلْ قُطْبًا وَحَدِيدًا (١) عَنَا سَلْ عُودَةً، سَلْ حَسَنَ الْبِنَا

تَنْبِيكَ دِمَاؤُهُمْوَأَنَا دَوْمَا أَبَدَا جَنْدُ الرَّحْمَنِ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ . . . نَحْنُ الْإِخْوَانُ

سَلْ عَنَا أَرْضَ فِلَسْطِينَا وَسَلِ الشَّرْقِيَّةَ، أَوْ سِينَا

وَسَلِ الشَّهَدَاءَ بِوَادِينَا سَلْ غَائِمَنَا، سَلْ شَاهِينَا

سَلْ إِنْكَلَتَر، سَلْ صَهْيُونَا تَعْرِفُ أَنَا دَرْعُ الْأَوْطَانِ

نَحْنُ الْإِخْوَانُ . . . نَحْنُ الْإِخْوَانُ

سَيِّسُودُ الدِّينِ وَيَمْتَدُّ وَيَعُودُ لِأُمَّتِهِ الْمَجِيدُ

مَا دَامَ لَهُ مَنَا جَنْدُ وَقُفُوا بِالْعَهْدِ، وَمَا ارْتَدُّوا

(١) هُوَ الشَّهِيدُ مَرْوَانَ حَدِيدًا الْأَخَ السُّورِيَّ الْمُجَاهِدَ الَّذِي أُوذِيَ فِي اللَّهِ فَمَا وَهِنَ وَلَا ضَعْفَ وَلَا اسْتَكَانَ .

تخذوا شارتهم « وأعدوا » ليصدوا أمواج الطغيان
نحن الإخوان . . نحن الإخوان

Handwritten text in Urdu script, likely a title or header, appearing at the top of the page.

جيل الصحوة

رأيتهم في كل مكان زرتة ، في بلاد العرب والعجم ، في الشرق والغرب ، من
طوكيو إلى لوس أنجلوس ، صواما قواما ، دعاة للحق ، هداة للخلق ، حراسا للقيم ، أذلة
على المؤمنين ، أعزة على الكافرين ، يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم . إنهم
الذين غمروني بحبهم وعطفهم ودعائهم وسؤالهم حتى أنسوني ألم الجسم . إنهم (جيل
الصحوة) الذي أنشأت له هذه القصيدة على فراشي في المستشفى الجامعي في مدينة (يون)
بألمانيا الغربية .

حي جيلًا بالكرامات تناجي
أثلج الصدر صحوة إثلاجا
حيهم مؤمنين أو مؤمنات
حي فيهم للصلحات انتهاجا
حي جيلًا صحا فقرت عيون
وانتشى الدين فرحة وإبتهاجا
وتغنت به أناشيد مجدي
أزعجت أعدا الهدى إزعاجا
حي جيلًا في طهره مثل ماء الـ
مزن ينساب دافقا ثجاجا
حي من قام ليلة ، والخليون
نيام لا يرغبون انزعاجا
حي من صام يوم قيظ وحر
اتقاء لحر يوم إذا جا

حى من أحياء سنة لرسول الـ
له ماتت ، واليوم تلقى رواجاً
حى من بلغ الرسائل حتى
دخل الناس فى الهدى أفواجا
نشر الخير فى احتساب وصدق
بعد أن هاج الشر دهمراً وماجا
رفع الصوت بالأمانة جهراً
لم يخف لومة ولا إحراجاً
بايع الله أن يكون له جنـ
داً ، ولحق عدة وسياجاً
عامل الناس مثل عذب فرات
إن يكن من سواه ملحاً أجاجاً
عرف الدرب فاستقام عليه
صلب عود ، أبت قناه اعوجاجاً
ثابت الخطو ، واضح القصد ماض
ليس فى الحق مائعاً رجراجاً
نفسه بالإيمان باتت حديداً
إذ نفوس أخرى استحالت زجاجاً
رضى الله غاية ، وكفاه
وارتضى الشرع للهدى معراجاً
وأتسى بالرسول فى كل أمر
وكفاه نوراً له وسراجاً

كم أناس قد أخلصوا القصد لله
ولكن قد أخطأوا المنهاجا
ليس من كان شيخه سيد الرسا
ل كمن كان شيخه (الحاجا)
جعل الله وحده نصب عينيه
هـ ، فطوبى لمن دعاه وناجى
بالرضا واليقين نال مناه
حين نال الملوك عرشاً وتاجا
كم تعيش يحيا بقصر مشيد
عارى النفس يكتسى الديباجا
. . .

إنهم جيلُ صحوة (الروح) فى دنـ
يا طغى (الطين) فى رباها وهاجا
عبدوا الله وحده فى زمان
أله (البنكنوت) والإنتاجا
وارتقت روحهم إلى الأفق الأعـ
لى مراسا ، لا دعوة^(١) وحجاجا
فى صلاة تعلو بهم فى خشوع
لا صلاة عرجاء تبدو خداجا
فى زكاة تطهر النفس والمـ
ل ، وتغنى الفقير والمحتاجا

(١) أى : دعوى .

فى صيام إن جاعت البطن فيه
 شبع القلب باليقين ابتهاجا
 فى ارتحال بالجسم والقلب للبيد
 ت ، ولله قبله حجاجا
 فى كتاب يتلونونه ليناجوا
 ربهم فيه ، وهو نعم المناجى
 فى دعاء لله يرقى إلى العر
 ش يهز السماء والأبراجا
 فى ابتغاء الإحسان للقاص والدا
 ن ، وإن جار أو عن الحى عاجا
 فى الندى خفية ليعون كريم
 هان ، لكن لا يسأل الناس حاجا
 فى كفاح الإيذاء والظلم للخلق
 وإن كان هرة أو دجاجا
 فى جهاد بالنفس والمال للـ
 ه ، ولا غنم يرتجى أو خراجا
 لا تلمهم إن هم تفانوا وذابوا
 هم شموع تفتى ، تضىء الفجاجا
 إنه جيل صحوه يتحدى
 كل بغى مهما أثار العجاجا

لا يبالى بالتبر ينثره الكفر
 سر ، ولا السيف يقطع الأوداجا
 علّموا الشعب أن يعيش كريما
 لا يولّى زمامه (الحجاجا) !
 حرّضوه ألا يساق قطيعا
 أو تغدو الأسود يوما نعاجا ؟ !
 حسب الناس قبله أن صبح الـ
 حق ولى ، ولن يرى الانبلاج
 وإذا استيأس العباد وضاقوا
 فارج فتحا لأمرهم وانفراجا
 * * *
 عالم الكفر هاله صحوّة الإسـ
 لام ، فارتدّ مُحَنِّقا مهتاجا
 صدمت رأسه وتخطيطه العا
 تى ، فأمسى يرنج منها ارتجاجا
 كان قد نام ملء جفنيه لا يخـ
 شى من الشرق نبضة واختلاج
 جامعات عن الجوامع بتت
 وانثنت للغرب تبغى اندماجا
 خرجت أجيالا مشوشة الأفـ
 ككار تشكو الفصام أو الازدواجا

عربا مسلمين أصلا وشكلا
ومع الغرب فكرة ومزاجا
وهي اليوم في مراجعة النفس
بس عساها تصحح المنهاجا
وبنوها ثاروا على غزوة التغريب
سب . إذ ذاع قبل حيننا وراجا
شر أسر أن تأسر العقل في المر
ء وإن لم تحكم عليه رتاجا

أيها المؤمنون بالغرب مهلا
إنه مفلس يعاني احتياجا
كيف نرجو من السقيم دواء
وهو يشكو الضنى ، ويبغى العلاج ؟
كيف نرجو من السجين معيننا
وهو في القيد ينشد الإفراجا ؟
سبل الغرب كلها جحر ضب
وسبيل الإسلام كانت فجاجا
إنه الغرب ناصر البغى إذ أخد
سراج شعبا من أرضه إخراجا
أيد الذبح في فلسطين ، في لبد
كفان ، واهاهل يذبحون دجاجا ؟

أيها الكائدون في الغرب للإسـ
سلام ، هلا حاجتُمونا حجاجا ؟
إن لله سنةٌ سوف تمضي
فاملئوا الأرض ضجةً واحتجاجا
خلق الليل والنهار الذي قد
خلق الكون كله أزواجا
لن تردوا ما قدر الله من خلـ
قٍ وإن كان نطفةً أمشاجا
أوقفوا الفجر إن قدرتم ، وصدوا الشـ
مس أن ترسل السنا الوهاجا
وامنعوا الزهر أن يفوح شذاه
وامنعوا البحر يقذف الأمواجا
إخوتي ، أبنائي ، بناتي ، يا حبا
تِ قلبي ، للدين دمتم سياجا
إنني فيكمو أرى خير زرع
أخرج الله شطأه إخراجا
غرس حق يسر كل مُحق
ويغيظ الكفار والأعلاجا
لست أخشى عليكمو من طغاة
يملكون الجلاذو (الكرباجا)

أو عدوً أشدَّ في المكر مهما
يك ولاجا بالأذى خراجا
أنا أخشى منكم عليكم إذا ما
زرعوا الخلف بينكم والشجاجة
واختلفتم على فروع من الديد
من أرى فيها فسحة وانفراجا
وسمحتهم لكيدهم بينكم يسا
عى ، لتغدوا طوائفا تنهاجى
فاستقيموا على الطريقة صفا
مثل صف الصلاة ، يأبى اعوجاجا
وافقهوا الدين رحمة واعتدالا
ليس عنفا أو غلظة وهياجا
افقهوه فكرا وعلمنا ونورا
ليس جهلا وظلمة ولجاجا
افقهوه دنيا وديننا معا كالا
جسم والروح وحدة وامتزاجا
واعلموا أن الزيف لا بد مكشو
ف ، وإن زخرفوه يوما وراجا

نصيحة

أحى أيها الإنسانُ أدعوك مخلصاً
إلى الله ، فانهض ، لا تقاعس فتكفص
قد ابتاعك الرحمن بالخلدِ غالياً
فإياك - من حمق - تبيع بأرخصا
تبيع حياة الروح بالطين راضيا !
فيا حمق من باع الآلى بالحصى
وتسلم للشيطان قلبك طائعا
فيصبح وكرأ للشرور ومفحفا
تهب إذا مس جسمك عارض
وتغدو سريعا للطبيب ليفحفا
فما لك تنسى القلب أضناه داؤه ؟
وما القلب إلا أنت ، ليس بأنقصا
وإن يك منك الجرم يبدو مصغرا
فما أنت إلا الكون صيغ ملخفا
وإن عشت أياماً قصارا ، فإنما
خلقت لتبقى في الخلود ممحفا
تولى زمان الشك والنجاب ليله
وأسفر للإيمان صبح وحصفا

غدا العلمُ يَهْدِي لليقين بما جلا
عن الكون من آياتِ ربى وشخصا
فدعك من العاصي الذي ضل عقله
وجرأه حلمُ الإله لمن عصى
ومن يعم منه القلب لو أنه رأى
عيانا عصا موسى لكذب بالعصا!
ولو عاش أيام المسيح لما عنا
لآياته من برء أعمى وأبرصا
فسر في طريق الله مستمسك العرا
فطوبى لمن لله عاش وأخلصا
وإياك أن ترضى بصحبة فاجر
تقمصه إبليس فيمن تقمصا
تراه غريقا في الضلال كأنما
تخرج تلميذا له وتخصصا
ومن سار في درب الردى غاله الردى
ومن سار في درب الخلاص تخلصا

وُصُولِيَّ !

وَاهَا لَهُ ، يَدْعُونَهُ الْأُسْتَاذَا
وَتَرَاهُ فِي أَخْلَاقِهِ شَحَاذَا !
يُزْهِمِي بِزِيَّ ذَوِي الْمَعَارِفِ وَالنُّهَى
وَالنَّفْسُ تُحْكِي السُّفْلَةَ الشُّذَاذَا
مَا كَانَ يَوْمًا بِإِذْلًا أَوْ مُعْطِيًا
مَا عَاشَ إِلَّا سَائِلًا أَخَاذَا !
هِيَئَاتَ يَخْلُو مَجْلِسٌ مِنْ وَجْهِهِ
لِيَنَالَ مِنْ هَذَا ، وَيُطْرَى هَذَا !
صِيَادُ مَنْفَعَةٍ يَخْدُرُ صَيْدُهُ
حَتَّى يَصُوبَ سَهْمَهُ الشُّفَاذَا
يُزْجِي الْمَدِيحَ بِقَدْرِ مَا يَرْجُوهُ مِنْ
نَيْلِ الْمَرْجَى ، وَابِلَا وَرْدَاذَا
الْهَرِّ يَمْدَحُهُ ، فَيَغْدُو ضَيْغَمَا
وَالْأَغْبِيَاءُ نَوَابِغًا أَفْزَاذَا
وَتَرَى الدَّعَى لَدَيْهِ حُجَّةَ عَصْرِهِ
فَاقِ ابْنَ عَبَّاسٍ وَبِرَّ مَعَاذَا !
هُوَ فِي رِكَابِكَ مَا ارْتَجَاكَ فَإِنْ تُصَبَّ
وَلَّى مَعَ الْمُنْسَلِلِينَ لَوْ آذَا !

