

أيتها محمد
بقدر

ولديتي

وعشقها
الأمير أطود

Des Nada Ibrahim

هي عنيدة جدا لا يستطيع احد ترويضها
تعشق الحرية وتكره القيود تري نفسها
ملكه بها من دونها تشعر بالاختناق
فهل ستطيع ان تقف امام الامبراطور
□الفصل الاول□

في احد القصور الفخمه كانت تعيش
بطله قصتنا حياه فتاه ذات ال 25 عاما
كانت حياه تمتاز بالبشره القمحيه اللون
والشعر الاسود الكثيف والعين العسلي
ولكن ما يزيد تميزها ارتداءها الحجاب
الذي يجعلها ملكه

حياه هي الابنه الصغره لحسن المهدي
صاحب اكبر شركات لتصميم الازياء هو
وشريكه عاصم امجد باتحادهم كونت
قوه كبيره واصبحوا من اكبر رجال
الاعمال علي الشرق الاوسط وكانت
شركاتهم الاولى علي كل شئ حتي
اصبحوا رواد الشركات

حياه فتاه عنيدة جدا لا يستطيع احد
اقناعها بسهوله صعبت الطباع حتي
اخيها الاكبر لم يتمكن منها

احمد المهدي هو الابن الاكبر لحسن
المهدي وهو المسؤل عن اداره
الشركات الذراع الايمن لايه
(احمد من اهم ابطال راويتنا)



في غرفه حياه
احمد: حياه انتي يابنتي
حياه :هشششش
احمد: هششش ايه انا دبانه ادمك قومي
حياه بنوم : سبني يا احمد عايزه انام انت
ايه ارحمني
احمد وهو يجلس بجانبها ويضع قدما
فوق الاخري: اوك براحتك ثم اقترب
منها وبصوت منخفض
احمد: بس انا مش هجي الجامعه تاتي
عشان انقذك من الدكتور ده
فزعت حياه عند ذكر اسم هذا الدكتور
حياه لا هو فين هلبس لا انا لبست
وركضت الي المرحاض ثم تعثرت
فضحك احمد بشده عليها

حياة وهي تقف وتنظر له بعند بتضحك
علي ايه

احمد :عليكي

حياه بغضب: ليه انا ارجوز ادمك

احمد: هههه لا بس هتكوني ارجوز ادم
الدكتور بتاعك هههه شكلك هيبقا
مسخره حياه المهدي مرعوبه من دكتور
الجامعه

حياه بعند وغضب :انا مش بخاف من خد
ومش هروح الجامعه كمان انا محدش
يقدر يزعلي والا يقل احترامه معيا
فهمت

احمد :هههه طب براحه عليا اصل بخاف
والله

حياه :بتتريق سيادتك طب هتشوف وادي
قعه

احمد: يابنتي قومي الدكتور ده ممكن
يولع فيكي

اذا رد غضب حياه اضعاف وقالت: يولع
في مين انت اتجننت انا هروح الجامعه
ان كلمني نص كلمه هفتح دماغه دانا
معيا حزام في الكارتيه

احمد :في ايه ياختي

حياه: كارتيه

**احمد: انا همشي اصل افقد اعصابي
عليكي**

حياه: تفقد مين يابا دانا ادفنك هنا

احمد: حياه لمي نفسك احسنالك

**حياه: امشي يا احمد انت صعبان عليا
حرام اضربك**

**رن هاتف احمد وقاطع هذه اللحظه
المعتاده كل صباح بين الاخوه**

**احمد وهو يتوجه للخروج كي يجيب علي
الهاتف ماشي يا حياه بس افضالك بس**

احمد: الو

**حياة بعد خروج احمد ياعم روح دانا حياة
والاجر علي الله**

**احمد: صباح الخير علي الامبراطور
بتاعنا**

**الامبراطور: صباح الذفت علي دماغك
انت فين يا حيوان**

**احمد: هكون فين كالعاده بتخفق مع
حياه**

الامبراطور: ربنا يخذك انت واختك دا
وقته انت ناسي اننا عندنا اجتماع مع
المصممين الا جاين من لبنان يا حيوان
احمد: اوبا نسيت يامعلم مش عارف ايه
بيجرالي اما اشوف البت دي علي الصبح
تلقني دماغي فوتت كده
الامبراطور: متقلقش انا هظبطهلك ان
شاء الله

احمد: بفرحه هي مين
الامبراطور: دماغك
احمد لا الله يسهلك يا عم هي كدا تمام
الامبراطور: احمد انا هقفل الفون ان
مالقتاكش ادمي معرفش انا هعمل فيك
ايه
واغلق الامبراطور الهاتف في وجه احمد
دون الاستماع الي رده
احمد وهي يركض انا عارف ان البت دي
وش اهلها نحس ربنا يستر



في احد الشركات التابعه لحسن المهدي
وعاصم امجد
في مكتب من افخم ما يكون

فهو مكتب الامبراطور

وليد: ها يا امبراطور كله تمام

**رافع الامبراطور عيناه البنيه التي تشبه
العسل الصافي وتحطيتها الرموش
الكثيفه التي تشبه الحصون المنيعه
لحمائه جمال عيناه**

**مراد: قولتك ميت مره متقوليش
يا امبراطور ثاني هنا**

**وليد: الله في ايه ما لازم الكل يعرف
انت مين دا راى**

**مراد: وانا راىي تخرج بره الوقتي
وليد: ليه**

مراد: وليد اخرج بره قولت

**وليد: اوك يا عم براحه بس كنت عايز
اقولك حاجه**

مراد: اخلص

**وليد: في بره اتنين مودل حاجه اخر
جمال عيون خضره وجمال ايه يا
امبراطور حاجه كده ملوكي**

مراد: بجد

وليد: جدااا فانا قولت ادخل اظبط معاك

مراد: تظبط ايه

وليد: انتي هتاخد الطويله وانا القصيره

مراد : اشمعن يعني

وليد :هتبقى طويله عليا اووي يا عم انما

انت ما شاء الله طول بعضلات بجمال

يخربيت كدا دانا رجل وبعاكسك

مراد: اه طب تعال بقا يا خفيف

وليد :عليا النعمه ما اقصد حاجه

متتعصبش ابوس ايدك بص انا مش عايز

الطويله والا القصيره خدهم الاتنين

مراد :وهو يشدد من ضغطه علي شعره

البنى الكثيف اطلع بره يا وليد بدل ما

اخلص عليك

وليد :حاضر يا امبراطور

مراد :وليد روح جهز العقود احسن من

الجنان ده

وليد :احم حاضر

وجلس الامبراطور حتي يتابع عمله

مراد امجد الابن الاكبر لعاصم امجد وهو

الذي يدير جميع املاكه

بطل راويتنا الامبراطور مراد شاب

وسيم جداا ذات الملامح الرجوليّه

الجاذبه شخصيته قويه جداا جاد في
عمله وصارم جدا لا يعرف الصداقه في
العمل لذلك استطاع في زمن قياسي
هو ورفيقه وشريكه احمد المهدي ان
يتراأس الشركات الكبرى والوصول
للقمه

مراد شخص ذكي جداا لم يدخل صفقه
او رهان وخسره يعتبر خصم قوي ومدمر
لاعداءه لذلك لقب بالامبراطور فهل
سيستطيع اخضاع اميرته له ففي العاده
الاميره تخضع للامبراطور ولكن اميرتنا
عنده



وصل احمد الي الشركه
فتوجه الي مكتب الامبراطور
احمد :اسف يا مراد بعذر منك جداا
مراد : هموت واعرف ايه الا بياخرك كل
يوم كدا
احمد :هيكون مين ياخويا عملي الاسود
مراد :وعملك الاسود ده مش هيجل عنك
ابدا

احمد: ايدي علي كتفك وانا ادعيلك مدي
الحياه دعاء امك مش هتدعهولك

فضحك الامبراطور ضحكته الهادئه التي
تظهر غمازاته فتزيده جمالا

مراد: لدرجادي

احمد: واكثر والله دي فيها كميه عند
متقاسش

مراد: ممكن نركز بقا وسبك من اختك
دي

احمد: اوك يالا

واتجه احمد ومراد الي صاله الاجتماعات
دخل مراد بطالته الطاغيه فلم لا فهو
الامبراطور كما لقب

احد المصمميات اللبانيه: لك شوي
هاالجمال ياالله مو طبيعي

احمد بصوت ضعيف لمراد اوبا لقد
وقعت في الفخ ياامبراطور

مراد: احمد انا مش في المود خالص
فاطلع من دماغي

احمد: في ايه يا مراد يوسف برضو

مراد: ايوا سي ذفت انا مداري علي
بلاويه بس لو بابا عرف هتكون نهايته

احمد :متقلقاش خير ان شاء الله
احد المصممين من انجلترا صاحب اكبر
الشركات الخاصه بالاذياء
طبعا الحوار مترجم
المصمم :يشرفنا العمل معاك سيد مراد
مراد :الشرف لنا نحن مرحبا بك في
مصر
جاك :النور اليك انت وشريكك مستر
احمد
احمد :شكرا لك مستر جاك
جاك : هل من الممكن ان اسالك سؤال
مستر مراد
مراد: بالطبع تفضل
جاك :سمعت عن شركه من اكبر ما يكون
اسست قريبا استطعت ان تصل الي
القمه اردت ان اتعرف علي ملكها
احمد: ما اسمه
جاك : الامبراطور سمعت عنه
ضحك احمد علي هذا الرجل فحاله كحال
الكثير الذين يريدون ان يعرفوا من هو
الامبراطور الذي وصلت شريكاته
القمه فهو اللغز للجميع حتي والده لم

يعلم احدا سوي اصدقاءه فقط احمد
ووليد

احمد وهو ينظر لمراد الذي كان علي
وشك قتله حتي لا تكشف هويته فهو
الامبراطور الذي يبحث الجميع عنه حتي
والده ولكن هو ارد صنع نفسه بنفسه
ارد ان يصنع شيئا بماله الخاص وبالفعل
نجح واصبح الامبراطور ولكن هذا
سيسبب له الكثير من العناء

احمد بتوتر من نظرات مراد : اسف
مستر جاك لم اعلم عنه شيئا كل ما
اعرفه هو ما يعرفه الاخرين عنه

جاك : كيف هذا مستر احمد لما لا تتعرف
به فهو يمثل مركزا مهم في عالم الازياء
مراد: هل من الممكن ان نتحدث في
العمل

جاك: بعذر مستر مراد اين العقود
مراد :احمد اطلب من وليد يجيب العقود
وبالفعل احضر وليد العقود

وتم التوقيع واصبحت الشركتين
مرتبطان بعمل جماعي



في مكتب الامبراطور

**احمد: لحد امتا يا مراد هتخفي للكل انك
الامبراطور**

**مراد :احمد قولت مش عايز اتكلم في
الموضوع ده كتير وقولتلك ميت مره انا
مقدرش اسيب شغل ابويا الا وكلني بيه
وكمان في نفس الوقت عايز اثبت
نفسي بعيد عن فلوسه بمالي انا الخاص**

احمد :ونجحت يا مراد

**مراد بالالم :ساعات النجاح يبقا السبب
في مشاكل كتير اووي يا احمد**

احمد: لسه ذي ماهو

مراد :وعمره ما هيتغير يا احمد

احمد ان شاء الله هيتغير

**مراد وهو يرتدي جاكيت بدالته: مفتكرش
طول ما امه موجوده جانبه هيفضل كدا**

احمد :يبقا ادعي عليها ربنا يخذها

**مراد بعصبيه: احمد احترم نفسك دي
مهمها كانت والدتي**

احمد: انا ب

قاطع حديثه رنين الهاتف

احمد : ثانيه واحده

ورفع هاتفه

احمد :الو

حياة: ايوا يا احمد تعال الجامعه فوراً

احمد بعصبيه:المرادي هبتي ايه

حياه :كسر ساق مش اكر

احمد بغضب شديد: منك لله يا شيخه

انتي ايه حسبي الله ونعم الوكيل فيكي

حياه :الله مش هو الا عاكس

احمد لا حوله ولا قوه الا بالله العلي

العظيم محدش سلم من شرك

حياة :اخلص بقا واطلع من ام

الاسطوانه المشروخه دي تعال بسرعه

خرجني اصل المدير بينرفزني خايفه

افقد اعصابي واقتله

احمد : لاالأكله الا المدير انا جااي

واغلق احمد الهاتف وهو يحدث نفسه

بصوت مسموع ؛

واحد عاكسها كسرت رجله والمدير

بيهزقها عايزه تقتله يارب اخلص منها

اذي دي ما عرفش

نسرين :والله انت لسه جاي الوقتي
طبعاً هتجيبه من بره مانت طالع لايوك
مش محترم في حد يسب ضيوفه كدا
مراد وهو يقاوم حتي لا يخرج لفظ غير
مرغوب به :انا مش من طبعي كدا يامي
انا كان عندي شغل وبعدين اظن انهم
ضيوف حضرتك مش ضيوفي

نسرين بعصبيه شديده :مش قولتلك انت
مش محترم

عاصم :في ايه يانسرين الله انتي كل
يوم خناق مع الولد

نسرين :لانك للاسف معرفتش تربيه
معندوش احترام ليا ولا لحد اخرجني مع
اختي وبناتها بيستانوا جنبه من 5 ساعات
مراد عندما شعر انه علي وشك الحديث
بطريقته اسرع في الحديث:عن اذنكم
وتركهم ورحل

نسرين :شوفت الاحترام بيسب امه
وهي بتكلمه ويمشي

عاصم :والله بجد انتي عارفه كويس هو
مشي ليه وبعدين هي اختك وبناتها
ضيوف دول كل يوم هنا تقريبا
نسرين :كدا يا عاصم ماشي

عاصم :ايوا كدا بدل مانتني منتبه اووي
لمراد كدا شوفي ابنك الثاني الا مقضي
حياته كلها الخروجات وبنات

نسرين :يوسف ياريت ابنك يبقا ذيه دا
يوسف ما شاء الله عليه

عاصم بحزن :مش ابني لوحدي يانسرين
ابننا

وتركها عاصم ورحل وهو بحاله من
الحزن علي زوجته التي لم تعترف بأنه
ابنها الي الان تعامله بأبشع المعامله
ولكنه يتحملها ليس ضعفا بلا حب
واحترام لها

🌷🌷🌷🌷🌷🌷🌷 في جامعه حياة

توجه احمد مسرعا الي غرفه المدير
وفتحها بسرعه وحمد الله عندما وجد
المدير يجلس علي مكتبه حيا يرزق

المدير :الا انتي بتعمليه دا زاد عن حده
دي خامس شكوه تجيني منك

حياة:الله ماهما الا بيعاكسوا وانا شعاري
في الحياره الا غلط يتربا

المدير :تجيلي انا وانا اربيه مش تكسري
رجله عمالتها اذي دي

اقتربت حياه اليه وانحنت للمكتب
وقالت: اصل انا واخذه البطوله في
الكارتيه 6مرات وعندي خبره في كسر
كل مناطق الجسم فبعد عنك اول ما حد
يعصبني بكسر رجله علي طول وانا
خايفه علي حضرتك ابتديت تعصبني
ابتلع المدير ريقه في خوفا من هذه
المجنونه العنيده وقال بتوتر: ارجعي
مكانك يانسسه والزمي حدودك
حياه: ماهو ده الا بقوله كل واحد يلزم
حدوده

احمد: الله يخربيتك

المدير وهو يزفر براحه لوجود احمد الي
جانبه

فقال: استاذ احمد كويس انك جيت لازم
تشوف حل معها

احمد: اسف علي التاخير ثم قال بصوت
منخفض اشوف حل معها شوف حد
يشوفلي حل انا كمان

المدير: بتقول حاجه يافندم

احمد لا ابداء بقول لحضرتك انا متكافل
بكل الخسائر الا عمالتها اختي

**المدير: المرادي الخساير رجل وابن مين
ابن عاصم امجد**

احمد بفرع :نهار اسود مين يوسف

ثم نظر للحياة بغضب شديد

احمد :يوسف يا حياة

**حياة:الله انا مالي والله ما اعرف انه ابن
انكل عاصم الا الوقتي**

احمد :اخرسي

اعمل ايه الوقتي دا

ثم تحدث وقال:طب هو فين يوسف

**المدير:في غرفه المدرسين بنرن علي
والده او حد من عيلته تلفونتهم مغلقه**

**احمد بلهفه :انا معيا رقم اخوه الكبير
هطلبه حالا**

**وبالفعل طلب احمد الرقم الخاص لمراد
امجد الامبراطوى**



**في غرفه من افخم مايكون من يراها
يظن انها قصرا صغير تحتوي علي كل ما
يلزم لجعلها من افخم التصميمات**

كان يجلس مراد امجد وهو مهموم حزين
من معاملة والدته له نعم هو يعتبرها
والدته لكنها لاتحبه مثلما هو يحبها
وزعت كرهها في اخيه الصغير

اخرجه من بحور شروده صوت رنين
هاتفه فالتقاطه

مراد :ايوا يا احمد

احمد :مراد عايزك تيجي جامعه يوسف

مراد :ليه خير عمل ايه المرادي

احمد بتوتر وخوف :في الحقيقه هو
معملش اختي الا عمالت فيه

مراد :مش فاهم متقول في ايه واخلص

احمد :بصراحه حياه كسرت رجل يوسف

واقف الامبراطور وهو في قمه ذهوله
ماذا افتاه كسرت قدم اخاه كيف لها
بذلك كيف اتيت بهذه القوه

مراد :انت بتهزر صح انا مش فايقلك

احمد :هو ده وقت حد يهزر فيه تعال
بسره قبل المدير ما يطلب ابوك

مراد بلهفه وخوف علي اخيه فهو يعلم
اذا علم اباه ماذا سيفعل

مراد لا 5دقايق واكون عندك

اتجه مراد الي غرفه تبديل الملابس
واختار بدله بسيطه التصميم ولكنها
كانت من افخم ما يكون فمراد يرتدي
من افضل التصميم لمصممين عالميه
ووصف شعره ووضع البرفنيوم الخاص
بالامبراطور فقط
وتوجه الي جامعه يوسف ليلتقي بعنيدته
التي ستقلب حياته راسا علي عقب
وسيحكمها هو
فلما لا فهو الامبراطور

□ الفصل الثاني □

في جامعه حياه

استاذن احمد قليلا وتوجه الي كافيا
الجامعه لاحضار بعض المشروبات
والعصائر لليوسف وحدث مالم يتوقعه
احد ما صدم به

الفتاه وهي تلملم اغراضها : اسفه
ماقصده

فانحني احمد يلتقط معها اغراضها
وقال لا ولا يهملك عادي
فوقف واعطي لها الدفاتر الخاصه بها
فرفعت انظارها ووقفت هي الاخرى
لتاخذ منه ما يناوله لها
سلبت قلبه عندما تقابلت نظراتهم
جعلت احمد يستشعر بالالم ما بداخلها
شعر احمد من نظراتها بانها بدوامه من
الاحزان وكأنه هو المنقذ لها كل ذلك
في بضع نظرات اخذت منه الدفاتر بتوتر
شديد وقالت :بعتذر منك
وانصرفت راكضه انصرفت وقد سرقت
قلبه وسلبت عقله
واقف احمد بضع لحظات حتي يسترجع
ذاته ثم وقع انظره علي احد الدفاتر
الخاصه بها فالتفته ورقص قلبه طربا
عندما قرء اسمها بصوت مسموع فحتي
اسمها يحمل الكثير من المعاني
رقيه
ولكنه لم يرها امامه حتي يعطيه لها
فقرر الاحتفاظ به والتوجه اولا الي
غرفه المدير لفض النزاع والعوده للبحث
عن هذه الفتاه



وصل الامبراطور الي الجامعه تحت
نظرات الفتيات التي تنظر له باعجاب
شديد فهو شخصيه مشهوره جدا لا اعتبره
من اكبر رواد عالم الموضه والازياء
توجه مراد الي مكتب المدير فوق نظره
علي اخاه وهو يجلس ويبدو عليه الالم
فتوجه اليه بلهفه وانحني له وقال
:يوسف انت كويس حاسس بايه
يوسف بكره شديد لآخاه :كويس
كانت حياة تقف خلف مراد ولم يلتقوا
بعد

حياة:والله كويس ان ليك حد يسال عليك
بعد قلة ادبك دي بس ياريت والنبي
يااستاذ تعلم اخوك الاحترام
اعتدال الامبراطور ووجه انظاره لها
فالتقت عيناها بنظره طويله كانت
كتوقف الزمن فقد نظرات بينهم هي
من تتحدث

فحياة تتعجب من هذا الشخص القابع
امامها ويبدو عليها القوه الطاغيه كيف
له ان يكون اخاً لهذا الضعيف

**اما مراد فلما تظهر نظراته شئ فهو
الامبراطور لا يعلم احد بما يفكر فقط
يستطيع قرات الافكار ويحدد قوه
الشخص الذي يتحداه**

قاطع هذا الصمت صوت الامبراطور

مراد :اعتذري

حياة :نعم

مراد وهو يقترب منها :قولت اعتذري

حياة: اعتذر لمين ان شاء الله

مراد :ليا وليوسف

حياة:انت بتحلم صح

مراد :انا معنديش احلام لانها بتحقق

فاحسنالك اعتذري فورا من يوسف

ومني شخصيا

حياة بعند:هو الا غلط وانا استحاله اعتذر

للحيوان ده وبعدين انت مين عشان

اعتذرلك ياريت بدل كلامك دا تربى

اخوك احسنالك لانه فعلا محتاجها

مراد وقد وصلت عيناه الي قمه الغضب

فقال بصوت كالفحيح :احمدي ربنا انك

بنت والا وقسمن بالله كنت دفتك هنا

**حياة :ومستاني ايه ماتدفني بس انتي
انسان متخالف لان مفيش فرق بين
ست ورجل ولو رجل صحيح قربلي كدا
وشوف انا هعمل فيك ايه ومين هيدفن
مين**

**لم اقدر علي وصف حاله مراد من ما
وصل به من غضبا جامع يقتلع اشد
المنشات من قوته**

**المدير :بعتذر منك يا مراد بيه عي ما
تقصدهش اكيد**

**حياة لا اقصد ونص انا مغلطتش فيه
يربي اخوه دا**

احمد بصوت غاضب :حياة

**ثم القي ما بيده علي اقرب طاولة واتجه
لها بغضبا شديد وقال :اعتذري فورا**

حياة لا مش هعتذر لحد

**احمد وقد زاد غضبه لهذه العنيدة التي
تفعل ما يحلو لها :قولتك اعتذري**

**حياة بعند :انا مغلطتش فيه عشان
اعتذرله هو الا المفروض يعتذرلي**

احمد :انتى سمعتى انا قولت ايه

حياة بعصبيه شديده : سمعتوانت كمان
سمعت كلامي انا مبعذرش الا لما بكون
غلطت في حاجه وانا مغلطتش

وتركتهم حياة ورحلت تحت اندهاش
الجميع وعلي راسهم مراد فهو لم يري
هذه القوه في احدا من قبل فهذه
الفتاه عنيده حقا

احمد :بعذر منك يا مراد معلشي حياة
طيبه والله بس عنيده جدا

مراد : ماتعذرش يا احمد ثم وجه حديثه
الي اخاه : انت عمالت ايه

يوسف بتوتر : معمالتش حاجه

مراد : تصدق اني قربت اصدقك يعني
هي هتكسرلك رجلك كدا انت فاكرني
عبيط ولا اهيل

يوسف : ماتعليش صوتك عليا

احمد : خلاص بقا يا جماعه الله

مراد لا انا اعلي صوتي ويرحتي انت
سامع وصوتك دا لو طالع وقسمن بالله
لكسرلك رجلك الثانيه

هاته يا احمد وترك مراد الغرفه باكملها
وتوجه الي سيارته بانتظارهم

فوجد حياة تقف مع احد الفتايات في
انتظار الاتوبيس وعند وصله صعدت هي
وصديقاتها ووجهت نظراتها القاتله له
فتعجب مره اخري لتلك الفتاه فهذه
الفتاه تثير جنونه حقا

اما احمد فساعد يوسف علي النزول
واخذ يجوب بانظاره الجامعه حتي يري
هذه الفتاه التي سلبت قلبه ورحلت
ولكن لم يجدها

فساعد يوسف علي الصعود لسياره
الامبراطور وقال :تمام يا مراد انا
هحصلك بعريتي

مراد :او ك

وتحركت السيارات الي قصر عاصم امجد
كان وجه يوسف يعتليه الخوف الشديد
من والده فهو حازم معه لانه يعلم بدلع
امه الزائد له

عاصم :في ايه يا احمد ايه الا حصل

نسرين بخوف وهي تركض الي ابنها
:يوسف حبيبي مالك ثم وجهت انظارها
بكره الي مراد وقالت :انت عملت ايه
في ابني انطق

عاصم بغضب : نسرين الزمي حدودك
هيكون عمل ايه يعني هيكسرله رجله
نسرين :جيز مهو بيكرهه مش بيحبه
كان مراد صامت فقط يستمع لها ويتالم
بصمت

احمد :مراد مالوش دخل يا طنط
دا يوسف الا ع

فاكمل مراد :يوسف وقع وهو يلعب
كره في النادي والحمد لله جيت سليمه
تعال يا احمد عايزاك وتوجه مراد الي
غرفته واحمد المذهول خلفه
اما عاصم فهو يعلم انها محاوله لانقاذ
يوسف من غضبه فهو يدافع عنه ويقدم
له الحب ويأخذ بالمقابل الكراهيه



في غرفه الامبراطور
احمد :ليه مقولتلهاش علي الحقيقه
مراد :ما ينفعش يا احمد بابا مش
هيسكت وهي عاقب يوسف
احمد :ما يعاقبه الصراحه يستهل
مراد بزعل :احمد ماتنساش انه اخويا

احمد :مش ناسي بس هو الا بينسي ديما
انه اخوك وبيعاملك بطريقه وحشه اووي
مراد بالم :اتعودت يا احمد خلاص معتش
فارقه معيا

احمد : سبك منه ومترعلش علي الا حياه
قالته

مراد :اه فكرتني ايه دا يابني دي عنيده
اووي

احمد :شوفت عشان تعوز اخوك بس دانا
الا هيتنزل ويتجوزها هعمله تمثال
بوردين في رمسيس

ابتسم مراد فظهرت جاذبيته وقال
:هههه تصدق صعبت عليا والله

احمد :ومين لسه مصعبتش عليه الحمد
لله قربت اتسول بسببها

مراد :هههه عشان كدا استعرت منك
وركبت الباص

احمد لا ياعم حياه مختلفه اوي عن
باقي البنات يا مراد مش بتحب تعرف حد
انها بنت حسن امجد عايشه حياه بسيطه
اللبس البسيط عشان متحسسش ذميلها
انهم اقل منها وبالرغم قلبها الطيب ده

**الا انها شخصيه قويه وعنيده اووي
بالنسبالي ترويضها مستحيل**

**مراد بنظرات ذات مغزي وهو يحدث
نفسه :انا رجل المستحيلات لا يقف
امامي الصعاب فانا الامبراطور
وساتمكن منك عنيدتي**

احمد :مراد روحك فين يابني

**مراد :معاك يا احمد المهم مش عايز بابا
يعرف حاجه فاهم ونبه علي اختك**

**احمد :متقلقش يا مراد يالا بقا انا
همشي الوقتي لسه هعدي علي الشركه
اخلص شويه اوراق سلام يا امبراطور**

مراد : سلام يا احمد

**وتوجه احمد للخروج بينما جلس
الامبراطور يفكر في هذه العنيده التي
تأبى الخضوع لاحد تلك التي سرقت قلبه
ولكن يريد ترويضها اولاً فهل سينجح
الامبراطور في ترويضها ؟**



في غرفه حياه

**كانت تجلس بغضب شديد وهي تتذكر
مراد وهو يطلب منها الاعتذار وتمنت ان**

تراه حتي تنال منه وتكسر اسنانه كما
تظن هي فهي لم تعلم مدي قوي
الامبراطور

قاطع تفكيره دلفوف صديقه طفولتها
ميرا

ميرا : حياة

حياة لا رد

ميرا وهي تقترب منها وتضع يدها علي
كتفها فنتفضت حياة وقالت بغضب
شديد : ايه ياميرا خضتيني الله

ميرا : خضتك فين يابت الا واخذ عقلك
ياختي انا دخلت من ساعه تقريبا وانتي
مسافره في دينا تانيه

حياة : اصلك متعرفيش الا حصل
النهارده

ميرا بلهفه لا حرام عليك اوعي
تكوني عمالتي مشاكل تانيه

حياة لا دي عادي بتحصل ياغبيه

ميرا : امال في ايه

حياة : شوفت مراد امجد

ميرا بلهفه : مراد عاصم المسؤول عن
الشركات بتاعت باباكي

حياة: في ايه يابت اتهدى

**ميرا :اتهدا ايه بس دا موز اخر حاجه
انتى مش بتشوفي التلفزيونات والا ايه
دا رمز مهم اووي فى الفاشن والموضه
ولا جماله يالهووي**

**حياة:احترمي نفسك يابت اصل والله
اتهور عليكى**

ميرا :الله مش بحكيلك

حياة :متحكيش

**ميرا :طب اتعرفتى عليه اذى اكيد
روحتي الشركه واقبلتيه هناك صح**

حياة لا هو جيه الجامعه

ميرا :الجامعه ليه

**حياة :فاكره الولد الا كنت بقولك
بيضيقتني ده**

ميرا :ايوا فاكركه ماله

**حياة :طالع اخوه بس ربتيه كسرت رجله
عشان يبقا يفكر يتعرضلي تاني**

**ميرا :نهارك اسود يوسف ابن انكل
عاصم**

حياة:ايوا هو طالع ابنه

حسن والد حياة الذي اتي من الخارج
وتوجه لغرفه ابنتها فسمع كلامها عن
يوسف فقال : ايه الكلام ده يا حياة انتي
عمالتي كدا فعلا

حياة بخجل : انا اسفه يا بابا مكنتش
اعرف انه ابن انكل عاثم وبعدين هو الا
غلط

حسن بعصبيه : يابنتي حرام عليك عايزه
تموتني في بنت بتضرب ولد انا كنت
غلطان اما سمحتك تروحي تتعلمي
الكارتيه والتايكونندو

حياة : بابا اسمعيني

حسن : اسمع ايه اعملي حسابك من بكره
هنروح نعتذر له فاهمه

حياة : بس

حسن : فاهمه يا حياة

حياه : حاضر يا بابا

وتركها حين وتوجه الي غرفته

حياة : شوفتي ياميرا بيعمالتي اذي

ميرا : مانتي بصراحه غلطانه يا حياة
بطلتي افترتي كسر مره واحده انتي ايه

حياة : هو الا استفزني الله

ميرا :امشي انا اصل رقبتي تتكسر ولا
حاجه

عاصم امجد وحسن المهدي في مواقع شركات اذياء

عاصم امجد وحسن المهدي

في مكتب احمد المهدي

ظل احمد شاردا في تلك الحوريه التي
سلبت عقله من اول نظره لها

وظلت صورتها تنجسد امامه ولكن لما
شعر بالالام تتطارده وعيونها التي تمتلئ
الكثير من الحزن والالام

وما انقذه من شروده بتلك الحوريه
عيناه التي وقعت علي دفترها فجذبه
واخذ ينظر له بحب فكلما يراه يتذكرها
ولكن ما جذب انتبه كلمه مذكراتي
ففتح الدفتر وقرء ما كتب بالصفحه
الاولي

بسم الله الرحمن الرحيم

اردت ان ابدء مذكرتي باسم الله هو
الحافظ لكل شئ فاسال الله العظيم ان
يحفظني ويرحم امي

امي هي نبض قلبي الذي اعلن وقوفه
منذ رحيلها

انتهت الوان حياتي بمجرد رحيلها
امي هي كياني الذي دمر علي يد ابي
وزوجته

ابي الذي كرهني لمجرد اني فتاه ارد
الصبي

فتزوج اخري واهمل امي واهملني نعم
اهمل امي المريضه ترجيته يعطيني مالا
حتي ادوي وجعها ولكنه رفض وقال انها
ستموت حتما توصلت له وقلت اعلم ذلك
ولكني اريد تسكين المها ارجوك ابي
اعطي لي ولو قليل وانا ساتدبر باقي
المبلغ

رفض ابي

رفض ابي وتركني اعاني من اجل ان
احضر مسكن لالام امي المريضه

تعبت وانا اعمل هنا وهناك وابي معه
المال الوفير بخت علي به وترك المعاناه
حلفيتي

ماتت امي

ياااه قلبي دمر كسرت توجعت كثيرا
لاجلها بكيت صرخت فقدت حبيبتني
حمايتي سندي كل شئ

لم اجد من يضع يده علي ظهري
ويدعمني لاقف من جديد
فسجنت مره اخري في سجن زوجه ابي
لم تترك لي اي وسيله معاناه الا وفعلتها
بي

ضربت وهانت علي يدها وايشا كانت
تنجح دائما في اغصاب ابي مني وجعله
يقسو عليا اضعاف مضاعفه
جعلتني خادمه في منزلي اخدمها هي
وبناتها

نعم تمتلك اربع بنات لم تلد ابن لابي
الذي ظن العيب من امي ولكنه لم يتعظ
حرمت من ابسط حقوق تعليمي
وبعد تواسلات عديده قبلت ان انزل
الجامعه يوما واحد في الاسبوع مقابل
ان اعلم ابنتها طريقه الحديث والكلام
برقه كما تعتقد اني تجيد ذلك
تعبت ربي وانا اعلم انك ستعاقبهم
فانت المنتقم الجبار

ربي ارحني من همي وارح قلبي

اغلق احمد الدفتر وقد شاقت الدموع
وجه لاول مره اخس بالظلم والعناء
لاجلها ارد ان يكمل قراءه ولكن منعه
قلبه يصرخ من المها فعلم الان انه حقا
يعشقها وانه الحب من النظره الاولي
وظل يراجع نفسه علي انه سمح لها ان
تقرء اسرار غيرها ولكنه اقنع نفسه انها
ستصير زوجته وهو قرر ذلك وسيفعل
المستحيل

يا تري ايه هيجصل
لما مراد يشوف حياة في الشركه ؟
وايه حكايه رقيه وفعلا احمد هيعرف
يخلصها من الالام دي ؟
واخيرا هل سيستطيع الامبراطور
ترويض عنيدته ؟

□ الفصل الثالث □

في الصباح

استيقظت حياة من نومها وادت فرضها
وارتدت ثيابها للذهاب مع والدها للمقر
الرئيسي لشركات حسين المهدي

وعاصم امجد للاعتذار له كما وعدت اباها
فالوعد من وجهه نظرها شئ مقدس

ارتدت حياه فستان باللون الابيض
وحجاب باللون الاسود فكانت جميله حقا
ثم توجهت الي غرفه والدها

في غرفه احمد

لم يذق احمد طعم النوم من التفكير في
هذه الحوريه التي سرقت قلبه ورحلت
ارد ان ينتزع منها احزانها رأي في
عينها حزن وقهر فحسم امره علي
الذهاب الي الجامعه والبحث عنها

فقام وارتدي ثيابه عباره عن بطلون
رصاصي وتيشرت ابيض ضيق يبرز
عضلاته فكان جذابا فاحمد وسيم بعيونه
التي تشبه سود الليل وشعره الاسود
الكثيف ولون بشرته الفاتح

ارتدي احمد ثيابه واخذ هاتفه وما يخصه
وتوجه للأسفل

توجه احمد للأسفل فوجد

حياة تتجه الي غرفه والده

فقال :علي فين العزم

حياة بغضب :طب قول صباح الخير الاول
ولا اي كلمه حلوه علي الصبح مش دخل
فيا كدا

احمد :هو بعد الا حضرتك عملتيه امبارح
ده حد يقولك كلمه حلوه او عي من وشي
احنا علي الصبح لسه مش فايقلك

حياة:براحه ياخويا انا يعني كنت كلمتك
توجه احمد للهبوط من الدرج ولكنه تذكر
شئ فرقيه في نفس جامعه حياه ومن
المحتمل ان تكون تعرفها

فعاد احمد راكضا الي حياه التي تستعد
لدخول الغرفه فامسك يدها ففرعت
وقالت :والله ما شتمت ذي كل يوم
احمد باستغراب :هو انتي بتشتميني كل
يوم

حياة بعفويه :اه هو انت مش بتخد بالك
احمد لا

حياة:عشان حمار

احمد بغضب :ايه

حياة لا متخدش في بالك كنت عايز ايه .