مَمَّاوتُ مَا دَامَ يَبْغَى حَاجَةً
يَبْدُو غَرِيقًا يَنْشُدُ الْإِنْقَازَا !
فَإِذَا تَمَكَّنَ كَانَ فَرَعُونًا ، وَلَمْ
يَذْكُرْ زَمِيلًا قَبْلُ أَوْ أَسْتَاذَا
مَتَنَكَّرًا لَلْأَلِّ وَالصَّحْبِ الْأَلَى
كَانُوا لَهُ فِي النَّائِبَاتِ مَلَاذَا
هُوَ فِي الْيَمِينِ الْيَوْمَ ، فِي الْيُسْرَى غَدَا
عَجَلُ الْجَوَابِ إِذَا سَأَلْتَ : لِمَاذَا ؟
لَا يَسْتَحْيِ مِنْ مَوْقِفٍ مُتَنَاقِضٍ
وَجْهَ الصَّفِيقِ يَقَاوِمُ الْفَوَلَاذَا !
مَتَخَشِّعُ لَلْأَقْوِيَاءِ ، تَخَالُهُ
كَالْعَبْدِ ، يُنْفِذُ مَا اشْتَهَوْا إِنْفَازَا
طَاعَ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ تَجْبِرًا
فِي صَنْعَةِ الْإِيذَاءِ لَيْسَ يُحَادِثِي
تُلْفِيهِ فِي شَرِّ يَرَادُ وَفِتْنَةٍ
صَارُوخَ أَرْضٍ سَرْعَةً وَنَفَاذَا
وَإِذَا سَعَى السَّاعُونَ لِلْخَيْرِ اخْتَفَى
وَأَوَى لِمُخْبِئِ الْأَعْتَازِلِ وَلَاذَا
قُبْحِ النِّفَاقِ وَأَهْلُهُ ، تَبًّا لَهُمْ
كَمْ قَطَّعُوا أَكْبَادَنَا أَفْلَاذَا
أَصْنَامُ سُوءٍ لَا دَوَاءَ لَهَا سُوءِ
فَأَسِرِ الْخَلِيلِ تُحِيلُهُنَّ جُذَاذَا

أَنَا بِاللَّهِ عَزِيزٌ

هَاتِ مَا عِنْدَكَ هَاتِ
أَنَا لَا أَخْشَاكَ ، فَاثْثُرْ
وَارْمِ مَنْ نَبِّلِكَ مَا شِئْتَ
هَلْ تَرَى الْإِعْصَارَ يَوْمًا
أَنَا مَحْمِيٌّ بِدُرْعِ
مَعِيَ اللَّهُ ، فَلِمَ لَا
مَعِيَ الْإِيمَانُ يَهْدِي
مَعِيَ الْإِخْلَاصُ يَنْجِي
مَعِيَ الصَّبْرُ شِرَاعِي
مَعِيَ حُبُّ الْحَقِّ ، حُبُّ الْـ
مَعِيَ حُبِّي لِلْوَرَى هَمِ
قَدْ صَفَا قَلْبِي مِنَ الشَّحْهِ
لَفِظَ الْحَقَّ وَأَمْرًا

يَا زَمَانُ الْأَزْمَاتِ !
كُلُّ مَا فِي الْجُمُوعَاتِ !
تُتْ ، فَلَنْ تَثْنِي قُنَاتِي
هَزْ شُمُّ الرَّاسِيَّاتِ ؟
مَنْ يَقْبِيزُ وَثَبَاتِ
أَتُحْدِي النَّائِبَاتِ ؟ !
بَنِي بَحْرِ الظُّلُمَاتِ
مَرْكَبِي ، وَالْمَوْجِ عَاتِ
فِي خِضَمِّ الْحَادِثَاتِ
خَيْرٌ ، حُبُّ الْمَكْرَمَاتِ
إِخْوَتِي أَوْ أَخَوَاتِي
نَاءٌ . . . إِلَّا لِلطَّغَاةِ
ضَ الْقُلُوبِ الْمَهْلِكَاتِ

يَا زَمَانِي أَنَا حُرٌّ
أَنَا بِاللَّهِ عَزِيزٌ
أَنَا لِلَّهِ وَلِيٌّ
أَنَا عَبْدُ اللَّهِ لَا عَبْدُ
فَنَيْتُ نَفْسِي عَنْ نَفْذِ

حَرَّرَ الْإِسْلَامُ ذَاتِي
عَزَّتِي فِي سَجْدَاتِي
لَا لِعُزِّي أَوْ مَنَافَةِ
بَدُّ الْهَوَى وَالشَّهَوَاتِ
مَسَى فَسَدَتِ الْكَائِنَاتِ

أرض لى والنسرات
له، بذكرى، بصلاتى
فى دىاجى الكربات
له مجيباً دعواتى
ودبيب الخطرات
من فُتات الحسنات
من جبال السيئات
خلقه من كبواتى

ق، بأغلى الثروات
أرض إحدى ركعاتى
فى فيافى الفلسفات
من شكوك مظلمات
لحياة أو ممات
ملح والعذب الفران
لم أدرى - سر ذاتى
أى شىء أنا آت
رحلتى بعد الوفاة
عرف منهاج حياتى
ه فيحيى لى مواتى

سخر الله السما والـ
أنا أقوى الخلق بالـ
كم توجهت إليه
كم أناجيه فألفيه
سامعاً همسى وسرى
قابلاً منى قللى
غافراً ما آد ظهري
ساتراً ما لا يراه

أنا أغنى الخلق بالحـ
لا يدانى كل ملك الـ
إن يكن قد تاه (إيليا) (١)
بات حيران يعانى
بات لا يعرف معنى
بات لا يفرق بين الـ
فأنا أدرى - وأدري
أنا أدرى مبدئى من
أنا أدرى أين تمضى
أنا أدرى غايته، أعـ
حسبى القرآن أتلو

(١) إيليا أبو ماضى فى قصيدة (الغلام)

شرحْتُ لى أصل خلقي	بعض آى (المرسلات) (١)
وتجلى لى مصيرى	إذ تلوت (المنازعات) (٢)
وامتدبانت غايتى من	آية فى (النذاريات) (٣)
أنا روح ، أنا نور	لا حصاة فى فلاة
أنا شمس ليس تطفأ	بهبوب العاصفات
ذاك سرى يا زمانى	فليمت غيظا عدائى

-
- (١) قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَهِينٍ . . . ﴾ (الآيات ٢٠-٢٣) .
(٢) قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى . . . ﴾ (الآيات ٣٥-٤١) .
(٣) قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ (الآية ٥٦) .

۱- در مورد ...
 ۲- در مورد ...
 ۳- در مورد ...
 ۴- در مورد ...
 ۵- در مورد ...
 ۶- در مورد ...
 ۷- در مورد ...
 ۸- در مورد ...
 ۹- در مورد ...
 ۱۰- در مورد ...

...
 ...
 ...

شكوى

شكوتُ، وما بى من علة
يراهما الطبيبُ الذى يفحصُ
ولكن بقلبي همومٌ كبارُ
بها انقصم الظهرُ والعصعصُ
لقد طال ليلُ لقومى وطال
ولم أرَ للفجرِ ما يُرهِصُ
فكم ليلةً لى قد أرقوا
وكم من ضحى بعدهما نغصوا !
على المال والجاه حرصُ الجميع
فمن ذا على دينه يحرص ؟ !
خطايا تطوَّقنا كالجبال
وأعمالُ خيرٍ هى الجِص !
وَنَشِيدُ إبليسُ لَحْنَ الردى
ونحن على لحنه نرقص !
ننادى لدى الكرب : يا ربُّ، حتى
إذا ما انجلي غيمه ننكص !
وننسى الذى هو حقُّ اليقين
ونتبعُ الظنَّ أو نخرُص !

وأقول لنا كل يوم تزيّد
وأفعالنا أبداً تنقص !

وأشياؤنا تتشاكى الغلاء
وإنسان أوطاننا يرخص !

يدوس كرامته الظالمون
فكم يُستذلّ ، وكم يوقص !

وكم قد أهين الدعاة الهداة
وكم عظم الرقص والمرقص !

وكم راج فينا المرائى الكذوب
وكم بار في سوقنا المخلص !

أطباء أجسامنا كثرة
فكم عاجوها ، وكم شخّصوا

فأين أطباء مرضى القلوب ؟
وطب القلوب هو المخلص

وأين جهابذة الباحثين
من الألى حققوا ، والألى محصّوا ؟

يقولون : أزمّتْنا الاقتصاد
فياليت من عمّموا خصّصوا !

ومنبيع أزمّتْنا في النفوس
وذلك مشكلنا الأعوص

فأصلح نفوس الورى يصلحوا
وخلص ضمائرهم يخلصوا
وليس يقوم اقتصاد إذا لم
يقمه بنون لنا يخلص
إذا عزموا عملوا صامتين
وإن قصدوا وجهة أخلصوا
ليصلح ما أفسد العائثون
وتمتد بالعزم ما قلصوا
ولا يرقبوا معجزات المسيح
ليبرأ أكمه ، أو أبرص
ويعلو الخيار مكان اللصوص
ولا يعتلى رأسنا الإخمص
ولن تصلح النفس إلا بدين
يقيها هواها ويستخلص
يعرفها ربها فى علاه
ومن عرف الله لا ينقص
وينذرها يوم تعنو وجوه الـ
عباد . ألبصارهم تشخص

• • •

أجل ، داؤنا عوج فى نفوس
إذا رمت تقويمها تعقص

تريد اقتناص الغنى طفرةً
وإن جاء بالسحت ما تقنص
وتعلم بالعيش مثل الملوك
وإن تاجها الصففر أو أنقص (١)
أرادوا الحصاد ولم يغرسوا
وراموا الآلى وما غوصوا
إذا ما دعوا للهوى هرولوا
وإن يدعهم واجب قرفصوا
وقوم هواهم أذى الآخرين
كأن لسانهم المشقص
عقارب، لكن بنو آدم
أفاعى، ولكن لهم أقمص !
فكم تحت أثوابهم من نيوب
تعض، ومن حمة تقررص !

(١) الأنقص من الصففر هو العمل فى الهدم لا فى البناء .

يافس !

حَتَامَ أَنْتِ لِعُوبُ
 يَا نَفْسُ مَا لَكَ ظِمَاً
 يَا نَفْسُ مَا لَكَ غَرْتِي
 كَفَاكَ مَا ضَاعَ قَبْلًا
 كَفَاكَ غَفْلَةُ دَهْرٍ
 أَتَاكَ مِنْكَ نَذِيرٌ
 أَمَا سَمِعْتَ الْمَنَادَى :
 سَتُونَ عَامًا تَوَلَّتْ
 فَمَا رَصِيدُكَ فِيهَا
 وَقَدْ تَدَانِي الْغُرُوبُ ؟
 وَالْوَرْدُ مِنْكَ قَرِيبُ ؟
 وَالْكُونُ مَرْعَى خَصِيبُ ؟
 وَالْغَصْنُ مِنْكَ رَطِيبُ
 وَالْعَمْرُ ثَوْبُ قَشِيبُ
 نَعَمْ النَّذِيرُ الْمُشِيبُ
 يَا أَيُّهَا النَّاسُ تَوَبُّوا
 وَمَا مَضَى لَا يَثُوبُ ؟
 إِلَّا الْقَلِيلُ الْمُثُوبُ !

وَيَحَى أَضَعْتُ زِمَانِي
 عَجِبْتُ مِنْ شَأْنٍ غَيْرِي
 وَعَجِبْتُ غَيْرِي غُرُورًا
 هَلْ يَحْمِلُ الْمَاءَ شَيْئٌ
 أَوْ كَيْفَ يَنْهَضُ ظَهْرُ
 حَتَّى اعْتَرَانِي اللَّغُوبُ
 وَكُلُّ شَأْنِي عَجِيبُ !
 مَنِي ، وَكُلِّي عِيُوبُ !
 قَدْ خَرَقَتْهُ الثَّقُوبُ ؟
 قَدْ أَثْقَلَتْهُ الذُّنُوبُ ؟

يَا نَفْسُ ذُنْيَاكَ حُلُمٌ
 عِنْدَ الْإِفَاقَةِ مِنْهُ
 فَفِيمَ يَصْطَرَعُ النَّاسُ :
 مَبْشَرٌ أَوْ كَثِيبُ
 يَدُهَاكَ أَمْرٌ عَصِيبُ
 مَخْطِئٌ أَوْ مَصِيبُ ؟

إلا تلتتها حروب
والناس شاة وذيب
أنا وأنت غريب
لداره سيؤوب
وكل آت قريب
ل يومها ستغيب
أو غرد العندليب

للخير لا تستجيب
لك العنا والخطوب
ن : عاجز وأريب
وذا حريص دؤوب
فى الخير عبد منيب

أنا الظلوم المريب
وفى منه نصيب
دوما بنفسى أهيب
ه حاضراً لا يغيب
فلى لربى دؤوب
وتطمئن القلوب
تزاح عنا الكروب
من أمه لا يخيب

ما يطفئ الناس حرباً
كأئما الأرض غاب
ما نحن إلا ضيوف
وكل غائب قوم
والموت لا ريب آت
وكل شمس وإن طا
سيان نأح غراب

يا نفس مالك كسلى ؟
ما زلت كالطفل ، لم يفطم
والناس فى الخير صنفا
هذا ثقل بليد
وإنما يتترقى

أواه من ظلم نفسى
الطين يجذب سُفلاً
وخير ما فى أنى
وأن شوقى إلى الله
إن ضاق درب الورى بى
بذكر ربي تُشفى
وبالفرار إليه
قصدت باب كريم

دَعَوْتُ مَنْ قَالَ : عَبْدِي	سَلُّنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ
لَا تَدْعُ خُرْسًا إِذَا مَا	نَادَيْتَهُمْ لَمْ يَجِيبُوا
عَبْدِي اخْشَنِي وَارْجُ عَفْوِي	فِيَابُ عَفْوِي رَحِيبٌ
وَاطْلُبْ شِفَاءَكَ عِنْدِي	فَمَا سِوَايَ طَبِيبٌ
وَاقْصِدْ لِحَبِي ، فَإِنِّي	أَنَا الْمَحِبُّ الْحَبِيبُ
يَا رَبُّ فَاسْمَعْ دَعَائِي	أَنْتَ السَّمِيعُ الْمُجِيبُ

مجلسه اول
مجلسه دوم
مجلسه سوم
مجلسه چهارم
مجلسه پنجم
مجلسه ششم
مجلسه هفتم

مجلسه اول
مجلسه دوم
مجلسه سوم
مجلسه چهارم
مجلسه پنجم
مجلسه ششم
مجلسه هفتم

تهنئة ودعاء العطر والندا

في مدينة لوجانو بسويسرا ، أقيم عرس إسلامي فريد، شهده جمع كريم من الدعاة ورجال الإسلام في العالم ، فقد ربط بين أسرتين عريقتين من أسر الدعوة ، وبين قطبين من أقطابها : عصام العطار من سورية ، ويوسف ندا من مصر . حيث تزوج (أيمن) عصام العطار من (حنان) يوسف ندا ، فكانت هذه الأبيات تحية لهما وللأسرتين .

قم فحى العطر وافاه الندا

قم فحى النيل لاقى بردى

قم فحى الأموى اليوم قد

عانق الأزهر ثم اتحدا

قم فهن اليمن لاقاه الحنان

فهما فى حفظ ربى أبدا

رب بارك فيهما وامنحهما

بيت سعد ، ينجبان السعدا

واحفظ الأحفاد كي يعضوا على

سنن الأجداد ، بل زد هم هدى

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

هذا هو الهدف من هذا المشروع وهو تحقيق السلامة والسلامة
في جميع المجالات التي تتعلق بالسلامة والسلامة
في جميع المجالات التي تتعلق بالسلامة والسلامة
في جميع المجالات التي تتعلق بالسلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

السلامة والسلامة

سرّاب السلام أو سلام السرّاب

سلام الحبير والطرير !
 كأن القوم في عرس !
 ولم نشهد سوى البؤس
 — رور وفرحة الأوس
 — من رفح لنابلس
 — من أم ومن عرس (١)
 — أسرى السجن والحبس

— نطرحها بلا بخس
 بسوق الغين والمكس
 ض لا يالسنّت والبنس
 لأهل الأرض ، من نفس
 ض من خمس ولا سندس
 ليحيا سالم الرأس

ن ! عفواً يا بنى جنسى !
 أيرجى الدر من تيس ؟
 لشرب الشاي والبيبيسى !

على العينين والرأس
 سلام الضجة الكبرى
 علام ؟ ولا عروس هنا
 ولم نسمع زغاريد السـ
 سوى صرخات كل الشعـ
 وأتات ثكالى الظلـ
 وزمجرة احتجاج الشـ

وقالوا: صفقة للسـ
 مقايضة عجبت لها
 سلام يشتري بالأر
 يبيع الأرض غاصبها
 ولاحق له فى الأر
 ويقبض سلّمه ثمنا

سلام من بنى صهيو
 أيرجى السلم من ذئب ؟
 لقاءات على دخن

(١) العرس - بكسر العين - : الزوجة .

وأحسب أن تجوز الأرواح
فوقد بعهده وفدا
تنازل وفدنا ، وبدا
ووفد الخصم كالجلوم
حوار غير ذي جدوى

ض بالتيلكس والفكس
إلى مدريد أو جرسي
حريراً لسين الجس
د في الشدة واليبس
حوار الصم والخرس!

وقالوا : أبشروا بالسلا
بدت في الأفق طلعة شم
تولى عهد شامير
وأقبل بعد رابين
ورابين كشامير
فلا أسوأ من هذا
أفاع كلها سم

م يا عرب امرئ القيس !
سه صفراء كالورس !
شبيه الأسود العنسي !
أخو عنتره العبسي !
فمن نحس ، إلى نحس !
سوى هذا ، وبالعكس !
وإن نعمت لدى اللمس !

فيا عجباً لمن يجرى
يظن له به رياء
يفرط في دم الشهيد
يبيع الأرض والتاريخ
بحكم في حمى صهيو
فلا دولته قامت
وضاع جهاد أجيال
جهود كلها ذهبت

وراء سرابه النفسى
ويرجع فارغ الكأس
ء ، يا للعار والبؤس !
سخ بالأرخص من فلس
ن ، يا للثمن البخس !
ولا أبقى على النفس
فقد دفنوه في الرمي
« كأن لم تغن بالأمس »

فما معنى فلسطين
فلسطين بلا قدس

بلا أقصى ولا قدس؟
كجثمان بلا رأس

فيا أرض النبوات اصـ
ويا أهل الجهاد امضوا
(حماس) هي الرجاء ، غدا
أعدوا الجيل للجيل
به ينتصر الحق
وتنطق باسمنا الأحجا
يقين ما به رب
وجيل النصر لأينى
جهاد دون إيمان
هو الجيل الذى يعر
يعيش ليُرضى الرحمة
ويلزم منهج الإسلام
وينصره ببذل الرو
يفكر كابين خلدون
يرى المصحف والرثا
فيرسل ناره حُمما
يرد الرمح بالرمح
ويدعو الله فى سحر
ويتلو ورده اليوم

جبرى للكيـ والقدس
حداد العزم والبأس
أراها بارى القوس
ليوم ليس بالمنسى
على البهتان والرجس
ر دون عمى ولا لبس
يكاد يحس باللمس
بغير الدين والدرس
كبنيان بلا أس
ق للزرع وللغرس
من ، لا للبطن والجنس
إذ يُضحى وإذ يُمسي
ح كالخزرج والأوس
وفى اليد سيف بيبرس
ش خدنى ذر به القدسى
ويقرا آية الكرسي
ويرمى القوس بالقوس
وفى صلواته الحمى
بى بالجهـ وبالهمى

ولا يـرتاعُ مـن جن
يريد شهادة تدنيـه
ولا يـئأسُ إن طال الدُّ
فلا يأس مع الدين

ولا يـوجلُ مـن إنس
به مـن رب وفردوس
جى مـن مشرق الشمس
ولا دين مع اليأس

ومن عاش بلا دين
كللف ماله معنى
كمصروع للشيطان
فيُمسى غير ما يُضحى
يسير لغير ما هدف
ولا تدري سفينته

يعش مضطرب النفس
كتمثال من (الجبس)
تخبُّطه من المس
ويصبح غير ما يمسي
على الرجل أو الرأس
علام ولا متى ترسى؟

إذا اعتزت يهودُ بديـه
وقالوا : عندنا التورا
أو استندوا إلى التلمو
فقولوا: عندنا القرآن
كتاب الله محفوظ
هو المعجزة الكبرى
هو الإسلام موئلنا
وهاديننا إلى الوسطى
إليه ننتمي ونلـو
ونحن بغيره عزّل

نـها معلية الجرس
ة ذات الصحف الخمس
د في تزكية الجنس
ن نور العقل والحس
من التحريف والطمس
يقينا ليس بالجدس
بدا البرهان كالشمس
بلا شطط ولا وكس
ذ ، لا لتمييم أو قيس
بلا سيف ولا ترس

هَدَيْتَنَا بِاسْمِهِ الدُّنْيَا وَقَدَّرْنَا عَالَمَ الْأُمَمِ
لَنَا الرُّومَانُ قَدْ خَضَعُوا وَدَانَتْ دَوْلَةُ الْفَرَسِ

أندلس أخرى ! (مأساة المسلمين في البوسنة والهرسك)

أفلسطيناً أم أندلساً
سريثو تبكى محنتها
أندلس أخرى اليوم ، وقد
درس في الحق نلقنه
الصرب صهاين أوربا
والبوسنة صنو فلسطين
صربية الكبرى إسرائيل
عنف عرقى دينى
صهيونى وصلبى
وحش صربى مجنون
يفنى شعباً فى مذبحه
بل يبغي إفناء الإسلام

* * *

فى البوسنة نشهدها بأسى ؟ !
كالقدس ، وما أغلى القدس !
كنا أنسينا الأندلس !
أحيا درساً قبل اندرسا
بل فاقوا الأصل المقتبسا
سكين الغدر بها انغرسا
لـ الوجه الآخر منعكسا
جمع ذئبين قد افترسا
رجس نجس لاقى نجسا
يتحدى عالمنا التعسا
بلقاء ، ويقتلع الأسسا
م ، بها قد جاهر ما همسا

شعب يقتاد لمصرعه
ما يملك أعزل مغلول
كم بيت أمسى مقبرة
ومساجد قد هُدمت عمدا
مدن وقري باتت خربا
والعالم ينظر فى صمت

يا للمنكوبين البؤسا !
قد واجه وحشا مفترسا ؟
كم معهد علم قد خُفِسا (١)
صوت التكبير بها خرسا
يستوحش فيها من أنسا
أترى ناظره قد طمسا ؟

(١) خفس : أى هدم .

بالأمس جيوشهم السما
أعليه الأمرُ قد التبسا!
لم نر من زمجر أو عبسا!
قد بلى الثوب وما لبسا!

أين الحلفاء؟ وقد حشدوا
أين الخُلُ الأوفى (بوش)؟
(متران) و (ميجر) أين هما؟
ألبسناهم ثوب الشرفا

ما حرك أسقف أو قُسا
س اختار الصمت فما لبسا!
صما بكما عميا خرسا
ر! — على الطغيان وقد ثرسا
ما قدم حتى ملتصبا
بالعهد، نهارا لا غلّسا؟
عقدوا سرا حلفا دنسا
مختلس ناصر مختلّسا!

أين البابا وكتائبه؟
وشنودة بابا الأرثوذك
ورجال (بروتستانت) غدوا
سكت الأخبار — ويا للعا
لم يصرخ حبر من غضب
أين الكروات، وقد غدروا
والروس مع الصرب ائتلفوا
هم ملة كفر واحدة

أي؟ تراه تراجع وائتكسا؟
إن غربي منه احتبسا!
إن صهيوني قد لُمسا!
في البوسنة أمسى محتبسا
أو هجرة شعب مبتئسا
فإذا هو أبكم قد خرسا؟
مصطحبا ذا الحقد الدنسا
ولظى المنصورة والقدسا

أين الغرب الديمقراطي
كم قبل سمعنا زأرتة
وأقام الأرض وأقعدّها
واليوم يباد به شعب
إما استسلام أو ذبح
اليوم يقتل أهلونا
ما زال الغرب صليبيا
لم ينس معارك حطين

ما زال الناسك بطرسُ حر

يَا مهما بدل ما ليسا !

أين الهيئاتُ الدوليا

ت ؟ أوضحت للباغى حرما ؟

أو أصغى مجلسُ أمنهم

للحق ؟ أم الحق ارتكسا ؟

أم حلى الصرب وسيفهم

قد لُطخ بالدم وانغمسا ؟

والأعجب موقفُ بطرسنا

قد كدت إخال به هوسا

لم يخف تعصبه الأعمى

بل كثر عن ناب وقسا

أين المؤتمر الإسلام

سى ؟ أحيى أم عديم النفسا ؟

ما بال الأمة غائبة ؟

لا تملك غير (لعل ، عسى)

مليار فى التعداد ولا

أثر ، ماثار ولا حمسا

أين العلما ؟ أين الزعما ؟

أين الأمرا ؟ أين الرؤسا ؟

ما سلوا سيفاً أو رمحاً

للنجدة ، أو ركبوا فرسا

ما صاحوا صيحة إنذار

للغرب ، وما قرعوا أجرسا

هانى أرواح بنى الإسلا

م ، فكم تغتال صباح مسا !

رخصت أعراض عذارينا

لا سعر لهن وإن بخسا !

أمن الصربى التذل ، فما

بخشى قوداً ، فعثا وأسا !

لا فدية لا دية ، وبـ« كم »

يفدون العرض المفترسا ؟ !

لا غضبة من حر شكس

فمتى نجد الحر الشكسا ؟

من يحمى للحرم انتهكت ؟

قد عفا ذا المرن السلسا !

من يغضب للبكر اغتصبت

من عالج يقضمها نجسا !

يحسبها مثل سجارته

إذ يحرقها نفسا نفسا !