احمد متصنع الا مباله :مفيش كنت
هسالك علي واحده كدا اسمها ايه مش
فاكر

حياة بمكر : اه مش فاكرك طب اما تفتكر
انا موجوده عن اذنك بقا

احمد :استني هنا اسمها رقيه

حياه :مكان من الاول كان لازم يعني
تلف وتدور كدا رقيه مين دي هي
السناره غمرت والا ايه يابو حميد

احمد بغضب :احترمي نفسك يا حياه
احسانك واتكلمي عدل

حياة:اتعديلت نعمين

احمد :تعرفيها

حياة:معرفش حد بالاسم ده

احمد :اذي دي معاكي في نفس الجامعه
حياة:مممكن تكون اكبر مني او اصغر مش
شرط تكون زميلتي

احمد :طب شوفي انتي راحه فين
صديتي نفسي

وتركها احمد ورحل

حياة:ماشي يا احمد اصبر بس افضيلك
اما اشوف بابا الاول

ودقت حياه الباب فسمعت صوت ابيها
يسمح لها بالدخول فدخلت

حياة :صباح الخير يابابا

حسين :صباح النور يا حبيبتي

حياة:انا جاهزه

حسين :ربنا يباركلك يا بنتي بلاش عند
ومشاكل هناك

حياة بمكر: متقلقش

حسين :حياة

حياة:متخافش يابابا

حسين :طب يالا وربنا يستر

وتوجه حسين المهدي وابنته الي
الشركه

□□□□□□□□□□ وصل احمد الي الجامعه

وبدء في البحث عنها ولكنه ام يعثر
عليها ولكنه تذكر انها كتبت في مذكرتها
انه تأتي يوما واحدا فقط فعزم علي
المجئ الاسبوع المقبل في نفس اليوم

□□□□ ♡ ♡ ♡ ♡ وصل حسين المهدي

وابنته الي المقر الرئيسي وسال احد

الموظفين عن عاصم فاخبره انه بصاله
العرض مع العارضات

فتوجه هو وابنته الي المكان المنشود
كانت حياة تتامل المكان باعجاب شديد
فهو يحتوي علي صاله عرض كبيره
ضخمه علي الطراز العالمي من يراها لا
يحسم امره انها بمصر

اتجه حسين الي عاصم الذي يشرف علي
العمال وما ان رآه عاصم حتي هم اليه
فهو صديقه وشريكه بلا اكثر من اخا له
عاصم :حسين انت رجعت امته

حسين :لسه امبارح واول ما خرجت
جيتلك علي طول

احتضنه عاصم وقال وحشتني اوي
ياحسين اذيك يا حياة يابنتي

حياة :الحمد لله ياانكل

حسين :وانت كمان يا عاصم وحشتني
والله طمني مراد ويوسف اخبارهم ايه

عاصم :مراد تمام الحمد لله اما يوسف
فذي ما هو كل يوم مشاكل حتي امبارح
رجعلي بمشكله ورجله مكسوره ومراد
كالعاده بيغطي عليه

حسين وهو ينظر بغضب لحياة
حياة: احم انا هنا يا انكل الله
ابتسم عاصم علي تلك الفتاه التي لم
تتغير بعد فما زالت طفله
فقال:منوره المقر كله ياروح انكل بس
ايه سر الزياره السعيده دي
حياة:والله يا عصص يا حبيبي الموضوع
مش بايدي خالص انا جيه هنا غصب عني
عاصم بجديه :ومين الا جيك غصب يا
بنتي

حياة:صاحبك وعندما وجدت نظرات
الغضب تحتل وجه ابيها فقالت اقصد
بابي حبيبي جيتني
عشان اعتذر من حضرتك
عاصم باستغراب : علي ايه تعتذري
حياة وهي تتصنع الخجل :اصل انا الا
كسرت رجل ابنك يوسف
عاصم بندهاش :انتي اذي وليه
حياة متصنعه البرءه :والله يا انكل هو الا
عاكسني وانا ما عرفش انه ابن حضرتك
حسين : معلش يا عاصم انت عارفها
كويس

عاصم :ايه الكلام ده يا حسين انتي
غلطتي يا حياة المفروض كنتي كسرتي
رجليه الاتنين عشان يتربي

حياة بفرح :يعني معذرتك من حضرتك
ومنه

عاصم بابتسامه لا يابنتي واوعدك انه
حسابه عسير معيا

التفتت حياة لولدها وقالت :سلام بقا
يا بابي انا عملت الا عليا وكنت حابه
اعتذر بس انكل مش راضي ذي ما
حضرتك شايف عن اذنك انا بقا عندي
محضره سلام يا انكل

عاصم بابتسامه علي ذكاء هذه الفتاه
التي تأبى الاعتذار لاحد من دون ان
تخطي وقال :في رعايه الله يابنتي

توجهت حياه للخروج من هذه الصاله
العريقه التي يعمل بها اكثر من 30 عامل
فجاءت حتي تهبط من درج المسرح
العمالق الخاص بالموديل

كان العمال يضعوا عليه بعض الاقمشه
الخاصه بالتزين فتعثرت حياه وكادت ان
تقع تحت نظرات خوف من الجميع وعلي
مقدمتهم حسين وعاصم فالمسرح عالي

الارتفاع حتي حياة كانت مفزوعه ولكن
وجدت يد قوه تمنعها من السقوط
ففتحت عيناها التي اغلقتها من شده
الخوف فوجدت امامها عين ساحره
باللون البني الصافي وتحوطها الرموش
الكثيفه التي تشبه الحصون القويه
لحمائه عيناها التي تشبه الذهب الثمين
مراد :هتفضلي كذا كثير

حياة بارتباك :كذا اذي

مراد وهو ينظر ليدها المتشبهه
بملابسه

فتدركت حياة الموقف وتركته علي
الفور

فابتسم مراد ابتسامه بسيطه وشرع في
الانتقام بطريقته الخاصه طريقه
الامبراطور

مراد :مكنتش اعرف انك جبانه اووي كذا
الا يشوفك امبارح مايشوفكيش النهارده
وانتي ماسكه فيا شكل الفار الا بيغرق
تحول وجه حياة الي اللون الاحمر من
الغضب وقالت :انت بتكلم علي مين يا
افندي انت احترم نفسك

مراد وهو يرتدي نظارته التي تزیده
وقارا وجذبيه :ومين قالك اني مش
محترم ان فعلا محترم لاني هسبك كدا
مش هاذيكي وانتي هنا في ملكي
وتركها مراد وهي تغلي من الغيظ
وتسلق الدرج حتي يصعد لابيها ثم هبط
درجه واحده من الدرج وقال : اه نسيت
اعتذراك مرفوض

حياة :انت فاكرا اني جيه اعتذر منك
ياحيوان

لم يستمع مراد لها لانه كان قد غادر
تمام

فزاد غضب حياة اصعاق وخرجت وهي
تتوعد له بالكثير

اما علي الجانب الاخر فعندما تعثرت
حياة وانقذها مراد تحت انظار كلا من
عاصم وحسين

فقال عاصم :انت شوفت الا انا شوفته

حسين وهو ينظر لحياه التي تتحدث
لمراد :اه شوفت

عاصم وهو يتابع الموقف : وبتفكر في
الا انا بفكر فيه

حسين :جدا

عاصم :كانت فين الفكره دي من زمان

حسين :مش عارف

كان مراد قد اقترب منهم

مراد : حمد لله علي سلامتك يا عمي

حسين وهو ينظر لعاصم : الله يسلمك
يا بني

مراد :مفيش اخبار عن الصفقه

حسين :معرفش

مراد :نعم انت كويس يا عمي

عاصم لا هو مش كويس ولا انا

احمد : صباح الخير

مراد :صباح النور يا احمد

احمد :انت وصلت امته يا بابا

حسين :لارد

احمد :بابا انت كويس

حسين :لارد

احمد :في ايه يا مراد

مراد :معرفش انا لسه وصل حالا

عاصم :كل خير ان شاء الله احنا هنعمل
فرح ما حصلش

مراد بستغراب :فرح مين

عاصم :فرحك

مراد :نعم فرح مين

**احمد :هههه انا قولت السكوت ده اخره
كارته ههه البس يامعلم هههه**

**مراد :بس يا احمد بتقول ايه يا بابا فرح
ايه دا**

**عاصم وهو يجذب حسين :باليل هتعرف
كل حاجه احنا هنخرج دلوقتي يالا
يا حسين .**

احمد :هو ايه الا بيحصل ده

**مراد :مش عارف المهم انا خلصت
الاوراق المطلوبه للسهره**

**احمد :تمام اوي كدا فاضل بقا تدريب
العارضات**

**مراد :احمد انا مش عايز غلط انت سامع
الشو دا هيكون من اهم عروضات
الساحه فاهمني يا احمد**

**احمد :خلاص يا مراد والله فاهم معنا
شهر هنكون جاهزنا كل حاجه**

مراد :تمام فين وليد

**احمد :معرفش بقاله كام يوم كده مش
عجبني من ساعه موضوع اسيل**

**تنهد مراد بحزن وقال :هنعمل ايه بس يا
احمد الاعداد بيد الله انا اتوجعت اكثر
منه يا احمد اسيل كانت حياتي كلها انا
سفرت معها عشان احميها بس فشلت**

**احمد بحزن علي حال صديقه الذي يجاهد
حتي يعيش دون هذه الذكرى الاليمه لا
يا مراد انت مش فشلت دا قضاء الله
وحكمه هو الا بايدك كل شئ انت مكتش
بايدك حاجه تعملها**

قاطعهم احد العمال

**العامل :مراد بيه الاستاذ يوسف في
مكتب حضرتك وعائزك**

**مراد باستغراب :يوسف هنا غريبه روح
انت وانا هشوفه انا**

العامل : حاضر يافندم

احمد :طب هروح انا بقا يا مراد

ورايا حاجات كتيره اووي

**مراد :تعال هنا مش استيل لبسك يعني
اللبس ده**

احمد لا انا كنت في مشوار

**مراد :مشوار وانا معرفش غريبه دي
احمد وهو يهم بالخروج :صاحبك وقع
ياامبراطور**

**مراد بابتسامته الجذابه :اوبا
لا دي لينا قعه**

**احمد وهو يغمز له :اكيد
غادر احمد القاعه واتجه مراد الي مكتبه
ليجد يوسف بانتظاره ويبدو عليه القلق
مراد وهو يجلس علي مقعده :خير
يايوسف**

**يوسف بتوتر : هي حياة كانت هنا
مراد :دا سؤال ولا اجابه
يوسف :قالت لبابا صح
مراد بنظره ذات معني : علي ايه بالظبط
انت خايف من ايه يايوسف**

**يوسف بعصبيه ذائفه :هخاف من ايه
وبعدين انت بتكلمني كدليه
مراد :اختار الطريقه الا تحب اني اكلملك
بيها وانا تحت امرك
يوسف :انت بتتريق**

مراد بصوت عالي : امال عايزيني اقولك
ايه بالظبط وحي ليه من الاساس
يوسف : انا جياالك تكلم بابا عشان
ميخدش مني العربيه ولا الفيزا
مراد : اه اوك يا يوسف كان يكفي تليفون
بسيط مكنش لازم تتعب نفسك وانت
بالحاله دي

يوسف : انت هتزلتي بقا

مراد بوجع : عمري ما ذلتك ولا هذلك
يا يوسف لانك اخويا فاهم غصب عنك انا
اخوك الكبير اذا كنت انت نسيت كدا
فمستحيل انا انسي وعن اذنك عشان
ورايا شغل كثير

وفتح مراد حاسوبه واخذ يلهو نفسه به
حتي لا يبين لاخيه كميه الالام التي
يعيشها بسببه

وبالفعل طلب يوسف من الخادم الذي
اتي معه من القصر ان يوصله الي
سيارته

وما ان خرج يوسف اسند
مراد ظهره الي الكرسي بتعب نفسي
شديد فتعب القلب اصعب من التعب
الجسدي

ظل يفكر في الذكرى الاليمه التي
بسببها خسر حب والدته وكره اخاه له
مع انه لم يفعل شيئاً
فلاش باك

اسيل :مراد اقوم بقا الله كل ده وانت
نايم اتاخرت علي الجامعه
مراد بنوم :اسيل انا تعبان ومحتاج انام
بجد

اسيل :وصلني الجامعه ونام ثاني
مراد :خالي يوسف يوصلك او وليد
اسيل لا محدش هيوصلني غيرك بكون
فخوره بيك ادام اصدقائي
كلهم معجبن بيك مراد امجد ياسلام رمز
الموضه والشياكه والوسامه والجمال
وال

مراد :اييبه كل ده هتغر كدا الله وبعدين
مش خايفه لخطيبك يسمعك وانتي
بتعكسيني كدا

اسيل :ههههه وليد دا هو الا بيعكسك
بنفسه

مراد :وليد حلو وكيوت خديه معاكي
وبرضو هيتعاكس انا عايز انام تصبحي
علي خير

اسيل :كدا يامراد ماشي معتش ليك
دعوه بيا انت فاهم

مراد :فاهم

اسيل :كدا طيب انا بقا هروح اقول لبابا
ان يوسف جاب درجه وحشه اوي
وحضرتك مخبي عليه

مراد وهو يركض خلفها :استني خلاص
هجي معاكي

اسيل :ايوا كدا اتعدل

مراد :انتي جبتي الاستغلال ده منين
يابت

اسيل :منك ياروحي ياما نفسي كنت
اتجوز واحد كدا بالجمال ده بس يالا بقا
اهو بطلع منك بمصلحه

مراد وهو يجذب اسيل :مصلحه ايه دي
يابت انطقي

اسيل بخوف :سبني

مراد :انطقي مصلحه ايه

اسيل :اصل عامله صفقه مع البنات الا
تغششني هجوزها اخويا فكلهم اقيمين
معيا بالواجب الصراحه

مراد :يابنت المجانين انتي مجنونه يابت
اسيل :نفس كلام وليد ياعم اوعا
شايفني بزقل بالطوب

مراد :ياريت وبعدين ريحي نفسك انا
مش هتجوز

اسيل لا بقا ان شاء الله اوعي تكون
شايفلك شوفه تانيه ومخبي علي اختك
حببتك

مراد لا تانيه ولا تالتة بكفيا عليا انتي
كرهتيني في جنس الستات والحمد لله
اسيل :انا يا مراد

مراد :اكذب يعني اه انتي واطلعي بره
بقا بدل ما اغير رأيئ

اسيل لا هخرج كله الا كدا

مراد :مجنونه

قاطع شرود مراد صوت احمد

احمد :مراد مراد

مراد :ايوا يا احمد

احمد :لسه فاکر بنادي عليك من ساعتها

مراد :ماخدتش بالي معلش في حاجه

احمد :ايوا وقعلي علي الورق ده

**وبالفعل وقع مراد علي الاوراق
المطلوبه**

احمد :مبروك الشركه كسبت العقد

مراد بستغراب :شركه ايه

احمد :شركتك ياامبراطور

مراد :الله يخربيتك وطبي صوتك

**احمد :هههه اه لو عمي عرف ان الشركه
الا مغالبه دي بتاعتك الدور عليه وتغالبه
هههه هموت واشوف شكله هيقا عامل
اذي**

**مراد :انا مش عامل الشركه دي عشان
اتحداه يااحمد انا عاملها عشان اتحدا
نفسى وبعدين يااحمد دي كانت امنيتي
اني ابتدي من الصفر واعملنفسى
واسمي الخاص لكن بابا رفض ده
وعايزني ادير املاكه محبتش اذعله
فرضيته اولاً ونفسى ثانيا وذي مانت
شايف**

احمد :شاي ف ايه ملكف السوق كله
ياامبراطور

مراد :قوم يااحمد علي شغلك سوق ايه
بنبيع بطيخ هنا

فقطع حديفهم رنين هاتف احمد

احمد بصوت مسموع :حياة ربنا يستر

احمد :نعم

حياة :احمد الحقني يااحمد

احمد بفزع :في ايه يا حياة مالك

حياة :في عربيه خبطف ميرا وانا مش
عارفه اتصرف

احمد بخوف :طب اهدي يا حياة وقولي لي
انتي فين بالظبط

اه عارفه تمام انا هتصرف

مراد:في ايه يااحمد حياة مالها

احمد :حياة كويسه دا ميرا بنت عمتي
وصديقتها المقربه عملف حادث انا لازم
امشي هكلك بعدين ياامراد

مراد لا انا جاي معاك

توجه مراد واحمد الي المكان الذي
اخبرته حياة لاحمد

فوجدوا ميرا تنزف بشده وحياة تبكي
بشده وتحاول افاقتها ولكنها فاقده
الوعي

اقترب احمد منها وحملها الي سياره
مراد

وجلس بجانبها بالخلف اما حياة فظلت
مكانها علي الارض تبكي وتصرخ ويدها
ملطخه بالدماء

احمد بفزع علي منظر ميرا :اتحرك
يامراد بسرعه

اقترب مراد من حياة وقال :يا لا يا حياة
قومي

حياة ببكاء مش قادره

عاد مراد الي السياره وطلب من احمد
ان يحمل حياة التي تأبى التحرك
وبالفعل ركض احمد وحملها بجانب مراد
حتي لا تسوء حالتها اذا رات صديقه
دربها بهذه الحاله

وصل مراد الي المشفى في زمن
قياسي فكان يقود بمهاره

دخلت ميرا الي العمليات وتمت لها
الجراحه

احتضن احمد اخته وهي تبكي بشده علي
رفيقتها راي مراد كما ان هذه العنيدة
تمتلك قلب من ذهب

احمد : خلاص يا حياة اهدي

حياة: مش قادره يا احمد هموت انا مش
مصدقه الا حصل ده

مراد : مشفتيش شكله الحيوان ده

حياة بدموع لا مالحقناش هو عمل كدا
وجري علي طول

قاطع حديثهم خروج الطبيب

احمد : طمنا يا دكتور

الدكتور : مخبش عليكم الحاله حرجه جدا
الاصابه كانت صعبه اوي عملت ليها
نزيف دخلي في دماغها معرفش بقا اما
تفوق هنقدر نحدد المضاعفات اكتر من
كدا ادعولها ياجماعه عن اذنكم

مراد : اتفضل

حياة ببكاء : ميرا

احمد : ادعيها يا حياة

حياة ببكاء : يارب انا هصلي وادعيها

وتركتهم حياة وتوجهت الي اقرب
مصلي للسيدات واخذت تصلي وتدعي
لرفيقتها

اعجب مراد جدا بها وقال لنفسها انه
مستعيد لترويض هذه العنيدة فهي
احتلت عرش قلبه ثم تحدث بصوت
مسموت هتتعيني معاكي يا حياة وانا
جاهز لعندك

بعد قليل اخبرتهم الممرضه ان ميرا
استعدت وعيها فركضت حياة الي
الغرفه بلهفه ودخل احمد ومراد
حياة :ميرا حبيتي حمد لله علي سلامتك
الحمد لله انك بخير با قلبي
احمد :براحه يا حياة

ميرا بصوت يكاد يكون مسموع :الله
يسلامك يا حياة بس انتو مظلمين الاوضه
كدليه

صدم الجميع مما سمعوا فالغرفه مليئه
بالضوء

حياة :فين يا ميرا الدنيا منوره اهي
ميرا بستغراب لا انا مش شايفه حاجه
يا حياة انا مش شايفكي انا اتعميت لا

واخذت ميلا تصرخ وتبكي مزقت قلب
الجميع

راكض احمد واحضر الطبيب الذي
اخبرهم ان ميلا فقدت نظرها بسبب
هذا الحادث

بكت حياة بشده

ومزق قلب مراد عليها فتيقن انه قد
وقع اسيرا لها

استاذن مراد من احمد وتوجه الي
الشركات ليحل محل احمد لحين العوده

في مكتب مراد

دخل مراد الي المكتب فوجد وليد يجلس
ويبدو عليه الخوف الشديد

مراد: وليد

وليد بفزع :مراد كويس انك جيت انا
واقع في ورطه

مراد :اهدا يا وليد وفاهميني ورطه ايه

وليد :انا ضربت بنت بعريتي

مراد :بنت ميلا

وليد :معرفش اسمها انا جريت علي
طول

مراد بعصبيه :جريت علي طول اذي انت
اتجننت ارواح الناس لعبه في ايدك
خلاص ياوليد بقينا كدا هي دي اخلاقنا
وليد :غصب عني يا مراد انا كنت بفكر
في اسيل

مراد بصوت عالي وعصبيه :اسيل خلاص
ماتت اذا كنت لسه بتفكر فيها بتسوق
ليه

ليه يدفع التمن ناس ذي ميرا ليه
ماوقفتش وانقذتها واخذتها علي اقرب
مستشفي
وليد :خفت

مراد :بجد لا شابو ليك اتفضل ادمي
وليد بخوف :علي فين

مراد :علي المستشفي البنت دي تبقا
بنت عمه احمد ولو عرف مش هيسكت
ياوليد البنت فقدت بصرها
وليد بصدمه :ايه

انا مستعد اساعدها واسفرها بره تتعالج
مراد :محدث هيرضي انك تعمل كدا هي
مش فقيره ياوليد الفلوس مش كل
حاجه انتي لازم تتجوزها

وليد :انت بتقول ايه مستحيل دا يحصل
مراد :انا مش بعرفك انا بقولك الا
هيحصل

وليد :لو اخر يوم في عمري مش هسمح
لوحده تدخل حياتي بعد اسيل
وترك وليد المكتب ورحل وهو في حاله
من الغضب الشديد

اما مراد فجلس يفكر في حل لهذه
المشكله وايقضا في عنيدته التي اسرت
قلبه وهو يعلم معاناته معها

□□□□□□□□

□الفصل الرابع □

عاد مراد الي القصر وهو في حاله من
الحزن الشديد علي رفيقه الذي يرفض
فكره وفاة اسيل

فصف سيارته باهمال وتوجه الي غرفته
فاوقفه صوت والدتها
نسرين :ما بدري يااستاذ

**مراد بتعب :ماما عشان خاطري انا راجع
فيا الا مكفيني**

**نسرين :طبعاً انت هتكون فايقلي اذي
وانت كل يوم مع واحده شكل**

مراد بصدمه :انا واحده مين

نسرين :اسال نفسك

**مراد بغضب :بجد انا معتش فهمك انتي
اذي تقولي كدا ايه الا جراك ياامي انا
مش كدا وانا واثق انك عارفه الكلام ده
لو وجودي هنا مضيقك فانا همشي من
هنا مش عايز اكون حمل ثقيل عليك
كدا عن اذنك**

**وتوجه مراد الي غرفته وجذب حقيبه
ووضع ملابسه وبعض متعلقاته الشخصيه**

**دلفت نسرين الي الغرفه فوجدت مراد
يحزم امتعه فقتربت منه وقالت :انت
بتتحجج صح عشان ابوك يزعل مني
وتتبسط انت**

**مراد بالم :متخفيش ياماما انا مش
هقول حاجه عن اذنك**

**وحمل مراد الحقيه وتوجه الي الخروج
فاوقفه صوت والدته البكي**

نسرين بىكاء :مراد

التفت لها مراد فوجدها تبكي

**اقترب منها مسرعا وقال :ماما مالك
انتي كويسه**

ابتعدت عنه نسرين وقالت :متمشيش

**تألم مراد ارد ان يصرخ ويتالم بصوت
مسموع فخرج صوته الضعيف :حاضر
يامي**

**فخرجت نسرين مسرعه من الغرفه
والقي مراد بجسده علي الفراش ليتالم
بصمت كما اعتاد علي ذلك فهو معاقب
بالاشغال المؤابده لجريمه هو لا ذنب له
فيها**

فلاش باك

**اسيل :بليز يابابي انا عايزه اطلع الرحله
دي مع اصدقائي**

عاصم :قولت مغيث رحلات

اسيل :عشان خاطري يا بابي

عاصم :انا قولت لا يعني لا

**نسرين :خلاص بقا ياسيل بابي خايف
عليكي**

اسيل : ما اصدقائي كلهم طلعين اشمعنا
انا

عاصم بغضب شديد : انا قولت ايه

اسيل : بس

عاصم : ولا كلمه علي اوضتك

صعدت اسيل الي غرفتها وهي تبكي
في نفس وقت هبوط مراد الي الاسفل
فلمح اخته تبكي بشده

مراد : صباح الخير

نسرين بابتسامه : صباح النور يا حبيبي

عاصم : صباح النور يا بني

مراد : مالها اسيل

نسرين : مفيش يا حبيبي متشغلش
دماغك انت

يوسف بابتسامه : صباح الخير علي
عيونكم كلكم علي احلي ام واحلي اب
واجمد اخ في الدنيا دي

نسرين : هههه كل ده صباح النور

مراد : صباح البكش الا علي الصبح ثم
اكمل بصوت منخفض عايز ايه انجز

**يوسف بغضب :انت علي طول اقفشني
كدا**

مراد :انجز عشان عندي شغل

**يوسف :خالي ابوك يزودلي الفلوس
شويه**

**مراد :5000ج ومش مكفينك ليه بتعمل
بيهم ايه**

**يوسف :بعزم اصاحبي كل يوم علي الغدا
والفلوس قليله**

**مراد :اه قولتيلي مش هقول حاجه
يوسف :ليه بقا ان شاء الله**

**مراد :اسيل حشرت قبلك عايزاني اقنع
بابا وماما انها تسافر رحله**

**يوسف لا في دي بقا ربنا معاك طب انا
هعمل ايه**

**مراد :هديك الا انت عايزه وابقا عد
الجمالي**

**يوسف بابتسامه :ربنا يخليك ليا يا اعظم
اخ في الدنيا**

**عاصم :بتقولوا ايه لبعض ع
هموت واعرف**

مراد :ويوسف ممكن يطلع معها
عاصم :اخوك عنده امتحانات واصلا مش
بيذكر ومقضيها ولو طلع هو معها انا
هعلق اكثر

مراد :اه دا كدا ما فضلش الا انا
نسرين :ايوا

مراد :امري لله هطلع معها
اسبل :تحيا العدل تحيا القوات العربيه
المسلحه تحيا مراد عاصم امجد
مراد :يخربيتك انتي كنتي فين
اسبل :كنت هنا ههههههه من ساعه ما
ابتديت المرفعه

نسرين وهي تجذبها من اذنها : انتي
يابت عملي كل ده
اسيل ببراءه مصطنعه :انا ابدأ يامامي
حتي اسالي مراد

مراد : ايوا صديقها مظلومه
عاصم :والله ما حد مدلع العيال دي الا
انت

مراد بمكر :انا ابدأ
اسيل :مراد طيب

مراد :جدا والله

نسرين :عشان كدا هيتجوز بنت خالته

**مراد لا دا مراد شرير موت وممكن
يرتكب جنایات كتيره اووي سلام انا
عشان ورايا عروضات كتيره النهارده**

عاصم :هههههه

**نسرين :انت بتضحك بدل ما تقوله عيب
كدا**

عاصم :مانتي عارفه انه مش بيطقها

نسرين :دا انجي اقمر والف مين يتمناها

عاصم :وابنك مش من الالف ده

**اسيل :طب سلام انا بقا قبل ما حد يغير
رأيه**

**وركضت اسيل الي اخيها الذي يستعد
للقياده**

اسيل :مراد مراد

**خرج مراد من السياره وقال :نعم لسه
في حاجه ثاني**

**اسيل بابتسامه لا يا قلبي انا كنت عايزه
اشكرك يا حلي اخ في الدنيا**

مراد بابتسامته الجذابه :علي ايه
ياحبيبتى ربنا يقدرني وانا اعملك كل الا
انتى عايزاه عشان اشوف ابتسامتك دي
احتضنت اسيل اخاها بحب شديد
وقالت :ربنا يبارك لنا فيك
مراد وهو يجذبها خارج احضانه ويركض
الى السياره :الله يخربيتك الاجتماع
اتاخرت اوي حبكت تشكري الوقتى
اسيل :ههههه باااي هحضرك شنطتك
لحد اما ترجع
افاق مراد من ذكرياته الجميله علي
صوت والده
عاصم :مراد انتى كويس يابني
مراد :بابا اتفضل
عاصم :بنادي عليك من ساعتها مين الا
واخذ عقلك
مراد بابتسامته التي تزيده وسامه لا
محدث لسه خده اطمئن
عاصم :مش ناوي بقا
مراد بنظره ذات مغزا :علي ايه بالظبط

عاصم :يا بني حرام عليك كفا كدا انت
بقا عندك 28 سنه يعني مش صغير
نفسى افرح بيك بقا

مراد :يا بابا يا حبيبي انا والله نفسى
اتجوز واستقر بس مالقتش لسه الا
تناسبني

عاصم :وانا لقيت

مراد باستغراب :مين دي

عاصم :حياة بنت عمك حسين

بنت محترمه ومتعلمه و

مراد :وعنيده جداا يا بابا

عاصم بابتسامه :وانت تقدر علي

العفريت ابني وانا عارفك

مراد بابتسامه :ايه الغرور دا

عاصم :مش غرور يالا دي ثقه ها قولت
ايه

مراد وقد تحقق مايريد بدون ادني

مجهود فابتسم بخبت وقال :معنديش

مانع اهم حاجه انك تكون مبسوط

فرح عاصم بشده فاخيرا سيفرح بابنه

عاصم :ربنا يباركلك يا بني هكلم عمك
حسين واقوله اننا هنروح بكره نتفق
علي كل حاجه

مراد وهو يتصنع الا مباله :برحتك يا بابا

عاصم :تصبح علي خير يا حبيبي

مراد :وانت من اهل الخير

بعد خروج عاصم قال مراد :اهلا بيكي
في مملكتي يا قطتي العنيده

في غرفه حياه

عادت حياه الي القصر بعد ان اطمئنت

علي ميرا بعد عودتها الي المنزل

فجلست حزينه في غرفتها حتي دلف
احمد اليها

احمد : ايه يا حياه مش هتنزلي تقعد
معنا انا وبابا

حياه لا يا احمد مش عايزه انزل

احمد :لسه برضو زعلانه يابنتي جايز ده
يكون فيه خير لها ربنا له حكمه في كل
شئ

حياه :ونعم بالله

احمد :طب والله انا ابتديت احب البت
مبرا دي

حياة باستغراب :ليه

**احمد : كانت السبب في هدوء العاصفه
البركانيه وانا اقول القصر هادئ ليه كدا
حياة وهي تلتقط الوساده وتركض خلفه
:كدا يا احمد ماشي**

**راكض احمد الي الاسفل وحياة خلفه
فكان حسين يتحدث مع عاصم علي
الهاتف وعاصم يجلس بغرفه المكتب
ويفتح الميك وبجانبه مراد الذي هبط
للاسفل للامضاء بعض الاوراق الهامه
فسمع صوته قطته العنيده**

حياة : تعال هنا مين دا الا عاصفه

**احمد :بس يا حياة احنا لسه صغيرين
للجري ده اهدي ياما ما**

**حياة: انت شايف نفسك كبير فدي حاجه
ترجعك اما انا فصغيوره وقمر**

**احمد :قمر بالستر ياختي هو حد يفكر
يبص في خلقتك هتفضلي كدا لزقه علي
قلبي كثير انتي الا ذيك يا حياة يابنتي
اخذ لقب عانس من سنين**

**حياة بعصبيه شديده :مين دي يالا الا
عانس دانا الا مش مستنضفه الاشكال
الا ذيك انهم يرتبطوا بحياة المهدي انا**

الا يستحقيني يكون امير ملك امبراطور
سلطان حاجه كذا من الاخر وكمان افكر
اقبل ولا لا

احمد : امير وملك اطلعي ياخني من
العصر المملوكي الا انتي عايشه فيه دا
حسين :والله عال مش عمالنلي اي
احترام

حياة :يعني مش سامع يابابا قله اديه
حسين :خاليكي انتي يابتاعت
الامبراطور علي جنب اما نشوف طلب
معاليكي الموجود في الروايات
والقصص ده

احمد :عشان اقولك نشيل النت الا لحس
دماغها من الراويات والقصص دي
مصدقتنيش

حسين :وانت يااخره صبري بتتشكل
رجل البيت بيجري ذي الاهبل وره اخوته
احمد :يا بابا

مراد :اخرس عريتنا الله يكسفك
تفجاء احمد وحياة بصوت مراد في
الهاتف الموجود بيد حسين

فرفعه حسين وقال :شوفت صحتك
الهايف

مراد :حصل معلىش ياعمي بين كدا بنت
حضرتك عديته

حياة :مين دي الا عديته

عاصم :بس يا مراد الله

حياة :شوفت ياعمي

حسين : اقفل يا عاصم ومستانيك بكره
تنورنا باذن الله

حياة:كدا يا بابا سايبني اشتهم احمد ومش
تقولي ان انكل علي الفون

حسين :هو انتم ادتاولي فرصه اتكلم
وانت يا احمد مش هتعقل يا بني بقا

احمد :والله انا عاقل يا حبيبي سلام انا
بقا

حسين :رايح فين

احمد :هروح للود وليد اشوفه مختفي
فين كدا

حسين :في رعايه الله يا بني ماتنساش
عشان تجي معيا لعمتك نشوف موضوع
ميرا

احمد :حاضر يا بابا عن اذنك

حسين :اتفضل يا بني

حياة:احمد

احمد :نعمين

حياة:ما تنساش الايس كريم بتاعي
بالفانيلا ها

احمد :عندك الخدم يجبولك الا انتي
عايزاه انا مش فاضي ولا اقولك شوفي
الملك بتاعك ده

حياة :كدا يا احمد ماشي

احمد :خلاص هجبلك وتعتقيني لوجه الله
حياة :اوك

وخرج احمد الي مصيره المجهول الذي
سيقلب حياته باكملها

في مكتب عاصم امجد

عاصم :خلاص يا مراد معادنا بكره تمام
مراد :ان شاء الله حاضر تصيح علي خير
عاصم بابتسامه رضا :وانت من اهله
يا بني

وتوجه الامبراطور الي غرفته ليفكر في
كيفية ترويض هذه القطه العنيده من
وجهه نظره

□□□□□□□□□□ في قصر حسين المهدي

حسين :تعالى يا حياة يابنتي انا عايزاك
في موضوع مهم

حياة بابتسامه :وانا يا بابي عايزاك في
موضوع مهم

حسين :موضوع ايه دا

حياة"بابا انا اتخنقت وعايزه اشتغل
عندي موهبه وعايزه انميها انا بعرف
اصمم كويس اوي

حسين :بس انتي في الجامعه يا حياة

حياة : متخفش انا مش ههمل تعليمي
بالله عليك يا بابي توافق بالله عليك

حسين بخبث :والله دا هتوافق انك
توافقني علي الا هقولهولك

حياة بلهفه :اكيد اطلب الا انت عايزه
وانا هنفذه

حسين : انت مش بنتي يا حياة انا بعثرك
امي وكل حاجه في حياتي امك توفت
من وانتي عندك 6سنين بقيت انا امك
وابوكي وكل حاجه في حياتك واحمد
ساعدني في تربيتك

حياة بوجع لتذكر فقدان والدتها : عارفه
يا بابا بس ليه حضرتك بتقول كدا

حسين :لاني لقيت الشاب الا يستهلك
يابنتي ويقدر يحميكي وفيه كل
المواصفات الا تتمناها اي بنت

حياة :بس يا بابا انا لسه مش خلصت
تعليمي

حسين : وهو هيستانكي للاخر بس كتب
كتاب والفرح بعد سنه من دلوقتي
تكوني خلصتي السنه الا فاضلك في
الجامعه ايه رايك يابنتي

عندما رات حياة السعاده في عين
والدها لهذا القرار قررت اسعده كما
اسعدها لسنوات عديده وفي نفس
الوقت تعلم ان اختياره مثالي فقالت :
الا تشوفه يابابي انا موافقه

حسين وهو يحتضن ابنته :يباركلي فيكي
ياروح قلب بابي وانا بقا ياستي هخلي
الود احمد ينزلك المقر ويعرفك علي
مصممين عالمين يدربوكي

حياة بفرحه :بجد

حسين :بجد اطلعي بقا استريحى شويه
والبسى عشان نروح نشوف ميرا بنت
عمتك

حياة بسعاده دون الاهتمام ان تعرف من
هو العريس المنشود للعنیده :حاضر
وركصت حياة الي الاعلى

□□□□□□□□□□ في منزل وليد

احمد :ايه يابني فينك

وليد :في الدنيا يا احمد

احمد :مالك يا وليد مش عجبني بقالك
فتره

وليد بحزن :مفيش جديد قلبي خلاص
مات مع موت اسيل

احمد :ليه التشائم ده بس يا وليد الدنيا
مش بتقف عند حد افتح قلبك واتجوز
واكيد العشره بتجيب الحب

وليد بعصيه :انت اتجنتت يا احمد انت
كمان انا استحالاه احب بعد اسيل

احمد :الا بتعمله ده الجنان بعينه

ادعيله بالرحمه وعيش حياتك يابني

وليد :ارجوك يا احمد بلاش كلام في
الموضوع ده

احمد :ذي ما تحب ممكن اعرف بقا ليه
معتش بتيجي الشركات ذي الاول
وليد :معلش يا احمد عارف اني مقصر
بس والله غصب عني

احمد :بلاش الكلام ده يا وليد ومن بكره
تكون في مكتبك فهمني
وليد بابتسامه :فاهمك ياخويا اخبار
الامبراطور ايه

احمد :ههه اه لو سمعك بتقول كدا
هياكلك

وليد :هههه ماهو ياعم مسير الكل يعرف
انه الامبراطور

احمد :اكيد بس نعمل الا هو عايزه
وخلص

سمع احمد ووليد صوت ضجه وصراخ
لفتاه يأتي من الاسفل فوليد يسكن
باحد المنشآت السكانيه

احمد :ايه الصوت ده

وليد :سبك ياعم دي الشقه الا تحتنا فيها
ست كل يوم تضرب بنتها

احمد :بس بالطريقه دي دا البنت ذي ما
تكون بنموت

وليد :سبك اخدنا علي كدا
ذاد الصراخ فقال احمد:يا بني دي بتقتلها
مش بتضربها تعال ننزل نشوف في ايه
وليد :واحنا مالنا يا احمد
احمد :خلاص خالك انا هنزل
واتجه احمد الي الاسفل غير أبي لندء
وليد له
فوجد باب الشقه مفتوحا كان هناك فتاه
تصرخ وامراه تبدو عليها الكره الشديد
لها تضربها بقسوه بحزام من الجليد
ورجال يجلسون علي الاريكه وينظرون
لها ولا يفعلون شئ
احمد :في ايه ياست انتي بتعملي ايه
المرأه وفد تركت الفتاه والتفت له
:وانت مالك ودخلت هنا اذي اخرج بره
صدمه كبيره استحوذت عليه فهذه الفتاه
هي نفسه التي وقع اسيرها هي رقيه
احمد بدهشه :رقيه
تذكرت رقيه هذا الشاب ولكن صدمت
عندما لفظ اسمها
المرأه:اي ده يعرف اسمك منين دا
عشيقك يابت اه عشان كدا رفضه الجواز

تحدث رجل كبير بالسن يبدو انه يعرفهم
جيدا وقال :يعني ايه السنيوره مش
موافقه علي الجواز ماتقول حاجه يابو
رقيه

ابو رقيه لا طبعا هتتجوزها والجزمه في
رقبتها

وليد : يالا يا احمد من هنا مالناش دعوه
بالناس دي

الرجل الاول :ياريت تخذ صحبتك دا من
هنا بدل ما تشوف تصرف مش هيعجبك
وليد :يالا يا احمد

احمد :انا مش ماشي من هنا غير لما
افهم في ايه

وليد :احنا مالنا

ابو رقيه :شكلك عايز تتربي من اول
وجديد

احمد :التربيه دي تخالهاك مش مكسوف
من نفسك عايز تجوز بنتك لرجل اد جدها

الرجل الثاني وهو العريس المنشود لا
دانت ذودتها اووي وباشاره واحده مني
متعرفش ممكن اعمل ايه

احمد :والله اذا كان علي الاشارات
معنديش مانع وجذب احمد فونه وكلم
الامبراطور

مراد :ايوا يا احمد

احمد : تعاللي انا في العماره الا ساكن
فيها وليد في اول دور وهات الحرس
معاك متتاخرش

واغلق احمد الهاتف دون ان يستمع للرد
مراد وهو ينهض عن الفراش :احمد
ووليد ربنا يستر

وارتدا مراد ثيابه مسرعا واخذ الحرس
وتحرك الي المكان الذي اخبره احمد
□□□□□□□□□□ عند احمد

عندما راي الرجل المسن احمد وهو
يتحدث بالهاتف في ثقه ومن طريقته
ولبسه الفخم علم انه ليس هين ولا يحق
له الاستخفاف به فالواضح انه ذو نفوذ
فقال :خلاص يا ابو رقيه خلاصوا
مشاكلكم مع بعض وانا موجود عشان
اكتب عليها