والإسلاماء ولا قُطُسا
من تصدَّ العدوان الشرسا
ما ألفت حمزة أو أنسا

وامعتصماه ولا بطلاً
من لى بخيول صلاح الدي
وتجيب فواطم قد صرخت

فرعون ، ولم ترعوا قدسا
ولى إبليس ، وكم خنسا
ننسى تاريخكم النجسا
يتفجر يوماً منبجسا
لن يبقى المارد محتبسا
وسيجنى الغارس ما غرسا
للحق ويظهر ما انطمسا
ويولى ليل قد دمسا
وأضى في ظلمتها قبسا
لعداها قد باتوا عسا

يا جند الشر ، لقد فقتم
يا شراً من إبليس ، فكم
يا صرب اغثوا فى الأرض ، فلن
نختزن البغض لكم ، حتى
سيثور المارد ، فارتقبوا
سيؤدب من غلوا يده
سيعود (الفاتح) منتصرا
وسيشرق للإسلام ضحى
رباه ، تدارك أممتنا
أنقذها من قادة سوء

زَلْزَالَ مِصْرَ

أَزْلَزْتُ الْأَرْضُ زَلْزَالَهَا

وَأَخْرَجْتُ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ؟
وَحَدَّثْتُ الْأَرْضُ أَخْبَارَهَا

بِأَنَّ الْمُسْهِمِينَ أَوْحَى لَهَا ؟
أَقَامْتُ قِيَامَةً هَذِي الْبَرَايَا

لِيَجْزِيَهَا اللَّهُ أَعْمَالَهَا ؟
أَمْ الْأَرْضُ تَحْتَجُّ فِي ثَوْرَةٍ

فَمَا عَهْدْتُ هَكَذَا آلَهَا ؟
غَلَى مَرَجُلُ الْغَيْظِ فِي صَدْرَهَا

فَأَرَعَشَهَا بَعْضُ مَا هَالَهَا
هِيَ الْأُمُّ غَضِبِي لِفَعْلِ بَنِيهَا

وَقَدْ تَنْذَرُ الْأُمُّ أَطْفَالَهَا

° ° °

وَقَالُوا : دُرُوسٌ لَنَا وَعِظَاتٌ

لَقَدْ صَدَقُوا ، نَعَمْ مِنْ قَالَهَا

ثَوَانٍ أَذَلَّتْ رِقَابًا عَوَاتِي

كَمْ ارْتَقَبَ النَّاسُ إِذْ لَالَهَا

بِهَا ذَهَلَ الْأَبُ عَنْ وَلَدِهِ

وَلَمْ تَذْكُرِ الْأُمُّ أَطْفَالَهَا

وكم من خزائن فرّ ذووها
وقد حقروها وأموالها
وكم فئة في العوالي تمّت
لو الكوخ قد كان سكنى لها
ثوان أرتنا هوان الحياة
وقد علق الناس أحبالها
تذكرنا ساعة سوف تأتي
ليستحضر الناس أهوالها
تنبّهنا لأمر كبير
نعيب على الناس إغفالها
لنذكر: ما نحن؟ ما حجمنا؟
فما نحن في الأرض أبطالها
تهددنا بالبراكين نارا
إذا شاء ربك إشعالها
وبالرياح يعصف إعصارها
وبالسيل يقطع أوصالها
وكم أهلكتنا بشح المياه
وقالت علوم الورى: مالها؟
فلا دفع العلم بركائنها
ولا أخطر الرصد زلزالها

ألم تر إعصارهم (أندرو) (١) ؟
 وقد يرسل الله أمثالها
 لقد زلزل الأرض هذا النذيرُ
 وبدّل في مصر أحوالها
 فهل زلزلت أنفُسُ جامداتُ
 فهبت لتغسل أحوالها ؟
 وهل خشعت لآله جباهُ
 من الكبر تسحب أذيالها ؟
 وهل صدقت مصرنا العزمات
 فعادت لتبعث آمالها ؟
 وهل راجعت حاكميها لتعر
 ف : ماذا عليها ؟ وماذا لها ؟
 وهل وعت اليومَ فرسانها
 كما اكتشفت أمس أنذالها ؟
 وهل تفقه الدرس أم يا ترى
 تظل تقدم طبالها ؟
 ويبقى أبو الجهل أستاذها
 ويبقى أبو الهول قوالها ؟
 فليت قلوب القساة تفيقُ
 عليه ، وتفتح أقفالها ؟

(١) إعصار مدمر وقع في أمريكا ، كانت له آثار هائلة .

وليت عقولَ عبيد القيود
تثور ، وتكسر أغلالها ؟
لقد أفزعتنا شروخُ المباني
فقمنا نعالج أخطالها
أليست شروخ الضمائر أنكى
إذا استمرأ الناسُ إهمالها ؟ !

* * *

التحدى الجديد

مهداة إلى إخوانه الجهاد فى أفغانستان

بشروننا بوحدة وائتلاف

واقطعوا بينكم جذور الخلاف

لا تتيحوا ثغيرة لعدو

يتشقى بما يرى من تجاف

أمس كنتم إلى القتال خفافا

حبذا اليوم فيه غير الخفاف

كنتمو فخرنا فلا تفجعونا

بصراع يفضى إلى استنزاف

أنشد الله أنفساً مؤمنات

أن تداوى جراحها بالتصافى

كل شىء يحل إن صدق العز

م ، ولاذ الجميع بالإنصاف

وسددنا الطريق دون عداة

لم يعد مكرهم علينا بخاف

أبعدوا القاتلين عنكم ، كفوا

عن سواد الدهماء والأحلاف

لا تصيخوا لمحرمين عناة

ذبحوا الشعب قبل ، ذبح الخراف

أبعدوهم ، واعفوا عن الناس طراً

ليس جرم الرؤوس كالأطراف

حسبنا تضحيات شعب كريم
كان ثراً العطاء ، جم العفاف
ألف ألف ومثلها من شهيد
ومصاب ، أليس ذاك بكاف ؟
قد كفانا أراملً ويتامى
بالملايين بعد لا الآلاف !
إخوة الدين والجهاد تعالوا
وابحثوا أمركم بقلب صافٍ
وتلافوا أموركم من قريب
قبل وقت يفوت فيه التلافى
من كبرهان أو كحكمة أو يو
نس رشدا فى العقل أو سيف ؟
كلهم مؤمن وقائدُ دربٍ
ثابت فى خطاه ، بالعهد واف
كلهم فى أصوله مسلمُ الفك
ر ، فلا خُلفَ بينهم أو تجافى
قد رضوا الله غايةً ، وهداهم
بين حرفين : بين حياءٍ وقاف
إن يكن فى الطريق بعض اختلاف
حسبهم الاتحاد فى الأهداف
كم قليل مبارك باتفاق
وكثير مضيع باختلاف

إخوتى جاءكم تحذُّ جديداً

لجهاد موسع الأكناف
لبناءٍ لمسلم العصر فكراً

وسلوكة يعلو على الإسفاف
ليزيل الألغام من باطن الأر

ض ، وأخرى من النفوس الضعاف
لتسود الشريعة الناس بالحق

بلا تمييز ولا إحفاف
لنماء الإنتاج زرعاً وصنعاً

لاخضرار الحياة بعد الجفاف
لبناءٍ لدولة العدل والإحسا

ن بعد الدمار والإتلاف
لابتداءٍ لعصر سلم وعلم

يشحذ العزم لاقتحام الفيافي
يغرس الدين والفضائل فى الـ

أنفس كي تستقيم بعد انحراف
يطعم الناس بعد جوع ، ويرسى

أمنهم ، نص سورة الإيلاف (١)
تصدح الفأس و (المكائن) تشدو

فهى أحلى من شعرنا والقوافى
قد غرستم وأن أن تحصدوا البو

م جنى الغرس ، وهو داني القطاف
(١) إشارة إلى قوله تعالى : ﴿الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف﴾ (قريش : ٤) .

وانتصرتهم على العدو ونرجو الـ
يوم نصراً على الدواعي الخوافي

عرف الناس صنعة الموت منكم
شهداء لله دون ارتجاف

فاحملوا اليوم عبء درس جديد
كيف نحيا لله دون اعتساف

وأجيدوا حمل اليراع ، كما قمـ
تم بحمل الرماح والأسياف

وأقيموا لله والناس حكماً
يرتضيه الأسلاف للأخلاف

قد هدمتم طاغوت كفر وظلم
شامخ الأنف ، ثاني الأعطاف

فأروا الناس كيف تبنون بالحق
سق صروح الأماجد الأشراف

إن فن الحياة لله صعب

ضاع بين التفريط والإسراف
لم نمارسه — أمة — من زمان

وشغلنا عن لبه بالغلاف
علموا الجيل كيف يحيا ويبني

بيديه ، مستبصراً غير غاف

يأخذُ العفو ، يعرف العرف ، ينأى

عن جهول من أهل الاستخفاف

جيل خير بالحق يهدى ويقضى

ذاك درس من سورة الأعراف (١)

(٢) إشارة إلى قوله سبحانه : ﴿ خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین ﴾ (الأعراف : ١٩٩) .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

وبعد فقد حضر

الشيخ الفاضل

عبرة الموت

كل امرئٍ عمره يسابقه
والموت من خلفه يلاحقه
عنوان موت الإنسان مولده
مات امرؤ يوم ذر شارقه
وكل يوم للقبر يدفعه
شبرا ، إلى أن يدق طارقه
لا يقطع المرء الدرب منفردا
أقذاره دائما ترافقه
حياتنا زينت بواطئها
والموت قد غشيت حقائقه
وكل حي فـينا له أجل
مهما يسابقه فهو سابقه
لا كهف ينجيه من ميته
ولا رفيع البناء شاهقه
فكم نفيس له سيخلفه
وكم حبيب له يفارقه
كأس - إذا مرّ أو حلا - عمم
كل الوري - لا مرأى - ذائقه

لم ينج منه ملك وإن عظمت
فتوحه ، أو علت بيارقه
وهالكٌ مثله رعيته
من نصحوه ومن ينافقه
سيشرب الكأس ذو تقى ورع
وواهن دينه ومارقه
ويخطف الموت فاجرا أشرا
مثل الذي قد سمت خلائقه
والعمر كالرزق للفتى قدر
كذا قضاءه الإله خالقه
قد قدر العمر من حباه لنا
وقسم الرزق الله رازقه

الأصُوليون ! (أرجوزة على لسان العلمانيين وأجهزة الاستخبارات)

أبلغ رجال الأمن حتّى يزحفوا
فها هنا جماعة تطرّفوا !
من الأصوليين أعداء الوطن
أخطر من جميع عبّاد الوثن !
قد نأمن الهندوس واليهود
وقد نُقيم معهم العهد
إلا أولاء ، فآذاهم يُحذّر
فهم علينا من يهود أخطر
عرفتهم باللحن والسمات
ومجمل الأعمال والصفات
إذا دعا الداعي إلى الصلاة
هبوا لها في خفة القطة
حتى صلاة الفجر في المساجد
والناس بين راقدين وراكدين
غايتهم بها رثاء الناس
فمن يطبق ذا السلوك القاسي ؟
أعفوا لحاهم ، زعموها سنّة
يدنيهم اتباعها للجنة !

ومنهمُ الخَلِيقُ كَيْلًا يَعْرِفَا
 للأَمْنِ ، فهو خَصْمُهُم مَهْمَا صَفَا
 لكنهم مَهْمَا اخْتَفَوْا وَضَلَّلُوا
 عَلَيْهِمُ أَلْفُ دَلِيلٍ يُوصِلُ
 أَعْمَالُهُمْ تَكْشِفُهُمْ وَتَفْضَحُ
 مَا فِي الْوَعَا عَلَى الْوَعَاءِ يَنْضَحُ
 حَيَاتُهُمْ أَسَاسُهَا التَّزِمْتُ
 وَفَكَرَهُمْ قَوَامُهُ التَّعَنَّتُ !
 تَشَدَّدُوا فِي الدِّينِ وَهُوَ يَسُرُّ
 وَكُلُّ فَرْدٍ فِي السَّلُوكِ حَرُّ !
 دَعَاؤُهُمْ فِي نَصْرِهِ عَرِيضُهُ
 لَكِنْ قُلُوبُهُمْ هِيَ الْمَرِيضَةُ
 كَمْ رَغَبُوا فِي نَهْجِهِ وَرَهَبُوا
 تَعَصَّبًا ، وَبِئْسَ مَا تَعَصَّبُوا
 إِذَا دَعَاوا لِحَقْلِ لَهْمٍ رَاقِصٍ
 أَبَوًا - بَلَا ذَوْقٍ - إِبَاءً نَاكِصٍ !
 فَمَا لَهُمْ فِي الْفَنِّ مِنْ خَلَاقٍ
 إِذْ حَرَّمُوا الْحُلُوفَ مِنَ الْمَذَاقِ !
 وَالرَّقْصُ عِنْدَهُمْ حَرَامٌ مُنْكَرٌ
 كَذَا قَضَى الْجَمُودُ وَالتَّحَجُّرُ !
 وَحَرَّمُوا مَا سَادَ عَرَفَ النَّاسِ
 مِنْ عَهْدِ شَيْخِنَا أَبِي نُوَّاسِ !

وأنكروا فــــوائد البنوك

كــــأننا فى الزمن المملوكى !
ناسين ما حــــتمة التغيــــر

والدين - مثل غيره - يطوّر !
وخالفوا مفتينا الطنطاوى

مجدد الزمان فى الفتاوى
الشرع فى يديه كالعجينة

لا كالألى عقولهم سجيئة
لم يلتفت للشكل بل للجوهر

ولم يضيق مثل شيخ الأزهر
وما علينا من مخالفيه

وقوفنا بجنبه يكفيه
وكلمنا رد عليه العلما

زادوه شهرة كتجم السينما !
فهو - بنا - شيخُ شيوخ العصر

من مثله من نجباء مصر ؟ !

° ° °

وشددوا على ذوى المزاج

ورفضوا الأتسار بلبيل داج !

وقاوموا نفوذ أهل (الكيف)

فحق أن يؤدبوا بالسيف !

حتى الدخان عندهم ممنوع
فمما لهم بطيب ولوع!
همهم الدعوة والدراسة
دوماً، ومزج الدين بالسياسة!
يؤذنون في أماكن العمل
من غير خوف أو حياء أو خجل!
والناس فيهم تاركو الصلاة
فكيف يؤذون مدى الأوقات؟

بيوتهم تحفل بالدلائل
على انتمائهم بدون حائل
ستجد السواك والمصاحف
والكتب فيها تالدا وطارفا
من البخاري وشرح مسلم
إلى ابن تيمية وابن القيم
وأدوات قسوة الأبدان
بزعم دعم قسوة الإيمان
وكم لديهم كتب مضملة
والاعتراف سيد الأدلة!
أشد في الفتك من البارود
رسائل البناء والمودودي!