رقيه :لو هموت مش هتجوز واحد ذيك
اتطمئن

صفعه قويه تلقته رقيه من تلك المرأه
التي لاتعرف الرحمه

صرخت رقيه فذبح قلب احمد

احمد :انتي مش ممكن تكوني بني ادمه
انتي انسانه ذباله

المرأه :انت بتعمل ايه هنا اخرج بره دا
بيتي والبت دي بنت جوزي يعني نربيه
برحتنا لك فيه

خرج الرجل مهرولا الي الخارج فقابله
الامبراطور ووجده يركض فصعد الي
الطبق الاول

احمد :انتي عايزه تجوزيها من الرجل دا
ليه

ابو رقيه :وانت مالك ياجدع انت الله
اتفضل اخرج من هنا

فهم احمد دماغ هذه الحيه فقال :
5مليون جنيه كويس

وليد :انت بتقول ايه يا احمد انت اتجنت
احمد :بس انت

المرأه بدهشه :ك ا م

احمد :ايه مسمعتيش

رقية بعصبيه شديده : انت بتقول ايه
يا بني ادم انت انت ايه ذباله انت كمان انا
مش للبيع انتو بتتكلما علي سلعه
المرأه : اخرسي يابت خالص اتفضل يا بيه
اقعد

احمد : مش هقعد قولتي ايه
المرأه : موافقه طبعا خدha ايه
ودفشت المرأه اللعينه رقيه المصدومه
والتي تصرخ وتنذف جرحا علي الارض
فوقعت تحت اقدام احمد

احمد : لو عملتيها بالطريقه دي تاني
هقطعلك ايدك

بكت رقيه بصوت مسموع علي تلك
المرأه التي تبيعها كأنها سلعه
رخيصه مره بالجواز ومره بدونه
فانقذها احمد من تفكيرها بأنه يريدha
بدون زواج وقال : ثم مين قالك اني
هخدha كذا وليد اطلب ماذون فورا

وليد بصدمه : احمد انت طبيعي
احمد بعصبيه : قولتلك اطلب ماذون
وليد : حاضر

دلف مراد الي الشقه فوجد احمد ووليد
ورجل مسن وامراه وفتاه تبكي بشده

مراد :في ايه يا احمد

احمد :مراد كويس انك جيت

مراد :في ايه يابني قلقتني

وليد :احمد اتجنن رسمي هيتجوز

مراد :نعم

احمد :بعدين يامراد هفهمك علي كل
حاجه اطلب من الحرس يمشي وعائزك
تجهزلي شقه حالا

مراد :ليه يا احمد وجواز ايه

احمد ؛بعدين يامراد بس عايزاك تفهم
ان الا بعمله ده صح وان لقيت الا بحلم
بيها

علم مراد انها الحب الذي وقع به احمد
وخبره به فامر مراد الحرس بالانصراف
وانجز ما طلبه احمد

□□□□□□□□□□□□□□□□

وصل الماذون وجهاز الاوراق ومضي
مراد ووليد شهود علي العقد ومضي
احمد

طلب والد رقيه ان تمضي علي العقد
ولكنها رفضت التوقيع

ارتدت تلك المرأه بنظراتها القاتله ان
تهدد رقيه والتي استجابت لها رقيه
وتناولت القلم بخوف وبكاء شديد ولكن
اوقفها صوت احمد

احمد :استني يارقيه

مراد :في ايه يا احمد

احمد :عايز رقيه علي انفراد لو سمحتو

الماذون :خير يابني

احمد:مفيش حاجه ياوالدي بس محتاج
اعرفها حاجه

المرأه بخوف:في ايه يابيه

احمد بغلاظه :قولت مفيش اتفضلي
عايز اقعد معها لوحدنا 5دقايق مش اكثر
ومراد هيتكفل الا اتفقنا عليه

وبالفعل خرج الجميع وبقي احمد
بمفرده مع رقيه المنهاره من البكاء

اقترب احمد منها فترجعت الي الخلف
بخوف شديد فقال : متخافيش يارقيه انا
مش هأذيكي انا هخرجك من الجحيم الا
انتي عايشه فيه دا

رقيه بدموع وبنبره ساخره: من جحيم
لجحيم يا قلبي لا تحزن

احمد: بس انا مش هخدك لجحيم يارقيه
انا هنقدك منه هساعدك ومش عايز
مقابل انا هشتريك شقه تقعد فيها
لوحدهك مش هقعد معاكي كمان عشان
تكوني علي رحلك وهخليكي تكلمي
تعليمك ومستعد اطلقك في الوقت الا
تحببه وتبعدي عن الناس دول
ومعنديش ضمان ليكي حاليا لكن انتي
هتشوفي بنفسك انا عايزك تمضي علي
العقد باردتك يارقيه لو مش عايزه
الجواز ده مش مهم وبرضو هقف جنبك
وهخرجك من هنا

رقيه: ليه

احمد: ليه ايه

رقيه: هتستفاد ايه لما تعمل كل ده
وتدفع مبلغ ضخم كدا

احمد: انا عندي اخت في سنك كدا تقريبا
ولا بيحصل ده ميرضنيش ولا اتمناه ليها
ولا احد وكمان في سبب ثاني هتعرفيه
مع الوقت

اقتنعت رقيه لحديثه ووجدت انها
ستعاني في كلتا الحالات

دخل الجميع وطلبت رقيه العقد ومضت
القي احمد الشيك في وجه هذه المرأه
واخذ رقيه المنهاره من البكاء وخرجوا
من المنزل

واقف احمد ومراد امام السيارات
يتحدثوا وكانت رقيه تنظر لهم برعب
شديد في انتظار ما سيحدث لها

مراد :ايه الا انت عمالته دا يا احمد لو
عمي عرف هيزعل منك جامد

احمد :غصب عني يا مراد انا حببتها اووي
مراد:انت مجنون صح

احمد :فعلا انا بقيت مجنون بيها

مراد :هو انت شوفتها قبل كدا

احمد :مره واحده وحببتها يا مراد
معرفش اذي قلبت الدنيا عليها وفي
الاخر القيتها هنا دي علامه من ربنا

لمح مراد نظرات العشق في عين احمد
فقال :طب هتعمل ايه في ابوك

احمد :انا هوديها الشقه الا انت اشتريتها
وهرجع القصر وهعيش حياتي عادي ولو

هي اتقبلتني اني اكون جوزها هقول
للدنيا كلها واولهم ابويا وهجبتها القصر
تعيش معنا

مراد :ربنا يستر

وليد :ربنا يلطف بيا انا هنا معهم في
نفس العماره

مراد"انشف يالا مين يقدر يجي جنبك
واحنا موجودين

المهم احنا شهدنا علي عقدك يا احمد
بكره عقدي وبعد بكره عقد وليد

وليد :نعم طب انت وهو هتجوزوا انا
مالي

مراد :انا قولت الا عندي

احمد ؛هو وليد هتجوز

مراد :روح انت يا احمد وبكره في الشركه
هفهمك علي كل حاجه

احمد :تمام سلام

مراد :سلام

اتجه احمد الي رقيه التي تنتظره بخوف
شديد فقترب منها وقال :تعالى اركبي

رقيه بخوف : ينفع اركب ورا

احمد :طبعاً برحتك

وبالفعل ركبت رقيه بالخلف وتوجه
احمد الي الشقه التي اشترها له مراد

وليد لا يامراد انا مش

هتجوز البنت دي

مراد لا هتجوزها يا وليد

وليد :انا ممكن اسفرها تتعالج لكن
اتجوزها لا

مراد :بس هي مش محتاجه فلوس
يا وليد البنت مستقبلها ادمر تقدر تقولي
مين هي قبل يتجوز واحده كفيفه

وليد :اديك قولتها هتجوزها انا اذي

مراد :لانك السبب في انه فقدت نظرها

وليد :بس

مراد :ما بسش يا وليد بكره هكلم احمد
في الشركه ياربت ماتعرفوش انك الا
عمالت كذا وتسبلي الموضوع ده سلام

وقاد مراد سيارته واتجه الي القصر

ياتري ايه هيحصل لما حياة تتفجاء بمراد
انه العريس ؟

**ووليد هيجب ميرا ولا لا ؟
وهل سيستطع احمد كسب قلب رقيه ؟**

□ الفصل الخامس □

**وصل احمد الي المبني الموجود بها
شقيقته**

احمد: انزلي يارقيه وصلني

**ابت رقيه النزول او حتي التحرك من
مكانها ففهم احمد خوفها وتحدث ببطئ
شديد حتي يبت لها الراحه والامان**

**احمد : رقيه والله ما هاذيكي صدقيني انا
دلوقتي بقيت جوزك انا هو صلك بس
مش اكر صدقيني**

**رقيه بخوف شديد وبكاء : ارجوك روحني
مش عايزه اطلع**

**احمد وهو يحاول تهديتها فقال : طيب انا
هشورك علي الشقه واعطيك المفتاح
اتفقنا**

اكتفت رقيه بهز راسها فقط فهبط
احمد من السيارة وهبطت هي خلفه
وصعدت الي الطابق العلوي خلفه وهي
تقدم قدما وتاخر الاخرى
لم يرد احمد اربعها منه فقال لها :رقيه
نظرت له رقيه بخوفا شديد في انتظار
لما سيقول فقال احمد :خدي المفتاح
اهو ادخلي واقفلي علي نفسك كويس
سمعاني

هزت رقيه راسها بمعني نعم فاشار
احمد لها علي الشقه فدخلت رقيه وهي
تنظر خلفها بخوفا شديد ظنا انه فخ من
احمد

كاد احمد ان يتسلق الدرج ولكن تذكر
شئ فذهب مسرعا اليها مما افزعها
احمد :متخافيش انا نسيت ادلكي دا
رقيه بخوف :ايه دا

احمد :دا تلفوني الشخصي خاليه معاكي
لحد اما اجبك واحد جديد بكره ان شاء
الله

رقيه لا شكرا مش عايزه
احمد :اما مش بعزم عليك يا رقيه خدي

اخذت رقيه الفون منه بيد مرتعشه
فاسترسل احمد قائلا :ياريت لما ارن
عليكي تفتحي مش تقلقيني عليكي والا
هتلقيني هنا

رقيه مسرعه لا هفتح بسرعه
ابتسم احمد فبدا وسيما جدا لها وقال
:تصباحي علي خير وغادر احمد الي
القصر اما رقيه فاغلقت الباب جيدا
واخذت تتأمل الشقه بأعجاب شديد
فكانت مميزه جدا كانها فيلا صغيره
فهي تتكون من طابقين وفسيححه للغايه
القت بجسدها علي اقرب اريكه واخذت
تبكي علي حالها ولا تعلم لما فعل احمد
ذلك اشفقه لها اما لديه غرض
□□□□□□□□ عاد احمد الي القصر فوجد
والده بانتظاره

حسين :اتأخرت ليه يابني مش عارف اننا
رايحين لعمتك وتلفونك مقفول ليه
احمد :اسف يابابا نسيت خالص اعذرني
حسين :ولا يهمك يا حبيبي انا روحنا
وحياة
احمد :وهي عامله ايه الوقتي

حسين :مافيش جديد

**احمد :ان شاء الله خير عن اذن حضرتك
هطلع انام تصبح علي خير**

حسين :وانت من اهله

**صعد احمد الي غرفته
ابدل ثيابه واغتسل واحضر احد الهواتف
التي يمتلكها وطلب رقمه حتي يطمئن
عليها فجاءه صوتها العذب الجميل**

رقيه :السلام عليكم

**احمد :وعليكم السلام ورحمه الله
وبركاته عامله ايه يارقيه**

رقيه بخجل وخوف :الحمد لله

احمد :عجبتك الشقه

**راقيه :اه شوفتها بس مش كلها كبيره
اووي**

**ابتسم احمد بصوت مسموع علي هذه
الفتاه وقال :مش كبيره ولا حاجه خالي
بالك من نفسك مش تفتحي لحد غير لما
تأكدي**

رقيه :تمام ممكن اقفل بقا

احمد :طبعاً

واغلقت رقيه الفون وظلت تنظر
للغرفه بإعجاب شديد ولفت نظرها
فون احمد الذي ينير بصورته الموضوعه
كخلفيه فجذبتة وسمحت لنفسها ان
تبحث في الاستديو فرأت لاحمد اكثر من
صوره ولاول مره تتقن التعبير في
ملامحه بحريه وعلمت انه ثري للغاية
وان هذا المبلغ هين بالنسبه له فله صور
في قصور وشركات مع اشهر مصممين
الازياء

وما جعله تشهق بشده رؤيته مع فتاه
وهو يحتضنها بشده في اكثر من صوره
لم تشعر بدموعها التي عرفت طريقها
فعلمت انها بالنسبه له مجرد شفقه

واخذت لوم نفسها علي تفكيرها هذا
فهو رأها مره واحده فقط كيف ظنت
انه يكون معجبا بيها

غبيه لم تعلم ان تلك الفتاه لم تكون
سوي حياة اخت احمد الصغري

□□□□□□□□□□ في الصباح

استيقظت حياة من نومها وارتدت ثيابا
اكثر عمليه فاليوم هو الاول لها في
العمل الذي وعده به والدها

دلفت حياة الي الاسفل فوجدت والدها بانتظارها

حياة: صباح الخير يا بابي

حسين: صباح النور يا حبيبتى جاهزه

حياة :ايوا

حسين : طب يالا

واخذ حسين حياة الي المقر

في المقر

**وصلت حياه وحسين المهدي وتوجهوا
الي القاعه الرئيسه الموجود بها عاصم**

حياة: صباح الخير يا انكل

عاصم :صباح النور يا حبيبتي

ايه النور ده وانا اقول المقر منور ليه

حياة: ماهو هيفضل منور علي طول لاني
معتش هسيبه

عاصم بعدم فهم: مش فاهم

حسين : حياه ياسيدي عايزه تشتغل هنا معنا

عاصم بابتسامہ :تنوری یاحیبتی

والمقر كله ملك

حياة :الله يخليك يا انكل

مراد :صباح الخير

حسين :صباح النور يا بني

مراد :اذيك يا انسه حياة

حياة:بين كدا ان في حاجه هنا مش

مظبوطه يا انكل

عاصم بستغراب: حاجه ايه دي

حياة : صوت تمساح او صرصار مش

عارفه احدد بالظبط

عاصم محاولا تغير الموضوع:كويس انك

جيت يا مراد

مراد بغضب :خير يا بابا

حسين:حياة هتشتغل هنا معنا بتصمم

ومحتاجه حد يدربها وانا مالقتش اكفى

منك ومن فريقك يدربها

حياة :ايه الا بتقوله دا يا بابي انا لا يمكن

اشتغل مع البني ادم ده انا هشتغل مع

احمد

عاصم :بس احمد يابنتي المسؤل عن

العروضات وتنظيم الحفلات مراد هو

المسؤل عن المصممين وهو الا هيفيدك

**حياة:ابدا انا ممكن اشتغل في اي شركه
تانيه**

**مراد بهدوه المميت :مين قالك اني
ممكن اضمك لفريقي انا فريقي في
القمه ومعنديش اي استعداد اخسر
المستوي دا بسبب واحده لسه مبتدئه
ذك مستوي متداني**

**حياة :انا انت بتتكلم عليا انا مستوي
متداني**

**مراد :عن اذنك يا بابا انا مش فاضي
للعب العيال ده**

حياة :شايف يا بابا

**حسين :مانت الا غلطانه يابنتي وبعدين
طلعتي اي كلام خفتي من انك تشتغلي
مع الفريق الكبير دا**

**ابتسم عاصم علي حنكه صديقه فهو
يلعب علي الوتر الحساس لدي حياة**

**حياة :اوك ياانكل انا موفقه اشتغل مع
البنى ادم ده واعرفه مين هي حياة
المهدي**

حسين :ايوا كدا دا الكلام

عاصم :برحتك يابنتي تحبي تبتدي امته

حياة بعند : من دلوقتي

**حسين وهو يغمر لعاصم بنجاح خطته :
ماشي برحتك يا قلبي**

**ونادي حسين علي احد الموظفين
وطلب منه ان يشير لحياة علي المكان
الذي يجتمع به مراد مع المصممين
فاتجهت حياة معه الي المكان المنشود
عاصم :تفكر لو حياة عرفت ان التمساح
دا اقصد مراد هيكون جوزها بعد كام يوم
هتعمل ايه**

**حسين :ههههه مش عارف يا عاصم
عههههه ربنا يستر**

*******وصلت حياة الي
المكان الموجود به مراد**

**فوجدته يقف وهو يرتدي قميصه
الاسود بعد خلع جاكيتيه ويشمر عن
ساعديه ويقف بكل ثقه فكان جذابا حقا
ويوجه اوامره للمصممين فقطعه صوت
العامل**

العامل :اتفضلي يا انسه

**تطلع لها مراد فوجدها تنظر له بعند
فعلم ان المعركة قد شرعت**

فقال بلا مباله :اهلا اتفضلي ادخلي
دخلت حياة الي القاعه الجميله
المزخرفه بافخم الرسومات وجلست
بجانب احد الفتيات
فاكمل مراد حديثه دون ان يعر لها اي
اهتمام

مراد :انا عايز شغل احسن من كذا دا
لعب عيال مفيش حاجه عجبتني في
الكولكشن دا انا عايز تميز مش تصميم
وخلص

احد الفتيات :يامراد بيه المجموعه الا
حضرتك طالبها نادره جدا ومستحيل
نعرف نعمل المطلوب في شهر واحد
بس

مراد :هنا مفيش مستحيل جولينا عملت
التصميم اول واحده في منتهي الروعه
جولينا بنظرات عاشقه :ميرسي يافندم
عيونك الا جميله

نظرت حياه بستقراز لهذه الفتاه التي
ترتدي شيئا رخيصا يظهر اكثر ما يخفي
لاحظ نظرتها مراد الذي تبسم لانه علم
طريقه مروضه قطته العنيده

مراد :عايز اشوف شغل احسن من كدا
مفهوم ماتنسوش اننا كنا رقم 1 وانا
مش هقبل اخسر الرقم ده معاكم لبكره
وهشوف تصميمكم كلكم فاهمين
والكلام ليكي يانسه حياه
حياه بستغراب :ليا انا

مراد وهو يقترب منها ويهبط لمستواها
مما جعل وجه حياه يتلون بمئه لون خجل
علي غضب منه

مراد بصوته الرجولي الجذاب :ايوا انتي
وانتي دخلتي فريقى برجليكي هنا
مفيش فرق بينك وبينهم وانسي انك
بنت حسين مهدي انتي هنا مجرد
موظفه عاديه وانا مدير ك سامعه يانسه
حياه

حياه بغضب شديد : انت اذي تكلمني كدا
انت اتجننت

كاد مراد ان يرفع يده عليها فمن هي
حتي تهين الامبراطور ولكن تملك نفسه
للاخر لحظه وقال بغضبا شديد :والله انا
عاقل جدا ومار غمتكيش انك تنضمي لينا
اتفضلي الباب ادمك اهو لو مش عجبك
ياريت تطلعي من هنا وتطلبي من

**والدك يعينك في مركز اكبر من كدا يليق
بحياة المهدي**

**كان الجميع يتابع حوارهم في صمت
رهيب في دهول من تلك الفتاه
حياة بعند :مطلوب مني تصميم ايه
بالظبط**

**مراد بابتسامه زادت عند حياة فستقام
في وقفته وعاد ليحتل مكانه الذي يزيد
هيبه وقارا ووضع قدم فوق الاخري في
محاولة اغاظتها فقال:انسى جولينا
اشرحي الكولكشن المطلوب**

**جولينا بدلع مصطنع :حاضر يا مراد بيه
وقفت جولينا واخذت تشرح علي
تصميمها ما هو مطلوب**

**تحت نظرات الامبراطور الذي يتأملها
في حب شديد فهي ستكون زوجته زوجه
الامبراطور ولكن لا يعلم ان تكن تعلم
ذلك انا لا**

قاطع تفكيره صوت حياة

**حياة :يعني الكولكشن المطلوبه هو
فستان باهظ الثمن للحفلات صح
جولينا :ايوا انتي كدا فهمتي**

حياة بنبره سخریه لا معلشی لتعبك معیا
یاانسه والله زعلت انك اجهدتني معیا
ابتسم الجميع علي حديثها حتي مراد
فشل في كبت ضحكته

فعتلي وجه الجديده وقال :فاهمتي كدا
المطلوب بكره يكون معاكي التصاميم
تمام

حياة بصوتا يملؤه الغضب :ربنا يسهل
الحصه كدا خلصت اقصد الاجتماع كدل
خلص ممكن امشي

مراد بغضب خلس انفضلي

اخذت حياة حقيبتها وتوجهت الي
المصعد غير مدركه بمن يلحق بها

دخل مراد المصعد خلفها ففرغت حياة
منه وقالت :خضتني الله في ايه

اقترب مراد منها وعيناه يتطاير منها
الشرار

وقال بصوتا يشبه الفحيح :اذا كنتي
فاكره انك استلمتي شغلك عشان
تهنيني او تقللي من احترمي ادام
موظفيني تبقي غلطانه انتي لسه
متعرفيش مراد امجد فتلعبيش بالنار
احسنلك ياشاطره

حياة بعند وهو تبعد عنه : تصدق خوفتي
وانا بخاف الصراحه بس لعلمك بقا انا
عمري ما فكرت اهينك ولا حتي هعملها
لأنك متعنيش ليا شئ انت فاهم انت
بالنسبالي بني ادام متكبر ومغرور ودا
مش عندي في قاموسي من باب
التعاملات يعني انت بالنسبالي هوا مش
عطيك اي قيمه

وصل مراد الي اعلي قمه من درجات
الغضب فجذبها من ذرعها بقوه شديده
حتي انها صرخت من شده ضغطه عليها

مراد :سبيني انا الا اعطي القيمه
للاشخاص الصح انا لحد الان بتعمل
معاكي بمنتهي الاحترام بس وضح انك
فاهمتي ان ده ضعف مني مش احترام
اوعدك يا حياه المهدي ان مراد امجد
هيعرف اذي يتغلب علي عندك ده
وهندمك علي كل الكلام الا انتي قولتيه

حياة بعصبيه شديده وهي تجذب يدها منه
بقوه :والله واستاذ مراد هيعمل كل ده
اذي بصفته ايه ان شاء الله

اقترب مراد منها وقال :بصفتي جوزك
المستقبلي يامدام مراد امجد

شهقت حياة لما سمعت ولكن لم
تستطيع التحدث فكان المصعد يقف منذ
دقائق خرج مراد الي مكتب احمد وهو
يقسم لتلك العنيدة التي ترفض الخضوع
له وهو لم يخسر معركة من قبل

خرجت حياة وتوجهت الي مكتب ابيها
وهي تشعر انها بدوامه من الفكر فهي
لم تكن تعلم بأن مراد هو العريس الذي
تحدث عنه والداها فهي الان باصعب
موقف اذا رفضت سيحزن ابيها وعاصم
ايضا

واذا قبلت كيف ستعيش مع هذا
الشخص الذي يريد لها الهلاك كما تظن
ولكن بلا لا تعلم هذه الحمقاء انه
يعشقها ومن يعشق لا يؤذي معشوقته
ابدا فمن يفعل ذلك سيكون بأول درجات
الحب او لم يكن حبا من الاساس
فالرجل حينما يعشق من قلبه يأبي ان
يلحق بيمعشوقته اي اذي سوء نفسي
اما جسدي

دلفت حياة الي مكتب ابيها فوجدت
عاصم بالداخل
حياة :بابا كنت عايزه حضرتك في حاجه

حسين وهو يعمل علي بعض التصاميم
قولي يا حياة

حياة بخجل :هو العريس الا حضرتك
قولتلي عليه يبقا مراد

عاصم بابتسامه :ايه يابنتي عايزه تغيري
رايك

حياه بخجل لا يانكل انا بسال بس

اقترب عاصم منها وقال :حياة انا
بعتبرك بنتي لو مش موافقه قولي
ياحبيبتني ميهمكيش انا وابوكي اخدنا
القرار لاني مش هلقني احسن لابني
منك ولا هتلقني احسن من مراد انا مش
بقول كدا لاني ابوه بالعكس انا بقول الا
ابوكي شايفه والكل فكري ياحبيبتني
ومحدثش هيرغمك علي حاجه

حياة بخجل من لطف عاصم معها فهو
فعلا يعاملها كأبنته فقالت بخجل لا
يانكل انا موافقه

حسين بفرح :ربنا يباركلي فيكي يابنتي

فدلف مراد وقال :بما انها موافقه
واحنا عارفين بعض كويس يبقا ليه
منخليش كتب الكتاب بليل

عاصم :والله فكره ايه رايك يا حسين

حسين :ليه لا ماشي يابني

**نظرت حياة له بعند شديد وكره اشد
وقالت بداخلها :ماشي يامراد مستعجل
علي دمارك اوك معنديش مانع انا بقا
هوريك من هي حياة المهدي اصبر عليا
مراد بابتسامه لانه يعلم ما يدور بداخلها
فاقترب منها وقال بصوت منخفض حتي
لا يسمعه احد:وانا مستعد وجاهز
اشوف حياه المهدي بس مش هتقدر لي
ياقطني العنيد**

جحظت حياة عيناها وقالت :انت ايه

مراد بابتسامه :مراد امجد

**وخرج مراد من الغرفه وعلي وجه
ابتسامه تكرهها حياة وتزيدها عند
واصرار**

♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀ ♀

**توجه احمد الي الشقه الموجوده بها
رقيه**

**ودق الجرس عده مرات ولكن لا يستجيب
احد له ففتح الباب بالمفتاح وتوجه الي
الداخل فتش في كل مكان لم يجد لها
اثرا فصعد الطابق العلوي فلم يجدها**

فعلم من الفراش انها قضت ليلتها
بالامس هنا

ركض احمد الي الخارج كالمجنون وقاد
السياره بأقصى سرعه لديه

حتي وجدها وهي تخطو مسرعه تملك
احمد الغضب فكسر عليها الطريق

عندما رآته رقيه تملكها الرعب الشديد
واخذت تنظر له بخوف

احمد وهو يقترب منها :اركبي

رقيه وهي تستجمع شجاعته :انت عايز
مني ايه

احمد ومازال محتفظ بهدوءه :اركبي
يارقيه

رقيه :مش هركب وسبني في حالي بقا

احمد بصوته الرعدي :قولت اركبي

وجذبها احمد من معصمها الي السياره
بالقوه

وتوجه الي المبني السكني وهي تترجاه
ان يتركها

ثم جذبها الي الشقه واغلق الباب

ارتجفت رقيه وظلت تبكي بخوف شديد

احمد بصوته المخيف :ايه الا خرجك بره
الشقه يارقيه دي جزاتي اني سبتك
برحتك

رقيه وهو تتراجع الي الخلف بخوفا
شديد

احمد :ايه الا خرجك من هنا انطقي
تفجاء احمد برد فعل رقيه بل جرح قلبه
وتألم لما وصلت به تلك الفتاه المسكينه
بسبب ما فعلته زوجه اب من كره لها
نست الله الحي القيوم المنتقم الجبار
وضعت رقيه يدها علي وجهها في خوفا
شديد واخذت تبكي بشده وهي تردد
: اسفموالله ما هعمل كدا تاني ارجوك
متضربنيش والله اخر مره صدقني مش
هعمل كدا تاني

مزق قلب احمد فهو مهمها وصل من
غضبه لن يفعل ذلك بها فهو اصبح
اسيرها

اقترب احمد منها في حذر كبير وكلما
اقترب ملما زادت في البكاء
جذبها احمد الي احضانه تحت مقاومتها
وبكاءها الذي ازداد اضعاف اخذ يمسد
علي ظهرها

احمد :اهدي يارقيه انا لا يمكن امد ايدي
عليكي ابدا انتي مراتي يارقيه عارفه
يعني ايه مراتي

بدئت رقيه في الهدوء تمام عندما
استشعرت بصدق كلامه
ابعدھا احمد عنه حتي اصبحت امامه
احمد :بوصلي يارقيه

فرفعت رقيه عيناها الزرقاء الساحره
حتي تقابل عيناہ السوداء

احمد :انا عمري ما هأذيك يارقيه
صدقيني والله انا

ثم صمت احمد قليلا

واكمل :انا بحبك .

نظرت له رقيه باستغراب

فاكمل هو :متستغريش يارقيه انا
نفسي معرفش اذي اول مره تحصلني انا
بشتغل مع مصميمات ازياء وموديل
عالميات محدش قدر يحرك قلبي يارقيه
انت ي قدرتي بنظره واحده من عيونك
اسرتني

عرفتي ليها انا انقذتك منهم عارف انك
ممكن مش تصدقيني بس مع الوقت

هتعرفي اني صادق قولي بس انك
موافقه تكلمي معيا وانا اعرف الدنيا
كلها ان انتي مراتي واولهم اهلي
فكري يارقيه بس ياريت متسببش
الشقه ثاني لانها ملكك سوء اقبلتيني او
رفضتي دي بتاعتك انتي وانا مستاني
قرارك ومتقابله ايا كان انا جبتلك شويه
لبس بالنظر كدا عن اذنك مستاني
قرارك يارقيه معاكي الفون ورقمي انا
مش هجبرك علي حاجه ايدا
ورحل احمد وتركها في حيره من امره
خرجت حياة من
المقر وعيناها يتطاير منها الشرر
فرفعت هاتفها وطلبت رقم اخيها حتي
تعرف لما تأخر هكذا وهل كان يعلم بأمر
زوجها
كانت رقيه تفكر في حديث احمد فقطع
تفكيرها رنين هاتفه فالتقت الهاتف
ووجدت صورته لنفس الفتاه
فقرأت الاسم بصوت مسموع :حياة
اخذت رقيه تنظر للهاتف بغضب شديد
وهنا تيقنت انها احبته ولكن ترجعت في

كلامها واقتنعت انه لا يوجد ما يسمى
الحب من النظره الاولى

اخذت حياه تعيد

اتصالها برقم احمد وهي متجه الي
سيارتها غير واعيه لتلك الشاحنه التي
تعبّر الطريق وتصدر لها الاصوات حتي
تبتعد عن الطريق

فافقت علي صراخ الناس وقبل ان
تستوعب ما يقولون كان الامبراطور
جذبها اليه بقوه حتي ارتطمت بصدرة
مراد بعصبية شديده : انتي اعميتي مش
بتشوفي

حياة : انت بتكلمني كدليه انا مش
غلطانه هو الا غلط

مراد : والله تصدقي معاكي حق هو غلط
انه عادي من الرصيف المفروض يمشي
من علي الجدار او يطير لان الانسه
حياة المهدي معديه من الشارع
حياة بعصبية : مشفتوش الله كنت
ماسكه الفون

جذب مراد الفون منها ودفشه علي
الارض بقوه ادت الي كسره الي اشلاء

**حياة بدهشه ممزوجه بغضب كانت تود
اقتلاع رقبته**

**حياه :انت عمالت ايه يامجنون
مراد وهو يرتدي نظارته الشمسيه ويتجه
لسيارته :ولا حاجه عشان تبقي تفوقي
بعد كدا**

**ثم عاد اليها مره اخري وقال :اه نسيت
مش عايز حد في الشركه يعرف انك
هتكوني مرات مراد امجد عشان
هتخسري احترامك ادمهم لانك
هتتعاملني عادي ومازلت انا مديرك
وانتي مجرد موظفه عندي**

**حياه بصوت عادي وعصبيه كادت ان
تقتلها :انا اساسا مستنصفش اقول لحد
انك هتكون جوزي اصلا الجوازه دي مش
هتم علي جثتي**

**اقترب مراد منها وقال بابتسامه :بجد
مكنتش اعرف انك ضعيفه اوي كدا
انسحبتني من اول جوله**

**حياة :مين قالك اني انسحبت انا وانت
والزمن طويل يا مراد يا امجد**

ضحك مراد بصوته كله فزاد وسامه علي
وسامته حتي تاهت حياة في جمال
ابتسامته الجذبه

مراد :يعني انا محدش قدر عليا ولا
يهزمني وانتي الا هتهزميني بس اوك انا
موافق ومستاني علي نار اشوف الزمن
بتاعك دا سلام يا
ثم غمز لها ياقطتي

وتركها مراد ورحل وهي في حاله
لايرثي لها من الغضب والجنون والغل
والعند كل ذلك في انا واحد



اتجه مراد الي شركته الخاصه شركه
الامبراطور

فوجد وليد واحمد بانتظاره
وليد :اتأخرت كدا ليه يا امبراطور
مراد بابتسامه جذابه :كنت في جلسه
عند مع قطتي العنيده
وليد :نعم

مراد لا متخدش في بالك قولي خلصت
الاوراق الا طلبتها منك
وليد :ايوا كلها وهندخل العرض ده

مراد :تمام وانت يا احمد خلصت
الاجراءات اللازمه للسفر

احمد لا رد

مراد :احمد

احمد :ها

وليد :مالك يابني من ساعه اما جيت
وانت في وادي تاتي خالص

احمد ؛مفيش ياوليد شويه صدع بس

وليد :اجبك دكتور

احمد لا الموضوع مس مستهل

وجه الامبراطور نظراته الي احمد ففهم
مقصده انه لا يقتنع بهذا الحكي فاشار
له احمد انه سيقول له فيما بعد

مراد :احمد انا عايزك في موضوع مهم
وحساس شويه

احمد باهتمام :موضوع ايه دا

مراد :جواز

احمد :هههه بابا قالي من كام يوم علي
موضوعك انت وحياة وانا موافق طبعا
مش هلقني احسن منك لختي وبعدين
انت طلعت معلم قولت امبارح بثقه

**النهارده كتب الكتاب وانت مرتب كل
حاجه**

**مراد بابتسامه :سبك مني بقا الله مركز
معيا ليه خالينا في وليد .**

احمد :مش فاهم

مراد :وليد هيتجوز

احمد بفرحه :بجد يا وليد الف مبروك

وليد بغضب :الله يبارك فيك ياخويا

**احمد : اكيد الامبراطور له دخل
بالموضوع**

**ابتسم مراد وقال :خلاص يا احمد الله
عايزنك بقا تظبط الدنيا**

احمد بعدم فهم :دينا ايه

مراد :وليد طالب القرب منك

**احمد ؛انت مجنون يالا انا معنديش غير
اخت واحده حياه وكتب كتابها النهارده
علي مراد والله ما عندي واحده ثانيه لو
عندي مش هستخسرها فيك**

**مراد :بس ايه كل دا مش هستخسر ايه
هي فرخه هو عايز يتجوز ميرا**

احمد بدهشه :بس ميرا يعني

مراد :هو عارف يا احمد وما زال متمسك
بيها مش كدا يا وليد
وليد :ايوا

احمد :معرفش عمتي وهي هيكون ايه
موقفهم خصوصا بعد الا حصل علي
العموم ادوني فرصه اقولهم والا فيه
الخير يقدمه ربنا

وليد :تمام هشوفكم باليل بقا عشان
عقد القرآن سلام
مراد :سلام

احمد :في رعايه الله
بعد مغادره وليد قال مراد :مالك
والحقيقه انا مش وليد هتضحك عليه
بكلمتين

احمد بابتسامه :عارف وهجي دغري
علي طول

مراد :يبقا احسن
احمد :خيرتها بين انها تفضل معيا او
احررها من العلاقه دي

مراد :قدرت تقوليها كدا يا احمد

احمد :كانت صعبه اووي يامراد عارف انه
حب غريب بس انا فعلا حبيتها من اول
نظره وقعت اسير لها

مراد :سيب كل حاجه علي ربنا يا احمد
وان شاء الله خير الخطوه الا عمالتها دي
محتاجه شجاعه كبيره اوي

احمد :لو هي قالت اه هقف ادام الدنيا
كلها

فدق هاتف احمد وقاطع حديثهم فراي
رقم هاتفه الموجود مع رقيه فستاذن
من مراد وخرج ليجيب

رقيه :السلام عليكم

احمد :وعليكم السلام ورحمه الله
وبركاته

رقيه بخجل :انا كنت عايزه اقولك

احمد :اتكلمي يارقيه

رقيه بغضب استشعره احمد :مفيش
في واحده كل شويه ترن عليك وانا مش
عارفه ارد ولا اعمل ايه

احمد باستغراب :واحد مين دي محدش
يعرف رقمي الخاص غير اصدقائي
وحياة اختي

فرحه احتلت قلب رقيه التي مازالت
تنكر وجود شئ بقلبها تجاه

فقال: بجد اختك

احمد بسعاده لسعادتها :ايوا ولو حابه
تتعرفي عليها معنديش مانع موافقه يا
رقيه

كان سؤال احمد واضح لها اموافقه علي
اكمال حياتك معي يامعشوقتي فاته
صوت محبوبته

رقيه :ان شاء الله هتعرف عليها
واغلقت الهاتف بوجه من الخجل الشديد
رقص قلب احمد طربا

فحب احمد ورقيه حب فريد من نوعه
حب من النظره الاولى تعلق القلوب
ببعضها منذ اول لقاء

اما مراد وحياء فحب اميره عنيده كسبت
قلب الامبراطور الذي سيعاني في
ترويضها ولكن في النهايه من سيفوز
العنيده اما الامبراطور



□الفصل السادس□

عاد احمد.الي القصر وصعد الي غرفته
ليرتاح قليلا قبل عقد القران فأنت رقيه
علي باله فجذب هاتفه وطلبها
فأته صوتها الذي اصبح ادمان له

رقيه :في حاجه يا احمد

احمد وهي يلقي بنفسه علي الفراش
باهمال :انتي قولتي ايه

رقيه :مقولتش حاجه بس انا لسه
مكلمك من نص ساعه

احمد :وحشني صوتك فقولت اسمعه

رقيه :انت عايزيني اصدق كل ده يعني
بحبك ووحشتيني كل ده من مرتين

احمد.:مش مصدقاني رقيه انا حبيتك من
اول نظره شوفتك فيها عمري ما كنت
بصدق ان في حب من اول نظره بس
الوقتي صدقته انتي الوقتي مراتي
حاسس اني مالك الدنيا كلها

افتحمت حياة الغرفه بغضب لا يري احمد
له مثل

حياة :احمد يامهدي اتشهد علي روحك

احمد وهو يلقي الهاتف من يده :ايه دا
انتى اتجننتى يا حياه .

حياة :انت لسه شوفت جنان دانا هخلص
عليك النهارده

احمد :اعقلي يا حياه وابعدى الزفته دي
عني

حياة :انت خليت فيها عقل بفا انت
تجوزني للحيوان ده وانا اخر من يعلم
احمد ؛اهدي يابت والله ما اعرف حاجه
انا اتفجاءت ذبي ذيك بالظبط ارمى
السكينه دي واعقلي بلاش جنان
حياة :انت لسه شوفت جنان دانا هوريك
الجنان علي اوصاله

احمد وهو يركض وخلفه حياة ورقيه
علي الهاتف لاول مره تضحك من قلبها
حياة :بتقدمني ليه يا احمد متمرش فيك
الا عمالته عشانك

احمد :عمالتي ايه يابنت المجانين دانا
هعمل لمراد شهاده تقدير من الوزاره
انه هيخلصنا منك

حياة :ما تخافش القصر هيخلص منا
احنا الاتنين

احمد :طب منك وفهمت مني انا اذي انا
مش هسيب بابا هتجوز هنا
حياة لا مش هتجوز لانك خلاص هتستقر
فوق مع الاموات وابقا اتجوز فوق
برحتك

احمد :والله ما رضي امد ايدي عليكي
احترام للرجل الكبير الا وراكي ده
حياة باستغراب :رجل مين
حسين :المقطفالا وراكي
حياة :بابي

حسين : بعد الا سمعته لازمته ايه بابي
انتي ما شاء الله بتعرفي تقولي لغات
كثير

احمد :شوفت يا بابا انا اقعد لا بيا ولا
عليا لقيتها دخله عليا بالسلاح
حياة : بايه يا خويا

احمد :بالا في ايدك ده
حياة وهي تشير له بالسكين في وجه :ده
احمد :ايه ابعدى البتاعه دي عني
حياة :متخفش يا حوده دانا هعملك علامه
عشان لو توهت ولا حاجه نلقيك بسرعه

احمد :دانا اتوه بلد يابت

**جلس حسين علي الفراش وهي
يتراقبهم ويستمع لهم**

**حسين :خلصتوا كلام ولا لسه فاضل
حاجه**

**احمد :انا عن نفسي مش عايز اي حاجه
وميت فل وعشره اسأل شكيره دي**

حياة :احترم نفسك يا احمد احسنالك

**احمد :مين دا يابت الا يحترم نفسه انا
الكبير**

**حياة :يعني عشان انت الكبير تفتري
علي مخالفق الله**

**احمد :تصدقني صدقت انا فعلا الا شيل
سكينه في ايدي وماشي اجري بيها ورا
اي حد**

حياة :انت اصلا.

**حسين :بسسسسسس انتوايه مفيش
اي احترام ليا خلاص**

حياة :مهو يا بابا

حسين :مش عايز اسمع حاجه

**علي اوضتك واجهزي عشان عيله مراد
علي وصول**

حياة :حاضر يا بابا

**احمد :الله يكون في عونك يا مراد
اتحطيت في مواقف ما اتمنھوش
لاعدائي**

حياة :شايف ابنك يا بابا

حسين :سيبه ما هو الدور عليه

**حياة بابتسامه شماته :اه جوزہ بنت انكل
هشام هتجنن عليه**

**احمد :مين دا يابت دي لو اخر واحدہ في
الدنيا دي عمري ما ابصلها انا عايز واحدہ
اعاكسها مش هي الا تعاكسني**

**حسين :الله الله واحدہ هتقتل وواحد
هيعاكس طب وانا هعمل ايه بقا**

حياة :هو الا اتكلم مش انا

**حسين :روحي اوضتك يا حياة وياريت
متعمليش اي حاجه من عمايلك مش
عايز فضايح اكر من كدا سامعني يا حياة**

احمد :رودي علي ابوكي

حياة :حاضر يا بابا رديت استريحت

**حسين ربنا يستر انا هروح اغير هدومي
وانتو جهزوا نفسكوا**

حياه :حاضر يا بابا

وخرج حسين فقال احمد :يا لا يا حياة
الحقي البسي يا حبيبتى وهاتى دي من
ايدك

حياه :ماشي ياخويا الدور عليك وغادرت حياة الغرفه

اتجه احمد الي الفراش فلمح هاتفه
يضئ فامسك به واندeshش عنما لاحظ
رقيه ما زالت علي الخط

**احمد : رقيه انتي لسه علي الفون
رقيه :ايوا هههههه حياه اختك دي
عسل اووي هههههه مش قادره
ههههه**

احمد : اول مره اسمعك بتضحكي
تصدقني اني ابتديت احب رقيه لانها
السبب في اني اسمع ابتسامتك يارتنى
كنت جانيك

رقیہ بخجل من کلامہ :ربنا یبارکک فیہا

احمد: وپارکلي فيکي يا عمري

رقیہ بخجل : طلب انا حقفل انا

احمد : مع السلامه يا حبيبتى

رقیہ بخجل شدید: سلام

واغلقت رقيه الهاتف وهي في حاله من السعاده التي لم تشعر بها من قط

في قصر

عاصم امجد

في غرفه الامبراطور

**تألق مراد ببديته السوداء لاحدث
مصممي الازياء وصفف شعره البني
الكثيف ووضعه البرفينوم الخاص بيه
فكان جذابا حقا ويحق له ان يكون
الامبراطور**

عاصم : جَاهِزِ یَا مِرَاد

مراد: ایوا یا بابا

عاصم: بسم الله ما شاء الله ايه الجمال
ده ربنا يحميك يا بني

مراد بابتسامته الجذابه :انت الا عيونك
جميله يا بابا

عاصم :اخيرا هشوفك عريس

مراد: ھههه لسه سنه يدوب عقد قران بلس

**عاصم: بطل لمضه ويالا ياخويا هنتاخر
علي الناس**

مراد: ماما مش هتيجي برضو

عاصم بحزن شديد علي ابنه لا يابني
مراد بحزن: كنت واثق حتي يوسف
معتش بشوفه

عاصم : خلاص يا مراد انا مش كفيا عندك
مراد : لا طبعاً يا بابا اذي حضرتك بالدنيا
كلها

عاصم : طب يالا بقا وليد مستانيك تحت
واحمد. كمان

مراد باستغراب " احمد بيعمل ايه هنا
دلف احمد وقال : هعمل ايه يعني ياخويا
اخويا هيتجوز لازم اكون معاه ولا اخلع .
مراد : بس اختك يابني

احمد : ماهو نفس الفرح ياخويا بس انا
اتبريت منها خلاص ولازم اكافئك
واعطيك حماس اصل ترجع في
كلامك. تبقا كارته

مراد لا اطمئن ياخويا مراد امجد مش
بيرجع في كلامه ابدا

عاصم : مش يالا بقا اتاخرنا

واتجه الجميع الي قصر حسين المهدي

كانت حياه 

تجلس بغرفتها لم ترتدي ثيابها بعد

فدخل حسين الي الغرفة ومعه ابنة اخته
ميرا

حسين :ايه دا يابنتي انتي لسه
ملبستيش

حياة بلهفه "ميرا حبيبتى

ميرا وهي تستند علي يد خالها :الف
مبروك يا حبيبتى والله فرحتك اوي

اخذت حياة بيدها واجلستها علي
الفراش

وجلست بجانبها

حسين :انا هخرج ومعاكي 10 دقائق بس
يا حياه مراد علي وصول

حياة :حاضر يا بابا

وتوجه حسين الي الاسفل بانتظار عائله
عاصم امجد

اما حياة فاخذت تتحدث مع رفيقه دربها
ميرا :ههه نهارك اسوح اذي تقويله كدا

حياة :ماهو الا استفزني الله دا كسر
احدث تلفون عندي بس انا مش هسكت

ميرا :ناويه علي ايه يا حياه

حياة بابتسامه شريره :كل خير يا قلبي
ان مخليته يطلقني قبل شهر من
دلوقتي ما بقاش حياه المهدي
ميرا :يخربيتك طلاق ايه يابت انتي
اتجننتي في حد يطول يتجوز مراد امجد
وبعدين اخرت العند بتاعك ده ايه
حياة وهي ترتدي ثيابها : كل خير ان
شاء الله

وارتدت حياه ثيابها عباره عن فستان
وردي ضيق من الاعلي وينزل باتساع
يشبه ثوب الاميرات ومنقوش بورد من
اللون الاسود وكانت ترتدي حجابا من
اللون الوردي فكانت تشبه الاميرات
فحياة رغم جمالها العادي الا انها جاذبه
بملاحها الرقيقه



وصل مراد الي الاسفل ومعه والده
واحمد ووليد
جهز المحامي الاوراق اللازمه لعقد
القران
وامضاء الشهود وتمت الاجراءات اللازمه
لعقد القران
فصعد احمد لاحضار اخته

وبالفعل هبطت حياة بعد ان فشلت في
اقناع ميرا لنزول فأبت بشده واخبرتها
انها ستنتظرها في غرفتها لحين عودتها
فهبطت هي مع احمد للأسفل فذهل
الجميع من جمالها حتي مراد فحياة
كانت تشبه الاميره

نظرت له حياه نظره اعجاب فمراد كان
وسيمًا جدا ولكن تحاولت الي كره له
وعند

عاصم :ما شاء الله ايه الجمال ده
حياة بخجل :ميرسي يا انكل
حسين :ياللا يا بنتي اقعدي جنب عريسك
جلست حياة الي جواره وهي تنظر له
بغل شديد

مراد بصوتا منخفض : ايه الجمال ده
يااميرتي انتي بتعرفي تستخدميني
اسلاحتك كويس

حياة باستغراب :اسلحه ايه دي
مراد :اول سلاح القطة العنيده وتاتي
سلاح الا انا شايفه الوقتي سلاح الاميره
حياة بعند :ولسه فيه اسلحه ثانيه
هتشوفها مع الوقتي يا مراد بيه

**مراد :وانا مستاني وجاهر لاي حاجه
يااميرتي**

**حياة بعصبيه :انا مش اميرتك ومحبكش
افهم بقا انا بحب واحد تاني**

**تحول وجه مراد الي اللون الاحمر من
الغضب الشديد فهو يعلم اخلاقها وانها
تكذب من اجل اشعال غضبه ولكن
اتسيئ الي سمعته من اجل اغضابه**

**لولا صوت المحامي لكنت حياة الان
توجه غضب الامبراطور**

**المحامي :اتفضلي امضي هنا يا انسه
حياة**

**وبالفعل اقتربت حياة منه ورفعت القلم
وظلت توزع نظراتها بين مراد والعقد
ولكن نظرة والدها هي من اعطتها
الدافع للامضاء**

**المحامي :كدا تمام بارك الله لكما وجمع
بينكم بالخير ان شاء الله**

**وتم عقد قران الاميره العنيده او القطه
العنيده من وجه نظره علي الامبراطور
لو طانت النظرات تقتل لكنت حياة الان
في عداد الموتى من نظرات مراد لها**

عاصم :الف مبروك يا بني

مراد :الله يبارك فيك يا بابا
وليد :مبروك يا مراد مبروك يا انسه حياة
حياة بابتسامه :الله يبارك فيك
مراد :عقبالك وكان ينظر لاحمد الذي
قال :عن قريب ان شاء الله عمتي وبابا
وفقوا مفضلش غير ميرا
حياة بلهفه :انتو بتكلموا علي ايه
مراد بغضب :اما يكون حد بيتكلم
متدخلش في حاجه متخصكيش
حياة بعند لا تخصني مش ميرا دي بنت
عمتي وصديقتي
عندما رأي احمد هذه الملحمة تدخل علي
الفور فهو يعلم بمدي قوه مراد وحياة
سيأخذها عنادها الي طريق ليس له اخر
معه
احمد ؛ههه والله فكره حياة تقنعها لانها
صديقتها بوصي يا ستي وليد طالب ايد
ميرا ويحبها من زمان ولسه عايزها
وانتي عارفه الا حصل يعني فعايزنك
تقنعي ميرا هتقدري
حياة بسعاده لا توصف سعاده من قلبها
طبعاً اقدر وان شاء الله خير متقلقش يا
استاذ وليد انا هقنعها

كانت حياة بابتسامتها الرقيقه تزيد
جمالا علي جمالها ارد مراد خطفها حتي
يري هو فقط جمال ابتسامتها فاقسم
علي جعلها ترتدي نقابا حتي لا يري احدا
هذا الجمال

وليد بعدم اهتمام :شكرا ليكي
عاصم :ياللا يا احمد انت ووليد نسيب
العرسان شويه
احمد :ماشي يا انكل تعال يا وليد نطلع
اوضتي عايزك
وليد :اووك

اتجه احمد الي مراد وقال بصوت
منخفض له :سلام يا صاحبي اتمني ارجع
القيك بخير دي كانت هتطير رقبتني
بالسكينه ربنا يتولك

مراد بنفس هدوءه :والله تستهل الا كان
هيحصلك بس انا مش ذيك يا يالا انا
هخليها تقول حقي برقبتني
احمد :ناوي علي ايه يا مراد
مراد :ولا حاجه هوريها مين هو
الامبراطور
احمد :ربنا يستر

وليد :ياالا يا احمد

احمد :اوک يالا

توجه احمد ووليد الي الغرفه

اما مراد فبمجرد خروج الجميع حتي

اقترب من حياة التي ارتعبت منه

مراد بصوتا لم تره حياه من قبل

:بتقولي بتحبي مين بقا

حياة :انت لسه جاي تسأل الوقتي بعد

اما مضيت علي العقد انا مستغرباك

اووي في رجل يسمع من البنت الا

هيتجوزها انها بتحب حد ثاني ويتجوزها

مراد بصوت كالرعد افرعت حياة

لاجله :حياة انتي ممكن تعندي في كل

حاجه وانا معاكي للاخر لكن لهننا

واستوب انتي فاهمه عارفه لو سمعت

الكلام ده ثاني صدقيني اسلوبني مش

هيعجبك

حياة :هتعمل ايه يعني هتضربني ما كلکم

صنف واحد بتتشطروا علينا بالضرب و

ابتلع مراد باقي جملتها في قبله رقيقه

حتي هذه ارد القسوه عليها بها ولكنه

فشل مراد :مش من اسلوبني الضرب يا

حياة انا بعاقب بطريقتي الخاصه عشان

كدا كل ما هتغلطي هعتبر دي دعوه منك
صريحه

حياه بدهشه علي صدمه علي غضب علي
خجل :انت عملت ايه يا حيوان
اقترب منها مره اخري وقبلها
ثم ابتعد عنها وجلس مكانه بثقته
المعهوده

وهي تنظر له في دهشه وما يزيد غضبها
تلك الابتسامه المرسومه علي وجهه
ابتسامه نصر

دلف حسين الي الغرفه هو وعاصم
فقامت حياه مسرعه الي والدها
الي غرفتها حتي لايري احد حالتها التي
لا يرثي لها

تحت نظرات الامبراطور الذي يعلم كيف
سيروض عنيدته

في غرفه

احمد

وليد :يا عم ارحم امي يعني في
الشركات شغل وجيبي هنا عشان شغل
انا اتخنقت حس بامي بقا

احمد :هي فيها حس بامي يبقا الموضوع
خطير مالك يا وليد لا انا لازم انزل اجيب
اتنين ليمون ونتكلم كدا ونحكي ذي
مانت انا جيلك

وركض احمد الي الاسفل وخرج وليد
الي الشرفه فغرفه احمد بجانب غرفه
حياه ولهم نفس التراس خرج وليد
ليرتاح قليلا فوجد فتاه تجلس علي
المقعد وهي شارده للغايه ويبدو عليها
الحزن الشديد

فما عناه الامر التفت ليدخل الي غرفه
احمد ولكن مهلا لما فلبه يتألم كهذا لما
يشعر بشئ غريب تجاهها وبالفعل انتصر
القلب واخذته قدماه اليها

وليد : مساء الخير

ميرا بخوفا شديد فهذا الصوت اول مره
تسمعه فقالت بتوتر شديد :مساء النور

اقترب وليد منها حتي تاه في جمال
عيونها الخضراء فقال بخجل من امره
:انا وليد صديق احمد وانتى مين انا بجي
هنا علي طول اول مره اشوفك

ميرا :لاني مش بجي هنا كثير حياه
بتجيلي اكثر فعشان كدا مش بجي كثير

وليد باستغراب :انتي صديقه حياه
احمد :وليد انت هنا يابني وانا قالب
الدنيا عليك

ثم اكمل ما صدم وليد لاجله
احمد :ميرا انتي لسه منزلتيش لحياه
ميرا بفرحه لوجود احمد فهي تستشعر
بالامان في وجوده :احمد لا انا لسه
منزلتش

صدم وليد فهذه الفتاه هي نفسها ميرا
التي فقدت بصرها بسببه
احمد :تحبي اساعدك

ميرا بابتسامه :ماشي يا احمد
وبالفعل ساعد احمد ميرا علي التوجه
للاسفل وترك وليد في حاله من الذهول

اما قلب ميرا فهو ماسور من قبل
شخصا ظلت تكن له الحب 10 سنوات
ولم يشعر بها نعم هي تحب احمد منذ
الصغر ولكنه لم يشعر بها ومازالت تحبه
وتعطي لنفسها املا ولو صغير

توجه احمد الي الاسفل ومعه ميرا
احمد :حسبي

ميرا :معلش يا احمد تعبتك معيا

احمد :بطللي غباء يابت وبعدين بصراحه
انتي رحمه عن البت حياه
ميرا :هههه ربنا يهديها
احمد :ربنا يخذها
حياه :يخد مين يالا
احمد :سلاما قولا من ربنا رحيم هم
بيطلعوا امته دول
حياه :كل ما امثالك بيغلطوا
احمد :طب او عي بقا استلمي صاحبتك
اهي والله ياميرا يابنتي هسيبك معها
علي عيوني والله
حياه ؛ماشي يا احمد
ميرا :هههه اهدي شويه يا حياه مش كدا
دا منظر واحده لسه متجوزه ههههه
حياه :مترفزنيش ياميرا احسنك
ميرا :طب ياختي وصليني بقا السوق
تحت اتاخرت اوي ومحتاجه ارتاح
حياه :اقعدي معيا النهارده ياميرا
ارجوكي وروحي بكره
ميرا ؛مش هينفع يا حياه ماما تعبانه
ولازم اتطمئن عليها

حياة :ماشي ياميرا بس ابقى طمني
عليها

ميرا :حاضر يالا بقا وصليني

حياة :طب تعالى ياختي

واوصلت حياه ميرا الي السياره الخاصه
بها تحت نظرات الامبراطور العاشقه لها

اقترب مراد منها وقال :متنسيش
ياقطني العنيه معادنا بكره في المقر

سلام اه نسيت ياريت يكون التصميم
كويس والا تصرفي مش هيعجبك

حياة :انت بني ادم مريض

اقترب مراد منها وهي تتراجع للخلف :انا
فعلا مريض بس بيكي وبعندك الا هكسره
يا اميرتي

حياة بعند :هتخسر يامراد يامجد

مراد بابتسامته الجذابه :مفتكرش يا
حياتي اني هخسر وحتى لو خسرت
معنديش مانع ادوق طعم الخساره منك
بس ده حلم صعب التحقيق

وغمز له مراد وتركها ورحل مع ابيه
وصديقه وليد

كانت حياه تغلي من الغيظ وحزمت
امرها علي الانتقام من هذا المتعجرف
لم تعلم بعد بقوة الامبراطور



في الشقه التي تسكن بها رقيه
احست بحركه غريبه بالخارج واحدا ما
يحاول فتح الباب فزعت رقيه وسحبت
هاتف احمد واتجهت الي احد الغرف
وطلبته

كان احمد بجلس مع حياه في غرفتها
حياه "يا احمد ساعدني الله

احمد :والله يابنتي ما ليا في التصاميم
انا المسؤول عن الحفلات والعروضات
في الدول كلها لكل الشركات الخاصه
بيننا مراد هو المسؤول عن التصاميم دا
غير الكولكشن كله انا مش بعرف اصمم
حياه :وسي مراد بتاعك ده بيعرف يصمم

احمد بحزن :مراد اخذ جوايز كثير
مالهاش عدد تصميماته فاقت التوقعات
كلها مراد قمه يا حياه محدش قدر
ينافسه بس حاليا اكتفي بالاشراف علي
المصممين كلهم والتدريب معتش
بيصمم اي حاجه

حياة باهتمام :ليه

**احمد :بسبب فقدان اسيل مراد صمملها
فستان فرحها باتقان وبدا فعلا التنفيذ
بنفسه**

حياة بغيره :مين اسيل

**احمد باستغراب :معقول يا حياة
ماتعرفهاش**

حياة لا يا احمد مبن دي

**قاطع حديث احمد رنين هاتفه فالتفته
وزادت دهشته عندما راي رقمه
فرفع الهاتف بسرعة ولكن لم يستطع
الحديث مما سمعه**

رقيه بدموع :احمد

احمد :في ايه يارقيه مالك

**رقيه :الحقني يا احمد في ناس بيحاول
يفتحوا باب الشقه ارجوك الحقني**

**احمد :متخافيش يا حبيبتي متخافيش
مش هسمح لحد ياذيكي انا جاي فورا**

**واغلق احمد الهاتف والقاء علي
الفراش وركض باقصي سرعه له**

**ركضت حياة خلفه وامسكت يداه وقالت
:في ايه يا احمد ومين رقيه دي وناس
مين دي**

**احمد وهو يبعدها عنه حتي تتركه :بعدين
يا حياة**

**علمت حياة ان اخيها بخطر شديد لم
تعلم ماذا تفعل اخذت تبكي وتفكيرها
مشئت اتذهب لابيها وهو مريض بالقلب
فيزيد مرضه لم تعرف ماذا تفعل فوق
نظرها علي هاتف احمد الملقي علي
الفراش باهمال فالتفته وبحثت عن
اسم مراد فلم تجده فلا يوجد سوي رقم
مسجل باسم رقيه ورقم باسم
الامبراطور**

**بكت حياه ولم تعلم ماذا تفعل فركضت
الي السياره فهي تعلم قصر عاصم امجد**

وصل احمد الي 

**الشقه فوجد الباب قد كسر ظل يبحث
عن رقيه وينادي باعلي صوت عليه**

**شعر احمد بوجع شديد يهاجمه فوجد
احدما قد ضربه باحدي الفازات حتي
يفقد وعيه وبالفعل فقد احمد وعيه
وربطوه بالحبال**

لم يستمع سوي لصوت رقيه وهي
تترجاه ان يتركه

رقيه :ارجوك سيبه هو مالوش ذنب
جمال :بقا انا يابت انتي ترفضيني
عشان حته الواد ده

انا المعلم جمال ابو شامه علي سن
ورمح ترفضني حته عياله عشان
المفعوص ده دانا هقتلك انتي وهو
كان احمد ينزف بشده ويفتح عيناه
ببطئ شديد من شده الوجع ارد ان يقف
ولكنه مقيد فهذا الرجل يعلم قوه احمد
لذلك اخده غدر حتي بيظهر انه رجل لا
يعلم ان الرجوله اساسها المواجهه
وصلت حياه الي

قصر الامبراطور

ولكن لم يتعرف عليها احد من الحرس
فالوقت متأخر جدا

كبير الحرس :انتى مين وعايظه ايه
حياة : انت بتكلمني كدليه عايظه اقابل
مراد ضروري وسع

كبير الحرس :مراد كده حاف انتي
مجنونه صح امشي يا بت من هنا

حياة :انت بتكلمني كدليه يا حيوان انت
كبير الحرس وقد احتلي وجهه حمرة
الغضب : حيوان انا يابنت ::: تعالي
ورفع الحرس يده حتي يلطمها ولكنه
صرخ من الالم فالتفت ليري ما المة
فوجد الامبراطور يقف امامه واقتلع يده
قبل ان تصل لاميرته
مراد بغضب لم يري احدا له مثيل
:انت حفرت قبرك ومستاتيني ادفنك
فيه وانا موافق
كبير الحرس :يا فندم هي الا
مراد بصوت ذلزل له القصر :مسمهاش
هي انت بتكلم عن حرم مراد امجد يا
زباله انت
صدم الحارس واعتذر لحياة كثيرا ولكن
لم يقبل اعتذره الامبراطور وابرحه
ضربا
حياة :مراد سيبه خلاص سيبه
لم يتركه مراد الا عندما جذبه حياه من
التيشرت الخاص به
فامسكها من معصمها بقوه وقال :انتي
ايه الا جابك هنا في الوقت ده بتستهيلي

حياة بكاء : انا جيتلك عسان احمد

مراد بقلق ولهفه :ماله احمد

**حياة :معرفش في واحده اسمها رقيه
اتصلت بيه وقالتله انها في خطر وهو
جري علي طول**

**ارجوك يا مراد انقذ احمد انا خفت اقول
لبابا حاجه لقيت نفسي جياالك ارجوك**

**مراد :اهدي يا حياه ادخلي جوا وانا
هتصرف**

حياة لا رجلي علي رجلك

**مراد :حياه مفهاش عند دي علي جوه
قولت**

حياه :بس

مراد :قولتلك ادخلي

**وجذبها مراد الي الداخل فوجدت عاصم
ويوسف ونسرين**

عاصم :حياه مالك يا بنتي

حياة بكاء :مفيش يا انكل

مراد :بابا حياه متخرجش من هنا

عاصم "في ايه يا مراد

مراد :بعدين يا بابا

وركض مراد الي الاعلي ولبس مسرعا
وجذي قميصه وارتمه وهي يتجه الي
الخارج خجلت حياه بشده وهو يقف
امامها كهذا

عندما جذبه عاصم

عاصم :في ايه يا بني فاهمني

مراد :مفيش يا بابا مشكله صغيره بس
عند احمد المهم حياه متخرجش من هنا

عاصم :متخافش

ركض مراد الي سيارته فاتجه يوسف
خلفه وصعد معه بالسياره

مراد :يوسف انا مش فايق لمحضراتك
الوقتي انزل لو سمحتي

يوسف :انا هجي معاك مش هسيبك

لاول مره يشعر مراد بخوف يوسف عليه
فهو فقد هذا من ثلاث سنوات

ولكن ليس وقت التفكير عليه الحركه
لانعقاد رفيقه

وبالفعل تحرك مراد والحرس الي شقه
احمد

ياتري مراد هيعرف

ينقذ احمد ورقيه من الموت ؟

واذي ماتت سيلا ؟
وميرا هل سيموت حبها ل احمد عندما
تعرف بزوجه ، ؟
والاهم من ده كله هل ستتخالي حياه
عن عنادها امام الامبراطور

□ الفصل السابع □

بعد رحيل مراد اقتربت نسرين من حياه
وهي تحاول تصنع الا مباله ولكنها
فشلت

نسرين : انتي حياه
حياه باستغراب : ايوا انا
نسرين لعاصم : حلوه
ابتسم عاصم لها وقال : حياه يابنتي
عندك اوضه مراد فوق اطلعي استريحي
لحد اما يرجعوا

حياه لا يانكل انا كدا كويسه
عاصم : اسمعي الكلام يا حبيبتي
متزعجنيش منك الوقت اتأخر وانتي اكيد

تعبانه ارتاحي فوق شويه لحد اما هما
يرجعوا واكيد خير باذن الله متقلقيش
يا فتحيه

فتحيه :نعم يا بيه

عاصم :خدي الهانم علي اوضه مراد بيه
فتحيه :حاضر اتفضلي ياهانم
وبالفعل صعدت حياه بخجل شديد الي
غرفه مراد

تفجأت حياه من غرفته فهي غرفه
مصممه علي مستوي كانها صممت خاصا
له كل شئ مرتب ومتنسق حتي خزانته
يبدو شخص منضبط جدا

اخذت حياه تتجول في الغرفه الفخمه
المتكامله من كل شئ ورائحته العطره
تملئ الاجواء اخذت تتأمل الغرفه
المكتب

المرحاض

حتي يوجد بدخلها غرفه صغيره بباب
زجاج

توجهت حياه الي مكتب مراد فوجدت
مجموعه من تصاميمه فلم يخطئ احمد
عندما قال انه مصمم عالمي

اخذت ثقلب في تصاميمه باعجاب شديد
و لفت نظرها تصميم لفستان زفاف
يشبه الاميرات اسر قلب حياه من جماله
ولكن ما زاد غضبها وجود اسم اسيل
علي الورق

فزاد غضبها وتركته من يدها

بالاسفل

نسرين :هو في ايه وايه حصل لاحمد

عاصم :معرفش ربنا يستر

نسرين وهي تصنع اللا مباله :تما ترن

علي مراد تشوفه احمد عامل ايه

عاصم :عايزه تطمني علي احمد ولا مراد

يانسرين

نسرين :علي احمد طبعاً مراد ما

يهمنيش

عاصم بعصبه شديد :لحد امته يانسرين

حرام الا بتعمله في الولد ده

نسرين لا مش حرام عمري

ما هنسي يا عاصم انه السبب في موت

اسيل

عاصم بصوتا عالي سمعته حياه التي

هبطت الي الاسفل :مراد مش السبب

في موتها فوقي بقا حرام الا بتعملية ده
وهو مستحمل ومش مبين لحد وجعه
فوقي بقا هو مالوش ذنب في موتها
نسرين ببكاء لا هو السبب هو
وعمري ما هسامحه ابدأ فاهم
وركضت نسرين الي الاعلي وهي تبكي
بشده

لمح عاصم حياه التي تقف بخجل شديد
فقال :تعالى يابنتي واقفه عندك ليه
هبطت حياه الي الاسفل وقالت :انا
اسفه ياانكل مش فصدي اسمع حاجه
من كلامكم انا كنت نزل اسال حضرتك
عرفت حاجه عن احمد ولا لا اسفه بجد
عاصم :عارف يا حبيبتي متعتز ريش
وبعدين انتي مش غريبه انتي بقيتي من
العيله خلاص ودي مشكله ديمه هنا
هتسمعيها كثير

حياه بفضول :مشكله ايه دي ياانكل و
انطي تقصد مين بكلمها
عاصم :اسيل

حياه بلهفه :مين اسيل
عاصم بحزن :بنتي الوحيد ده يا حياه

متستغريش انتي مش تعرفيها لانها
ماتت من 3 سنين

حياه بحزن :ربنا يرحمها بس هو مراد
ماله انا سمعتها بتقول انه السبب

عاصم بتنهيده لتذكر الماضي الاليم
:اسيل كانت بتحب مراد اوي ومتعلقه
بيه وهو كان حمايتها اما كانت بتطلب
طلب وانا مش اقبله كانت بتطلبه من
مراد او تطلب منه انه يقنعني وكالعاده
قدر مراد يقنعني بسفرها لكاندا في
رحله تابع الجامعه بتاعتها وانا قبلت لانه
هيسافر معها وفعلا سافر مراد واسيل
وبعدها بيومين جالنا خبر وفاتها انها
غرقت

بكي عاصم وهو يتذكر ابنته وهي عاده
اليه محمله بالكفن

عاصم :كانت كسره لينا كلنا وبالذات
نسرين تخيلي معيا وخطي نفسك
مكانها بنتها مسافره علي رجليها ورجعه
بالكفن وهي مختاره كل حاجه حتي
فستانها مراد كان تجهزه لفرحها كل
حاجه كانت جاهزه انهارت نسرين
فضلت سنه بدون كلام بس تشرب
وتاكل القليل

وبعدين بدئت تتكلم معنا بس مراد كانت
بتتجانبه وبعدين حطت اللوم كله عليه
انه السبب في موت اسيل لانه هو الا
اقنعنا انها تسافر وهي كانت رافضه
لخوفها عليها

ومراد بيعاني لحد الان حتي يوسف
بيقوله نفس الكلام بس الغريبه يابنتي
ان مراد مش بيشتكى ومتحمل كل ده
ومتقبل الحاله الا هما فيها مراد صبور
اوي يابنتي

بكت حياه لما سمعت فهي مأساه بكل ما
تحمله المعاني من الالام

حياه :مش عارفه اقولك ايه يانكل بس
اوعدك اني هكون ليها ذي اسيا بالظبط
عاصم :ربنا يباركلك يابنتي ويهدكي من
العند الا فيكي دا انتي مش اد مراد
صدقيني

حياه بصوت منخفض هو لسه شاف حاجه
ثم قالت :ان شاء الله

وصل مراد

ومعه الحرس الي المكان المنشود

فركض مراد الي الاعلي مسرعا فاحمد
يعني الكثير لمراد فهي الصديق الامثل

**والاخ والذرع القوي له كل ذلك يحتله
احمد**

**وصل مراد الي الشقه فوجدها مغلقه
بقفل من الخارج فتعجب بشده
فقال يوسف :وضح ان مفيش حد في
الشقه**

**احد الحرس :اتظمن يافندم انا بعث
مجموعه تبحث حولين العماره واكيد
هيجبهم**

**كانت رقيه تستمع لهم وهي تري احمد
ينزف بشده ويقفد وعيه تدريجيا وهي
ايضا تختنق من رائحه الغاز المليئه
بالمكان وبدئت تفقد هي الاخري وعيها
وهي تنظر لزوجها الذي يغطي وجهه
الدماء**

يوسف :يالا يا مراد

مراد :اكسروا الباب احمد.جوا

يوسف :بس الباب مقفول بالقفل

**مراد :الباب اصلا مالوش قفل يايوسف
القفل ده معمول الوقتي اكيد احمد جوا
وبالفعل نفذ الحرس اوامر الامبراطور
وحطموا الباب**

تسرب رائحه الغاز اليهم فترجعوا الي
الخلف من شدة الرائحة الا مراد فقد
اقتحم الشقه واخذ يصيح باسم رفيقه
حتي يسمع اي شئ يوجهه الي المكان
الصحيح فالمكان معبئ بالغاز

وبعد عدة محاولات لمعرفة مصدر الغاز
استطاع مراد للوصول للمصدر فكانت
انابيب الغاز الطبيعي فاغلقها مراد وكاد
ان يخنق لقربه الشديد من الغاز
ودلف الي الغرف حتي وجد غرفه
مسكره تمام وبها اعلي نسبه من
الرائحه فعلم ان احمد بالداخل

حاول يوسف منع اخيه من الدخول الي
الغرفه ولكنه لم يستمع له وحطم الباب
فوجد احمد ورقيه مقيدون بالاحبال
ورقيه مازالت واعيه اما احمد فينازع
للحياء

مراد بصراخ :طلع رقيه من هنا بسرعه
اتحرك يا يوسف

وبالفعل اتجه يوسف الي رقيه التي
يراهها لأول مره ولا يعرف من هي ولكن
لانسانيته قام بانقاذها

اسرع مراد الي احمد وقام بحل وثاقه
وحمله الي خارج الشقه وتوجه الي
اقرب مشفى تحت صرخات رقيه
في المشفى قام الطبيب بتطهير الجرح
لاحمد وطمن الجميع بانها اصابه غير
خطيره

وبعد وقت قصير استرد احمد وعيه وبدء
في فتح عيناه ببطء شديد فوقعت عيناه
علي رقيه وهي تجلس بجانبه وتبكي
احمد : رقيه

ركضت رقيه اليه : احمد انت كويس
الحمد لله

احمد : انا فين

مراد : في المستشفى يا احمد

احمد : انت عرفت اذي بالا حصل

مراد : حياه جيتلي القصر وكانت منهاره

احمد بقلق : وبابا عرف

مراد : اتطمئن يا احمد حياه عندي في
القصر

احمد وهو ينظر لراقيه القابعه امامه
بخوف شديد من ان يتركها احمد حتي
تعود للعذاب مره اخري

مراد :هتعمل ايه يا احمد
احمد وهو ينظر لها :لازم الكل يعرف
الحقيقه واولهم بابا
كانت راقيه لا تساعها الفرجه وعلمت
كم ان احمد يحبها بصدق
وبالفعل ساعد مراد احمد وتوجه الي
القصر ليخذ حياه ثم يعود ليوجه الدنيا
بحبه لرقيه
اما حياه فجلست بمنتهي الهدوء بعد ان
قامت بانتقامها بغرفه مراد
وابتسمت بعند وقالت :كدا واحده قصد
واحد يامراد يا امجد دانا حياه المهدي

□ الفصل الثامن □

وصل مراد و احمد الي قصر عاصم امجد
وتوجهوا جميعا الي الداخل
ركضت حياه الي اخاها واحتضنته بشده
تحت نظرات استغراب من رقيه لم
تستوعب الا عندما لفظ احمد اسمها
فاطمين قلبها

حياه بخوف :كدا يا احمد تخوفني عليك انا
كنت هموت من القلق عليك وايه الا
علي دماغك ده

احمد :خلاص يا حياه انا كويس ادمك اهو
او عي تكوني عرفت بابا حاجه
حياه لا مقولتوش حاجه عشان الحاله الا
هو فيها

عاصم :حمد لله علي سلامتك يا بني
احمد :الله يسلامك يا عمي
مراد :طب وانا يا حاج مفيش اي كلمه كدا
تبسم عاصم وقال لا مفيش مراتك هي
الا هتخد الحلو كله

حياه بابتسامه انتصار :طبعاً يا بابا
مراد باستغراب :بابا

حياه :ايوا راحت عليك دا بابي انا
مراد :ايه رايك في الكلام ده يا حاج
عاصم ؛عجبتني جدا تعالي في حضن
ابوكي يا بنتي

كانت نظرات حياه لمراد نظرات عند انها
فازت عليه ولكنها حمقاء فمراد كان
فرحاً لاجل هذه العلاقه وليس كما تظنه
حياه (فالرجل يسعد بعلاقه الزوجه

الحسنه مع اهله فحرصني علي ذلك حتي
ترضي الله اولا وزوجك.ثانيا وهذا من
اهم توجيهات الروايه)
نظرت حياة الي رقيه بستغراب ثم قالت
؛مين دي يا احمد
نظر ايضا اليه عاصم باستغراب وفي
انتظار اجابته
فقال احمد لرقيه الواقفه في الخلف
بصمت :تعال يارقيه
فقتربت رقيه بخجل شديد وعيناها لا
تفارق الارض من الخجل
حياه :هي دي رقيه الا كنت بتكلمها علي
الفون يعني هي السبب في الا انت فيه
احمد :حياه مش عايز كلام كثير رقيه
مراتي
صدمه كبيره وقعت علي مسمع حياه
فاخذت تتذكر ما قاله احمد للتو حتي
تستعوب ماذا قال
احمد :انا اتجوزتها من يومين بس
حياه بصلابتها المعهوده التي لم
تخسارها بعد امام احد:واحنا كنا فين اخر
من يعلم صح