وكتب القطبين كالظلال
والقرضاوى بعد والغزالي !
ومثلها رسائل ابن باز
وعلماء الشام والحجاز
وربما وجدت للترابى
وهو كبير زمرة الإرهاب !
وقد ترى من كتب الغوثى
وتلك كالهيروين والحشيش !
كما ترى (شعبهم) المشاغبه
إحدى قواهم فى النزال الضارية
نساؤهم يزهن بالحجاب
والبعض يصررن على النقاب
أشكالهن ترعب الصغار
وتقلق اليهود والنصارى
فكيف يخفون على المباحث
وكل شىء ظاهر للباحث ؟

* * *

تاريخهم أسود كالقطران
حسبهم الجهاد فى الأفغان
كم قاتلوا السوفيت فى الجبال
ليظهروا فى صورة الأبطال

وقبلهم إخوانُ سوءٍ جاهدوا
فوقَ فلسطينَ ، وفيها استشهدوا

وهيأوا الشبابَ للقتالِ

وحفظوهم سورةَ الأنفالِ

وشاركوا بالدمِ فى القناةِ

تغطيةً منهم لفصلِ آتِ

فكلُّ فعلٍ منهمو مردودُ

مهما يكنَ ظاهره المحمودُ

واليومَ للبوسنة قد تحمسوا
كأنهم للمسلمين حرسُ

وذاك شأنهم على الإطلاقِ

إن شريكَ مسلمٍ بواقِ الواقِ

وذاك — والله — هو الجنونُ

وللجنونِ عندهم فنونُ

فهم مع الجهادِ فى كشميرِ

وفى الفلبينِ بلا نكيرِ

أما فلسطينُ فهم رجالُها

وإن تنادى بالسلامِ أُلُها

قد أيدوا الفتيةَ من (حماس)

دون مبالاةٍ ولا احتراسِ

وأخرجوا الوفود في المفاوضة
ووقفوا في جهة المعارضة
واتهموا مسيرة السلام
بأنها ليست سوى استسلام
وأعلنوا الجهاد والكفاح
وما اقتنوا - غير الحصى - سلاحا !
وسحروا بالكلم الشبّابا
يخيلونها لهم حرابيا !
وخدروهم بصلاح الدين
وأنهم غدا إلى حطين !
وهيجوهم بالفتاوى الصاعقة
بترد إسرائيل تلك السارقة !
لأبد من تحرير كل الأرض
فرض علينا ، ياله من فرض !
من فرط اليوم ببعض أرضه
ضحى غدا بدينه وعرضه !
تلك فتاويهم لتأليب القوى
لكي يحاربوا طواحين الهوا !
كأنهم إذا سفيننا اضطربوا
أرشد من جميع حكام العرب !
وهم مع الجياع في الصومال
أو المشردين في البنغال

وهم مع البشير في السودان
ضد قرنق طالب الأمان !

ومن عجيب هلكوا وكبروا
لسحق « جيش الشعب » (١) حين قهروا !

لم يأنهوا للنيل من قرنق
فمن أحق منهم بالشنق ؟ !

فتش تجدهم خلف كل حادثه
تحدث في الأرض وكل كارته
وكل ما يقلق أهل الغرب
فهم وراءه بغير ريب !

وإن يكن في جزر الهاوائي
أو خللا في مركب الفضاء !
والله لولا خشية العذال
أولئك لولا خشية العذال

لقلت : هم محركو الزلزال ! (٢)
في كل معهد وكل جامعة

أسماءهم هي النجوم اللامعة
يكتسحون يوم الانتخاب

أصوات الاتحاد للطلاب
وكم تدخلنا بدعوى الأمن

بحذف كل اسم لهم ذي شأن

(١) جيش جون قرنق ، فهو يسميه جيش الشعب !!
(٢) أعنى الزلزال الذي وقع في مصر في ٥ أكتوبر ١٩٩٢ .

لكنهم يحظون في النهاية
ولم يوصل مكرنا للغاية
وفي نوادي هيئة التدريس
لهم من الأعضاء للرئيس
قد أثروا في الشيب والشباب
وفتنوا الشيوخ كالطلاب
أراهمو يستخدمون الجنا
والسحر أيضا أتقنوه فنا !

وكم تظاهروا بفعل الخير
ومد أيديهم لنفع الغير
وأنشأوا المسجد والمستوصفا
ونشروا - مع الكتاب - المصحفا
وأسسوا مدارس للجيل
لكي يقيودوه من العقول
وأشربوه الدين والأخلاقا
وجنبوه الكفر والنفاقا
لا تعجبوا أن تجدوا من ولدنا
فيها ، نريهم بغير جهدنا
قد سرقوا أبناءنا من وكرنا
ليجعلوا منهم حصوم فكرنا

وفى النقابات لهم نشاط
 وكم مهمات بهم تناط
 قد سيطروا على المثقفينا
 مثل الأطباء والمهندسينا
 حتى المحامون لهم قد صوّتوا
 وما لهم - سوى الكلام - قوة
 لا تحسب انتخابهم دليلاً
 بأنهم فى الناس أهدي قيلاً
 فهم خصوم الشعب كل الشعب
 وإن أحيطوا بالرضا والحب!
 قد جمدوا النخبة والجموعا
 حتى مضوا من خلفهم قطيعاً!
 تستروا بالدين كيما يكسبوا
 به جنى الدنيا، وبئس المكسب!
 قد تخذلوه للهوى مطية
 ونحن أدرى منهمو بالنية!
 نحن الذين نعرف السررا
 ونسبر النيات والضمائر!
 يسعون للحكم وللكرسى
 وذاك شأن الأحمق الغبى!
 فنحن أهل الحكم والصدارة
 ومن سوانا ماله جدارة!

لا تحلموا أن تظفروا بالسلطة
وأذنوا إن شئتمو في (ملطه) !
تداول السلطة جدٌ وهم
فلا تكونوا بلداء الفهم !
الحكم لا يخرج من أيدينا
لو كان لابن العاص أو لمينا !
فوفروا جهودكم يا سادة
لقد خلقنا نحن للقيادة
من سار في ركابنا مطعوم
ومن جفانا فهو المحروم
أيسئوى من حزبه السلطان
ومن رفيقه هو السجان ؟

تصـوروا منطق هؤلاء
يدعون للعـودة للوراء !
يدعون للسنّة والكتاب
وتلك دعوى ثلة الإرهاب
وأن نسير في خطا محمد
لنقتدى بهديه فنهتدى !
فالخير في اتباع نهج من سلف
والشر يبدو في ابتداع من خلف

فهم خصوم قادة (التنوير)
وحرس الدين من (التطوير) !
أبعد أن سرنا إلى أرض القمر
ندعو إلى عهد على وعمر ؟ !
ونمتطي سفينة الصحراء
والعصر يزجي سفن الفضاء !
كيف يقيم عصرنا الحدودا
ويجلد السكير والعريبيدا ؟
ويقطع الأيدي من اللصوص
إذن هلكننا نحن بالخصوص !
إذا منعنا الخمر والملاهي
فكيف نغري سائحا ؟ بالله !
وما مصير اللاهيات في الهرم ؟
هل يرتجى العيون من أهل الكرم ؟
وما مال أسرة القانون ؟
هل يبعثونهم إلى السجون ؟
وللفنون عندنا أسواق
فهل مصيرها هو الإغلاق ؟
قد عارضوا الدستور جهرا علنا
إذ نادوا : القرآن دستور لنا !
ودعوا المرأة للحجاب
فما ترون يا أولى الألباب ؟

وَأَيْنَ يَذْهَبُ (الْمَنَى) وَ (الْمَكْرُو)

إِنْ صَحَّ مَا قَالُوا، وَعَمَّ الْمَسْتَرْ ١٢
يَبْغُونَ رِبْطَ حَكِمْنَا بِالْدِينِ

كَمَا نَرَى عِنْدَ بَنِي صَهْبِ
أَنْجَعُ الْقُرْآنَ كَالْتَوْرَةِ

لِيَغْدُوَ الدِّسْتُورُ لِلْحَيَاةِ ١٣

° ° °

أُولَئِكَ هُمُ الْأَصُولِيُونَ

قَدْ خَرَّبُوا الدُّنْيَا وَثَنَانُوا الدِّينَا
فَاسْتَنْفَرُوا لِحَرْبِهِمْ كُلَّ الْقَوَى

فَمَا لَهُمْ غَيْرُ الْفَنَاءِ مِنْ دَوَا
فَكُلُّ يَوْمٍ يَكْسِبُونَ أَرْضَا

تَمْتَدُّ طَوْلًا بَيْنَنَا وَعَرْضَا
حَتَّى غَزَوْا سَاحِلَةَ أَهْلِ الْفَنِّ

وَأَفْسَدُوا الْمَخْرَجَ وَالْمَغْنَى
وَمَنْ غَرِيبٍ مَا نَرَى وَنَسْمَعُ

تَوْبَةُ أَهْلِ الْفَنِّ، هَذَا الْمَفْجَعُ !
مُمَثَّلَاتٌ تَرْتَدِي الْحِجَابَا

أَلَيْسَ ذَاكَ الْعَحْبَ الْعَجَابَا ؟ !
وَرَأَقَصَاتٌ يُعْتَزِلْنَ الرِّقَصَا

كَأَنَّ هَذَا الرِّقْصَ كَانَ نَقْصَا !

من ذا يعيبُ الهزَّ للبطونِ
وذاك من روائعِ الفنون ؟

أليس من ميراثنا الثقافى
رياضةُ الخصور والأرداف ؟

فيا مثقفون أسرعوا الخطأ
فدولةُ الفن دنت أن تسقطا

ماذا وراء ذلك التحجبِ
إلا تآمرٌ أثيمٌ أجنبى !

يدعون نجوم الفن أن يتوبوا
كأنما كانت لهم ذنوب !

أليس يدرى هؤلاء السادة
أن الفنون ذروة العبودية

ما الفن إلا صلوات الروح
دعك من المتون والشروح !

* * *

قد غيروا الأعرافَ والأفكارا
حتى غدا المؤلفُ قبلُ عاراً !

انظر لما نراه فى المصـايـفِ

من احتشام زائدٍ ، بل زائفٍ !
الغيدُ بالخمار والجلبابِ

وكم نزلن البحر بالحجاب !

يا حسرتا على زمان انقضى
 يبدو به (الشاطي) لحماً أبيضاً !
 هذا هو الدين لدى الأصـولي
 من يخفه يحرم من الوصول
 قد عسروا في شرحه ونفروا
 والدين قـال : يسروا وبشروا
 ما الدين في الإحراج للحكام
 أن يطلبوا الحل من الإسلام !
 ما الدين بالصوم ولا الصلاة
 الدين : خذ - في خفة - وهات !
 الدين أن تبدو ظريفاً مرناً
 وإن عـدت عنزة أو وثناً !
 فظهر القلب من التعصب
 وإن جـدت بالكتاب والنبي
 الدين ما يراه حاكم البلد
 وقوله المفتي به والمغتـمدا
 دع عنك ما يقوله الشيوخ
 فما لهم في علمهم رسوخ
 الصـحفيون هم الثقات
 وثلة الحكم هم الأثبات
 لا ، للغزالي وللشـعراوى
 نعم ، لسعدة وللعشـماوى

العلمُ ما ينقله الإعـلامُ
 وليس ما يعقله الأعـلامُ
 والحق ما تطلقه الأبواقُ
 وليس ما تثبته الأوراقُ
 قد يطلعون الشمسَ نصفَ الليلِ
 والويلُ للمنكرِ كلِّ الويلِ
 الحقُّ ما رأوا وإن لم يحقُّ
 والصدقُ ما قالوا وإن لم يصدقِ
 أعذب مطرب هو الحمارُ
 وشـر مـزعج هو الهزارُ
 وأشجعُ الشجعانِ ذاك الأرنبُ
 والليث رمز الجبن ! لا تعجبوا
 دنيا النفاقِ تقلبُ الحقائقا
 وتظهرُ العلقمَ حلوا رائقا
 * * *
 كم طلبوا الإذنَ بحزبِ مسلمٍ
 يدعوا لحكمٍ غيرِ ما تقدّمى
 يطبّقُ الشرعَ وكل قـيمـة
 كأننا فى الأعصرِ القديمِ
 ويعلن الدعـوة للإسـلامِ
 هل نحن أهلُ الشـركِ والأصنامِ ؟

لدولة دينية كالحزب
 تحكم باسم الله لا اسم الشعب !
 لا بأس بالأحزاب للشيعوعى
 فذاك أمر ليس بالممنوع
 أما السماح للأصوليين
 فذلك المحال ما حيننا
 لقد تعلمنا من الجزائر
 إذ ظفروا بأغلب الدوائر
 كيف يزج الدين فى السياسة ؟
 وتطمح اللحى إلى الرئاسة ؟
 وتدخل العمائم الوزارة
 يا جلال الهول والجسارة !
 ولم يكن لها سوى الأوقاف
 فهل تحيدون عن الأعراف ؟ !
 أنحن فى إيران أم فى القاهرة ؟
 إذ أعين الغرب علينا ساهرة !
 لن يأذنوا بركة الإسلام !
 وما علينا غير الاستسلام
 لا بد من حل ومن علاج
 من غير تطويل ولا لججاج

والحلُّ أن يُحاربوا مثلَ الجربِ
إن شئتَ سلْ بدرأً وسلْ شيخَ العربِ
كلامها أعلنَ في صراحه
وفي صراحه الوزير راحه
ليس لهم عندى من خلاص
إلا الكلامُ من فم الرصاص
لا رفقَ لا سماحَ لا هوادة
فحقُّهم منا هو الإبادة
أما انتظارُ منطقِ القضاء
فشأنُ أهلِ العجزِ لا المضاء
نحن هنا القانونُ في القانونِ
فتوى الإمامِ حمزة البسيوني
وليقلِ القضاءُ ما يشاءُ
فما قضيناه هو القضاءُ
لكن إذا ما جددنا الجدَّ
ولم يكن من القضاء بدُّ
فحصننا الفدَّ القضاءَ العسكرى
قضاؤنا المعروفُ غير المنكرِ
فكم لدينا فيه من عباقره
إن كان في بغداد أم في القاهرة

محاكمى عودة والهضيبي

وقطب المفكر الأديب

من ذا الذى ينسى جمال سالم

قاضي القضاة العبقري العالم؟

من أقرأ القرآن بالقلوب

وكشف النيات فى القلوب!