احمد :حياه انا

حياة :انت ايه يا احمد

احمد :افهني انا

**حياه بصوتا عالي للغايه :افهم ايه افهم
ان اخويا اتجوز بدون علمي من ورانا
كلنا ليه دانا افرحلك لدرجادي**

مراد :حياه اسمعي احمد للآخر

حياه :مش عايزه اسمع حاجه

**وركضت حياه الي الخارج متجهه الي
سيارتها ولكن جذبها مراد من معصمها
وقال :اهدي يا حياه**

**حياه وهي تدفش مراد عنها :اهدي ليه
شايفني بشد في شعري انا عارفه انك
نفسك تشوفني منهاره ادامك وضعيفه
عشان تبان قوي بس للاسف ده مجرد
حلم صعب تحقيقه يا مراد يا امجد انا حياه
المهدي وهفضل كدا علي طول وعمر
ما في شئ هيكسرني حتي لو اقرب
الناس ليا لنا ادوس علي الكل قبل ما حد
يدوس عليا حط الكلام ده في دماغك**

**وصعدت حياه الي السياره وغادرت
وتركت مراد المذهول من امر تلك الفتاه
قوي علي عند علي رقه علي ضعف**

تركيه غريبه لم يراها مراد من قبل
وحسم علي ان يكسب في هذه المعركه
فلم يخسر الامبراطور معركه من قبل
امر مراد الحرس بتباع حياه والاطمئنان
انها وصلت امانه الي القصر
وبالفعل تحرك الحرس خلفها
وتوجه مراد الي القصر حتي يحسم
الامور مع رفيقه

عاصم :ليه يا احمد ليه عملت كذا
احمد :كان غصب عني يا عمي صدقني
كانت رقيه تجلس بخوف من ان يتخلي
عنها احمد

دلف مراد الي الداخل فقال احمد
بلهفه :عملت ايه يا مراد
مراد وهو يجلس :ولا حاجه هي اختك حد
يعرف يكلمها

ابتسم احمد وقال :انت اداها وقدود يا
امب

مراد مسرعا بالحديث وهو ينظر شزارا
لاحمد :يا ايه

احمد وقد تدارك وجود عاصم :يا مراد
عاصم :يوسف فين

احمد :طلع من شويه

عاصم :طب انا هغير هدومي وهجي

معاك يا احمد عشان نقنع حسين

احمد بفرحه :ربنا يخليك لينا يا عمي

عاصم :بطل غباء يالا

وبمجرد صعود عاصم الي الاعلي

هجم مراد علي احمد غير مدرकिन

لوجود رقيه

احمد :اااه في ايه يا مراد الله

مراد :كنت هتوديني في دهيه وتقولي

في ايه الله يخربيتك

احمد بابتسامه :ماهو اتخرب خلاص

مراد :تقوم تخرب بيتي انا كمان

احمد :ههههه معاش ولا كان الا يخرب

بيت الامبراطور

وصل مراد الي قمه غضبه فجذب احمد

من قميصه تحت نظرات رقيه :عارف يا

ذفت ان نطقت الكلمه دي ثاني هنا

هعمل فيك ايه

احمد وهو يبعد يد مراد عنه :خلاص مش

هقولها ثاني ابعد بقا الله

وبالفعل ابتعد مراد عن احمد وجلس
بجانبه مره اخري علي الاريكه فوجدوا
رقيه تنظر لهم بخجل شديد

احمد :احم كدا بقينا ثلاثه ياامبراطور
رقيه مسرعه لا لا والله ما هتكلم ولا
كأني شوفت حاجه

ابتسم مراد واحمد علي حديثها وقال
مراد :كدا بقا اقدر اقولك انك كسبتي اخ
كبير ليكي ده يعني لو معندكيش اعتراض
رقيه بخجل :طبعاً دا شرف ليا

قطع الحديث عاصم :يالاً يااحمد

مراد :تستنوا هغير هدومي وجي فوراً
فكان لبس مراد مملوء بدماء احمد اثناء
حملة الي السياره

صعد مراد الي الغرفه وكاد ان يجن مما
رأى

فكانت الغرفه عباره عن تل من القمامه

المفروشات ملقاه علي الارض وكذلك
ثيابه لم يجد بالخزانه شئ وايضا الاوراق
ملقاه باهمال والبرفنيوم الخاص به
مفرغ تماما علي الارض حتي الجزم
الخاصه به وجد الشرفه مفتوحه والجذم

ملقاه منها في الخارج ولا يوجد بالداخل
سوي فردة واحده كاد مراد ان يجمع
جميع الخدم وينصب لهم المحكمه العلي
ولكن توقف عندما وجد علي مرأه
المرحاض كلاما مكتوب بمعجون اسنانه
الكلام كالاتي

عجبتني اوي اوضتك بس ذعلت اوي اني
مالقتش تلفونك يالله مش مشكله
زوقك عجبتني اوي كدا هتطمن علي
زوقك

وبرضو اتعديلنا بس في فرق انا خسرت
فوني وانت خسرت كل حاجه ههههه
بالشفاء يامراد يامجد

تحت اشراف حياه المهدي

ابتسم مراد علي تلك العنيده التي تأتي
الخنوع والاستسلام بسهوله

فدخل الي الغرفه السريه واحضر ثياب
جديده وارتابها وصفف شعره البني
الكثيف ووضع البرفنيوم الخاص به
وتوجه الي عنيدته ليراها قوه التحكم
في الغصب الجامع لديها وهذا ما يميز
الامبراطور

هبط مراد الي الاسفل وتوجه معهم الي
قصر حسين امجد

كانت الساعه السادسه صباحا

اعدت رقيه نفسها ان حسين هذا والد
احمد لن يتقبلها ابدا

وكذلك حياه

وصلوا جميعا الي القصر اخذت رقيه
تتطلع اليه بانبهار شديد

توجهوا الي الداخل واخذ احمد رقيه الي
غرفته بالاعلي حتي يحسم الامور اولا

في غرفه احمد

احمد :ادخلي يارقيه متخافيش

دخلت رقيه الي غرفه احمد التي
استشعرت بالامان بها

احمد :خاليكي هنا لحد اما ارجع

توجه احمد للخروج فوجد رقيه تتعلق
بيده لاول مره فنظر لها طويلا حتي
يستوعب الامر

رقيه :بلاش يا احمد انا مش عايزه اعملك
مشاكل اكثر من كدا

احمد وهو يحتضن وجهها بيده:مشاكل
ايه يارقيه انتي مراتي فاهمه مفيش اي

مشاكل هتخلص ان شاء الله بابا مش
بيفكر كدا انا رجعلك تاني
واتجه احمد الي الاسفل فوجد عاصم قد
بدء بالفعل في الامر

حسين بصدمه وهو ينظر لاحمد :انت
يا احمد تعمل كدا ومن غير انا ما اعرف
ليه يابني انا عمري ما غصبتك علي حاجه
اقترب احمد من ابيه وجثي علي ركبته
امامه وهو يقبل يده

احمد :سامحني يا بابا والله ما اقصد هي
جيت بالصدفه صدقني انا مكنتش
مخطط لحاجه انا حببتها يا بابا من اول
مره شوفتها فيه ولما شوفتها كدا
والناس دي بتعذبها بالطريقه البشعه دي
ومفتاح نجتها منهم بالجواز مترددتش
ثانيه واحده واتجوزتها حببتها يا بابا
سامحيني وعاقبني ذي ما انت عايز بس
ارجوك متبعدنيش عنها

كان صمت حسين كافي باشعال النار
بداخل الجميع الا عاصم فهو يعلم
صديقه جيدا ويعلم ما يدور بداخله

رقت حياه لاختها ولكن كان كل ما يشغل
عقلها مراد القابع امامها بابتسامته
المستفزه

قطع حسين هذا الصمت وقال :البنت
دي فين

احمد :فوق يا بابا

حسين :عايز اشوفها

احمد بتوتر :حاضر

واتجه احمد الي الاعلي لاحضار رقيه

اما مراد فقترب من حياه وقال :تصدقني

عجبني الديكور الا عمالتيه ده بس

صعبتني عليا اوي انك مشيتي زعلانه

عشان مالمقتيش الفون بتاعي

فمهنش عليا زعلاك فجبلك ده

حياه باستغراب وهي تنظر للحقيه التي

بيده فقالت :اي دي

مراد بنظراته الجذابه ثم بصوت

منخفض :دي كل التلفونات الخاصه بيا

مش خساره فيكي ياقطتي كسريها

برحتك هما كتير كل ما تتعصبي كسري

واحد واوعدك اما تخلصيهم هجبلك

غيرهم

وتركها مراد وتوجه ليجلس مكانه بجانب
ابيه وعلي وجهه ابتسامه انتصار اما
حياه فكانت تغلي من الغضب واقسمت
علي الانتقام مجددا

قطع هذه الملحمه بين نظرات
الامبراطور ونظرات القطه العنيده

هبوط احمد ورقيه الي الاسفل

وقفت رقيه بجانب احمد بخوف شديد
وهي تنظر للرجل الجالس امامها ويضع
وجهه الي الارض

ثم واقف واقترب منها

اخذ حسين يتطلع الي رقيه ثم قال
:متزعليش يابنتي في ناس كثير
يالباشاعه دي اكيد ربنا مش هيسبهم ابدا

ومن النهارده اعتبريني ابوكي

بكت رقيه لما سمعت ايوجد اناس كهذا
في هذا الزمان القاسي التي لم تري
منه سوي القسوه والكره ولم تري
للمحبه لون

فاسترسلت حياه لاضحكها :وانا يا بابا
الله

حسين :اعتبري حياه اختك يارقيه

حياه مسرعه :الصغيره
حسين :الصغيره متزعلهاش عشان
زعلها وحش وعنيده جدا
حياه وهي تنظر لمراد :جدا
فابتسمت رقيه وقالت :شكرا اوي
يا عمي مش عارفه اقولك ايه
حسين بزعل :عمك ايه بقا قولت ابوكي
رقيه بخجل : اسفميا بابا
ابتسم حسين وقال ربنا يبارك فيكي يا
بنتي ومن النهارده دا بيتك
احمد :وانا
عاصم :انت وهو تقعدوا علي جانب
مراد :تعال يا احمد اقعد
كانت حياه تنظر لمراد بغل
فقال عاصم ؛كدا تمام اروح بقا عشان
اجهز نفسي للمقر النهارده في شغل
كثير اوي
حسين لا مش هتمشي من هنا غير لما
نفطر سوا
وطلب حسين من الخدم اجعيز الفطور

ثم جلسوا جميعا ليناولوا تحت نظرات
استغراب من رقيه لهذه العائله الحنونه
ونظرات حب احمد لرقيه ونظرات العند
الدائمه بين حياه ومراد

بعد تناول الفطور استاذن عاصم
وانصرف الي القصر اما مراد فجلس
بانتظار احمد حتي ينطلقوا الي المقر
فاحمد أبي الجلوس بالقصر وقرر
النزول للمقر لوجود متاعقات مهمه
لللغايه

صعد احمد لبيدل ثيابه وكذلك حسين
اما رقيه فكانت خجله للغايه ولا تعلم
لاين تتوجه

فجاءها صوت احمد من الاعلي

احمد :رقيه تعالي عايزاك

وبالفعل صعدت رقيه الي الاعلي وتركت
المجال للعنيده والامبراطور

مراد :معادنا كمان 3 ساعات يانسه حياه
ياريت متنسيش التصميم

حياه بستغراب "تصميم ايه دا انا
معرفتش اعمل حاجه من الا حصل

مراد :وانا ماليش علاقه بحياتك
الشخصيه يانسه حياه هناك انا المدير

وانتي مجرد موظفه عاديه مش مطلوب
مني اجمع ظروف الموظفين
حياه بعند لا والله فعلا معاك حق بس
المطلوب منك تمدح الموظفين كويس
اوي علي تصميم عيل صغير يعمل
احسن منه

ابتسم مراد فظهرت غمزاته التي تراها
حياه لاول مره

مراد :حلو الكلام ده والعيل ده انتي بقا
اصل الصراحه الا انتي بتعيبني في
تصميمها دي مصممه محترفه ومظننش
انك تقدري توصلي لمستواها

حياه بعند :انا مش بقارن نفسي بحد
بسبب شغلي هو الا يعبر عني يا استاذ
مراد

راي مراد احمد وهو يهبط للاسف فحمل
جاكيته من المقعد وغمز لها وهو يتوجه
للخروج وقال :مستاتي الشغل ده سلام
مؤقت يا مدام حياه امجد

لو كانت النظرات تقتل لكان مراد في
صريع الموت فحياخ تنظر به بكره شديد
احمد ؛ياللا يا مراد

مراد :ياللا

وخرج احمد ومراد الي المقر الرئيسي
لشركات عاصم امجد وحسين المهدي
تركين حياه تغلي من الغضب فامامها
3 ساعات فقط لتصميم فستان
بالموصفات المحدده ومن المستحيل
انجازه في 3 ساعات فقط ولكن حياه
المهدي لا تتقبل الخساره بهذه السهوله

قامت حياه وتوجهت الي غرفته وبدعت
في تصميم الفستان بالفعل



في المقر

كان مراد يجلس علي المكتب ليتابع
عمله في صمتا رهيب لم يلاحظ تلك
التي تقف وتنظر له باعجاب شديد
فمراد شابا وسيما للغاية ذات ملامح
رجوليّه جذابه

رفع الامبراطور راسه ليري تلك
النظرات القذره التي اعتاد عليها فقال
بعصبيه شديده :انتي مين ودخلتي هنا
اذي

السكرتيّره بخوف من صوته الرعدي :انا
السكرتيّره الجديده يافندم

**مراد وهو ينظر لها بستقراز :مين الا
عينك**

**السكرتيره بخوف "ليه يافندم حصل مني
حاجه**

مراد :قولت مين الا عينك

السكرتيره :وليد بيه يافندم

**لم يتحدث مراد معها ورفع هاتف المكتب
وطلب رقم وليد في مكتبه وقال
:تعاللي عايزك واغلق الهاتف ظون ان
يستمع للرد**

**جاءت السكرتيره للتحدث فاشار لها بيده
لتصمت وبالفعل صمتت**

دلف وليد الي الداخل وقال :خير يامراد

مراد :انت الا عينت البنت دي

وليد باستغراب :اه انا ليه

مراد :مشيها مش عايزها

وليد :ليه بس

مراد بنفس الهدوء :قولت مشيها

وليد :اوك

**وبالفعل تولي وليد هذه المهمة وقام
باخراج الفتاه من المقر يعد تعويضها
ماديا**

**ثم عاد وقال "انت يا بني اجبك سكرتيره
منين بس حرام عليك**

**مراد وهو يتابع عمله علي بعض
الملفات :تجيب حد محترم يا وليد مش
واحد جايه كباريه دي مش طريقه شغل
دي**

**وليد :والله هما بيكونوا محترمين
معرفش ايه بيحصل لما بيشوفوا جانبك
مراد :علي شغلك يا وليد واعمل حسابك
هتتقدم راسمي بكره**

وليد :تاني يا مراد

مراد :سامع

وليد بياس :حاضر

**وتوجه وليد ليتابع عمله بالاضافه الي
البحث عن شغلناته المعهوده وجود
سكرتاريه لمراد امجد**

بعد مرور الفتره المحدده

**توجه مراد بثقته المعهوده الي القاعه
الخاصه بالمصممين**

اخذ يوزع نظراته في البحث عن اميرته
العنيدة او قطته
فلم يجدها

فقال بسخريه :انسى حياه فين
فجاءه صوتها من خلفه "انا هنا يافندم
اسفه علي التأخير

ابتسم مراد ثم عاد لجديته والتفت لها
فوجدتها تقف امامه بثقه عجيبه
فقال :اتفضلي علي مكانك

وبالفعل جلست حياه وهي تنظر لجولينا
بكره شديد لانها تنظر لمراد باعجاب
مراد :انا ادلكم مهله دلوقتي عايز
اشوف عمالتوا ايه

عرض جميع المصاممين التصميمات
عليه ولم يجذب انتباه اي تصميم قط
فجميعها جميله هو يريد التميز

لاحظ مراد حياه الجالسه امامه والتي لم
تقف وتذهب اليه بالتصميم فايقن انها
لم تستطيع انجاز شئ

فاتجه اليها وقال :ايه يانسى حياه مش
هتقدمي تصميمك

حياه لا ازي طبعاً هقدمه بس كنت
مستانيه حضرتك اما تخلص اتفضل
وجذبت حياه تصميمها الي مراد فحملها
وتوجه الي مكتبه المقابل لهم واخذ
يتفحصه باعجاب شديد وعرضه علي
المصاممين لياخذ بالاراء

مراد :ايه راايكم

اعجب الجميع بتصميم حياه والبعض
مذهول من تلك الفتاه التي تبدو
كالمحترفه الا جولينا التي تنظر لها بكره
شديد لنظرات مراد لها الدائمه فقالت
جولينا لا مش حلو خالص دا ينفع
للمقابر بس

ضحك الجميع وكاد مراد ان يتحدث ولكنه
صمت ليري رده فعل اميرته

التي لم تخيب ظنه وتوجهت لجولينا
وقالت :والله مش عجبك في ايه بقا انا
لازم استفاد من خبراتك

جولينا بتعالى ؛يا بنتي دا مقفل خالص
مش شيك كدا لا سوفاج مش ينفع
لحفله راقيه خالص

**حياه :والله تصدقي معاكي حق فعلا لازم
البس عريان واغضب ربنا عشان اليق
بجو الحفله الراقى صح**

**تلون وجه جولينا من الغضب وقالت
:التصميم مش حلو خالص انا لو هو ادمي
استحاله البسه**

**احد المصممات المحجبات :بعد اذنك يا
فندم ممكن اتكلم**

مراد :اتفضلي

**المصممه :انا مش مع جولينا في الا
بتقوله تصميم حياه كامل من كله شيك
جدا وجذاب اوي ومحتشم**

جولينا :والله لانك محجبه بتقيدها

**حياه :بس التصميم ده مش للمحجبات يا
انسه جولينا التصميم ده للاتنين محجبه
او مش محجبه احنا ليه منعملش تصميم
تنفع للاتنين يعني دا فستان ينفع اي
بنت تلبسه مش معني اني مش محجبه
اني ملبسش حاجه محتشمه وبعدين مع
احترامي ليكي تصميمك بجانب انه مش
محتشم بس مش عملي يعني الحاجات
دي بتوقع علي طول بتدي منظر في
الاول بس وبتوقع**

يبقا الحاجه الجذابه العمليه يعني انا
مش عشان اكون جميله البس حاجات
مش عمليه واتعب نفسي عشان ارضي
الناس لازم ارضي نفسي الاول
والفستان عمليجدا ومريح وممكن اي
حد يلبسه دا رايت

اعجب مراد جدا بحياه وذكائها في اختيار
تصميم سلس وبسيط وجذاب في نفس
الوقت

وقال :تصميم انسه حياه هو الا هيتنفذ
وترك مراد القاعه ورحل الي مكتبه تاركا
حياه في حيره من امره وجولينا بنيران
الحقد التي ستحرقها

توجهت حياه الي مكتب مراد
ودخلت علي الفور

مراد دون ان يرفع نظره اليها وهو
يتطلع الملفات :في حاجه يا حياه

حياه باستغراب :عرفت منين ان انا
مراد :لان محدش يقدر يعمل كدا الا انتي
حياه :مممكن اعرف اقبلت تصميمي ليه .
مراد ولم يرفع بصره بعد :انتتي كنتي
عايزاني ارفضه

حياه لا بس غريبه

**مراد :مفيش حاجه غريبه عجبني
تصميمك وهنفذه وبعدين من الادب
والذوق انك في مكتب المدير تستاذني
قبل ما تدخل دا اولاً ثانيا مين سمحالك
تقعد**

حياه :انت بتكلمني كدا اذي

**مراد :ذي اي مدير في الدنيا اما مؤظف
بيغلط بيحاسبه**

حياه :نعم يعني ايه هتحاسبه

**مراد وهو يقف ويته لها :يعني في
عقاب ليكي يا انسه حياه عشان
اتجوزتي حدودك ودخلتي عليا بالطريقه
دي**

حياه بدهشه :انت مجنون صح

**مراد وهو يجلس بهدوء :عاقبين كل ما
هتغلطي كل ما عقوبتك هتزيد**

حياه ؛انت متكبر

مراد :تلاته

**جن جنون حياه وقالت :انت بتحلم ان
مش هنفذ اي عقاب**

**اقترب منها مراد وقال :هتنفذي العقاب
والا هعقبك بطريقتي واطن انك عارفها
حياه مسرعه لا هنفذ عقابك**

**ابتسم مراد وقال :شاطره
خدي والقي مراد لها عده ملفات
مراد :الملفات دي فيها بعض الاخطاء
عايزاك ترجعيها وتظبطي الاخطاء الا
فيها**

معاكي بس ساعه

**حياه :نعم انت بتهزر صح دول 16 ملف
هقرءهم اذي في ساعه ثم اخطاء ايه الا
هتطلعها**

**اقترب مراد منها وقال :اعتبر دا طلب
لمساعدتي**

**حياه بعند :ابدا يامراد عمري ما هطلب
منك مساعده لنفسي ابدا واخذت حياه
الملفات واتجهت لمكتبها الجديد**

**مراد بصوت منخفض :هنشوف هتصمدي
لامته ياقطتي**

**بدءت حياه العمل علي الملفات وقد
بدءت الساعه علي الانتهاء ولكنها
توصلت للاخطاء بمهاره عاليه**

**دخل مراد الي المكتب وقال:الساعه
خلصت يا انسه حياه**

**قامت حياه واقتربت منه وقالت :لسه
عشر دقايف ساعتك بتخرف يا استاذ
مراد امجد ودا مينفعش**

**فهم مراد ما تريد حياه اوصاله له فقال
او ك مستاني**

**وجلس امامها علي المقعد الجانبي
لمكتبها**

**وعادت هي لعملها علي الملفات تحت
نظراته لها**

بعد مرور دقائق قليله

**وقفت حياه وعلي وجهه ابتسامه
واقتربت منه واعطت له الملفات بفرحه
حياه :طلعت كل الاخطاء**

**رفعت حياه نظرها له فوجدته ينظر
لعيناها بشرود**

فتاقت في سحر عيناها البنيه الساحره

**لم يدركوا كما من الوقت يتاملون
عيناها فحياه عيناها تحكي كل ما بداخل
فلبها والتي يرفض لسانها الاعتراف به**

اما مراد فهو يجازف لجعلها تكف عن
عنادها وان تعترف بحبها له
افاقوا من شرودهم علي صوت احمد :
مراد انت هنا انا روحك المكتب
مراد :في حاجه يا احمد
احمد:انا كنت هقولك انا هرجع القصر
مراد :او ك يا احمد ارتاح انت وانا هنا
احمد :تمام يالا يا حياه بدل ما تروحي
لوحدك
مراد لا سيب حياه لسه في عقابين
هتنفذهم
احمد :عقاب طب سلاموز انا
حياه بغضب :جبان
مراد بابتسامه :جاهزه يا قطتي
عاد احمد
الي القصر وصعد الي غرفته ليرتاح
قليلا فتسمر بمكانه حين راي
رقيه تعتلي الفراش وكانت بلا حجاب
لاول مره يري احمد شعرها الطويل
الاسود فكانت تشبه الحوريات

تململت رقيه فوجدت احمد امامها
فقامت مسرعه ووضعت حجابها بخجل
شديد منه

فقال احمد :اي يابنتي دانا جوزك ياماما
مش حد غريب

ابتسمت رقيه من طريقته المضحكه
وقالت انا كدا كويسه

اقترب احمد منها ونزع عنها الحجاب
وقال باعجاب شديد لا كدا احلي

ظل احمد ينظر لها باعجاب شديد
ويقتررب منها وهي تبتعد عنه حتي
التصقت بالحائط

احمد.:بحبك يارقيه بحبك اوي
رقيه :احمد.ابعد

احمد :وهقرب امته يارقيه

رقيه بخجل منه :ارجوك يا احمد

ابتعد احمد علي الفور وقال بغضب من
نفسه التي وقعت اسيره جمالها :اسف

ودلف احمد الي المرحاض وابدل ثيابه
الي بنطلون جملي علي تيشرت ابيض
ضيق يبرز عضلات جسده وتوجه الي
الفراش دون ان يلتفت لها

شعرت رقيه بالحزن والغضب من كلامها
فجلست تبكي بصمت

في المقر

حياه :العقاب الثاني ايه يااستاذ مراد
مراد وهي يضع يده علي وجهه :والله
ياحياتي لسه بفكر في عقاب محترم
يليق بحياه المهدي بس تقريبا وصلت
حياه :لايه

مراد وهو يقترب منها وبصوته الرجولي
ال جذاب :اعتذري عن الا عمالتيه امبارح
حياه بغضب :عمري ما اعتذر منك يا مراد
ابدا

مراد :هتندمي

حياه :مش عندي الندم ده

ظل مراد يقترب منها وهي تتراجع الي
الخلف وحاوطها بزاعيه

مراد :اعتذري يا حياه

حياه وهي تحاول ابعدده عنها :مستحيل

مراد :معنديش مستحيل يا قطني

حياه :ابعد عني احسنالك

**مراد بابتسامه جذابه :ليه هتكسري
رجلي**

**حياه بغضب :بلاش تتريق بدل ماتندم
بعدين**

**ضحك مراد بصوته الرجولي الجذاب :وانا
عايز اندم وريني**

**دفعت حياه مراد بكل قوتها وبدءت
الحرب**

**ولكن تصدا مراد لكل حركاتها باقل
مجهود لديها فهي كالعصفور امام
ديناصور**

**مراد وهو يتفادي لكمتها:اتعلمي تحدي
قوه الا ادمك يا قبطتي**

**كان كلام مراد يزيد حياه عند واصرار
وظلت تلكمه بكل قوتها ولكن مراد كان
يشيل حركاتها بمنتهي السهوله**

مراد :كفيا يا حياه مش عايز اذيكي

**لم تستمع له حياه وظلت تحاول
لاسقاطه عندما وجد مراد تغير وضعه
من الدافع الي الهجوم**

**شل حركتها تماما بتقيد يدها خلف
ظهرها بيد واحده من الامبراطور**

مراد بابتسامه :مش عايز انكر قوتك
ياقطني بس عندك غباء
القوه مش باستخدام الحركات دي القوه
هنا وكان يشير لعقلها
بس عجبيني

حياه :سبني
لمح مراد انهيار حجاب حياه فجذبه
فتسقط شعرها الاسود كسود الليل
علي كتفها فكانت تستحق لقب الاميره
حقا

مراد : ما شاء الله عليكي يااميرتي انتي
جميله اوي

كانت حياه كالمغيبه امام عيناه ولكن
استدركت نفسها وابتعدت عنه وجذبت
حجابها وارتدته باهمال وجاءت لتخرج
وجظت من يجذبها من معصمها

حياه بغضب :سبني

مراد :انتى مجنونه هتخرجي كدا
فكانت حياه تضع الحجاب علي شعرها
الطويل فالحجاب لا يغطي نصفها حتي
فجذب مراد الرباطه الخاصه بشعرها
واعطاها لها

وقال :انا بره خلاصي برحتك
خرج مراد تاركا تلك العنيدة في حيره
من امره هل هو قاسي اما حنون هل هو
عنيد او مطيع هل هو يحبها ام يكرهها
هل هو غاضب ام لا
لا تعلم حياه لغز تعبير وجه الامبراطور
كحال الجميع هو لوحه صعب تحديد
مسارتها



خرجت حياه بعد ان اعدت تعديل حجابها
فوجدت مراد بانتظارها
مراد بابتسامه:خلصتي يا اميرتي
حياه بعصبيه :انت عايز ايه انت عايز
تجنني صح
مراد بصوته الرجولي الجذاب :سلامتك
من الجنان يا حبيبتني
كانت هذه الكلمه اول مره ينطق بها
مراد لها فكانت حياه تستوعب ماذا قال
فقال مراد :مستغربه
حياه بندهاش :اكيد
اقترب مراد منها وقال :خاليكي متاكده
من حاجه واحده يا حياه انك حبيبتني

وهتفضلي كدا بس عنادك ده هو الا
هيجنناك وانا معاكي للاخر جاهزه لآخر
عقاب

حياه :عقاب ايه دا

مراد :هتتغدي معيا

حياه باستغراب :وفين العقاب في كدا
وبعدين العقاب الثاني انا مستحيل انفذه
مراد ؛انا لو عايزك تنفذي العقاب الثاني
هتنفذيه يا حياه غصب عنك وانتي عارفه
كدا كويس بس انا مش عايز كدا انا
عايزك تتاسفي من قلبك مش اجبار
وهيحصل قريب يا اميرتي هتتاسفي
علي عنادك ده دا وعد مني ليكي

حياه :بتحلم

مراد :هحققه

ممکن بقا نتحرك

واخد مراد حياه علي افخم مطاعم
الاسماك فهو يعلم من احمد انها تعشق
انواع السمك

جلس حياه ومراد

فقلت حياه: انا هظبط حجابي وجيه
فكانت حياه تتهرب من عيناه التي تنظر
لها بعشق

مراد بابتسامه لعلمه لما تقول ذلك :اوك
ذهبت حياه تحت نظرات مراد لها
فاصطدمت باحد ما

فقلت :اسفه جدا

كانت الصدمه الكبرى لحياه مهدي
الماضي الذي عاد بالصدفه الي حياتها
مجددا

حياه بصدمه :مازن



□ الفصل التاسع □

مازن :اذيك يا حياه عامله ايه
حياه بنظرات ناريه: الحمد لله تمام
مراد :في حاجه يا حياه
مازن باستغراب :مراد امجد مش معقول
مراد بابتسامه :مازن اذيك يا مازن

مازن :ذي مانت شايف كبرت واتجوزت
ومراتي حامل كمان

مراد :مبروك يامازن فرحتك والله

مازن :استنا هي معيا هنا انت اكيد
تعرفها بوسي مش فاكرها وشاور مازن
لبوسي التي اتت بالفعل تحت نظرات
حياه القاتله اليها واليه ولاحظها مراد
بوسي :مراد اذيك

مراد :تمام الحمد لله اخبارك انتي

بوسي :ذي مانت شايف اتغيرت شويه
عشان الحمل بس انت لسه ذي مانت
مخسرتش وسامتك ولا جذبتك وما شاء
الله بقيت علامه كبيره في عالم الازياء

مراد :دانتي متابعه بقا

بوسي :هههه بصراحه اه

مازن بستغراب:بس انت تعرف حياه
منين يامراد

كاد مراد ان يتحدث ولكن سبقته حياه

حياه :مراد جوزي

مازن بغيره :الف مبروك يا حياه مبروك
يامراد

مراد بنظرات ذات معني :الله يبارك فيك

مازن :هشوفك تاني

**مراد :ان شاء الله وانت عارف المقر
تشرفني في اي وقت**

مازن :اكيد سلام

مراد :سلام

**ظلت حياه تتابعهم بعيناها الي ان
غادروا تمام**

**ثم قالت بغضب :انت تعرفهم منين
مرتد بهدوء:والله انا الا المفروض
اسالك السؤال ده تعرفي مازن منين
ياحياه**

حياه :ميخصكش

**مراد :صدقيني هتندمي علي الاسلوب الا
بتكلمي معيا به ده انا سالتك سؤال
جوبيني بالذوق احسنالك**

حياه بسخريه :هتعمل ايه يعني

**اشعلت تلك القطه العنيده غضب
الامبراطور فقال وعيناها يتطير منعا
الشرر :انا هوريكي هعمل ايه وجذبها
مراد بقوه الي السياره تحت محاولاتها
بابعاده عنها ولكنها فشلت**

حياه :سبني انت وخذني علي فين

مراد :اركبي

**ودفعها مراد الي السياره وصعد هو
الاخر**

**حياه :نزلني يا مراد احسنالك نزلني
بقولك**

لم يستمع مراد لها

**فقالت:طلقني انا مش بحبك فوق بقا
طعنه اخري ارشقتها تلك الحمقاء بقلبه
فغير وجهه طريقه فهو كان سياخذها
الي القصر ويعاقبها بطريقته الخاصه
ولكنها جرحت كرمته**

**اوقف السياره امام احد العمارات
التابعه له وانزلها بالقوه**

**فأبت التحرك فحملها عنوه وفتح الباب
ودفعها الي الارض**

**حاله من الخوف الشديد سيطرت علي
حياه**

**وزادت عندما رات مراد يخلع جاكите
ويشمر عن ساعديه**

**اقترب مراد منها وهي تعود للخلف حتي
اصطدمت بالحائط من الزجاج**

حياه :ابعد عني انت عايز ايه

مراد بسخرية :ايه خايفه انتي قويه
ومش بيهمك حد ولا حتي انا ليه خايفه

حياه :ابعد عني يا مراد احسنالك
ودفشته بعيدا عنها وركضت الي الباب
وحاولت فتحه ولكنها فشلت فالباب
مسكر بالمفتاح

حياه بتوتر :هات المفتاح يا مراد
احضر مراد كوبا من العصير وجلس مراد
بثقته ووضع قدما فوق الاخري :مش
هتخرجي من هنا غير لما تعملي الا
هقولك عليه

ارتعبت حياه وظلت تصرخ بها :انت
مجنون انا كنت متاكده انك انسان مش
كويس وانك وسخ

اقترب مراد منها وقد زاد غضبه مراد
:انتي ليه مصممه تخرجيني عن شعوري
ليه انتي فاكركه لو انا عايز اعمل حاجه
مش هعرف انتي مراتي يعني برحتي
بس للاسف مش اخلاقي الا تخاليني
اعمل كدا

حياه :واخلاقك تسمحلك انك تحبسني
هنا وعاليز تمد ايديك عليا جاييني تعاقبني
هي دي الرجوله

لثالث مره تفقده عقله هذه الفتاه

**مراد بغضب وقد كسر الزجاج بيده من
شده غضبه :انتي عايزه ايه يا حياه انتي
عايزه تخاليني اموتك اسمعي وكان
يشير لها بيده المملوءه بالدماء**

**مراد :انتي مش هتخرجي من هنا غير لما
تجاوبيني علي كل اسئلتني
حياه :مراد ايدك**

انتزع مراد يده منها بقوه

حياه بلهفه :مراد ايدك بتنزف

مراد بسخريه :ودا يهملك في ايه

**لم تستمع حياه له وظلت تركض في
الشقه وتبحث عن الاسعافات الاوليه
حتي وجدت المرحاض وبحثت في
الخزانة ووجدت ما تبحث عنه**

**ثم ركضت الي مراد الجالس ولا يبدو
عليه الالام**

**فجلست حياه ارضا وفتحت العلبيه
بسرعه شديده واخرجت منها المطهر
والشاش**

**جذبت يد مراد المندهش ولكنه جذبها
منها فقالت برجاء**

حياه :عشان خاطري يامراد سبني
اطهرلك الجرح وانا هجوبك علي كل
حاجه .