وكم لدينا بعده من نابغة

فنعم الله علينا سابغة!

من يعلم الجاني بلا مكالمه

ويعرف الحكم بلا محاكمة!

أحكامه لديه قبل بينه

وماله من حاجة لبينه!

شعاره السخاء فى الأحكام

لا سيما ما كان بالإعدام!

يقدم السبعة للعشماوى

فى وجبة فاق بها المهداوى!

وهكذا يستروح النظام

بما قضى ضباطه العظام!

أما الذى يدعى القضاء المدنى

فليس صالحاً لهذا الزمن

فهو موسوس وحنبل

والأمم رُثم واضح جلى

يناقش الشهود والأدلة
وينشئ اليقين ، يروى الغلة
ويفسح المجال للدفاع
لكثرة الكلام دون داع
حتى غدا يحكم بالبراءة
ويشجب التعذيب في جراءة
بذا حمى جماعة الإرهاب
وحرم الشعب من الكباب !

واحذر من التمييز والتصنيف
ما بين داعي الرفق والعنيف
فكل هؤلاء في الهوى سوا
من لم يمارس عنفه فقد نوى !
لكن أهل الاعتدال أخطر
لأنهم على الطريق أصبر
هم يربحون جولة فجولة
وبعد ذاك يبلعون الدولة !
يستخدمون العلم والحاسوب
سل (سلسبيل) تعرف المطلوب
وظوروا الخطاب للصغار
باللحن والنشيد والحوار !

أما رأيت صرحهم (سفيرا)

كيف غدت أكثرهم نقيرا !

° ° °

فاعجب لقوم طاردوا الأصولي

وكرموا المنافق الوصولي !

فقل : على داركم العفاء

إن لم تدارك أرضها السماء !

(مستطاب) موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

مستطاب موهبة مستطاب

أُصُولِي .. أَصُولِي

أُصُولِي .. أَصُولِي أَصُولِي .. أَصُولِي
أُصُولِي ، فلي أَصُولِي أَصُولِي ، فلي أَصُولِي
وأصل أَصُولِي القُرْآن وأصل أَصُولِي القُرْآن
وسنةُ أحمد المختار وسنةُ أحمد المختار
وقانوني شرع الله وقانوني شرع الله
فما يقضيه مقضى فما يقضيه مقضى
ولائي كله لـ ولائي كله لـ
أعادي من يعاديه أعادي من يعاديه
سبيلي الرشيد أسلكه سبيلي الرشيد أسلكه
ومنه حاجي سماوي ومنه حاجي سماوي

أُصُولِي .. أَصُولِي أَصُولِي .. أَصُولِي
أُصُولِي ، عميق الجذ أَصُولِي ، عميق الجذ
لأصلي أنا مشددود لأصلي أنا مشددود
هواي وعشقي الإسلام هواي وعشقي الإسلام
وأهلي أمة الإسلام وأهلي أمة الإسلام
أئن لهم إذا مرضوا أئن لهم إذا مرضوا
وأشدو إن همو فرحوا وأشدو إن همو فرحوا
ويشرف مني الدم حـيـ ويشرف مني الدم حـيـ

فدعني يا وصُولِي
ر ، لا كسواي سطحِي
بأصلي أنا محمي
م ، لا لبني ولا مـي
م ، لا قيس ولا طي
وأحيا إن همو حيوا
وأبلغ إن همو عيوا
من يُجرح ثم بُسني

وأصرخ : آه ، حين يشا
 ويغلى مـرجلى إن مـ
 ك جامى وكـردى
 س حول القدس قدسى

أليسوا إخوانى فى الله ، بل هم جسدى الحى !
 أصولى .. أصولى
 أصولى ، فمت إن شئت
 أنا بالله منصـور
 ولا أطمع فى دنيا
 ولا أخشى سوى ربى
 أنا لله - لا للغر
 أنا للخير - لا للشـ
 أنا للناس ، كل النـ
 وكل الأرض أوطانى
 وكل الناس إخوانـ
 سأدعوهم لدين الله
 أقودهمو بخيط الحـ
 وليس العنف من نهجى
 بل الخلق الجوارى
 بل هم جسدى الحى !
 أصولى .. أصولى
 أصولى ، فمت إن شئت
 أنا بالله منصـور
 ولا أطمع فى دنيا
 ولا أخشى سوى ربى
 أنا لله - لا للغر
 أنا للخير - لا للشـ
 أنا للناس ، كل النـ
 وكل الأرض أوطانى
 وكل الناس إخوانـ
 سأدعوهم لدين الله
 أقودهمو بخيط الحـ
 وليس العنف من نهجى
 بل الخلق الجوارى

فأقصر يا فضولى
 لما يدعوا والخرافى
 وإن جافاه بدعى
 من يرعاه مـرعى
 أصولى .. أصولى
 إلى التوحيد أدعو لا
 وألزم هدى أحـمدنا
 وأرعى أمر ربى ، إن

وأعلى راية الإسلام
ولا يثنى عناني عند
لسان نظامه الكريها
م مهمما قيل: رجعي
ه سفاح تناري
ج والتعذيب والكي

ولا قلم خـؤون الفك
يساري إذا شـاؤوا
ولا وغد عميل، رب
يحرركه يهودي
وفرعون الإمام له
ومفتيه مسلمة
ر بالدولار مشري
وإن شـاؤوا يميني
ه المعبود كرسي!
ويأمره صليبي!
وهامان الحواري!
وخازنه حرامي!

أصولي، أصولي
تفوقت على الأقرا
وكم لي إخوة نبغوا
أعانتني صلاة الفج
وذكر الله في الأسحا
ووردى من كتاب الل
وأعطاني حب الل
وما الإسلام إلا النو
هو الأخلاق والأعما
هو التوحيد والإخلا
بعين الله مشري
ن حـتى قيل جنى
فضائي وذري
ر، حين ينام سـوقي
ر، إذ مـولاي منسى
ه لي مدد سـماوى
ه مـالم يعط إنسى
ر، إلا قلبك الحى!
ل، لا الشـكل ولا الزى!
ص، فافهم يا سـراى!
بروناي - دار السلام

٤ محرم ١٤١٤ هـ - ٢٤ يونيو ١٩٩٣ م

المسلمون قادمون

هذه القصيدة من جملة القصائد التي أنشأتها في صيف ١٩٨٥ م ، حيث كنت أقيم في مصحة (بادنوين آر) بالقرب من مدينة بون بألمانيا ، للعلاج الطبيعي بعد إجراء عملية الانزلاق الغضروفي ، وهي من بحر الرجز ، وقد جاءت على طريقة (الشعر الحر) لأول مرة ، وربما آخر مرة أيضا .

وقد تنبأت القصيدة بأشياء وقع الكثير منها في أكثر من بلد ، ولست بعرف ولا كاهن ، ولا أزعم معرفة ما يكنه ضمير الغيب ، ولكنه امتشفاة للمستقبل في ظل الحاضر ، وفي ضوء سنن الله الحاكمة للكون والإنسان .

كانت القصيدة في حاجة إلى خاتمة ؛ ولذلك لم أنشرها في المجموعة الأولى ، حتى يسر الله لي من قريب الجزء الأخير منها ، فغدت مهياة للنشر . والحمد لله أولا وآخرا .

المسلمون قادمون ! ..

الدين والمنطق والتاريخ والواقع يقضي : إنهم لقادمون !

قلت لمن حولي : نعم ، المسلمون قادمون ..

قالوا : عجيب ما تقول ..

كيف تقول : المسلمون قادمون ؟

والمسلمون اليوم هاهم قائمون !

هم ألف مليون إذا عدوا ، وهم يزایدون !

قلت لصحبي : اتقدوا ، لا تعجلوا ، لتعلموا إن كنتم لا تعلمون

المسلمون القادمون ..

ليسوا المسجلين بالإسلام في شهادة الميلاد !

ليسوا الذين يحسبون مسلمين ساعة الإحصاء والتعداد !
ويدفنون - إن تُوفُوا - في قبور المسلمين ، تبعاً لسنة الأجداد !
ليسوا المُسمَّين بأسماء النبي والصحاب الغر والعباد ..
وإن تكن أفعالهم أفعال أهل الكفر والإلحاد
ليسوا الذين يُعرضون عن نداء الله إن ناداهم المنادى :
حي على الصلاة ، أو حي على الجهاد

المسلمون القادمون ..

أمة بالحق يهدون ، وللحق يعيشون ، وعنه يصدر
من قرأ القرآن والحديث يدرى : أى صنف هؤلاء المسلمون
التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون
الآمرون بالهدى وكل خير . وهم من الضلال والشروع زاجرون
فى الله يعطون ، وفيه يمنعون
فيه يحبون ، وفيه يبغضون
وفى سبيل دينه يجاهدون

المسلمون القادمون ..

لم يعد يهولهم كسرى ، ولا بالوا بقيصر
لا جند قينقاع يخشون ولا حصون خيبر
شعارهم : الله أكبر
لأشياء غير الله يذكر

ندأؤهم : هبى رياح الخلد ، فالرضوان أكبر
دعأؤهم : يا ربنا انصر جنـدك المطهـر
واخذل عدواكم طغى فينا وكم تجبر

المسلمون القادمون ..

يقودهم جيلٌ جديدٌ من ذوى القلوب
من لهم يدٌ ومن لهم بصرٌ
فروا إلى الله من الدنيا ، من الناس ، من الذات ، ويا نعم المفرّ !
تحرروا بنعمة التوحيد من عبادة الحجر
ومن عبادة البشر
ومن عبادة الهوى ، وذاك معبودٌ أثر !
ليسوا عبيداً للظهور ، للبريق والتقاطات الصور
وزائف الألقاب والأسماء والأضواء تخطف البصر
طوبى لهم من أتقياء أنقياء أخفيا .. كأن كلا منهمو جذع الشجر
فى الترب مخبوء ، ولولاه لما كانت فروع أو ثمر
من كل مخلص إذا أراد خلّت أنها إرادة القدر
فى الأرض مغمور ، ولكن فى السما قد اشتهر
له مع الله دلال إن دعاه فى السحر
لو قال : أقسمت عليك ربنا ، لبيّ له الله اليمين وأبر !

المسلمون قادمون ..

فى طريق عودة للدار ، للأصول ، للمهدى والاتباع

طريق الاتباع في الدين .. وفي الدنيا طريق الابتداء
بعد اغتراب طال عن مواطن الأجداد وانقطاع
بعد الغياب عن مراكز الإلهام والإشعاع
بعد الشرود هائمين في صحارى التيه والضياع
بعد السقوط من شوامخ الذرا إلى حضيض القاع
بعد تسول ثقافى سياسى على موائد الشحاح والجياع
بعد التماس الدفء والترياق فى جحور الرقط والأفاعى
بعد انتظار الخير والأمان من مخالب الذئاب والسباع
بعد ابتغاء النور فى كهوف غى ما بها خيط من الشعاع
بعد الأعاصير ببحر هائج يا طالما هددهم بالابتلاع
فى مركب يجرى بغير (بوصلة) بغير دفعة ولا شرع
بعد سواد ليل ظن فيه الفجر قد ولى بلا ارتجاع
بعد انكشاف الغدر والمكر لدى ثعالب النفاق والخداع
بعد تداعى الكفر كله على أمتنا تداعى الجياع للقصاع
وكيف لا ونحن كالقطعان إلا أنها بغير حارس ، بغير راع ؟ !

يا للفجيعة ! استبيح المسلمون جملةً وهانوا !
حتى الذين حرمت أديانهم أن تذبح الأغنام والثيران
واستبشعوا أن يقتل البعوض والذباب والفئران
من فرط رحمة ورأفة بها ، فلا تؤذى ولا تهان !
ما بالهم قد استباحوا - ويحهم - أن يذبح الإنسان ؟ !
من قال : لا إله إلا الله ، لا الأبقار ، لا الأوثان

من قام يحمى عرضه أو دينه يذبح ، لا رفق ولا إحسان !
هذا الدم المباح عند القوم لا يحمى ولا يمان
أسمعت أساماً ، وآباداً ، وكشميراً وما سارت به الركبان ؟
ما تنشرُ الأنباءُ من مجازرٍ تشيبُ من أهوالها الولدانُ
دع عنك ما يفرضه التعقيمُ لا يذكره الإعلامُ والإعلان !
أرخص ما فى الأرض من دم دماؤنا التى ليس لها أثمان !
فليس من يحمى لها من هيئة ، أو دولة كبرى لها سلطان
وقبل نادى شاعرٌ من قومنا علّمه الزمانُ والمكان !
من لم يذُد عن حوضه بسيفه وكفه هدمه الطغيان !

المسلمون قادمون ..

قد نبهتهم الحوادثُ الجسامُ ، وأيقظت جماعة النيامُ
وناوشتهم الأكفُ والسيوفُ والرماحُ والسهامُ
ونال منهم كلُّ من كان لديهم قبلُ فى الحمى وفى الذمام
فى أرضهم ترى الغراب استنسرا
واستأسدَ الهرُّ الوديعُ وعدا وكثرا
واللصُّ قد أخرج أهل البيت من بيتهمو مستهترا
وأُنزل العالى ، وأصبح التحوتُ فى الذرا
وأعجب العجاب أن بعض الناس أصبحوا أئمة ترى ما لا يرى
يفتون فى كلِّ الأمور ، ظاهرا ومُضمرا
لا شئ يعدوهم ، فكل الصيد فى جوف الفرا !

المسلمون قادمون ..

وما لهم لا يقدمون؟

والدور دورهم ، وليس ثم غيرهم مرشحون

لينفذوا ما ينفذون

وينفذوا ما ينفذون

المسلمون قادمون ..

عن ساقهم مشمرون ، للعلا مضمون

من كل فج يهرعون

من حيث تعلمون

أو من حيث قد لا تعلمون

يرتقبون أن يدوى الأذان ..

يعلنه فم الزمان :

يا أمة التوحيد أن هبوا ، فقد آن الأوان

بل ربمافات الأوان

هلا سمعتم الأذان من بلال؟

ترددت أصداؤه بين السهول والجبال

وسمعته أمة كبرى

من المحيط للخليج

بل من المحيط للمحيط

من مغرب ، ومشرق : أقصى وأدنى ووسيط

من الفلبين ومن جاوا إلى شط الرباط وصحارى شنقيط

المسلمون قادمون ..

من مصر : قلب العرب ، دار العلم والقرآن ، والأئمة الحداة
من بلد الأزهر حصن الدين ، حصن الضاد ينبوع المعلمين والدعاة
كنانة الله ، التي ردت عن الإسلام من قبل جحافل التتار ، والصليب والغزاة
من عين جالوت ، وحطين ، إلى يوم القناه
ولم تزل تصدر الدعوة والصحة للدين ، تزلزل العداة والعتاة
وتنبئ الأئمة المجددين والمصايح الهداة
من يجحد (البنا) الإمام ، مرشد الأجيال ، أستاذ البناء ؟
وصاحب (الضلال) قطبنا الشهيد ، من قضى ، ولم تزل له قناه
وآخرين انطلقوا في الأرض كالنجوم ، أو كالماء للحياه
قد صدقوا العهد ، ولم يبدلوا ، منتظرين دورهم في موكب الأباة
لا في موكب الجباه

المسلمون قادمون ..

من جنوب النيل ، من سودائنا الحر الأبي
محطم الأصنام ، لا يعنوا لطاغوت ولا لأجنبي
ومنبئ المهدي ، أنعم بالنبات الطيب
ومصنع الأحرار ، حسبكم منهم (سوار الذهب)
أرض الترابي وصحبه الخيار النجب
مفتاح أفريقيا وهاديها إلى دين النبي
وهو القناه المرتجاة بينها وبين العرب

المسلمون قادمون

من حول بيت المقدس الصامد في وجه بني صهيون
من بلدة الخليل ، من غزة ، من نابلس ، من جنين
حيث انتفاضة الجموع في طريقها إلى حطين !
شعارها التكبير لا تهتف باسم (ماو) أو (لينين) !
قد لفظت - لفظ النواة - لعبة اليسار واليمين !
ولم يضع سدى جهاد الشيخ عز الدين
ولا جهود شيخها مفتي الفدا محمد أمين
قد استبان الطريق ، ما بقي إلا صلاح الدين !

المسلمون قادمون ..

من العراق الحبر ، من دجلة والفرات
أرض الرشيد والأئمة الأعلام والأثبات
سفيان والنعمان وابن حنبل كواكب الإيمان والإحيات
تمرد الجيل على (بعث) رأوه قاتل الحياة
وجال البخراب والمسمات
واستسلمت جنود (إبليس) لجند الله ذي الآيات
وانتصر الهادي محمد على (عفلقهم) .. والنصر حتماً
وعاد شرع ربنا مرتفع الهامات والرايات !

المسلمون قادمون

من بلاد الشام ذات الفضل فى رواية الثقات
أرض ابن تيمية العملاق والجهابذة الثقة
أرض السباعي ، عدو المارقين رائد الدعاة
وأرض مروان حديد مرعب الطفلة
من حلب الشهباء ، من دمشق ، من حماة
يا طالما عانت من الكفر الغشوم الباطني العاتي
وقد مت قوافلا من شهداء الصحوة الأبية
وصبرت وصابرت ، صبر أولى العزم ، أولى الثبات
لكن للصبر مدى مهما يطل لأبد أن ينفجر البركان
وتنفض الشعوب عنها نومها .. ويبصر العميان
ويعلم الظلام أن الشمس لا تحجبها الأكف والعيدان

◊ ◊ ◊

من كل أرض الشام ، من أردنها المرابط المعاني
ومن مدينة الجبال ، من ربا عمان
من إربد والصلت والزرقا ومن معان
هناك جيل النصر قد أعد بالإيمان للنزال والطعان

◊ ◊ ◊

من أرض لبنان التي طهرها القناتل
وعرفت بها الحرب أن الله لا يشري ولا يغتال
وأن للإسلام أهلا — رغم عسف الدهر — لم يزلوا

◊ ◊ ◊

من شاطئ البسفور ، من أرض بنى عثمان
أرض الخلافة ، التي أعلت قروناً راية الإيمان
من حيث يكمن اليقين خلف قشرة من التسلط العلماني
وحين تؤتى أكلها بعد غد مدارس القرآن
ويهدم الأتراك ما قدس بالزور من الأوثان
ويزرع الفجر بنجم الدين أربكان

من ملتقى البحرين ، في الرباط ، في مغربنا الوثاب
من موطن الأحرار في كل السهول الخضراء والهضاب
من قاوموا غزو فرنسا بدم الشيوخ والشباب
ولم يُبالوا بالسجون .. لا ولا بالنار والحراب
وقبل هذا قاتلوا الأسبان في الوهاد والروابي
إن شئتمو فلتسألوا عن الأمير الفارس (الخطابي)
وصحبه الأبطال أسد الريف من فاقوا أسود الغاب

من بلدة المجاهد الأمير (عبد القادر)
أرض (ابن باديس) المربي والخضم الزاخر
أرض (التيسي) و (البشير) صاحب (البصائر)
و (ابن نبى) و (الفضيل) الطائر المهاجر
أرض الجهاد والفداء كابرأ عن كابر
أرض الأبهة الشهداء المليون ، زد وكائر
أرض شباب الصحوة الحر العنيد الثائر

أَكْرَمُ بِهِم بَنِينَ مِنْ أُمِّ الْيَهُودَى : الْجَزَائِر !

المسلمون قادمون ..

من تونس الخضراء .. حيثُ قد أفاق جيلُ النصر .. فاتحا عيونهُ
تقوده إلى الصراط المستقيم (صحوة) راشدة ميمونه
تهتف بالإيمان .. بالأخلاق .. بالحقوق ... بالحرية المصونه
سارت به إلى الأمام . فجرت طاقاته المكنونه
تدوس بالأقدام .. علمانية عميلة .. عليلة .. مجنونه
لا تعجبوا أن يوقد الزيت من (الزيتونه) !

* * *

من بلد المقاتل المصابر المغوار
مدوخ الطليان ، فارس الصحارى ، عمر المختار
من أثر الموت ولم يستسلم
وعطر الأرض بطاهر الدم

* * *

من مهبط الوحي .. جوار البيتِ عالى النسبِ
من طيبة التى طابت بروضة الحبيب الطيب
من معقل الإسلام ، من مهد اللسان اليعربى
من الجزيرة التى علا بها الدين علو الشهب
أضحت له حمى ، فلا يبقى بها دين سوى دين النبى
من نجد ، من أرض الإمام الثائر المحتسب
مجدد الدعوة للتوحيد بين العرب

* * *

مِنْ يَمَنِ الْحِكْمَةِ وَالْإِيمَانِ
وَمَهْدِ يَعْزِبِ بَنِي قَحْطَانَ
مَنْ أَنْجَبْتَ أَوْيسَا الرَّبَّانِي
وَحَرَجْتَ أئِمَّةَ الْعَرْفَانِ
كَابِنِ الْوَزِيرِ حُجَّةَ الزَّمَانِ
وَابْنِ الْأَمِيرِ بَعْدُ وَالشُّوْكَانِي
وَالْيَوْمِ آتَتْ كُلَّ قُطْفٍ دَانِي
فَمِنْ فَتَى كَالصَّارِمِ الْيَمَانِي
وَمِنْ حَكِيمٍ فِي خُطَا الْقِمَامَانِ
وَحَسْبُكَ الْأَحْمَرُ وَالزَّنْدَانِي !

* * *

مِنَ الْكُوَيْتِ .. مِنْ عُمَّانَ .. مِنْ قَطْرٍ
مِنَ الْإِمَارَاتِ .. مِنَ الْبَحْرَيْنِ .. مِنْ نَخْلِ هَجْرٍ
مِنَ أَرْضِ ثَوْرَةِ الْخَمِينِي مُخِيفٍ مِنْ فَجْرٍ
مِنَ كُلِّ أَقْطَارِ الْخَلِيجِ الْمُسْلِمِ امْتَدَّ الشَّرُّ
لِيَحْرِقَ الْعَدَوَانَ وَالْعَادِينَ .. وَالْعَدَوَانَ كُفْرَانٍ وَشَرِّ
مِنَ شَرْقِهِ وَغَرْبِهِ .. قَدْ نَبَّهَ الْجَمِيعَ نَاقُوسُ الْخَطَرِ
تَجْمَعُ الْكُفْرُ عَلَيْهِمْ .. فليهبوا ذَائِدِينَ عَنْ حِمَاهِمِ مِنْ كُفْرٍ
لَا فَرْقَ بَيْنَ سُنَّةٍ وَشِيعَةٍ .. إِنْ زَحَفَ الصَّلِيبُ أَوْ غَزَا التَّنَّارُ
سَيَضْرِبُ الْكُفْرُ الْجَمِيعَ ..
لَنْ يَفْرُقُوا بَيْنَ عَلِيٍّ وَعُمَرَ !

* * *

من بلد الأشاوس الأفغان أبطال الجهاد الصابر العنيد
من علموا السوفيت أن النصر بالإيمان لا بالنار والحديد !
وأن سيف الحق لا يكسر بالمدفع والبارود !
من بعثوا سيرة أهل بيعة الرضوان من جديد !
صحابة العصر ، الألى زادوا عن الإسلام كل كافر مرید !
لن يهزم الله أمام طغمة من خفر الإلحاد والجحود !

* * *

من أرض باكستان ، أرض الخير ، أرض الطهر
تلك التي قامت على الإسلام كي يعبد فيها الله دون قهر
أرض أبى الأعلى وإقبال ، وأعلام الهدى والذكر
من كل أرض الهند ، أرض الفقه والحديث والتفسير
أرض الإمام الدهلوى ، منبت الندوى والكشميرى

* * *

من أرض ماليزيا التي اهتمت إلى الإسلام خير جنة
وعاشت القرون فى نور الكتاب ، فى رحاب السنة
تبغى سعادة الدنيا ، وفى الأخرى نعيم الجنة

* * *

من أرض أندونيسيا ، حيث علا الصليب يوماً مجحفاً
وطمع الإنجيل ، وهو الأجنبى ، أن يسود المصحفاً !
ويخرسوا مآذناً تهتف بالتوحيد والتقدیس
ويعلن التثليث عن سلطانه بالضرب بالناقوس
ويختفى اسم أحمد ، ليظهر اسم (جون) أو (جورجيس)

واليوم تعرف الهوية التي قد موّهت (بالغش) والتدليس
عائدة للأصل ، مستفيدة من تلك الدروس !

المسلمون قادمون ..

مِنْ (مندناو) مشرقاً حيث الجهادُ والفداء المؤمنُ
مَنْ قاوموا الطغيانَ كالشم الرواسي وأبوا أن ينحنوا
مَنْ رفضوا الإغراء ، والتهديد ، لم يستسلموا أو ينثنوا
مِنْ دينهم تعلموا فنون الاستشهاد حتى أتقنوا

المسلمون قادمون ..

من هناكَ من مدى بعيدٍ
من خلف ذاك الساتر المغلظ الحديدي
من وطن الإسلام في طشقند ، في بخارى
حيث تحدى الكفر دين الله ، لم يسرر به إساراً
وظن بعض الناس أن ليلهم لا يلد النهار !
سيرجع الفرع إلى الأصل .. ويأوى الكل للإسلام .. شرعة لهم ودارا
وتهزم الكفر الدخيل فطرة الله ، وإن كان سناها فترة توارى
وتكسر الأصنام . لا (ماركس) لا (لينين) .. بل يعبد ربى وحده جهارا

من شرق إفريقيا ، من بلد النجاشي
أصل بلال سيد الأحباش
ومهجر الصحب الكرام : جعفر ومن معه

ينبت للإسلام فيها زرعٌ خير ، ربنا قد زرعه
ويستقط الحکمُ الشیوعی الصلیبی ، وما قد صنعه
تمثالُ مار کس — کفکره — هنا لن ینفعه
ومن (إریتریة) دار الصبر والكفاح
قد استقلت وعلت « حى على الفلاح »
وارتفعت منارة التوحيد فى الربوع والبقاع
من كل إفريقية ، من وسط ومشرق ومغرب
فيها علا صوت بلال بالأذان ، باللسان العربی

المسلمون قادمون ..

بعد أن صحوا ، ولم يرضوا بعيشة العبيد
يا طالما تعثروا لکنهم هبوا وقاوموا الطاغوت من جدید
يستنطقون الأمس للحاضر .. للغد السعيد
فى ثقة الصديق بالله .. وفى مضاء سيف الله خالد الوليد
فى غضبة الحسين للحق ، وإن جار زياد أو يزيد
فى رقة النسيم فى الأصيل ، لکن فى صلابة الحديد
فى فطنة المؤمن .. فى بصيرة الداعى .. ولكن فى استماتة الشهيد
قد عرفوا منهاجهم ، قرآنه المنزل من عند الحكيم والحميد
قد عرفوا غايتهم فى العيش لله وللحق ، وذا بيت القصيد
وعرفوا مسيرهم خلف رسول الله أصحابا كسعد وسعيد

ألم تر الجياع في السودان ، في تشاد ، في الصومال ؟
ممن يموتون على يد الطوى المهاجم القتال
قد صابروه طيلة الأيام والليالي
لكنه الغلاب في نهاية النزال
وقاتل الشباب والشيوخ والأطفال
فمن لهذه الشعوب من ضحايا الفقر والإقلال ؟
ومن يقيم القسط ما بين جنوب الأرض والشمال ؟

المسلمون قادمون ..