وبالفعل ترك مراد يده لها فقامت
بتطهير الجرح ولف الشاش
كل ذلك تحت نظرات مراد العاشقه لها
فرفع مراد وجهها بيده حتي تقابل عيناه
العاشقه ونزع عنها حجابها

مراد :تعرفي ان شعرك جميل اوي
كانت حياه كالمخدره تماما فجذبها مراد
حتي تجلس بجانبه علي الاريكه

مراد :مش كفيا كدا

حياه وهي تنظر لعيناه البنيه الساحره
:كفيا ايه

مراد بابتسامته الساحره :عند

حياه لا

انفجر مراد ضاحكا عليها فحياه كالمنومه
بمخدر تقول الحقيقه فقط

مراد :تعرفي يا حياه انا من اول ما
شوفتك وانتى جذبتى انتباهي اوي
وحسيت بشئ غريب بيربطني بيكي

حياه بابتسامه :وانا ههههه بس كنت
عايزه انتقم منك علي الكلام الا قولته
وبحب اعندك اووي ههههههههه
تاه مراد في سحر ضحكاتها
فاقترب منها وهو كالمغيب وقبلها
قبله تحمل معاني الحب الكثير الذي يكنه
لها

ابتعد حياه بخجل عنه وجذبت حجابها
وحقيبتها وقالت :هات المفتاح
مراد :انتي لسه مش جاوبتيني يا حياه
حياه :علي ايه

مراد :سؤالي تعرفي مازن منين يا حياه
حياه :وانا جاوبتك فولتلك ميخصكش
اقترب مراد منها وقال بصوتا غاضب
:متفرزنيش يا حياه وخروج من هنا
انسى اذا كنتي انتي عنيده فانا اعند
حياه :هخرج يا مراد ومش هقول حاجه
مراد :والله وانا متفرغ ليكي اشوف
هتخرجي اذي واتجه مراد الي الاريكه
وحمل الكوب وظل 0 يرتشف منه غير
بالي بها

بعد ساعه علمت حياه انه لن يترجع عن
كلامه فالقت ما بيده علي الاريكه
وجلست امامه نظرات للارض فتره من
الوقت كانها تجمع شجاعتها للحديث
تحت نظرات الامبراطور الذي ينتظرها
ان تجيبه علي سؤاله

حياه بتوتر وحزن :انا كنت بحبه
صدمه كبيره وقعت عليه احس بنيران
تحرق قلبه احبت اميرته غيره هل
مازالت تحبه

كان مراد في موقف لا يحسد عليها
فاسترسلت حياه :كنت بحبه اوي وهو
كان وهمني انه بيحبني وانا صدقته كنت
18 سنه بس اتكلمنا فتره في الفون
واتعلقت بيه اوي وكان مفهمني انه
هيتقدملي بس اكمل 20 سنه لحد ما في
يوم شوفته بعيوني مع بنت تانيه انا
مصدقتهش وكلمته وسمعت منه قالي
انها بنت خالته وانا ذي العبيطه صدقته
حبي ليه عماني

كملت معه بس عمري ما خرجت معه الا
ادام الناس كلها واحمد كان عارف لاننا
كنا في حكم المخطوبين كان مستاني

لما اكمل 20 سنه عشان بابا يوافق
واحمد قاله انه هيquence لحد ما
ثم صمتت حياه فقال مراد بنفس هدوءه
المميت :كملي

حياه بخجل :طلب مني انه يعني

احمر وجه مراد غضبا

فاكملت حياه :الاستاذ كان مفكرني اني
ممكن ابيع اخلاقي الا اتربيت عليها كان
فاكر اني لقمه سهله هيقدر عليه واني
عيله اتكسرت اوي وعرفت ان مفيش
حاجه اسمها حب انا الا ادتله فرصه يفكر
كدا لما سمحت لنفسي اكلمه في الفون
غلطت فعلا واتعلمت من غلطي انا مش
ندمانه اني قولتلك والا خايغه تاخذ عني
فكره وحشه انا كل الا يهمني ان محدش
هيقدر يذلني يامراد حتي لو مين

اقترب مراد منها وجلس بجانبها

مراد :عمري ما اخذ عنك فكره غلط
ياحياه اكيد الايام هتثبتلك اني غير اي
حد

تطلعت له حياه بنظرات طويله
فاحتضنها مراد وهو يقسم بالانتقام من
هذا الحقيير

لاول مره تستشعر حياه بالامان التي
افتقدته داخل احضانه علمت وتأكدت
الان انه امانها بل معشوقها

شدت حياه من احتضانها لمراد فبتسم
وعلم ان تلك العنيده تعشقه ولكن
ترفض الاعتراف لعندها ولكنه
الامبراطور فصبرا ايتها الاميره العنيده
ساجعلك من تبوحى لي بحبك لي اولا

مراد :حياه

حياه لا رد

جذبها مراد خارج احضانه فوجدتها تغط
في نوما عميق ابتسم مراد وحملها الي
الفراش وداثرها جيدا وخرج الي
الصالون

يفكر في تلك العنيده وكيف ينتقم من
هذا المدعو مازن علي كسر قلب حبيبته

بعد فتره استيقظ احمد
بعد ان اخذ قسطا من الراحة فوجد رقيه
تبكي بشده

فرع احمد وهرول اليها

احمد بفرع :رقيه مالك فيكي ايه

رقيه بدموع :مترعلش مني يا احمد انا
محتاجه وقت مش اكر
جلس احمد بجانبها والتقاط انفاسه التي
سلبت منه لروياتها كهذا فقال :حرام
عليكي الا عمالتيه فيا دا انا قلبي
اتسحب مني

رقيه:الف سلامه عليك
خجلت رقيه من اندفعها هكذا
اقترب احمد منها وقال :بتحبيني يارقيه
خجلت رقيه وحاولت الهروب منه الي
مرحاض الغرفه ولكن ذرعيه كانت
الاسرع لها

احمد :بتهربي مني ليه
رقيه :احمد سيبي
احمد :بتحبيني
رقيه بخجل :ايوا بحبك

رقص قلب احمد طربا لما سمع وسمح
لنفسه ان تكون زوجته امام الله



افاقت حياه من غفلتها فوجد نفسها
نائمه علي الفراش فقامت وتوجهت

**الي المرحاض واغتسلت وتجهت الي
الخارج للبحث عن حجابها**

**فوجدت مراد يجلس علي الاريكه وغافلا
فأخذت تتأمل ملامحه الرجولية الجذابه
حتي وهو نائم لم يخسر جزء من
وسامته**

مراد: شکلي حلو وانا نايم

**فرعت حياه وتوترت بشده فقلت لا
مش حلو مين قالك كدا**

مراد : عنیکی

حياه :انت بتكدب عليا والا علي نفسك

**تبسم مراد وجذبها اليه حتي صارت علي
قدمياه**

**مراد : انتي الا بتكدبي قلبك يا حياه انتي
بتحبيني**

حياه :بتحلم يا مراد امجد انا استحالہ احدك

**مراد بصوته الرجولي العميق :بس
عنيكي فضحاكي يا قطتي واوعدك انك
هتقولها قريب اوي**

حياه: هههههه وريني شطرتك

تبسم مراد وقال بثقه: ما بلاش مانتي
لسه من شويه كنت متخدره اول ما
حضنتك

خجلت حياه وقامت مسرعه وقالت :احنا
اتاخرنا بابا هيقلق عليا

مراد :متقلقيش انا كلمت عمي وطمنته
طب ممكن نمشي بقا

مراد :اكيد بس خاليكي عارفه حاجه
واحدہ انك هتطلبني مساعدي قريب
اوي يا قطني

حياه بسخرية :هههه انا مفتكرش

مراد وهو يجذب فونه ومفاتيح السيارة
:او ك هنشوف

واوصل مراد حياه الي قصرها ثم توجه
الي القصر

كانت حياه تشعر بالفرحه لا تدري لماذا
واكنها مازالت تنكر حبها له سنري من
سيفوز الاميره اما الامبراطور



في صباح يوما جديد ملئ بالاحداث
المثيره

استيقظت رقيه من النوم فوجدت احمد
يحاولها بذرعيه فاخذت تتأمل ملامحه
فخجلت

وقامت واغتسلت وارتدت نفس ثيابها
التي ارتدتها بالامس

وخرجت من المرحاض وتوجهت الي
التراس

وكالعاده اقتحمت حياه الغرفه علي
احمد وقد نسيت تمام وجود رقيه
بالمنزل

حياه :احمد انت يالا قوم بسرعه في
كارته

احمد :بره

حياه :قوم كلمني هنا بقولك في كارتته
حصلت تقولي بره قوم

احمد :ايه ياذفته الله في ايه علي الصبح
ارحمي امي بقا هموت وانام مره من
غير رختك

قاطع خناقهم صوت رقيه الضحك

رقيه :هههههههه

ابتسم احمد لاول مره يري

ابتسامتها الجميله

رقیہ : ہھهههه کملوا کملوا

ابتسمت حیاہ و قالت : تصدقی انی نسیتک

**احمد بابتسامه وهو ينظر بحب لرقية
:وانا كمان نسيت انها موجوده**

خجلت رقيه من نظراته لها فقتربت
حياء وقالت :بصي بقا اولا انا بعذر منك
عشان الطريقه الا كلمتك بيها بس والله
غصب عني

ثانيا بقا انتي من النهرده اختي الكبيره
احمد :ربنا يستر

رقيه بابتسامه :متعذريش يا حبيبتى انا
مقدره الظروف الا كنتى فيها وبعدى
انا اعتبرتك اختى من اليوم الا شوفتك
فيه

حياه بفرجه وهي تضمها :حييتي ربنا يخليكى ليا

**ثم نظرت لاحمد وغمزت له بطفوليهِ
حياه :بقينا اتنين يابو حميد**

احمد : واخد بالی یاختی

حياه :تعالى بقا معيا هنروح الموال اشترى حاجات اخيرا حد هيچي معيا

سعدت رقيه لسعاده حياه فهي احبتها
من قلبها

احمد :اهدي يا حابه احنا معزومين
النهارده عند انكل عاصم كلنا

حياه باستغراب :بس محدش قالي

احمد :مراد مقالتيش

حياه :ابدا

احمد "هههه كسفه

حياه ؛انت مصمم تعمل تمارين الركض
صباحا ليه

احمد لا ماليش نفس اجري انا هخد
شور احسن عن اذنكم

ابتسمت رقيه علي احمد اما حياه فتحذر
ماذا ينوي مراد



استيقظ الامبراطور صباحا وارتي ترنج
رياضي من اللون الابيض ضيق يبرز
عضلات جسده فكان ملك الوسامه
وذهب للركض فاليوم هو العطله
فيقضي وقته عادتا بالجري والسباحه

ظل مراد يركض لمسافات طويله
استغرقا منة ساعات ولم يكل او يتعب
بل واصل الركض

في قصر حسين المهدي
رفضت رقيه الذهاب معهم

احمد :ليه بس يارقيه

رقيه بخجل :مش عايزه اجي يا احمد انا
معرفش حد

حياه :تعالى معيا يارقيه

واخذت حياه رقيه الى غرفتها

حياه :دي ياستي فيها كل هدومي الا
يعجبك البسيه يارب يعجبك حاجه اصل انا
زوقي يقرف

رقيه :هههه لا يا حبيبتى ما شاء الله بينها
حاجات جميله بس انا مش عايزه حاجه
انا كدا كويسه

حياه :بصي يابنتى انا عنيده اوي
فسمعي الكلام من غير نقاش

تبسمت رقيه لها فتلك الفتاه تسلب
القلوب حقا

وقالت :حاضر يا ست العنيده

حياه بفرحه :كدا بقا تبقي حبيبتى موت

واحتضنتها حياه بفرحه وسعاده
بعد قليل هبطت رقيه الي الاسفل
وكانت ترتدي فستان زهري علي حجاب
ابيض وكانت تضع ملمع شفاه فقط
كان احمد ينظر لها كالمسحور افاقه
صوت والده
حسين :احمد
احمد لا رد
حسين :احمد
احمد :نعم ياابا
حسين :ههههه ركز معيا شويه
احمد وهو ينظر لرقيه التي اصبح وجهها
احمر من الخجل:مركز والله
حسين :يا بني خالك معيا
احمد ومازال انظاره مركزه علي رقيه ؛
معاك ياوالي
حسين لا انا هخد رقيه معيا في العربيه
احسن اخاف يجرالك حاجه بالحاله دي
تعالى يا بنتي
احمد :ليه بس مهى هتيجي معيا
حسين :هات اختك وحصالتي

احمد : حاضر

وذهب حسين ورقيه مع السائق
 وظل احمد قي انتظار حياه التي هبطت
 هي الاخري بفستان جعله كالفراسه
 المنتقله بين الزهور فكانت ترتدي
 فستانا من اللون السماوي علي حجاب
 من نفس اللون وكانت ترتدي
 اكسسوارات الفستان فكانت قمه
 الجمال

حياه بستغراب :رقيه فين يا احمد
احمد :ابوكي اخدها ياختي اقال خايف
عليا

**حياه :خههههههه يالهوي ههههههه ابو
حميد اتفضح يا جدان عهههههه
احمد بتضحكى**

حياه : امسك نفسك ياخويا فضحتنا الله
احمد :طب امشي يا بت ادامي احسنالك
حياه :كلمني باحترام اصل وربنا هتندم
احمد وهو يعلم مقصدها :وعلي ايه
اتفضلي يا اميره
حياه :ايوا كدا اتعدل
احمد :طب ياختي

وبالفعل تحرك احمد واتجه بسيارته الي
قصر عاصم امجد الذي تستقبلهم
بالترحاب والسرور

كانت عين حياه تبحث عن حبيبها وكأن
حسين يقرأ افكارها فقال
حسين :امال مراد فين يا عاصم
عاصم :بيجري ياخويا كل يوم سبت كده
مقضيه في رياضه الجري هو ناقص
عضلات

حسين :هههه ربنا يباركلك فيه
يوسف "مساء الخير

احمد :مساء النور يا يوسف

يوسف :حمد لله علي سلامتك يا احمد
احمد بابتسامه :الله يسلمك وشكرا ليك
علي انقاذك لرقيه

يوسف لا شكر علي واجب يا احمد
هبطت نسرين الي الاسفل وقالت :اهلا
يا حسين منور الدنيا كلها

حسين :دا نورك يا نسرين
نسرين بابتسامه :اذيك يا بنتي
حياه باستغراب "الله يسلمك يا طنط

نسرین بزعل :مش انتي قولتي لانكل
انك هتعتبريني ماما

حياه بفرحه :اكيد ياماما

اقتربت نسرین منها واحتضنتها بشده
تحت نظرات الجميع

ثم قالت :حمد لله علي سلامتك يا
حبيبتي

رقيه :الله يسلمك يا طنط

نسرین :والف مبروك يا احمد

احمد :الله يبارك فيكي يا سوسو

نسرین :هههه هتفضل ذي مانت مش
هتتغير ابدا

دلف مراد الي الداخل ولم يراهم بعد

ذهلت حياه من لبس مراد فكان يبدو
بالترنج كشاب بعمر التاسعه عشر من
عمره فهو بالبذله يبدو كالرجل ذات 25
عاما وله جذبيته الخاصه

اما الان فهو شاب صغير للغايه في قمه
الوسامه والجاذبيه وما يزيده جاذبيه
سقوط خصلات شعره علي عيناه بفعل
المياه

مراد :فتحيه

فتحيه :ايوا يابيه

**مراد بغضب :قولت ميت مره بلاش بيه
دي انا مراد بس**

**فتحيه :العين متعلاش عن الحاجب يابيه
مراد :يا ستي انا لا عين ولا حاجب مش
عايز نقاش واعمليلي فنجان قهوه
بسرعه**

**فتحيه :حاضر يا استاذ
مراد بابتسامته الجذابه :برضو
فتحيه :معلش مشيها**

**مراد بابتسامته :اوك يوسف وبابا فين
وكان يتحدث وهو يجفف وجهه من
العرق**

**احمد :احنا هنا يا ابو نسب
التفت مراد لمصدر الصوت فوجد الجميع
يجلسون تحت نظرات حياه القاتله له
مراد وهو يضع الزجاجه والمنشفه من
يده :احمد اذيك يا عمي
حسين :الحمد لله يابني
عاصم :اتاخرت كدليه يامراد**

مراد: متاخرتش والله انا راجع في معادي
بالظبط

احمد: هههه انت هتقولي علي مواعيدك
ذي السيف

مراد: وانت مواعيدك ذفت اركن علي
جانب اذيك يا رقيه

رقيه بابتسامه رقيقه: الله يسلمك
ثم وجه نظره لنسرين فقال: عامله ايه
ياماما

نسرين: وانتني قولتلي بقا يا حياه انتي
في كليه ايه

حزن الجميع علي حاله مراد حتي حياه
شعرت بالحزن الشديد

فقال مراد: انا هطلع اغير هدومي
وجيلك يا عمي

حسين: اوك يا مراد وابقى هات معاك
الاوراق الاكنتي عايزاني امضي عليها

مراد: حاضر يا عمي عن اذنكم
رقيه: اتفضل

احمد: استنا انا جي معاك

وصعد احمد ومراد الي الاعلي ابدل مراد
ملابسه الي بنطلون اسود وقميص ابيض
ضيّق بعض الشئ يبرز جماله

مراد وهو يصفف شعره :خير
احمد :احنا دخلنا العرض باسم
الامبراطور كالعاده

مراد :وايه الجديد يعني في كدا
احمد :ابوك داخل العرض

التفت مراد له باهتمام وقال :اذي هو
قالي انه مش هيدخل العرض ده

احمد :اما عرف ان الامبراطور داخل
صمم يدخل اخذ الموضوع منافسه

مراد :انسحب فوراً يا احمد

احمد :بس الامبراطور عمره ما انسحب

مراد :دا والدي يا احمد وبعدين انت غبي
اذي هتراس الشركتين في وقت واحد

احمد :خلاص تمام هنسحب

مراد :او ك تعال بقا ننزل

احمد :مراد

مراد :نعم

احمد :متزعلش من والدتك

مراد بألم :عمري ما زعلت ولا هزعل ابدا
يا احمد

احمد :اكيد هترجع ذي الاول مسأله وقت
يامراد مش اكثر

مراد :الوقت ده طول اوي بس انا ادها
ثم وضع يده علي كتف احمد وقال :
اطمن يا صاحبي الامبراطور مش ضعيف
اوي كدا

ابتسم احمد وقال :عارف يالا ننزل
وهبطوا الي الاسفل فذهلت حياه من
مراد وقالت لنفسها :البنني ادم ده عايز
يموتني في كل لبس له شكل وجاذبيه
مختلفه

توجه مراد الي حياه وجلس بجانبها
وقال بصوت منخفض :وحشتيني
يا اميرتي

حياه ببرود :وانت للاسف لا
مراد بابتسامته الجذابه :عيناكي بتقول
غير كدا

وغمز لها مراد وتركها تغلي من الغضب
واتجه الي المكتب واحضر الاوراق
اللازمه التي طلبها حسين منه واعطاها
له

حسين :برفو عليك يا مراد ولا كلمه
بصراحه

احمد :هههه نفس كلامي له المنتج ده لو
نزل السوق هيكسر الدنيا

عاصم :اه نسيت اقولك يا حسين انا نزلت
العرض الا قولتلك عليه

حسين :بس انت رفضت تنزل لان
مفيش وقت ايه الا غير رايك

عاصم :الامبراطور ده نازل وانا عايزه
اورله الشغل علي اوصوله هو فاكر انه
ملك السوق فحنا لازم نورله مقامه
كويس

حياه :انا حاسه اني سمعت الاسم ده
قبل كدا

صدم مراد واحمد ورقيه

فقال رقيه :اكيد ما عمي بيقول انه
مشهور اكيد سمعتي عنه

حياه :اه افكرت اسمه علي فون احمد

نظرات ناريه من مراد لاحمد.الذي تحدث
مسرعاً :تلفون ايه يابت انا معيش رقم
الشخص ده

حياه :بس انا متاكده لما جيت اكلم مراد
من فونك مالقتش غير رقمين ومنهم
رقم باسم الامبراطور

احمد بتوتر :اه افكرت دا واحد صاحبي
اسمه مروان بس بناديله امبراطور مش
صح يا مراد

حسين :طب مين الامبراطور الا بتكلم
عنه يا عاصم

عاصم :محدث يعرف عنه حاجه بيقولوا
رجل كبير في السن لانه قدر يعمل كل
ده في وقت قصير

احمد : هههههه معاك حق والله يا عمي
اكيد رجل كبير فعلا هههههه

كان مراد يود ان يقتل هذا الغبي
فجلس بجانبه ونظر له فصمت علي
الفور فضحكت رقيه

حياه لا غلطان يا احمد اكيد الامبراطور
ده صغير في السن سمعت ان هو وسيم
اوي

كانت حياه تنتقم من مراد فقال
احمد :مش هناكل

عاصم :حالا شوف الخدم يا يوسف

مراد بابتسامه مكر لا يا بابا انا عايز اكل
من ايد مراتي سمعت من احمد انها
طباخه ماهره صح يا احمد

كاد احمد ان يتحدث ولكن مراد ضربه
علي قدماه فصرخ وقال :ااااه

عاصم :يااه لدرجادي

مراد :واكثر يا بابا

كانت حياه لا تعرف ماذا تجيب فقالت
بتوتر:مش لدرجادي انا طبيخي عادي
جدا

مراد لا اذي لازم ادوق اكلك وبابا كمان
عايز يدوق

نسرين :انا هاكل من الاكل الا هتعمليه
يا حياه

رقيه بابتسامه :وانا

يوسف :وانا زهقت من اكل الطباخين الا
هنا

احمد لا انا هاكل من اكلهم احسن ما
يجرالي حاجه انا لسه مدخلتش دينا

حسين :بس

مراد :ياللا يا حياه كلنا متشوقين اتفضلي
المطبخ من هنا

واخذ مراد حياه المذهوله الي المطبخ
مراد وهو يوجه حديثه الي الخدم:كله
يخرج بره

وبالفعل استجاب الجميع له
مراد :خرجتك الكل بره عشان تخدي
راحتك

حياه بابتسامه ذائفه :احسن برضو
مراد بابتسامه مكر :طب يالا
حياه كالحمقاء :يالا ايه

مراد :اطبخي

حياه :اه اكيد.طبعاً

تبسم مراد وجذب مقعد وجلس

حياه :انت بتعمل ايه

مراد :هتفرج عليكي يمكن اتعلم حاجه

خياه :اه طبعا هتتعلم وكثير كمان

وظلت حياه تجول في المطبخ بحيره ولا
تعلم شئ فهو لا تجيد الطبخ

حياه :مراد

مراد :نعم

حياه :انا مش بعرف اطبخ

مراد :عارف ياحبيثي

**حياه بغضب :نعم امال قولت الكلام ده
ليه**

**مراد :عشان اعرفك اني ممكن اعمل اي
حاجه واني خصم قوي وتحاولي تتقي
شري**

**حياه بغضب :انت بجد مش لقيه كلام
اقوله انت عايز تخرجني ادمهم كلهم
صح**

**مراد بجديه :عمري ياحياه ما اعمل كدا
انتي مراتي افهمي بقا**

**حياه :طب استفادت ايه لما عملت كدا
مراد :ولا حاجه اتسلت شوبه**

**حياه بغضب :والله لاعرفك يامرئد اصبر
عليا بس**

**مراد بمكر :ليه وانا الا قولت اساعدك
حياه :والله اذي هتديني كتب طبخ
مراد :كتب وانا موجود**

حياه بلهفه :انت بتعرف تطبخ

مراد :بيقولوا اني محترف

حياه بفرحه :اوك

مراد بمکر : اوک ایه

**علمت حياه ان هذه خطه مراد من البدايه
حتى تطلب منه المساعده**

فقال بغضبٍ :ساعدنی

ابتسم مراد وقال :اولك

وخلع مراد القميص فصرخت حياه

حياه :انتو بتعمل ايه يامجنون انت نازل البسين

**مراد لا يا ذكيه بس هدومي لو اتوسخت
هيعرفوا**

حياه :طب البس المريول

**انفجر مراد ضاحكا وقال :ههههه البس
ايه ههههههههه**

حياه باستغراب :المريول ايه بيضحك في كدا

**مراد " ھھھھھ لا انا کدا تمام ھھھھھ
متشکر لخدماتک**

وبالفعل بدء مراد في اعداد الطعام بحرفيه شديده فكان يبدو كالشيف المحترف

تحت نظرات اندھاش من حياه

كان مراد يقطع البصل بالسكين بسرعه
البرق انجز طعام كاملا في اقل من
نصف ساعه

وقدم الشكل النهائي فكانت حياه
مبهوره حقا

اقتربت من مراد وهو يرتدي قميصه
وذاقت الطعام واعجبت حقت بمزاقه
اقترب مراد منها وقال :متعوديش علي
كدا يا اميرتي وغمز لها وتركها مندهشه
وخرج

بعد قليل قدم الخدم الطعام
فاعجب الجميع به تحت نظرات احمد
الدقيقه لمراد

فقال وهو ينظر لمراد :الاكل جميل
اوووي يا

نظر مراد له بغضب فكتم احمد
باقي جملته مما زاد جنون حياه علي هذا
الرجل



من اول هنا والشغل الحقيقي بدا
حلقات جديده ومشوقه

ياتري ايه هيحصل لما عاصم امجد
يكتشف ان مراد هو الامبراطور؟؟
واذي ماتت اسيل وهل هي فعلا غرقت
اما قتلت؟؟
ويا تري مازن هيسكت ولا له رده فعل؟؟
ومين هيطلع الجاسوس السبب بين
المشاكل الا هتظهر في العيله؟؟
وهل ستكف حياه عن العند

□ الفصل العاشر □

عاد الجميع الي القصر بعد قضاء يوم
ممتع للغاية
في غرفه حياه كانت تفكر في مراد
وبشخصيته الغريبه فهو حنون وقاسي
عنيد ومطيع في ذات الوقت لم تعد تعلم
اي شئ قاطع شرودها رنين الهاتف
برقم مجهول فرفعت الهاتف
حياه :الو
مازن :وحشتيني
اعتدلت حياه في جلستها :مازن

مازن :قلبه وحياته

حياه بغضب :انت عايز ايه يامازن

**مازن :عايزك يا حياه انا اكتشفت اني
بحبك اوي ومقدرش اعيش من غيرك**

**حياه : ههههه تصدق اني صدقتك والله
انت تنفع ممثل كبير**

مازن :بس انا بكلمك جد يا حياه

**حياه لا الجد بقا انا الا هقول هولاك الرقم
ده متصلش بيه ثاني انا الوقتي واحده
متزوجه ومش اي حد انا حرم مراد امجد
اظن فهمت رسالتي كويس**

واغلقت حياه الهاتف بوجهه

فدق ثانيا فلم تعيره اي اهتمام

**بعد قليل جاءها صوت رساله نصيه
ففتحتها وكادت ان تكسر هاتفها من
الغضب**

فرن الهاتف ففتحت وقالت بغضب

:تسجيلات ايه دي يا حيوان

**مازن :هه لا يا حبيبتني دي مفاجئه لما
حبيب القلب مراد امجد يشوفها ولا
ابوكي**

حياه بغضب :اه يازباله يا حيوان

مازن :اذا كنتي فاكركه عنواني القديم
هستانكي بكره الساعه 4 متتاخريش
ياحوحو والا تصرفي مش هيعجبك
واغلق مازن الهاتف تاركا حياه في حاله
من الغضب الشديد



في الصباح
في المقر الرئيسي لشركات عاصم
امجد وحسين المهدي
كانت حياه تتجه الي القاعه وهي تفكر
في ذلك الحيوان
فدخلت القاعه ووجدت الجميع بالداخل
حياه:ممكن ادخل

مراد:اظن ان المعاد المحدد فات من
نص ساعه انت جايه دلوقتي عملي ايه
انا بحب المواعيد المظبوطه وشغل
الاستهتار ده مش هنا وانت هنا مش
حياه المهدي انت هنا مجرد موظفه زي
الباقي

لم تجادل حياه مراد وجلست بهدوء في
مكانها بدأ مراد في تكمله شرح التصميم
وحياه شارده في مكالماتها مع مازن

مراد: حياه

حياه لا رد

مراد : حياه

حياه: نعم

مراد: رأيك في الكلام الي بقوله

حياه: مكنتش مركزه

**لم يرد عليها مراد واكمل باقي الشرح
وعيناه تتابع حياه وملامحها الحزينه
واقسم بداخله انه يوجد شئ وشئ كبير
ايضا**

**وبعد انتهاء ساعات العمل قام الجميع
بجمع الاسكتش خاصته وظل مراد
جالس علي مكتبه بهيبته وجاذبيته و قبل
ان تخرج حياه**

مراد: حياه استني

**خرج الجميع ومنهم جولينا التي شكت
انه علي علاقه بحياه**

مراد: مالك

حياه: مفيش

**مراد : مفيش اذاي يا حياه دي مش
طبعتك ابدأ جايه متأخر سرحانه طول
الوقت و حزينه**

حياه:قولتلك مفيش يا مراد

**مراد :حياه انا عارف انك عنيده وانا اعند
منك و مش هسيبك غير لما تقولي فيه
ايه**

**فكرت حياه قليلا فهي تعرف ان مراد لن
يتركها سوا ان يعلم ما بها
حياه :مازن**

**مراد وقد بدأت شرارت العصب تظهر
في عيناه فقال بغضب:مالوا**

**حياه:كلمني في التلفون وكان بيهددني
وقالي انو عايزني اروحلوه شفته
الساعه اربعه**

**لم ينتظر مراد ان تكمل حياه حديثها
وخرج وهو يكاد ان يتحول الي وحش
كاسر من الغضب**



**في قصر المهدي كانت ميرا جالسه في
انتظار حياه**

رقيه:داده يا داده

**ميرا:الداده وصلتني هنا وراحت تجيب
حاجه من البواب انت مين معتقدش اني**

سمعت صوتك قبل كده صوتك غري
عليا

حياه وهي تدلف الي القصر :دي رقيه
مرات احمد اخويا

وقع الخبر صدمه علي مسامعها فحبيبها
التي احبته لمده 10 سنوات وظلت
مخلصه له ولم تدخل قلبها احد غيره قد
تزوج

ميرا وهي تحاول ان تخفي دموعها:الف
مبروك معلىش يا حياه انا لازم امشي
حياه باستغراب:تمشي ليه انت لسه جايه
ميرا:معلىش افكرت حاجه مهمه هجيك
بعدين

ساعدتها حياه لكي تهبط الي السياره
في نفس وقت صعود احمد
احمد:ميرا

اغمضت ميرا عينيها بقوه حتي تحبس
دموعها

ميرا بصوت منخفض:نعم

احمد:عامله ايه

ميرا:تمام

احمد :كنت عايز اعرف رأيك في
الموضوع الا حياه كلمتك فيه وليد
صديقي وجه طلبك مني علشان عارف
انك اختي زي حياه بالظبط
ابتلعت ميرا الغصه التي في حلقها ثم
قالت: موافقميا احمد بعد اذنكم
وصعدت ميرا الي السياره وانطلقت الي
قبرها التي حفرته لها الايام حتي تعاني
معاناه اليمه لم تري لها من قبل مثل
❀❀❀❀❀❀❀❀

وصل مراد الي منزل مازن وترق علي
الباب ففتح مازن بسعاده وهو يقول
مازن :كنت متاكد انك هتيجي ثم اكمل
بتعجب مراد
لكمه قويه تلقاها مازن من الامبراطور
وقعته ارضا
مازن بتوتر :في ايه يامراد
مراد :في انك وسخ وهتفضل طول
عمرك وسخ بس لحد كدا وفوق لنفسك
لو متعرفش انا مين اعرفك
مازن وهو يتصنع البلاهه :في ايه يامراد
فاهميني

مراد :تصدق صدقتك اسمعيا لا انا مراد
امجد.الا الكل بيعملي ميت الف حساب
مش عيل ذيك الا يضحك عليا
مازن :انا معرفش انت بتتكلم عن ايه دا
حتي ان كنت جيلك عشان عايزاك في
موضوع مهم بخصوص حياه
حياه يا مراد كانت علي علاقه بيا وكمان ا
صفعه قويه تلقاها هذا الحقيير من
الامبراطور

مراد :القلم ده عشان كل ما لسانك
الزفر ده ينطق اسم حرم مراد امجد اما
بقا بخصوص تهديدك الزباله دي فاحب
اعرفك اني عارف كل حاجه ودا انذار
ليك مش اكثر فتقي شري احسنلك
وترك مراد مازن يغلي من الغضب
واقسم علي رد الصاع صاعين

الوصول لمراد ولكنها فشلت فابدلت
ثيابها واتجهت الي المقر ليلا دون اخبر
احد

وصلت حياه الي المقر واتجهت الي
مكتب مراد تحت نظرات العمال وبعض
المصاممين

**دلفت حياه الي مكتب مراد فوجدته
منهمك بالعمل**

حياه :مراد

رفع مراد راسه فوجد حياه امامه

مراد بغضب :حياه انتي ايه الا جابك هنا

**حياه :انتني بتكلمني كدليه الله جيت
اشوف حضرتك عملت ايه مانت مش
بترد علي فونك**

مراد :كان صامت مسمعتوش

**حياه بغضب والله يعني هموت من القلق
عليك وانت عمله صامت اولك**

**وجدت حياه هواتف مراد المواضعه
علي المكتب وفتحت النافذه والقتهم
واغلقتها**

مراد بغضب :انتني عمالتي ايه يامجنونه

**حياه وهي تجلس بهدوء :ولا حاجه وفرت
عليك الصامت بتاعك**

مراد :انتني مجنونه

**حياه :انا مجنونه لا دانا هوريك الجنان الا
علي اوصاله وقامت حياه وجذبت
المفاتيح من الباب واغلقتها ثم القت
المفاتيح من الشرفه**

مراد يغضب لا انتي اكيد فقدتي عقلك
لم تعر له حياه اي اهتمام واتجهت الي
البراد واحضرت كوبا من العصير
وجلست بثقه مثل مراد وقالت :مش
هتخرج من هنا غير لما تقولي عملت ايه
مراد بغضب :وكان لازم كل ده ماكنت
هجو بك من غير الا عمالتيه دا كله مش
بقولك مجنونه شوفي بقا مين هيخرجنا
يام الذكاء

حياه بابتسامه :جاوب انت بس واطلب
حد من الحرس يجيبوا المفتاح ويخرجونا
مراد :وهطلبهم اذي ما حضرتك رميتي
التلفونات كلها

حياه :واي كل الا قدامك ده

مراد بغضب :في مشكله حصلت النهارده
في الخطوط والمندوب كان هيحي بكره
واستحاله حد من الحرس يسمعنا احنا
في الدور السادس ياماما

حياه بخوف :نعم يعني ايه

مراد وهو يجلس بسعاده :يعني هنبات
هنا يا اميرتي بسبب جنونك

حياه :نعم لا طبعا انا هحاول

اشار لها مراد بمعني نعم
وبالفعل اخذت حياه تصرخ بالعامل
حياه :يا عمو ياعمو ياعم يالا تحت انت
ياعمووووو
انفجر مراد ضاحكا وقال :حبيتي محدش
هيسمعك وفري صوتك الحلوده .
ياست حياه واتجهت لتجلس في مقابل
مراد
فقال :تعالى جنبى هنا
حياه بغضب لا انا هنا كويس
مراد برحتك واتجه مراد الى الاريكه
وتمدد
فقالت حياه :انت هتنام
مراد :اكيد امال هعمل ايه هعد النجوم
يعني
حياه لا تقوم تشوف حل
مراد :خالى عندك يشوف حل انا تعبان
ومحتاج انا وخالىكي فاكروه انى قولتلك
تعالى جنبى
لم تفهم حياه ما يقصده مراد الا عندما
حدثت المفاجئه التي جعلت حياه تصرخ
كالمجنونه وركضت الى مراد

حياه :يامامي مراد

مراد بابتسامه :قولتك تعالى جنبي

**حياه بخوف وهي تتمدك بقميصه :هو
ايه حصل**

مراد :ذي ما انتي شايفه النور انقطع

**حياه "مانا شايفه بس ليه فين الماكينات
الا هنا**

مراد بابتسامه :ماكينات ايه يا حياه

الساعه حاليا 1 فالنور بينفصل تلقائيا

لان المفروض محدش يبقا موجود

حياه وهو تشدد من قبضتها علي قميصه

من شده الخوف :طب هنعمل ايه

مراد :ولا حاجه ممكن تسبني انام بقا

حياه بخوف لا متنامش

مراد :نعم امال هعمل ايه

جذبت حياه ملف بجانبها واعطتها له

وقالت :اشتغل

مراد بابتسامته الجذابه :شغل الوقتي انا

مش شايف حاجه خالص غيرك انتي

تاھت حياه في سحر عيناه وقالت :بس

انا لازم اخرج من هنا

مراد :بحبك يا حياه

**صدمت حياه لما سمعت اقال لها احبك
هل اعترف لها اخرا عل قالها كانت حياه
كالمصدومه تنظر لعيناه وتأبي ان تصدق
ما قال**

**فقال مراد مره اخري :بعشقك مش
بحبك بس**

**حياه بارتباك :انا هخبت علي الباب جايز
حد يسمعني وبالفعل ركضت حياه الي
الباب وظلت تترق عليه ولكن لا يستمع
احد لها**

**فقتربت مره اخري منه
حياه :مراد**

مراد بعشق :نعم يا قلبي

حياه بخجل :ما تنامش انا خايغه اوي

**اقترب مراد منها وجلس بجانبها
وقال :طول مانا جنبك متخافيش يا حياه
انا عمري ما هسمح لحد يأذيكي**

حياه :ومازن

**مراد :اخذ جزاته خلاص هو كدا هيو جهني
انا شخصيا**

حياه بابتسامه :هيو جهك انت يبقا اكيد
هينساني

تبسم مراد وقال :اكيد

حياه :انت ليه صدقتيني يا مراد

مراد :لاني بثق فيكي اوي وانك عمرك
ما هتخد عيني يا حياه بس هفضل وراكي
لحد اما تتخلي عن عنادك

حياه :هههه مستحيل

مراد :معنديش مستحيل

حياه :متكبر

مراد بمكر :ابدا انا قمه التواضع

حياه :ماهو بين

انفجر مراد ضاحكا وقال :برضوانتي
مش بتعدي اي موقف من غير عند كدا

حياه :هههه معرفش الصراحه

ثم اكملت مراد

مراد "قلبه

حياه :اسيل ماتت اذي

تألم مراد كثيرا وكاد قلبه الصراخ علي
فراق ابنته نعم هي بمثابة ابنة له

فاحست حياه بالجرح العميق التي فتحته
بقلب معشوقها فقالت :انا اسفميا مراد
مقصدش اجرحك

مراد لا يا حبيتي انتي مراتي ويحق
ليكي تسالي عن كل حاجه

ثم اكمل بحزن :اسيل كانت كل حياتي
كانت بنتي مش اختي

انا مكنتش اتوقع اني ممكن اخسرها في
يوم من الايام هي فعلا كانت كل حياتي
وعمري ماهنساها ابدًا ولا هنسا اليوم ده
فلاش باك

اسيل :عشان خاطري يا مراد بليز
مراد لا طبعًا استحاله تنزلي

اسيل بغضب :بس انا عايزه انزل

مراد :اسيل هنا المياہ مش ذي عندنا في
القصر

اسيل :طب انزل معيا

مراد :الوقت اتأخر بس اوعدك هنزل
معاكي بكره

اسيل :وعد

مراد بابتسامه :وعد

مراد :صحيت تاني يوم ملقتهاش في
الايوضه نزلت اشوفها اتاخرت كده ليه
لقيت ناس كثير متجمعه عليها ويبقولوا
انها توفت

انا كنت ذي المجنون مش عارف اعمل
ايه رافض استعوب الا حواليا .

شوفتها ادمي جثه مش بتتحرك حاولت
افوقها بس للأسف معرفتش حتي
دموعي رفضت النزول لاني مش هسمح
اخسر كبريائي ورجولتي

اتعاقبت علي حاجه انا ماليش ذنب فيها
وكان ذنبي كالعاده اني نفذت طلبها

ندمت اني سافرتها ودي كانت اول مره
اندم علي حاجه عمالتها

كان احساس صعب اوي ماتمنوش لحد
ابدا

كانت حياه تتألم بشده لما سمعت فهي
احبت تلك الفتاه ولا تعلم السبب

فقلت :اسفه يا مراد اني خاليتك تفتكر
كل ده

مراد :ومين فالك اني نسيت

عمري ما هنسا يا حياه اول ما بشوف
نظرات امي واخويا ليا بفتكر علي طول
عرفتي ليه انا بعترك كل حاجه في
حياتي لانك فعلا نورتي دنيتي بحبك
يا حياه

انا فقدت اسيل بسبب عنادها وانتي
اعند منها هتصدقيني لو قولتلك حاولت
ابعد عنك عشان مش حمل خساره تاتي
بس مقدرتش يا حياه لاني بحبك وانتي
بقيتي كل حاجه في دنيتي ومعاك
للاخر لازم بكون لعندك نهايه

ابتسمت حياه بألم وقالت : نفس كلام
امي قالت لازم احط لعندك ده نهايه
وفعلا حطت النهايه سبتني بس للابد ثم
ابتسمت مره اخري فحياه لم تبكي ابدا
ولم تجعل احدا يري دموعها فهي قويه
وعنيده

حياه بابتسامه مليئه بالالم : عادي يا مراد
امي اتخلت عني واكيد انت في يوم من
الايام هتتخلي عني بسبب العند الا فيا

اقترب مراد منها وجذبها بقوه الي
احضانه وقال : عمري ما اتخل عنك ابدا
الموت بس الا ممكن يفرقنا انتي حياتي
كلها

بمجرد ان استشعرت حياه بامان احضانه
غفلت في امان نست خوفها وقلقها
وتركت المجال لنفسها باستشعار
الامان بداخل احضانه



اما هناك يوجد قلب تألم كسرتة الايام
كانت ميرا تبكي بشده علي حب
طفولتها قضت عشره اعوام تكن له
الحب والعشق ولم يشعر هو بها احبته
وانتظرتة سنوات كثيره ولكن لم
يستشعر بها ولو مره واحده كسر قلبها
وتحطمت هي معه فما اصعب ان تذق
طعم الحب من طرفا اخر فكم تمننت هي
منه وانتظرت القليل فقط ولكنه
خسفها وزرع لها الجرح مقابل الحب
المزوع بقلبها فحسنت امورها ان
تتزوج وتنساه وتبدء حياتها مع شخصا
اخر فهل ستسطيع ان تقتل حبه من
قلبها ؟؟؟



في مكانا ما

الشخص الاول :فهمت هتعمل ايه لازم
العرض ده الامبراطور هو الا يفوز
وعاصم امجد الناس تتهمه بالسرقه لان

تصاميم شركاته هتظهر في الشو الاخير
فالناس هتتفاجئ بالتشبه الكبير بين
مجموعته ومجموعه الامبراطور

الشخص الثاني :بس مراد انسحب من
المناقصه

الشخص الاول بابتسامه ثقه:مراد
هيدخل العرض ده سيب الخطوه دي عليا
انا هستغل ثقته فيا وهخد توقيعه علي
العقد من غير ما يخذ باله

الشخص الثاني :هههه انت ايه مش
معقول ولحد الوقتي مراد مكتشفش
اذي ان انت الا ورا موت اخته

الشخص الاول :ولو قعدوا ميت سنه
محدث هيشك فيا لاني اقرب شخص
لمراد لازم ادمره واكسره

الشخص الثاني :بس ليه بتكرهه كدا
الشخص الاول :خاليك في حالك والا
اقول عليه تنفذه فاهم

الشخص الثاني :فاهم

الشخص الاول :نهايتك قربت
ياامبراطور



في صباح يوما جديد

**استيقظت حياه لتلتقي عيناها بعين
الامبراطور التي تشبه الذهب الثمين
ويحميها رموشه التي تشبه الحصون**

مراد بابتسامه:صباح الخير

**حياه بخجل وهي تعدل من حجابها :صباح
النور يا مراد**

**مراد بابتسامته الجذابه :صباح الجمال
كله الليله ابثدت بعنادك وانتهت باسعد
يوم في حياتي بجد كان يوم مميز اوي
يا حياه**

**حياه بخجل :انا لازم ارجع القصر بابا
واحمد زمانهم قالبين عليا الدنيا شوف
طريقه ارجوك**

**ابتسم مراد واقترب منها وقال :اومرك
اميرتي**

**وقام مراد بكسر الباب في اقل من ثانيه
حياه :ايه دا**

**مراد بابتسامه :ايه كسرت الباب
يا اميرتي**

**حياه:يعني انت تقدر تكسر الباب
مراد :امال العضلات دي نفخ**

حياه وهي تقترب منه ونظرات الغضب
تكاد تفتك به :ومفتحتوش ليه امبارح

مراد وهو يتراجع للخلف :محبتش اضيع
الفرصه دي اني اكون معاكي

رن الهاتف فجحظت حياه عينها
وقالت :والتلفون شغال

مراد بابتسامه وهو يتراجع للخلف :ايوا
شغال والاضاءه كمان ان طفيت النور
برمويت بتحكم بالاضاءه كلها منه

اقتربت حياه منه وهي تكاد ان تقتله

مراد :في ايه يا حياه اهدي

لم تستمع حياه له واندفعت اليه بقوه
فوقعوا علي الاريكه

حياه :انا هخلص عليك يا مراد

مراد :بس يا حياه الله

ظلت حياه تكيل له الضربات ولكن لا
توثر في الامبراطور فهي كالعصفور

نجح مراد في تقييد حياه واحكام قبضته
علي يداها

نظرت له حياه بغضب شديد فقال

مراد :انا عملت كل ده عشان نعرف بعض

يا حياه لاني حبيت اعرفك اد ايه انا بحبك
وانتي اديتني الفرصه وانا استغليتها صح
التمست حياه الصدق في كلامه وعشقها
في عيناه فغرقته بسحر عيناه البنيه
ظل مراد يقترب منها وهو كالمغيب لا
يري سوها امامه

وكاد ان يقبلها فقطع هذه اللحظه
دلفوف وليد الي الغرفه

وليد باستغراب:مراد انت هنا في الوقت
ده ثم اكمل بذهول حياه انتي بتعملي ايه
هنا

حياه بخجل وهي تجذب حقيبتها :مفيش
كنت قريبه من هنا وعديت اشوف احمد
بس عن اذنك لازم امشي

مراد :استني يا حياه انا جاي معاكي لازم
ارجع القصر

حياه بخجل :او ك هستانك تحت

وتوجهت حياه الي الاسفل تحت نظرات
الافاعي التي تنتظر الوقت المناسب
لبخ سمها القاتل

ولكن نست مدي قوي الامبراطور

بعد خروج حياه قال وليد :انت بتعمل ايه
هنا في الوقت ده يا مراد

مراد وهو يجذب جاكيتته :بعدين يا وليد
المهم ميرا وفقت شوف المعاد
المناسب ليك عشان نعمل الفرغ

وليد :ومين قالك اني هعمل فرح انت
اتجنت انت عايزاني اعمل فرح للناس
تتريق عليا وتقول اتجوز واحده عميه
وبعدين الجوازه دي شفقهمني ليها
مش تكثر اسيل في قلبي يا مراد لسه
بحبها وهفضل احبها لحد اخر يوم في
عمري

مراد :انت مجنون يا وليد

وليد :انا اتجنت من زمان اوي يا صاحبي
عديت درجات الجنون في حب اسيل الا
هعمله دا عشان ارضيك اولا وارضي
ضميري ثانيا بس عمرها ما هتاخد مكان
اسيل ولو صفر في الميه سلام
يا صاحبي

خرج وليد تاركا مراد في حاله لا يرثي
لها من الذهول ولكنه عاد الي عقله
عندما تيقن معني عشقه لحياه وعلم
الان ماوصل اليه صديقه

عند 

يوسف

كاد يوسف ان يفتعل حادث ويصدم فتاه

فهبط الي الخارج بعصبية شديده

وقال :انتي عميه مبتشوفيش

الفتاه وهي تعدل من نقابها :والله

الاعمي ده حضرتك مش انا

فقد يوسف صوته من عيناها الخضراء

الساحره التي لم يري سوها من هذا

النقاب

فتركته الفتاه ورحلت

اما هو فعلم الان انه قد تم اسره في

سجن من سجون العشاق

فكم اسير من اسر الحب يتقيدون

بالعشق ولكن كام اسير احب بصدق من

قلبه

هل سينال يوسف عشقه الذي واقع

اسيره من النظره الاولى ؟

ماهو المجهول لرقيه واحمد ؟

هل ستنجح المخططات للقضاء علي

الامبراطور ؟

**انتظروني في وعشقها الامبراطور مع
ملكه الابداع ايه محمد**



□ الفصل الحادي عشر □

**كانت الافاعي (جولينا) تنظر بغل شديد
الي حياه وبدءت في بخ سمها القاتل
جولينا :شوفتوا صاحبه الصون والعفاف
المحبه الا عمالنا فيها محترمه كانت
بايته هنا امبارح مع مراد بيه
احد الفتايات :ايوا انا شفتها بعيوني
وهي خارجه من عنده
جولينا :شاطره بس تمنظر علينا
بالحجاب الا لبسه
احد الفتايات :انا شكيت من الاول انها
علي علاقه بيه
فتاه اخري :اكيد وقعته دا عمره ما بص
لوحده فينا اكيد دخلتله بدور الشريفه
جولينا بابتسامه نصر:دي مش ممكن
تكون محترمه ابدا واكيد ابوها او اخوها
ميعرفوش بالا هي بتعمله لازم حد**

يعرفهم لان حسين بيه راجل محترم
واحنا لازم نوعيها من الا بنته بتعمله ده
احد الفتايات :معاكي حق والله

ابتسمت جولينا بخت شديد وعزمت ان
تفضح تلك الفتاه امام الجميع

علي الجانب

الاخر هناك عاشق فقد حببته فقد روحه
مزق قلبه لفرقها

كان يجلس امام قبرها ويبكي كالاطفال
وليد ببكاء :ليه ياسيل ليه عملي كدا ليه
انا بحبك اوي مش قادر انساكي والا
اطلعك من قلبي

انتي دمرتيني وكسرتي قلبي تعرفي
اني كنت مستاني يوم فرحنا دا اذي انا
كنت مجهز كل حاجه ليكي انتي باسمك
انتي انتي دبحيتني بسكينه تالمه اووي
كل يوم بشوفك ادمي مش قادر انساكي
انا كرهت الحياه دي من غيرك

ثم كفكف دموعه وقال :تعرفي اني
اشتريتلك الخاتم الا كان عجبك وخيبته
عشان اعطهولك هديه عيد ميلادك بعد
اما ترجعي من الرحله

بس انتي مشيتي ومرجعتيش وجعتني
اوي يا اسيل كل مره كنت بفرد لك
ضلوعي واضمك بس المرادي زعلي
كبير اوي مش هقدر اعمل كدا

انا بحبك يا اسيل انتي تركتي الدنيا
وسبتي وركي عاشق مجروح قلبي
بينزف بس اوعدك اني مش هنسي حبك
ابدا وهفتكرك ديما ثم ابتسم بالم
:تعرفي ان فرحي كمان يوم وبرضو
مش قادر انساكي مش قادر

ابتسم وليد ودموعه تغرق وجهه :فاكره
يوم اما طلبت ايدك من مراد كنت اسعد
انسان علي وجه الارض لما وافق مع
اني كان عندي شك انه ممكن ما يوفقش
لانك الماسه غاليه اوي صعب حد يفرط
فيها وانا وعدت نفسي احافظ عليك
للابد

بس انتي السبب يا اسيل انتي السبب
يارتني ما سمحت ليكي تسافري انتي
السبب

وترك وليد المقابر وعاد الي منزله حزين
وقلبه يتغلف بالالام التي اعتاد عليها
منذ ثلاث اعوام

(لسه عندكم شك في وليد 😊)

في

قصر حسين امجد

كانت رقيه تجلس علي احد المقاعد
تتالم بشده فكانت تشعر بتلك الالام منذ
فتره كانت تشعر بصداغ غريب يلزمها
حسين بلهفه:مالك يابنتي انتي كويسه
رقيه بتعب:مفيش يابابا انا كويسه
متشغلش بالك انت

حسين:مشغلش بالي اذي يابنتي انتي
شكلك تعبانه خالص قومي البسي نروح
للدكتور فورا

رقيه:يابابا انا كويسه صدقني

حسين:بدون نقاش البسي

رقيه:بس احمد مش موجود

حسين:هبقا اعرفه انا اطلعي انتي
البسي بس

وبالفعل استمعت رقيه له وصعدت الي
الاعلي وابدلت ثيابها وهبطت الي
الاسفل ومازالت تشعر بالالام

توجه حسين المهدي ورقيه الي الطيب
الذي امر بعمل اشعه للاطمئنان

بعد عده ساعات

في مكتب الطبيب
حسين :طمنا يا دكتور
الطبيب باسف :للاسف الشديد طلع ذي
مانا كنت متوقع كانسر
رقيه بصدمة :ايه
حسين بحزن :اذي يادكتور اتاكد تاني
اكيد في غلط
الطبيب :يا فندم الاشعه الا ادامي وبعد
الكشف الدقيق باكد لحضرتك انها فعلا
عندها ورم في المخ
حسين بالم :ومالوش حل عمليه او حتي
تسافر بره
الطبيب بتوتر :اه طبعا الحل انها تاخذ
ادويتها الا هكتبهولها دلوقتي
كانت رقيه تعلم بما يحاول ان يخيفه
الطيب عنها ولكنها تصنعت البلاهه
حسين بابتسامه زائفه :طب كويس ثم
اكمل رقيه
رقيه وهي تحاول كبت دموعها :نعم
يا بابا
حسين :قوليلي للسواق يحضر العربيه

علمت رقيه ان هذه محاوله من حسين
لعدم سماعها الحقيقه كامله فخرجت
حتي لايري احدا انهيارها

بعد خروج رقيه قال حسين :من فضلك
يادكتور قوليلي الحقيقه

الطبيب بحزن علي حال هذا الاب فهو
يبدو له كابيهها :بعتذر منك بس دا الا بين
ادمي المرض في اخر مرحله له ودا
سرطان خبيث والتدخل الجراحي في
الحاله دي صعب

حسين بصمود :يعني ايه يادكتور

الطبيب باسف :يعني الاعمار بيد الله

صعق حسين ولم يشعر بدموعه التي
عرفت الطريق علي وجهه نعم احبها
كأبنه له احبها لحب ابنه لها اما الان
فيتكسر فرحه ابنه

توجه حسين للأسفل وهو في حاله لا
يرثي لها لم يري امامه من شدة الصدمه
فأتي له السائق مهرولا واسنده الي
السياره

رقيه بدموع :قالك اني هموت صح

حسين بابتسامه زائفه :انتي مجنونه
يابت موت ايه الا بتكلمي عنه هو قال

**بالعلاج هتكوني كويسه بأذن الله بلاش
دلّع بقا الله**

ابتسمت له رقيه وقالت :ربنا يخليك ليا
يا بابا انت بجد عوضتني عن حنان الاب الا
اتحرمت منه ربنا يباركلي فيك يارب
حسين بابتسامه حب :وياكلنا فيكي
يا حبيبتني نروح بقا نتغدا سوا في افخم
مطعم وسبك من الواد ده

**رقيه :هههه ماشي بس هاكلك علي
زوقي**

حسين "ههه زوقك بيعجبني يابنتي
رقيه بابتسامه :يبقا اتقننا اطلع ياعمي
فتحي يا مطعم ::::

حسین :لیہ المطعم ده

**رقيه :ههههههههه عشان احمد مش
بيودني الا هناك**

ابتسم حسين بحزن لانه لم يقدر علي
فراق ابنته الكبرى كما يعتبرها

في المقر

هبط مراد الي الاسفل فوجد حياه بانتظاره ويبدو عليها الخجل الشديد

مراد بابتسامه :ایہ دا

حياه باستغراب :ايه

مراد :هو انتي بتتكسفي دينا

حياه بغضب :اه ويعمل حاجات كتير تحب
تشوف

مراد :وعلي ايه احنا لسه علي الصبح
اتفضلي

حياه :اتفضل فين

مراد :اركبي

حياه :معيا عربيتي

مراد :اركبي وانا هخلي حد من العمال
يجبهالك القصر

حياه :هركب بس بشروطي

مراد :نعم شروط ايه دي

حياه :هسوق انا

مؤاد بعصبيه :ليه ان شاء الله حد قالك
اني بتعلم السواقه لسه والا جايبه
معاكي ابن اختك في العربيه

حياه بابتسامه مكر :انا قولت الا عندي
انت حر انا مش بجبرك انا بخيرك

مراد بغضب :حياه اتقي شري احسنالك
انتني مش قدي

**حياه :سيب الايام تبين مين اد مين
يامراد بيه عن اذنك**

**وتوجهت حياه الي سيارتها وتركت مراد
يغلي من الغضب**

**صعد مراد الي سيارتها وهو بقمه درجات
الغضب وقال بصوتا منخفض :هتتعبيني
معاكي يا قطتي بس الامبراطور نفسه
طويل اووي**

**وغادرت حياه الي القصر تركه مراد
يخطط لها ليخضعها لحكمه**



**عاد مراد الي القصر وابدل ثيابه الي
بدله من اللون الاسود لاشهر مصممي
الازياء وصفف شعره البني الغزير
ووضع البرفينوم الخاص به فمن يراه
يقسم انه ملك متوج للعرش فمراد رمزا
للوسامه والموضه**

**كاد مراد ان يصعد الي السياره ولكن
اوقفه صوت اخيه**

يوسف :استنا

مراد "نعم

يوسف :انا جاي معاك

مراد باستغراب : غريبه دي

**يوسف : هو ايه الا غريب اني هنزل
اتولي الشركات الا ليا فيها ذيك بالظبط
ولا انك تكون شركه ليك من ورا ابوك ولا
ايه يا امبراطور**

**صدم مراد لما سمع وقال بثقه : عرفت
منين اني الامبراطور يا يوسف**

**يوسف : مش مهم عرفت اذي المهم
الفلوس دي جبتها منين يا اخويا يا كبير**

مراد بألم : تقصد ايه يا يوسف

**يوسف : قصدي انت فاهمه كويس طبعاً
بابا مستامك علي شركاتنا وانت بتأمن
نفسك مش كدا ولا انا غلطان**

**مراد بعصبيه شديده : كلمه زياده
وهتشوف تصرف مش هيعجبك**

**يوسف : هتعمل ايه يعني هتقتلني ذي ما
كنت السبب في موت اسيل**

**مراد بصوت عالي للغايه سمعته نسرين
وخرجت عليه : انا ماقتلتش حد انتو
فاهمين**

نسرين : في ايه يا يوسف مالك يا حبيبي

يوسف : مفيش يا حبيبتني

تالم مراد لما يراه فمن المتوقع ان
يكون اعتاد علي ذلك الامر فقال بآلم
:انا عدو ليكم كلكم بتعملوني علي اني
قاتل بس خلاص فاض بيا استحملتكم
كثير اوي ومعنديش طاقه خلاص اما انت
بقا يايوسف فانا هسلك مركزى في
الشركات وهعملك تنازل عنهم انا مش
عايز حاجه ولا عملت حاجه اندم عليها او
حتي اخاف منها واوعدكم انكم مش
هتشوفوا وشي تاني لاني مرضاش
بتعبكم النفسي دا

وتركهم مراد ورحل رحل وقلبه ينزف
جرحا علي ام سلبته حقوق الامومه
لمجرد انه كان السبب في تحقيق امنيه
لابنتها واخ يظن باخوه السوء بسبب
الممتلكات

غادر مراد الي المقر وبدا في اتخاذ
اجراءات التنزل ليوسف عن الشركات
التي منحها له والده ومنح يوسف ايضا
ولكن كان ينتظر حتي يصبح قدير لها
دلف احمد الي مكتب مراد فوجده يجلس
مع المحامي
المحامي :راجع نفسك يا مراد بيه

مراد بعصبيه :متدخلش في حاجه
متخصكش فين الا قولتلك عليه
المحامى بخوف وهو يجذب من حقيبتة
بعض الاوراق :اتفضل يا قندم
اخذا مراد ووقع عليها
احمد :انت بتعمل ايه يا مراد و ايه الاوراق
دي

مراد :ذي مانت شايف
احمد :ايوا شايف بس ليه كل دا
مراد وهو يوجه كلامه للمحامى :سبنا
شويه
المحامى :تحت امرك يا مراد بيه
بعد خروج المحانى قال احمد :في ايه
يا مراد
مراد :يوسف يعرف اني الامبراطور
يا احمد

احمد بدهشه :عرف اذي
مراد :معرفش
احمد :طب ماهو كدا كدا هيعرف ايه
لزمتهما التنزلات دي مفهمتش

مراد بألم :الاستاذ فاكر اني عملت
الشركه دي بالسرقه اني بسرقت ابويا
يا احمد وكمان قرر ينزل الشركات
عشان يرجع الحسابات بنفسه

احمد لا دا زودها اوي وانت بتنغذله الا
هو عايزاه كدا بالسهيوله دي

مراد :انا مش حمل جرح جديد يا احمد
كفيا الا انا بمر بيه من موت اسيل لحد
الوقتي بتعاقب علي حاجه انا ماليش
ذنب فيها

احمد :بس يا مراد انت كدا

مراد :احمد مش عايز كلام في الموضوع
ده

احمد :بس عمي مش هيسكت يا مراد

مراد :ومين هيعرفه انا نبهت علي
المحامى وهو مش هيتكلم انا هفضل
هنا عشان بابا مبخدش باله انا مش عايز
يحصل مشاكل بينه وبين يوسف

ابتسم احمد علي قلب الامبراطور
الذهبي فهو مجروح وقلبه ينزف ورغم
ذلك يخاف عليهم بعد ما ارتكبوه في
حقه

مراد :الاجتماع هيتعمل امته

احمد :الساعة 7 باليل في اوتيل ::::

مراد :تمام

احمد :بس انا مش هعرف احضره

مراد بستغراب :ليه

**احمد بصوت منخفض جدا ولكن سمعه
مراد:عريس جديد ياخويا الحديق يفهم ثم
قال بصوت مرتفع انا بجهز القصر
عشان بكره عقد قران وليد هيكون عندنا
ابتسم الامبراطور وقال :تصدق دخلت
عليا جديده دي**

احمد :هو انت كدا ديما اقفشني

**مراد بابتسامه وهو يرتدي جاكيت
بذلته :انا اعرفك اكثر من نفسك يا احمد
ومتقلقش مش هضيع عليك شهر
العسل هاخذ حد من المصاممين يكون
بيعرف يتكلم اسباني عشان مبقاش
لوحدي**

احمد :اهو كدا الكلام سلام انا بقا

مراد :ماشي ياخويا

احمد :سلاموز يا امبراطور

مراد بغضب :ماشي يا احمد

احمد :هههه اسف

**وتوجه احمد الي القصر اما مراد فتوجه
الي القاعه**

**فوجد حياه تجلس بغضب شديد وتوجه
نظراتها القاتله الي جولينا**

مراد :مساء الخير

**جولينا بدلع مصطنع :مساء النور يافندم
كادت حياه ان تقتلها ولكن لحظات
سعاده مراد فترجعت عن ماتنوي عنه
فهي تريد اثبات انعا لا تحبه حتي ترضي
عنادها**

**انهي مراد تفاصيل التصميم المطلوب
وهم الجميع بالرحيل فاوقف مراد
جولينا تحت مسمع القطه العنيده
مراد :جولينا**

**جولينا بسعاده :نعم مستر مراد
كادت حياه انا تخرج هي الاخري ولكن
عندما استمعت لمراد ينادي جولينا
وقفت تستمع لما يريد**

**مراد : في حاجه يانسه حياه
حياه لا كمل كلامك اصل نسيت
الاسكتش بتاعي جوا**

ابتسم مراد علي تلك الخدعه التي
افتعلتها تلك القطه حتي تعرف مايناوي

جولينا بدلع مصطنع :نعم يا فندم

مراد : جاهزي نفسك عشان عندنا
اجتماع مهم

حياه :وهي هتروح معاك الاجتماع
بمناسبه ايه

جولينا :بمناسبه اني السكرتيره الخاصه
لمستر مراد هو انتي متعرفيش اني
بقيت السكرتيره المؤقته بتاعت مراد
بيه

حياه بستهزاء:انتى فعلا مؤقتة يا حبيبتي
فشل مراد اخفاء ابتسامته فقال :مممكن
تيجي معنا عادي

حياه وهي تتجه للخروج لا شكرا

مراد بصوت مرتفع حتي تسمعه قطته
:الساعه 7 في اوتيل :::

جولينا بابتسامه: شكرا يا فندم

وخرجت جولينا خلف حياه التي تكاد
تنفجر من الغيظ

عاد 

احمد الي القصر فلم يجد احدا

احمد:هنيه

هنيه :ايوا يابيه

احمد :فين الهانم

هنيه :خرجت مع البيه من الصبح لسه
مرجعوش

احمد باستغراب :ماقالوش المكان الا
راحوه

هنيه لا يابيه

احمد :طب روجي انتي

فغادرت الخادمه تاركه احمد في حيره

فقطع شروده دلفوف حياه

حياه بلهفه :كويس اني لقيتك

احمد باستغراب :ليه خير

حياه :في ايه يابو حميد براحه عليا الله

احمد:ابو حميد وبراحه يبقا وراكي حاجه
قولي عايزه ايه وخلصيني

حياه متصنعه اللامباله :ابدا كنت هسالك
عن الاجتماع ده الا في الاوتيل النهارده
الساعه 7

احمد :ايوا ماله

حياه :ماله ايه عايزه اعرف كل حاجه عنه

احمد :اه قولتيلي ايه المقابل

حياه :نعم مقابل ايه

احمد :معتش في حاجه ببلاش يا حبيبتى

حياه :طول عمرك معفن يالا اخلص عايز ايه

احمد :تتكلمي مع رقيه وتشوفيهما بتحب ايه عايز اجبالها هديه وانتي هتساعديني

حياه :ماشي ياخويا اتكلم بقا

احمد :اتكلم بقا انتي واقعتي يابت

حياه :هتتكلم والا اقوم

احمد :هتتكلم ياختي

حياه:انجز

احمد :في واحده محترمه تقول لاخوها انجز

حياه :اخلص يا احمد الله

احمد :دا ياستي اجتماع مهم لينا مع اكبر مصانع اقشمة

حياه :انا عايزه اعرف حاجه واحده بس الاجتماع ده فيه بنات

احمد :فيه صواريح مش بنات

حياه :نعم

**احمد اقصدا ايوا فيه بنات بس ليا الاسئله
دي**

**حياه وهي تتجه للاعلي لا عادي
صعدت حياه الي غرفتها وعزمت علي
حضور هذا الاجتماع وبالفعل ابدلت
ثيابها الي فستان ازرق من الستات
ضيّق من الاعلي وينزل باتساع وترتدي
حجابا اسود وتضع ملمع شفاه فقط
فكانت حقا جميله**

**خرجت حياه من القصر فوجدت مراد
بانتظارها فتعجبت وتوجهت اليه**

حياه بستغراب :مراد

**مراد :اتاخرتي ليه انا مستانيكي من
زمان**

حياه :مستانييني انا

مراد :ايوا هو انتي مش راحه الاجتماع

حياه بتوتر :عرفت منين

مراد بابتسامه ثقه:اركبي يا حياه

حياه :انا هجي بعرييتي

مراد بعصبيه :قولت اركبي

**حياه بعند :وانت سمعتيني كويس انا
هجي بعرييتي**

وتركته حياه دون ان تستمع لما يقول
وصعدت الي سيارتها تحت نظرات
الغضب الشديده من مراد

وصلت حياه قبل مراد الي الاوتيل
ودلفت الي الداخل بمفردها فوجدت
طاولة ضخمة يجلس عليها ثلاث رجالا
وامراتان وجولينا التي ترتدي فستانا
عاري جلست حياه علي احد المقاعد
تحت نظرات احدهم التي يتفحصها
بنظراته الدنيئه

بعد قليل وصل الامبراطور فنتبه الجميع
له تحت نظرات استغراب من حياه لم
تراه فالجميع يظهر له الوقار والاحترام

اشتعلت نظراتها عندما وجدت احد
الفتيات كادت ان تقتلع عيناها عليه
حتي هو يبادلها النظرات كانت حياه
تعلم انها محاوله من مراد للانتقام منها
فقررت الانتقام بطريقتها الخاصه

الحوار مترجم

الفتاه :لقد سمعت عنك الكثير مستر
مراد وصدمت حينما التقيت بك
فانت تبدو صغيرا جدا كيف استطعت ان
تفعل كل ذلك

**مراد بابتسامه :العمر ليس شرطاً
للشهره يا عزيزتي العقل اهم بكثير من
العمر**

**تومس :كلامك صحيح مستر مراد وهنا
بمصر الجمال الشرقي افضل بكثير اريد
ان اتزوج فتاه عربيه وكان يتحدث وعيانه
لاتفارق حياه التي لا تعي مايقول فهي
لا تتقن اللغه الاستوراليه**

**فهم مراد مايدور في عقل هذا الحقيير
فقال بغضب :هل من الممكن ان نتحدث
في العمل**

**تومس بحرج :بعتذر مستر مراد
مراد لا عليك**

**كانت نظرات جولينا تخترق حياه التي
تنظر الي الفتاه الجالسه بالقرب من
مراد وتتفحصه بعيناها التي تود حياه
اقتلاعهم لها**

**جولينا بصوت منخفض :ايه مضيقه منها
حياه :تقصدي ايه ومين دي**

**جولينا :قصدي انتي عارفه كويس بس
حببت اقولك الا بتعميله دا مش هيحب
نتجيه مع مستر مراد لانك مش استيله
المفضل**

**حياه بسخريه :وانتي بقا استيله
المفضل**

**جولينا بابتسامه :يعني مش قوي بس
استيالي يكفي اني قضيت معاه شهر
بس بعد كذا بقيت ذيك كذا**

**حياه باستغراب :ذبي اذي
جولينا بمكر :هو انتي فاكراني عبيطه
كلنا عارفين بالعلاقه الا بينك وبين
مستر مراد**

**حياه بغضب :علاقه ايه يارباله انتي
جولينا بصوتا منخفض : متعمليش فيها
انك محترمه اوي كلنا عارفين بس انتي
بمركز منخفض شويه مستر مراد اکتفي
انك تكوني في المكتب مش اكثر لانك
حاجه موقتة عنده لعبه يعني ذيك ذبي
العارضه بالظبط بتاخذ وقت وبتيجي
واحد تانيه تاخذ مكانها انا حبيت افهمك
يا حلوه عن اذنك**

**وتركت الحيه حياه في دومه حزن شديد
خدعها مراد كيف ظلت حياه تنظر له ولا
تشعر بدموعها التي ملات عيناها
فركضت مسرعه الي الخارج وهي تبكي
بصوتا مسموع**

كان تومس يراقب حياه وما ان راها تتجه
للخرج فاسرع حتي يلحق بها
تومس :هل انتي بخير انستي
حياه :انت بتقول ايه ممكن تبعد لو
سمحت

تومس :لم تبكين هكذا
حياه بغضب :انا مش فاهماك من فضلك
اوعي من طريقي
مراد :في ايه يا حياه
جاءت فكره الانتقام لها علي طبقا من
ذهب فقالت :مفيش بنحاول نتعرف
علي بعض بس مش فاهمه هو بيقول ايه
كاد مراد ان ينفجر غضبا

ثم ابتسمت حياه لتومس وقالت :هل
تتحدث بالانجليزيه
تومس :بالطبع اتحدث عده لغات حياه
:هذا عملا رائع ما رايك ان تعلمني كيف
اتحدث الاسباني

ابتسم تومس وقال :بالطبع
ثم اكمل باللغة الاسبانيه التي فهمها
مراد جيدا :هل تكونين رفيقتي

**فقد مراد سيطرته وجذب تومس من
قميصه واوجزه ضربا مبرحا**

حياه بغضب :سيبه

**مراد بنظرات كالرعد اربعتها :علي
العريه**

**حياه بشجاعه مصطنعه :انت بتكلميني
كدا اذي انت انجنت**

**مراد بغضب :كلمه ثانيه وهتندمي يا حياه
حياه بعند :هندم وحضرتك الا هتخاليني
اندم**

**اقترب مراد منها ثم قال بصوتا لم يعهد
له من قبل :صدقيني يا حياه لازم تتخالي
عن عندك ده والا هتشوفي وشي الثاني**

**حياه :ووشك الثاني دا محتاجه اشوفه
هيظهرلي امته اه بس مش هينفع هنا
ثانيه واحده وجذبت حياه مراد الي احد
الغرف التي استجرتها امام عيناه ولم
يستوعب ما تفعله تلك الحمقاء**

**جذب مراد ذراعه منها وقال :مممكن
افهم في ايه وليه عجزتي الغرفه دي**

**حياه بسخريه :عشان اشوف وشك
الثاني الا بتهددني بيه هنا احسن**

**مراد بعدم فهم :هنا ايه انا مش فاهم
حاجه**

**حياه :والله انا هفهمك الوش الثاني بتاع
مراد امجد الا جوليننا وبعض البنات
بتشوفه مش دا قصدك والا انا غلطانه**

**بس تعرف انك حقير اوي انك ممكن
تفكر اني ذي البنات الوسخه الا تعرفها
دي انا حياه المهدي افهم بقا عمرك ما
هتعرف تطولني ولا تتحداني بس صعبت
عليا اوي لفيت كل ده عشان توصل
لهدفك ياه بجد بتتعب**

**لم يكن رد مراد سوي صفعه قويه
جعلتها تعود لوعيتها وتعلم مع من تتحدث**

مراد بغضب شديد :انتى طالق يا حياه

**لم تستوعب حياه ما قال لتو فقالت
وصوتها يرتجف :انت بتقول ايه**

**مراد بهدوء يعكس العاصفه التي تحوم
علي قلبه :ذي ما سمعتي انتى حره من
انك تعيشي مع انسان قذر ذي انتى
حره من القيود الا بفرضها عليكى انا
بحررك من اى ارتباط**

اختاري الانسان الا يستحقك وكفيا كدا

بس بجد شابو ليكي كسبتي يا حياه في
معركه العند الا بينا بس خسرتي حاجه
اكبر خسرتي للابد يا حياه بسبب العند
ده انا خسرت احلي حاجه في حياتي
وللاسف مش حمل خساره ثاني اتمنالك
حياه اسعد مع الا قلبك يختاره

وتركها مراد. ورحل

رحل وسلب قلبها معه جلست حياه علي
الاريكه باهمال وبكت نعم بكت متحجره
القلب بكت العنيده بكت من قلبها
لفقدان حبيبها ولكن مهلا لن اتخلي
عنك معشوقي نعم صارت معشوقي
احبتك يا من كسرت عنادي وملكيت قلبي
احبتك ولن اقدر علي البعد عنك فانت
صارت روعي فهل يعيش الانسان دون
روحه

ابتسامت حياه وعلمت بعشقه الذي
سيطر علي قلبها

فركضت باقصي سرعه لديها حتي تلحق
بحبيبها

فوجدته يعتلي سيارته

حياه :مراد

لم يستمع لها مراد فقد حسم اموره

ظلت حياه تركض وهي تنادي باعلي
صوتا لديها

حياه :مراد اسمعيني مراد

تحرك مراد بسيارته ولم يستمع لها

تجحر قلب مراد لما راه من قسوه
فالجميع يقسو عليه حتي معشوقته

قطع انفاسه وذبح قلبه عندما سمع
صوت اصطدام قوي وصراخ حبيته ملكه
عرش قلبه صرخه الحياه التي انارت
دنياه

اوقفه مراد السياره ونزل مسرعا وهو
يصراخ باسمها

مراد بصراخ :حياه

كانت نظراتها موجهه له

فزع مراد عندما وجدها تنازع للحياه
غارقه في بحر من الدماء

مراد بصراخ :حياه فوقي

حياه بصوت يكاد يكون مسموع: اسفم
يامراد سامحني انا بحبك ثم فقدت
الوعي تاركه اياه في حاله اعتاد عليها
ولكن اشد

مراد :حياه فوقي

حياه لا رد
ايه مصير حياه ورقيه وميرا ؟
هل حادث حياه مدبر ام صدفه ؟
من هو العدو الاكبر للامبراطور؟

□ الفصل الثاني عشر □

مراد :حياه رودي عليا حياه
حياه لا رد
مراد بخوفا شديد :حياه عشان خاطري
فوقي
حياه :لارد
حملها مراد الي السياره واتجه مسرعا
الي اقرب مشفي وهو في حاله من
الصدمه فاحساس الذنب عاد ليطارده
من جديد
وبمجرد ان دلف المشفي اسرعوا
الممرضات بالاجراءات اللازمه وتم نقل
حياه الي غرفه العمليات تاركه خلفها
قلب مراد المحطم لاجل معشوقته

**فالعشق ايها الساده يختلف كثيرا عن
الحب**

**الحب معني والعشق معني اخر لذلك لما
اقل واحبها الامبراطور بل وعشقها
الامبراطور**

**جلس مراد علي المقعد باهمال غير
مدرك للوقع الذي تعرض له حاله من
الصدمه لقطه واحده يراها امامه حياه
تصدمها احد السيارات وغارقه بدماءها
كان هذا المشهد يأبي ان يتحرك ذهن
مراد**

**لم يعلم مراد كام من الوقت ظل هكذا
ولكن افاقه صوت الطبيب**

الطبيب :حضرتك الاستاذ مراد

**مراد باستغراب ولكن تفهم انه رمزا هام
في عالم الفاشن والموضه :ايوا انا**

**الطبيب بابتسامه :اتشرفت بمعرفتك
يافندم**

مراد :بعدين من فضلك طمني علي حياه

**الطبيب :الحمد لله الحاله مستقره
مفهاش اي خطوره بس كسر في القدم
وبعض الكادمات البسيطة ودا طبعا من
حظها واضح ان العربيه الا خبطتها**

شاقتها علي اخر لحظه فقلل من
سرعته

مراد بلهفه :يعني هي فاقت اقدر
اشوفها

الطبيب :طبعا يافندم هم هينقلوها
غرفه ثانيه حالا وتقدر حضرتك تظمن
عليها بنفسك

مراد :شكرا يادكتور

الطبيب لا شكر علي واجب دا واجبنا
يافندم ومره ثانيه اتشرفت بيك

مراد :الشرف ليا انا عن اذنك لازم اعمل
مكالمه مهمه

الطبيب :اه طبعا اتفضل

وجذب مراد هاتفه وطلب رقم رفيق
دربه احمد المهدي

حسين المهدي

عاد حسين ورقيه الي القصر فوجدوا
احمد بانتظارهما

احمد باستغراب :رقيه انتي كنتي مع بابا
فين وليه مقولتليش

ارتعبت رقيه وبدا علامات الزعر تظهر
علي وجهها (للاسف الشديد دا الا بنريه
لاولادنا اننا نعودهم ان العقاب هو
الضرب فتبدا معانتهم بذات لو فتيات
المعاناه بعد الزواج البنت بتعيش علي
طول في رعب مستمر اقل نقاش بينها
وبين زوجها بترعب منه لانها اخدت ان
العقاب ديمما هو الضرب وبالتالي بتكون
شخصيه ضعيفه جدا حاولي ما تلا جوش
الي الضرب الا في ابعد الحدود لو انتي
ام وحصل معاكي كذا حاولي بقا
تحفظي علي بنتك عشان ماتبقاش
ضعيفه ذيك للاسف في ذمننا هذا لازم
الينت تكون قويه الشخصيه في بعض
الاحيان ودي نقطه مهمه حبيت
اعرفها لكم عن طريق قصه رقيه بس
الفرق ان احمد بيعشقها مش بيستغل
ضعفها في رجال كثير بتستغل الضعف
دا يارب الكل يطلع من قصه رقيه
بالنقطه دي)

فقال احمد مسرعا :في ايه يارقيه انا
بتكلم عادي يا حبيبتي بسال بس مش
عايزه تردوي عادي جدا انا اطمئن عليك
مع والدي اكثر من نفسي ثم ابتسم
وقال :بس الفضول هيموتني

حسين :مت بغيظك يالا لقيتك مطنشها
فقلت افسحها شويه اصل القمر ده
حرام يزعل ولا ايه يا روقي

احمد بدهشه فقال بصوتا منخفض:قمر
وروقي لا لازم اتصرف ثم قال بصوتا
مرتفع :الله يكرمك ياوالدي تعبانك معنا
والله

حسين :طبعاً اخد راحتى وضمها حسين
لاول مره عندما استشعر انها بالفعل
ابنته

حسين :دي بنتي الكبيره ربنا يحميها لينا
خجلت رقيه وبكت علي هذا الرجل
الحنون فهو لايعرفها سوي من عده ايام
واحبها مثل ابنته اما ابوها القوي بها لمن
دفع اكثر كسلعه رخيصه معروضه للبيع
روقيه بصوت يكسوه الحزن :ربنا يخليك
لينا يابابا