فانقضوا قلاعكم .. وحولوا شراعتكم
يأيها المستعمرون

الطامعون الحاقدون .. الماكرون الكائدون
قد انقضى زمانكم .. ونُسجت أكفانكم
واستيقظ الرقود والمخدرون

عصر الشعوب قد بدا .. عصر القياصر انتهى
قد شختمو .. ولن يعود الشيخ يافعاً .. ولن يكون

المسلمون قادمون ..

فادفنوا أحلامكم .. ونكسوا أعلامكم
يأيها الصهاين المخربون .. الغادرون .. القاتلون !
وهدموا المستوطنات .. قبل أن تغدو لكم مقابرا
ولترجعوا من حيث جئتم .. أيها المغتصبون ، الدخلاء ، السارقون

الدار للأهل وما للصَّ إلا الطردُ والعقابُ .. مهما تطل السنون

أو ... فليجرع المنون

لا بد من يوم لكم .. يلعنكم فيه الملاك والبشرُ

فيه سينطق الحجر

مطارداً لكم .. ويصرخ الشجر !

ويسخر القضاء منكم والقدر !

ويضربُ الذلُّ عليكم .. مثلما عرفتموه في زمانٍ قد غبرُ

وتقطعُ الحبالُ كلَّها .. فلا حبلٌ من الناس لكم ..

فقد صحواً من الخدر !! !

وقبلُ ، حبلُ الله قد بستموه .. بالكنود والفجور

بئس من فجر !

اقتربت ساعتكم ... يا إخوة القروء

والساعة أدهى وأمر !

المسلمون قادمون ..

فالزَمُوا حدودكم .. وسَرِّحُوا جنودكم .. ووفروا جهودكم يأيتها المستكبرون

من حاملي الغدرِ اليهوديِّ الخئون

وحاملي الحقدِ الصليبيِّ الدفين

ووارثي البطشِ المغوليِّ اللعين

ووارثي الخسوسِ والمنافقين

والباطنيةِ الغلاةِ والمخربين

لن تطفئوا شمس الضحى .. بنفخة .. يا جاهلون !

لن تهزموا جنودَ ربِّي .. إن جندَ الله دوماً غالبون !

ولن تعوقوا صحوة الإسلام .. فهو زاحف منتصر .. لو تعلمون !

كيدوه ما شئتم .. فكيد الله أقوى منكم .. لو تفقهون !

المسلمون استيقظوا ، فلم أعد عليهم أخاف

ما عاد لهمم يساع ، إنه سم ذعاف

ما عاد خير أرضهم لغيرهم داني القطاف

انطلق المارد من قمقمه .. مهدداً ومنذرا

حطم الليث القيود .. فدمر ..

وانكشفت سوءات جاهلية طينية تحللت فيها العرا

تقدم الناس بها .. كنه تقدم إلى الورا

المسلمون قادمون ..

فنكسوار رؤوسكم .. وحطموا كؤوسكم .. يأيتها المضللون

واختبئوا بين الجحور .. يا عقارب الأذى .. إن وسعتكم الجحور .. أيها المنافقون !

ولترتعد فرائص الطغاة .. فالقصاص آت ، والقضاة عادلون

يا من ركبتم كل إثم .. خفية وجهرة .. لا ترعوون .. ويحكم لا تستحون

من كل ذئب يكتسى فروة ثاة .. كذبا .. وضحكا على الذقون !

ستكشفون .. ويلكم .. ستفضحون

المسلمون قادمون ..

يا من غرستم الفساد والشرور ..

اليوم مما غرست أيديكمو ستقطفون

مما سقيتم غيركم من علقم ستشربون .. لا تظلمون

يا من تألّهتم على الناس .. كأن الله غائب ..
وأنتمو في كونه المسيطرون !
يا من مصصتم الدماء .. وسممتهم من لحوم الكادحين
بينما هم من هزال يسقطون !
يا كل خائن ومرتش وسارق .. وكل خمار وبياع لقومه السموم والجنون
جاء الحساب بعد أن حسبتكم أنكم لا تُسألون الدهر عما تفعلون
جاء حساب .. وسعدو بجواب .. فالسؤال صعب ..
والجماهير هم الممتحنون !
الشعب لا ينسى .. وعين الله لا تنام .. والظالم لن ينجو ..
والعقبي لقوم يتقنون
والمسلمون قادمون

المسلمون قادمون ..

فارقوا رؤوسكم .. ولقنوا دروسكم .. لمن يعي بأنها المستضعفون
يا من سرقتم .. وضح النهار .. واللصوص آمنون
يا من أجاعوا منكم البطون .. أرقوا الجفون .. أدموا العيون !
يا من دُفنتم بالحياة .. في قبور اسمها البيوت ..
والفجار في القصور ينعمون !
يا كل منكوب ومكروب ومحروم ومظلوم .. ومجروح ومذبوح ..
خلال هذه القرون
يا من شكوتهم الاكثاب والفراغ والضياغ
في حضارة الضجيج والجنون .. وهو عندهم فنون !

يأيها الأحرار .. فى دنيا تسوق الناس للقهر وللزيف وللظلم .. وأنتم صامدون
يا من رفضتم كل فرعون مؤله زورا .. وقلتم : إنما موحدون
ولم يكن عند فراعين الضلال منطق .. غير السياط والرصاص والعذاب والسجون !
وما لكم - والله - جرم .. غير أنكم تفكرون .. تغضبون .. تصرخون !
يا هؤلاء كلكم .. اليوم تبعثون .. تضحكون .. تنصرون ..
وكيف لا ؟ .. والمسلمون قادمون

المسلمون قادمون ..

فأملوا وأبشروا .. يأيها المضيعون .. واخضعون

وهللووا وكبروا .. يا مؤمنون

فالفجر لاج

والديك صاح

والعطر - عطر الحق - فاح

والنهار قادم .. والمسلمون قادمون

فقل لأنصار الظلام : مالكم لا تعقلون ؟ ! !

من ذا يؤخر النهار ؟ !

من يصارع الأقدار ؟ !

من يعاند القهار ؟ !

من يناطح المريخ ؟ !

من يوقف النار يخ ؟ !

إلا بلهاء يجهلون .. أو صغار يعشون

فليتهم يفكرون ساعة و يصدقون

ليعلموا علم اليقين : إننا لقادمون ...
أجل ، أجل .. المسلمون قادمون



الناري الشبائي

الفهرس

الصفحة	القصيدة
٥	الإهداء
٧	مقدمة
٩	١ - هجمة الجند
١٣	٢ - زنرائتى
١٧	٣ - أم زائرة ولا مزور؟!
٣١	٤ - إليك يا ابن الإسلام
٣٩	٥ - إليك يا ابنة الإسلام
٤٩	٦ - عجبت
٥٥	٧ - يا نائماً
٥٧	٨ - رباه عظمى كلا
٦٣	٩ - نحن الإخوان
٦٧	١٠ - جيل الصحوة
٧٥	١١ - نصيحة
٧٧	١٢ - وصولى
٧٩	١٣ - أنا بالله عزيز
٨٣	١٤ - شكوى
٨٧	١٥ - يا نفس
٩١	١٦ - تهنئة ودعاء
٩٣	١٧ - سراب السلام
٩٩	١٨ - أندلس أخرى
١٠٣	١٩ - زلزال مصر
١٠٧	٢٠ - التحدى الجديد

الصفحة

القصيدة

١١٣

٢١ - عبرة الموت

١١٥

٢٢ - الأصوليون

١٣٧

٢٣ - أصولي أصولي

١٤١

٢٤ - المسلمون قادمون

١٦٥

الفهرس

١ - روضة الكامنة في أصول

٢ - روضة الكامنة في أصول

٣ - روضة الكامنة في أصول

٤ - روضة الكامنة في أصول

٥ - روضة الكامنة في أصول

٦ - روضة الكامنة في أصول

٧ - روضة الكامنة في أصول

٨ - روضة الكامنة في أصول

٩ - روضة الكامنة في أصول

١٠ - روضة الكامنة في أصول

١١ - روضة الكامنة في أصول

١٢ - روضة الكامنة في أصول

١٣ - روضة الكامنة في أصول

١٤ - روضة الكامنة في أصول

١٥ - روضة الكامنة في أصول

١٦ - روضة الكامنة في أصول

١٧ - روضة الكامنة في أصول

١٨ - روضة الكامنة في أصول



النَّارِي السَّيَّاسِي

رقم الإيداع: ٨٩٧٩ / ١٩٩٣ م

I. S. B. N: 977- 15 - 0103 - 8

كتب للمؤلف

- ١ - الحلال والحرام في الإسلام .
- ٢ - الإيمان والحياة .
- ٣ - الخصائص العامة للإسلام .
- ٤ - العبادة في الإسلام .
- ٥ - ثقافة الداعية .
- ٦ - فقه الركعة (جزآن)
- ٧ - سلسلة حتمية الحل الإسلامي :
- ٨ - « الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا » .
- ٩ - « الحل الإسلامي .. فريضة وضرورة » .
- ١٠ - « بينات الحل الإسلامي .. وثبتهات العلمانيين والمتغربين » .
- ١١ - « أولويات الحركة الإسلامية في المرحلة القادمة (باللغتين العربية والإنجليزية) » .
- ١٢ - « مشكلة الفقر ، وكيف عالجها الإسلام » .
- ١٣ - « بيع المريحة للأمر بالشراء .. كما تجر به المصارف الإسلامية » .
- ١٤ - « الصير في القرآن » .
- ١٥ - « غير المسلمين في المجتمع الإسلامي » .
- ١٦ - « التربية الإسلامية ، ومدرسة حسن البناء » .
- ١٧ - « رسالة الأزهر بين الأمس واليوم والغد » .
- ١٨ - « جيل النصر المنشود » .
- ١٩ - « وجود الله » .
- ٢٠ - « حقيقة التوحيد » .
- ٢١ - « نساء مؤمنات » .
- ٢٢ - « ظاهرة الغلو في التكفير » .
- ٢٣ - « الناس والحق » .
- ٢٤ - « درس التوبة الثانية » .
- ٢٥ - « عالم وطاغية » .
- ٢٦ - « مدخل لدراسة الشريعة الإسلامية » .
- ٢٧ - « الفقه الإسلامي بين الأصالة والتجديد » .
- ٢٨ - « عوامل السعة والمرونة في الشريعة الإسلامية » .
- ٢٩ - « الوقت في حياة المسلم » .
- ٣٠ - « أين الخلل ؟ » .
- ٣١ - « الرسول والعلم » .
- ٣٢ - « نفعات والفحات » ديوان شعر » .
- ٣٣ - « الإسلام والعلمانية وجهاً لوجه » .
- ٣٤ - « فتاوى معاصرة (جزآن) » .
- ٣٥ - « شريعة الإسلام » .
- ٣٦ - « الصحوة الإسلامية بين الجحود والتطرف » .
- ٣٧ - « قضايا معاصرة على بساط البحث » .
- ٣٨ - « الاجتهاد في الشريعة الإسلامية » .
- ٣٩ - « المنتقى من التريخ والتاريخ (جزآن) » .
- ٤٠ - « الفتوى بين الانضباط والتسبب » .
- ٤١ - « من أجل صحوة رائدة » .
- ٤٢ - « الإمام الغزالي بين ماديه ونواقديه » .
- ٤٣ - « الدين في عصر العلم » .
- ٤٤ - « فوائد البنوك هي الربا الحرام » .
- ٤٥ - « كيف تعامل مع السنة النبوية » .
- ٤٦ - « الصحوة الإسلامية بين الاختلاف المشروع والتفريق المذموم » .
- ٤٧ - « تيسير الفقه .. فقه الصيام » .
- ٤٨ - « لقاءات ومحاورات حول قضايا الإسلام والعصر » .
- ٤٩ - « المدخل لدراسة السنة النبوية » .
- ٥٠ - « سلسلة نحو وحدة فكرية للعالمين للإسلام » .
- ٥١ - « (١) شمول الإسلام » .
- ٥٢ - « (٢) المرحية العليا في الإسلام للقرآن واسنة » .
- ٥٣ - « يوسف الصديق » مسرحية شعرية » .
- ٥٤ - « فطوف دانية من الكتاب والسنة » .
- ٥٥ - « الثقافة العربية الإسلامية .. بين الأصالة والمعاصرة » .
- ٥٦ - « المسلمون قادمون » ديوان شعر » .
- ٥٧ - « سلسلة محاضرات الدكتور القرصاوي » .
- ٥٨ - « مسلمة العدد » .
- ٥٩ - « لماذا الإسلام ؟ » .
- ٦٠ - « واجب الشباب المسلم اليوم » .
- ٦١ - « الإسلام الذي ندعوا إليه » .
- ٦٢ - « الصحوة الإسلامية بين الآمال والمخازير » .

بدر الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة شارع

الإدارة والمطابع : المنصورة ش الإمام محمد عبده محمد عبده لوجبة لوجبة الآداب
٢٥٦٢٢٠ / ٢٥٦٢٢٠ / ٢٥٦٢٢٠

الهاتف : ٢٥٦٢٢٢٠ / ٢٥٦٢٢٠ / ٢٥٦٢٢٠
٣٥٩٧٧٨ فاكس : ٢٣٠٠ / ٢٥٦٢٢٢٠

تطلب جميع منشوراتنا من :

بدر النشر للجامعات المصرية - مكتبة الوفاء

٣٩٢١٩٩٧ فاكس : ٣٩٢١٩٩٧ / ٣٩٢١٩٩٧



الناري الشباني