حسين :روح قلب بابا

احمد بابتسامه مصطنعه :خد راحتك يا
والدي بس مش اوي يعني

حسين :بس يالا وبعدين يا حيوان في
عريس جديد ينزل الشغل

احمد باسف :حكم القوي ياخويا

حسين :ايه

احمد :مراد هو الا قالى انزل كل يوم
ساعه واختفى برحتى معرفش ليه
حسين :وعمر ك ما هتفهم دماغه لانك
غبي

احمد :الله يخليك يا حاج

حسين :من بكره تاخد مراتك وتسا فر اى
بلد تقضو شهر العسل

احمد بابتسامه :كدا انت حبيبي

حسين :طب وسع من طريقى ياخويا
اطلع ارتاح شويه

احمد :اتفضل

وبالفعل صعد حسين الى غرفته حتى لا
يرى ابنه الحزن المخيم عليه

اما رقيه فابتسمت وقالت :هتودينى
فين يا احمد

اقترب احمد منها وقال بحنيه :انتى
عايزه تروحي فين يا قلب احمد

رقيه بابتسامه حب:اي حته المهم انى
هكون معاك

احمد :ايه دا الكلام الحلو ده لمبن

التفت احمد يمنا ويسارا ثم قال "اي دا
مفيش الا انا يعني الكلام ده ليا
رقيه بابتسامه ساحره :ايوا ليك يا احمد
اقترب احمد منها وقال بحب :بحبك
رقيه بابتسامه :وانا كمان بحبك اوي
احمد بفرحه :طب ايه
رقيه بعدم فهم :ايه ايه
احمد :يعني بحبك ونظام مفيش حاجه
تحت الحساب مثلا
رقيه لا مفيش طبعا
احمد بغضب :ليه ان شاء الله
رقيه :بمزاجي يا ابو حميد
احمد :كدا
رقيه :ايوا كدا
احمد :ماشي يارقيه اصبري عليا بس انا
ه

رقيه :هههه رد علي فونك الاول
احمد :واخده بالك انتي اوي من تلفوني
بينك كدا تعرفي بعلاقاتي كلها
رقيه :ههههههه اه والله كلها حتي
علاقتك بالامبراطور

احمد وهو يشير لها حتي تصمت :الله
يخربيتك متودنيش في ديهه
رقيه : هههه اوڪ رد علي فونك بقا
وبالفعل جذب احمد فونه فتعجب
وقال :اهو بيرن اهو ياختي بيطلع علي
السيره هو

احمد :ايه ياامبراطور لحقت اوحشك
تحولت ابتسامه رقيه الي توتر عندما
رات ملامح احمد تبدلت من السعاده الي
الحزن

احمد بعصبيه :اذي دا حصل وانت كنت
فين يامراد

ثم انتظر قليلا لاستماع الي مايقول
احمد بلهفه :وهي عامله ايه

احمد :الحمد لله لا انا جي في مستشفي
ايه

طب كويس انا مسافه السكه سلام
رقيه بتوتر :في ايه يااحمد
احمد بحزن :حياه عملت حادثه

رقية بفرع :ايه اذي دا حصل وهي عامله
ايه

احمد :مش عارف يارقيه انا لسه عارف
ذبي ذيك اهو بس مراد طمني بيقول
انها حاجه بسيطه

رقية بدموع :يا حبيبتي يا حياه انا لازم
اروح لها فورا

احمد :مش هيتفع يارقيه كدا بابا هيحس
ان في حاجه وهو تعبان من الاساس

رقية :حاضر يا احمد بس ارجوك طمني
احمد :ان شاء الله همشي بقا

وركض احمد الي سيارته واتجه الي
المشفي التي خبره عنها مراد

في المشفي

في الغرفه الموجود بها حياه

دلف مراد الي الداخل فوجدها تجلس
علي الفراش شارده الذهن يبدو عليها
الحزن الشديد

اقترب مراد منها ما ان لمحته حياه حتي
تصنعت البرود وان وجوده لا يعني لها
شيئا

مراد :حمدلله علي سلامتك يا حبيبتني

حياه بسخريه :حبيبتك

مراد :حياه بلاش تكلميني بالطريقه دي

قولتلك ميت مره

حياه :انتني جاي ليه ها انت مش طلقنتني

عايز ايه

مراد "انا رديتك لعصمتي تاني يا حياه

سعدت حياه وفرحت ومازالت تنكر حبه

التي اعترفت به مازال العند يجعله تكبر

وترفض تصديق الامر بعد قلبها جعلها

تعترف بحبها له وعنادها يجعلها تنكره

يالها من حرب بين القلب والعند بين

الاميره والامبراطور فمن سيفوز

حياه وهي تتصنع عدم اللامباله

:متفرقش لو سمحت طلقني انا مش

عايزاك

ابتسم مراد وقال :بس دا مكنش رايك

من شويه

حياه بتوتر :انا مقولتش حاجه وبعدين

انت انت انت اه انت خاين خنتني مع

جولينا وبنات تانيه كتير

ابتسم الامبراطور بثقه ووضع قدما
فوق الاخري واسند ظهره علي المقعد
ووضع يده علي وجهه وظل يستمع لها
ويستمع لما يراه ويسمعه

حياه :انت بتبوصلي كدا ليه

مراد :بشوف الاثبات الا بتقدميه ليا
عشان اصدقك

حياه بستغراب :اثبات ايه دا

اقترب مراد منها وهمس بجانب اذنها
بصوته الرجولي الجذاب :انك بتحبيني
وللاسف ياقتطي كل ما بتحاولي
تثبتي انك مش بتحبيني بتثبتي
العكس انا كمان بحبك اوي

حياه بغضب : انا مش بحبك و

نظره واحده من عيون الامبراطور كانت
كافيه لانقطاع الحديث وترك العيون
تعبر كنا يكنه القلب من عشق وجنون
ابتسم مراد وقال :تعرفني اني بحب
عندك والتظاهر ده

حياه وهي كالمغيبه عن الواقع ؛تظاهر
ايه

مراد :التظاهر بالقوه الا بتظهره ليا
بس انا عارف انك بتحبيني يا حياه وذي

ماخليتك تعترف في النهارده بحبك اوعدك
انك هتتعترف في بحبك ليا ادام الناس كلها
حياه بعند :بتحلم

مراد بثقه :معنديش احلام لاني بحققها
كل امنياتي بس لسه واحده
حياه :ايه هي

اقترب مراد وقبلها قبله طويله رقيقه
تحمل لها الكثير من الحب والعشق الذي
احتل قلبه فصار قلبه ماسور لها

ابتعد عنها وهي مازالت غير واعيه فقط
تنظر له كالمغيبه عن الواقع
مراد بمكر :بتكرهيني

اشارت له بمعني لا

فقال :بتحبيني

فاومت براسها بمعني نعم

مراد : طب مش بتعترف في ليه

افتعلت حياه اشاره بشفتها مثل
الاطفال بمعني لا اعلم

كان شكلها مضحك للغاية فانفجر
الامبراطور ضاحكا علي تلك الحمقاء

استعدت حياه وغيها وكادت ان تطعن
قلبها الذي يفقد سيطرته امام ذلك
العدوان الدخيل

حياه بغضب :انت بني ادم مستفز
حاولت حياه القيام وقد تناست تمام ان
قدميها مكسوره

فختل توزانها لولا يد الامبراطور التي
حالت بينها وبين الارض فحملها بسرعه
الريح حتي لا تؤذي قدميها

مراد :انتي مجنونه صح

ابتسمت حياه له وقالت :شويه بس
محتاجه اتطور من نفسي شويه

مراد وهو مازال يحملها :ليه تطويري من
نفسك مانتي كذا كويسه اووي

حياه بابتسامه مكر لا مانا هطور من
نفسي عشانك عشان بحبك اوي ولازم
اعجبك فتقولي عفونا عنك

ابتسم مراد بصوتا مسموع فبانت
غمازاته التي تنحج دايمًا في سلب
القلوب

مراد :هههههه اذا كان كذا اوك اتدريبي
برحتك وانا جاهز لاي حاجه

ثم اكمل بجديه وعيناه البنيه تنظر لها
بحب شديد

مراد :بحبك يا حياه وهتغلب علي عنادك
ده عن قريب جدا

ابتسمت حياه له وقالت :هتزهق

مراد :متقلقيش عليا

دلف احمد الي الغرفه وهو يلتقط
انفاسه بصعوبه كبيره فوجد.مراد يحمل
حياه ويتبادلون النظرات

احمد :بقا مخاليني اسيب شهر العسل
عشان احضر شهر عسالكم

حياه :نعم

احمد "نعم الله عليكى ياختى وانت
ياخويا الا يسمعك فى الفون يقول هجي
القي جته اختى ماشاء الله قلبين
المستشفى كباره وعائشين قصه قيس
وليلي طب كنت قولى اروح اشوفلى
يومين انا عارف ان طول ما انتم وريا
مش هتهنا ابدًا

مراد :ايه يابنى بالع لاسلكى

احمد لا وحياتك بالع عصير جوف ايه
عجب

حياه :شربته اذي ده انت مش جاي جري
احمد :جبهه من كشك علي الطريق علي
امل انه يفوقني اكمل سوقه
مراد :بره يا احمد
حياه لا لوسمحت اديني لاخويا يوصلني
هو هيشلني
احمد :مين دا مش هشيل حاجه ما جوزك
اهو ياختي يشيل
مراد :وانا عامل ايه مانا شيل انزل
يا احمد جهاز العربيه وانا هجيب الهانم
وجي وراك
وبالفعل هبط مراد الي الاسفل ووقام
بوضع حياه بسياره احمد
وتوجه خلفه الي قصر حسين المهدي
بعد فتره قصيره
وصلت السيارات الي القصر
واطمن مراد عليها وغادر الي القصر
واما احمد فحمل حياه الي الداخل
واستطاعت حياه ان تبسيط الاموار
لولدها حتي لا يصيبه شئ
اما مراد فوصل الي القصر بعد ان طلب
من الخادم ان يعد له متعلقاته حتي يغادر

هذا القصر الذي شهر بالغربه به وتوجه
الي الفيلا التي استاجرها بماله الخاص
اما حياه فظلت تتذكر كلمات مراد لها
التي تشبه السحر وعيناه التي تشبه
العسل الصافي

اما رقيه فكانت تنظر لاحمد الغافل
امامها وبكت خوفا علي تركه وظلت
تدعو الله ان يشفيها من اجله فقط

اما وليد فكان حبيس ذكريات اسيل
وما زال يعاني من فقدانها فهي كانت له
كل شئ اما الان فعليه تقبل اخري تلك
التي ستصبح امراته جدا

في الصباح

الباكر الملى بالاحداث الكثيره

اتجه الجميع الي قصر حسين امجد لعقد
قران ميرا ووليد

وكالعاده تألق مراد كعادته وكان وسيما
للغايه

فتوجه الي غرفه حياه ليساعدها علي
الهبوط الي الاسفل
في غرفه حياه

كانت تجلس علي الفراش وهي تحاول
ارتداء حذاءها ولكنها فشلت

فوجدت من يساعدها علي ارتدائه
فصعقت مما رأت فمراد هو من جذب
حذاءها وساعدها علي ارتدائه

حياه بخجل وهي تحاول سحب قدميها
:انت بتعمل ايه مينفعش كدا

مراد :هو ايه الا مينفعش انتي مراتي
ولازم اساعدك

حياه بخجل :ميرسي

فحملها مراد وقال بابتسامه "ياللا
ياميرتي نحضر عقد القران ولو حسيتي
بحاجه قوليلي

اعتقدت حياه ان مراد يتحدث علي قدمها
المكسوره فبتسمت وقالت :انا كويسه
الحمد لله

مراد بابتسامه مكر :الحمد لله يعني مش
هنحتاج للمحامي

حياه بستغراب :محامي ليه مش فاهمه

مراد :افتكرتك عايزه تغيري رايك والا
حاجه بس دا مش هيحصل ياميرتي ثم
قال بصوتا مرتفع احمد

فدلف احمد الي الغرفه بغضب وهو
يقول :الخادم بتاع اهلكم انا مكنت
تنزلها انت لازم انا يعني والله ما بتخرج
يا عم دي جريئه ميهمهاش الناس وبعدين
انت جوزها

مراد بصوتا مرتفع :احمد

احمد:خلاص حاضر جاي

وحمل احمد حياه المدهوشه من هذا
الرجل وهبط الي الاسفل وساعدها في
الجلوس بجانب ميرا التي تبدو متوتره
لलगايه وحزينه ايضا علي خسارتها لحب
طفولتها

احمد : اهو ياميرا جبتلك حياه لحدك
تسلوا بعض بقا اما اطلع اشوف رقيه
واجي

ميرا :ميرسي

حياه بمزح:اطلع ياخويا حمل وهات

احمد :اتلمي يابت طب ياريت ترضا وانا
اشيلها برموشي

وصعد احمد تاركا وراءه قلبا ممزق
وزاده هو بغبائه فعذرا لم يعلم انها تكن
له الحب

في غرفه

رقيه

دلف احمد الي الغرفه فوجدها ترتدي
حجابها

احمد بحب :ايه يا حبيبتى كل دا الناس
تحت من بدري

رقيه :معلش يا احمد ثواني واكون جاهزه
حاضر

احمد : بس ايه الجمال دا ما تسبك من
الناس الا تحت دي واخطفك و نهرب
سوا

رقيه بابتسامه حب :معنديش مانع بعد
الفرح اخطفني برحتك

ابتسم احمد وقال :موافق هنزل ارتب
كل حاجه وانتى مش تتاخري

رقيه :حاضر قربت اخلص وهحصلك

فقبلها احمد سريعا وغادر الي الاسفل
تاركا قلبا سيدمره بدون علم

تعثرت رقيه في احد الملفات الخاصه
بعمل احمد فجذبتة وتوجهت الي المكتب
لتضعه عليه فصدمت صدمه كبيره جعلتها
تصرخ وتبكي كالمجنونه

رقيه بىكاء وصوتا يكسوه الالم : ليه
يا احمد ليه انا لا يمكن اعيش معاك ثانيه
واحد بعد.كدا



بالاسفل تم عقد القران وصارت ميرا
زوجته قانونا
بارك الجميع لهم حتي الامبراطور
تمني لهم الجميع السعاده التي لا تعرف
الطريقه لقلوبهم المحطمه
الماسوره من قبل احدا اخر
كان احمد يتحدث علي الهاتف وجاءه
صدمة اخري هرول لاجلها الي مراد
واخبره بها



في غرفه المكتب الخاصه بحسين
المهدي
مراد بغضبا جامح :يعني ايه متعرفش
احمد :صدقيني يا مراد انا انسحبت من
الشو دا معرفش دا حصل اذي
مراد بعصبيه :انت غبي ولا بتستعبت اذي
اسم الامبراطور دا دخل وانا موقعتش

**احمد :اهدي يامراد انا بعت جبت نسخه
من العقود وزمنها علي وصول واكيد
التوقيع دا مزور وهنعرف اذي نرد علي
التصرف الحقيير دا**

**وصل المصدر المستامن لاحمد واحضر
النسخه من العقد فاعطاه الي مراد
الذي جلس مكانه من الصدمه ولكنها
الصدمه الكبرى له فهذا توقيعہ وخط يده
ماذا يعني ذلك من الخائن الذي ارتكب
هذه الجريمة تألم قلبه لمجرد الشكوك
في اصدقاءه**

**وتيقن ان الحرب قد ابتدعت والخساره
ابيه**

وصل وليد 

وميرا الي المنزل

**ففتح وليد الباب وانتظر ميرا حتي دلفت
ثم خلع جاكيتہ وقال :بصي بقا انتي هنا
ذيک ذي الابجوره دي مش عايز اشوف
وشك دا ولو صدفه فاهمه**

ميرا بذهول :انت بتكلمني انا

**وليد :اه سوري نسيت انك عاميه ايوا
بكلمك انتي والا بقوله هنتغذيه**

ميرا بدهشه :انت مجنون صح انت بتقول
ايه واما انت مش طيقني كدا اتجوزتني
ليه انا مش فاهمه حاجه

وليد وهو يقترب منها :انا هفهمك انا
اتجوزتك شفقموليه بقا عشان ارضي
صديقي مراد اما بقا السبب الاكبر لعدم
تقبلك فمش عشان انتي عاميه اهانته
اخرى تحملتها تلك الفتاه

فاكمل وليد وقال :السبب الاكبر اني
مقدرش اخون اسيل حبيتي اسيل دي
حب عمري ومش هسمح لنفسى ابدأ
اني اخونها ودلوقتي اتفضلي

وجذبها وليد بقسوه وفتح احد الغرف
والقاها بها وقال :مشفكيش بره الاوضه
دي فاهمه

وغادر وليد وتركها تبكي انكسارا كسر
قلبها كثيرا واهانت ايضا عندما ذكر لها
انه يعشق امراءا خري وانها مجرد
شفقه

ظلت تبكي لساعات عديده لم تذق طعم
النوم فهل سيظل هذا مصيرها
قلوب حطمتها العشق فالعشق يكسر
قلبك

**فاذا كسر قلبك احد فعلم ان استراداده
شيئا مستحيل**

الفصل الثالث عشر

احمد :اهدا يا مراد

**مراد :دي كارته يا احمد اهدا اذي
دا توقيعي فعلا وانا براجع الاوراق كلها
بنفسي الا لما يكون من حد قريب بشق
فيه**

احمد :يعني ايه يا مراد

**مراد بعصبيه :معرفش يا احمد معرفش
قاطع حديثهم دلفوف حسين الي
الغرفه**

حسين بستغراب :انتو بتعملو ايه هنا

**احمد:مفيش يا بابا شويه شغل كدا
بنخلصهم**

**حسين :يا بني حرام ارحموا نفسكم
شويه وبعدين دا وقته**

**مراد :معلش ياعمي كانت حاجه مشكله
بسيطة وحلنها خلاص يالا يا احمد نشوف
وليد**

**حسين :وليد مشي يابني من ساعه
تقريبا**

**احمد بستغراب :بدري كدا احنا اتقفنا
هنخرج نتعشا بره**

**حسين :هو اعتذر وقال انه تعبان شويه
مراد :هبقا اكلمه اطمن عليه بكره ان
شاء الله استاذن انا بقا واشوفكم بكره
في المقر**

**احمد :لسه بدري يا مراد وبعدين الفيلا
جنبنا هنا**

**حسين بستغراب :فيلا ايه
مراد : انا اشتريت فيلا جانبكم هنا عشان
الفرح قرب وبجهاز فيها**

**حسين :ليه يابني والقصر
مراد :مبقاش ملكي ياعمي انا كدا
كويس**

**حسين بحزن :معلش يابني مسيرها
تقبل الواقع**

مراد بألم :لحد امته هستانا يا عمي
صبرت كثير اوي انا بتالم اما بشوف
نظراتهم ليا بحس اني مجرم

حسين :بس ابوك لو عرف انك سبت
القصر هيزعل يا مراد

مراد :حاولت والله عشانه بس مقدرتش
انا محتاج ابعده واكون لوحدي الوقت
اتاخر همشي انا عن اذنك يا عمي

حسين :اتفضل يا بني

توجه مراد للخروج واحمد خلفه فوقعت
عيناه علي اميرته النائمه علي الاريكه
كانت تبدو كالأطفال

اقترب مراد منها واخذ يتأمل ملامحها
الرقيقه فكانت تبدو كالحوريه الصغيره

احمد بصوتا منخفض :بتحبك يا مراد

مراد وهو مازال شاردا في تلك
الحوريه :معترفتش لسه

احمد بابتسامه :عنيده

مراد :جداا

احمد :بس مش علي الامبراطور

ابتسم مراد وقال :اكيد شيلها طالع
فوق

احمد: يستغراب : نعم
رقيه : بقولك طلقني
احمد : انتي اتجننتي صح
رقيه : فعلا اتجننت لما وثقت في حد ذيك
احمد : ممكن افهم في ايه
وقفت رقيه وقالت بصوت عالي يملئه
الالم والانكسار : في انك انسان مخادع
وغشاش خدعتيني وكذبت عليا
احمد بصدمه : انا مش فاهم حاجه خدعتك
في ايه ممكن تهدي وتفهميني
تركته رقيه وتوجهت الي المكتب الخاص
به الموجود بالغرفه واحضرت احد
الدفاتر والفته في وجهه
صدم احمد مما راي ثم قال : رقيه
افهمي
رقيه بنكسار : افهم ايه انك سرقت
احلامي انك سمحت لنفسك تشوف
حاجات خاصه بيا انت اكيد اتجوزتني
شفقه صح وانا مش هسمح بكدا طلقني
يا احمد
احمد : ممكن تسمعيني

رقية : اسمع ايه انت كدبت عليا يا احمد
انت استغلتنى اوي متشكره علي عطفك
عليا

احمد : انتي مجنونه عطف ايه انا بحبك
يارقيه عارفه يعني ايه بحبك

رقية بدموع وصراخ قوي وهي تترجع
للخلف : بس كفيا كذب كفيا انتو ايه
حرام عليكم ارحموني انا بني ادمه والله
ذيكم وبحس حرام الا بتعملوه فيا دا

جلست رقيه تبكي وتصرخ الما مما
تعرضت من ظلم طعنت صرختها قلب
معشوقها الذي بكت عيناه لاجلها
اقترب احمد منها بحذر كبير وقال : رقيه
افهمي

رقية ببكاء : ابعد يا احمد
جلس احمد امامها واحتضنها بقوه
وقال : انا متجوزتكيش شفقك رقيه انا
حببتك من اول نظره ليه مش عايزه
تصدقيني

حاولت رقيه ان تدفع احمد ولكن منعها
قلبها الضعيف فهي تحتاج له تخالي
عنها الكثير وهي بحاجة اليه

احمد :انا عارف اني غلطت لما قرأت
مذكرتك بس كان غصب عني كان نفسي
اوصلك باي طريقه وسمحت لنفسي
بكدا لانك كنتي في نظري تهميني
وملكي انا بعشقك يارقيه

رقيه بصوت منخفض من
البكاء: ماتسبنيش يا احمد

احمد :مستحيل ياقلب احمد انا مقدرش
ابعد عنك ثانيه واحده تعرفي ليه
ثم جذبها خارج احضانه لتري عيناه
وتستشعر صدق حديثه

اخذ يكفكف دموعها وقال :لانك حياتي
يارقيه ماقدرش من غيرك حياتي تنتهي
يارقيه

احتضنته رقيه وبكت بشده لمصيرها
المجهول الذي يمكن ان يفترقها عن
محبوبها

حياه  في غرفه

حمل مراد حياه الي غرفتها
وهو يتاملها فكم كانت جميله

اتجه الي الفراش ووضعتها عليه وقام
ليقف فوجدتها تتمسك به وتأبى تركه
حاول ان يبعدها عنه

ولكنه كانت متعلقه بثايبه بقوه جعلته
يستشعر انه ملكا لها وحدها

فشل مراد في فصل حياه عنه

فتمدد بجواها مبتسما علي ما قاله
رفيقه حينما اخبره ان يقتلع حذاءه فعلم
الان صدق حديثه

لم ينكر انه مسرور لقضاء ليله مع
معشوقته الجميله

لم يذق مراد النوم ظل يتأمل حوريته
الي الصباح

علي

الجانب الاخر هناك قلبين حطمهم
المجهول قلب دعسه الزمان من انتشال
حبه منه وقلبا حرم من حبه الذي ظل
منذ سنوات يترعرع بداخل ذلك القلب
جرح مختلف ولكن الالام واحده

في احد الغرف

كانت تجلس ميرا وعي تبكي علي حظها
اللعين فاذا احبت شخص فقدته حتي
زوجها التي قالت انه لربما يكون العوض

لها اصبح عدوا لها منذ اليوم الاول لم
يعطي لقلبه فرصه حكم واصدر القرار
وقام بالتنفيذ

دلف وليد الي الحجره وقال :انتي
هتفضلي كدا كتير

ميرا بعدم فهم :كدا اذي

وليد لا دانتي مش عاميه بس كمان
مبتحسيش فين فطاري ياهانم

ميرا بالم :انت عارف اني عاميه هعملك
الاكل اذي وبعدين اجابتك مش مقنعه انا
عاميه وانت شفقت عليا ماكان ممكن
مش تتجوزيني وتشفق عليا برضو ليه
اتجوزتني

وليد ببرود :لان انا الا خبطك بعريتي
صدمه اخري لتلك الفتاه التي اصبحت
كالحجاره من ما راته

ميرا :انت

وليد "ايوا انا

ميرا بحزن وعصبيه :تعرف انا حزينه ليه
مش لانك بتعيرني بعجزي انا حزينه علي
حظي الا وقعني مع

في غرفه

حياه

حمل مراد حياه الي غرفتها

وهو يتاملها فكم كانت جميله

اتجه الي الفراش ووضعتها عليه وقام

ليقف فوجدها تتمسك به وتأبى تركه

حاول ان يبعدها عنه

ولكنه كانت متعلقه بشايبه بقوه جعلته

يستشعر انه ملكا لها وحدها

فشل مراد في فصل حياه عنه

فتمدد بجواها مبتسما علي ما قاله

رفيقه حينما اخبره ان يقتلع حذاءه فعلم

الان صدق حديثه

لم ينكر انه مسرور لقضاء ليلاه مع

معشوقته الجميله

لم يذق مراد النوم ظل يتأمل حوريته

الي الصباح

7 التي قالت انه لربما يكون العوض لها

اصبح عدوا لها منذ اليوم الاول لم يعطي

لقلبه فرصه حكم واصدر القرار وقام

بالتنفيذ

دلف وليد الي الحجره وقال :انتي
هتفضلي كدا كتير

ميرا بعدم فهم :كدا اذي

وليد لا دانتي مش عاميه بس كمان
مبتحسيش فين فطاري ياهانم

ميرا بالم :انت عارف اني عاميه هعملك
الاكل اذي وبعدين اجابتك مش مقنعه انا
عاميه وانت شفقت عليا ماكان ممكن
مش تتجوزيني وتشفق عليا برضو ليه
اتجوزتني

وليد ببرود :لان انا الا خبطك بعريتي
صدمه اخري لتلك الفتاه التي اصبحت
كالحجاره من ما راته

ميرا :انت

وليد "ايوا انا

ميرا بحزن وعصبيه :تعرف انا حزينه ليه
مش لانك بتعيرني بعجزي انا حزينه علي
حظي الا وقعني مع واحد ذيك انت بني
ادم معندكش قلب ولا ضمير فين الرحمه
فانك تخط واحد بعريتك وماتنقلهاش
المشفي فين رجولتك لما هربت كانت
فين انا الوقتي بكرهك اكثر من الاول
وندمانه اني اتجوزت واحد ذيك

جذبها وليد من حجابها فما زالت بثايبها
وليد:الواحد دا هيحول حياتك لجحيم
تعرفي انتي بالنسبالي ولا حاجه حتي
الخدم مفيد عنك نفسي اعطيك عيوني
تشوفي ايه حاوليكي بس سهله
اوصفلك

وجذبها وليد الي احد جدران الغرفه
وجذب يدها ووضعها علي الصوره
الموضوعه علي الجدران

وليد :دي صوره لملكه قلبي حب عمري
اسيل تعرفي بعدها عني دمرني اذي
كفيا عليك عيشي وانت عارفه ان
جوزك بيعشق غيرك

ميرا ببكاء :مادام بتحبيها كدا اتجوزتني
ليه روح اتجوزها وعيش مع عشقك ده
وليد بحزن :ياريت اقدر بس انا فقدتها
للابد بسبب عشقي ليها فقدته

لم تفهم ميرا اي جمله مما قال فقط
بكت وقالت :طلقني ارجوك طلقني

ابتسم وليد وجذبها من حجابها الذي
ازيل بيده بدون وعي فترنح شعرها
الاصفر الغزير علي وجهها فكانت
كالملاك الذي لم يصمد امامه بشري

كاد وليد ان يفقد وعيه من جمالها كانت
حقا جميله

ميرا ببكاء وهي تدفعه بعيد عنها :انت ايه
حرام عليك انا فعلا عاميه بس انت
السبب بس ربنا اكيد عمل دا خير ليا
عشان مشفش وشك الحمد لله اني
عاميه

تركها وليد وهو يشعر بالالام في قلبه
فتلك الفتاه تجعله يشعر بعوده نبضات
قلبه التي فقدوها بسبب خيانه تلك
المعشوقه

فلاش باك

وليد :ليه يا اسيل ليه انا حبيتك اوي ليه
ختيني ليه ليه

اسيل :لا انا

وليد: انتي ايه انتي خاينه والعقاب عندي
ليكي الموت فاهمه

اسيل : اااا موليد لاااا ابعدي عني اااا

الفصل الرابع عشر □

في غرفه حياه

استيقظت حياه وعلي وجهها ابتسامه
لظنها انها رأت حلما جميلا ولكنها
صعقت لما رأت مراد ينام بجوارها
وتتعلق به فقامت مفزوعه وابتعدت عنه
حياه بغضب وهي توظ مراد :انت قوم
كلميني

استيقظ مراد وقال :صباح الخير يا قلبي
حياه بغضب :ليك عين تتكلم انت بتعمل
ايه هنا

مراد بابتسامه :هعمل ايه يعني نايم
حياه :هو حد قالك اني عاميه يتعمل ايه
في اوضتي

تمدد مراد ببرود وقال :والله حضرتك الا
صممتي عليا ابات هنا

حياه بدهشه وغضب :انا امته دا

التفت لها مراد وقال :امبارح كنت مع
احمد في المكتب وخرجت لقيتك نامتي
طلبت من اخوكي يطلعك بس بصراحه
شكل الكل بيحبك رفض نهائي فصعبتي
عليا فقولت اطلعك اوضتك

وحضرتك رفضتي تسبيني ارجع الفيلا
واضح انك بتحبيني حتي وانتي نايمه

خجلت حياه بشده وقالت بتوتر:
انا معرفش انت بتقول ايه مش فاكراه
حاجه من الكلام ده
مراد :وهتفتكري اذي وانتي نايمه شبه
المتخدره مش حاسه بأي حاجه
حياه :تقصد ايه
مراد بابتسامه خبت:اقصد كثير اووي
التقطت حياه السكين الموجوده بطبق
الفاكهه ووجهتها للامبراطور
مراد :هتعملي ايه يامجنونه
حياه :ولا حاجه اصلي بعيد عنك متخدره
بقا ومش حاسه بحاجه
مراد :اعقلي يا حياه
حياه انت خاليت فيها عقل
جذب منها السكين ببراعه وفي سرعه
الرياح استطاع ان يحكم اغلقه علي
يداها فاصبح هو من يتحكم بها
مراد وهو يقيدها وهو باعلها وينظر بحب
لها
اقترب منها مراد وقال :تعرفي انك
وانتي نايمه تشبهي الحوريات كان اسعد
يوم في حياتي وانا مقضيه ادام عيونك

تعرفي اني معرفتش انام خالص يعني
حضرتك بعد الجواز هبقا مدمن بسببك
ابتسمت حياه وقالت بخجل: اكيد لازم
تادمني بس تعتاد علي جنوني وعنادي
ابتسم مراد وقال :اه دي صفقه صح
حياه :تقدر تقول كدا

مراد بضحكه اظهرت غمازاته :جنونك
وهستحمله عنادك هتغلب عليه يا قبطتي
حياه بعناد : مش هتقدر يا مراد
مراد بثقه : ما تستعجليش يا قلب مراد
ابتعد الامبراطور عنها ورتب ملايسه
وقال :هشوفك في المقر
حياه بدهشه :انت مش بتشوف اعمي
هجي اذي كدا

مراد بابتسامه :مش شغلي معاكي
3 ساعات وتكوني ادامي هناك والا
هعتبرك خايفه من المنافسه الا هعلن
عنها النهارده

حياه بستغراب :منافسه ايه دي
مراد :اما تيجي هتعرفي سلام يا قبطتي
وتركها مراد واتجه الي الاسفل للخروج
فوجد حسين يتصفح الجريده

مراد بخجل :صباح الخير ياعمي
حسين بابتسامه حب :صباح النور يابني
مراد :بعذر منك انا مش استاذنت
حضرتك اني هبات هنا
حسين بزعل :ايه الكلام ده يا مراد انت
ابني سامع ثم اكمل بابتسامه بعدين انا
عارف انك هتبات هنا
مراد باستغراب :اذي

حسين :ههه سمعتكم وانتو بتتخنفوا
علي مين الا يطلع حياه وكنت واثق انها
مش هتهون عليك وبما انها بنتي فعارف
طبعها فاكيد مش هتعرف تروح

ابتسم مراد وقال :بس هي ليه كدا
قال حسين والحزن يملئ وجهه :حياه
كانت متعلقه بوالدتها اوي يابني كانت
ديما بتفضل معها لحد ما تنام واول ما
تحس انها نامت كانت بتتسحب وتخرج
من الاوضه بس بعد وفاتها حياه انها رت
وكانت بتحلم بيها كل يوم ولو حد اقعد
جنبها وهي نايمه بتظن انها والدتها
فتتشبس بيها عشات مش تسبها وتروح
تاني

فلم يجدها احمد بالغرفه فخرج يبحث
عنها

اقتحمت رقيه غرفه حياه

حياه بفزع من منظر رقيه :رقيه مالك
في ايه

رقيه بالم :بعدين يا حياه اااه اسمعي
احمد مش لازم يعرف اني تعيانه
ارجوكي يا حياه

حياه بستغراب :مالك بس يا قلبي فيكي
ايه

جاء صوت احمد من الخارج وهو ينادي
علي محبوبته

رقيه :اااه يا حياه هحكلك كل حاجه
ارجوكي احمد لو شافني هيصمم يكشف
عليا وهيعرف اني عندي كانسروانا
وعمي خبينا عليه

حياه بصدمه حقيقه وحزن :ايه اذي

رقيه :مش وقته ارجوكي يا حياه
اتصرفي ااه

حياه :او ك ماتقلقيش

وتحملت حياه علي قدميها المكسوره
وخرجت ل احمد الذي يبحث عن رقيه

احمد: حياه مشفتيش رقيه

حياه : ااااه الحقني يا احمد مش قادره

اااااه رجلي هتموتني يا احمد

احمد بخوف : مالك يا قلبي فيها ايه رجلك

حياه : مش قادره ااااه

سمع مراد وحسين صوت حياه فكض

مراد بلهفه اليها

مراد : حياه مالك

حسين : في ايه يا احمد اختك مالها

احمد : مش عارف يا بابا انا خرجت ادور

علي رقيه فالقتها كدا

مراد : انا لازم اطلب دكتور

حياه لا احمد هيودني المستشفى ااه

مراد بستغراب : مانا هجبلك دكتور لحد

هنا

حياه : انا عايزه اروح لدكتوري احمد

هيودني

احمد بخوف علي اخته : حاضر يا حياه

هلبس حالا

مراد : رايح فين يا احمد لطلب الدكتور الا

هي عايزاه يجلها

حياه :انا عايزه اروح مالكش دعوه
ارجوك يا احمد مش قادره
احمد بخوف :حاضر يا حياه

وركض الي غرفته ليرتدي ثيابه
بمجرد خروج احمد قامت حياه وواقفت
علي قدمها مما زاد دهشه وتعجب مراد
حياه بغضب لوالدها :انت اذي تخبي عليا
حاجه ذي كدا يا بابا

تيقن حسين من اللحظه الاولى انها
خدعه من حياه لذلك لم يتحدث قط لانها
استغلت نقاط ضعف احمد لابعده عن
القصر

مراد يستغراب :في ايه يا حياه وعمي
خبي عليك ايه
حياه :بابا بيعملني كاني غريبه عنهم
يامراد

حسين لا يابنتي محبتش اشغلك معنا
مراد :انا مش فاهم حاجه
حسين :مفيش يامراد احنا كشفنا علي
رقيه واتضح انها عندها ورم خبيث في
المخ

مراد بصدمه علي صديق دربه :ايه

حسين بدموع خائته :ايوا ولو احمد عرف
هينهار يامراد انا خبيت عنه ومش عايزه
يعرف

مراد بتفهم :متقلقش ياعمي

حياه :يا حبيبي يا احمد دا لو عرف ممكن
يجراله حاجه دا بيحبها اوي ارجوك يا بابا
شوف حل رقيه اختي مقدرش اخسرها
هي كمان

حسين :سالت والله يابنتي الدكتور قال
مفيش حل الجراحه خطر عليها المهم
الوقتي رقيه فين

حياه :في اوضتي وتعبانه اوي

احمد :ياللا يا حبيبتني

وحملها احمد واتجه الي السياره بعد
خروج احمد قال مراد : اطمن ياعمي انا
اعرف دكتور كويس من امريكا هكلمه
وان شاء الله خير

حسين بابتسامه حب :ربنا يخليك لينا
يابني تعال نشوف رقيه

وبالفعل توجه مراد وحسين الي غرفه
حياه فوجدوا رقيه تنازع وتصرخ من
اللام

حسين :مالك يابنتي

رقيه بدموع :مش قادره ياعمي هموت
مراد وهو يضع عيناه علي الارض ؛اكيد
الدكتور كتبلك علي مسكن اخديته

حسين :ايوا هو فين يارقيه

رقيه بخجل منه :رمىته ياعمي .حسين
بدهشه :ليه يابنتي كدا

رقيه :خفت احمد يشوفه اسفه ياعمي
مراد :ولا يهمك انا هتصرف اديني بس
الورقه الا فيها اسماء الادويه

اعطاه حسين الروشته وقال:بس دا
صعب تلقيه يابني

مراد بثقه :متقلقش ان شاء الله هجيبه
وخرج مراد لاحضار الدواء المطلوب
لانقاذ زوجه صديقه هذه هي الصداقه
الحقيقه ان تحفظ صديقك في ماله
وعرضه والصديق وقت الضيق

ووصل احمد 

الي المشفى وحمل حياه الي الطيب
الذي قام باجراء الفحوصات اللازمه لها
واخبره انها بخير ولكن من الممكن ان
تكون وقفت عليها كثيرا وهذا ما اوصلها
لهذه الدرجه من الالم

فشكره احمد وحملها مره اخري الي
السياره

فقلت حياه :اسفه يا احمد تعبتك معيا

احمد :انتي هبله يابت تعب ايه دانا
اخوكي ياهبله

ابتسمت حياه له بالم من مصيره
المجهول :طب بقولك ممكن نقعد في
مكان نفطر

احمد بابتسامه :اكيد يا حوحو بس كدا
وتوجه احمد الي المكان الذي طلبته
حياه ماهو الا وسيله تعطيل حياه له
حتي يتمكن مراد وحسين من انقاذ رقيه
□□□□□□□□□□□□□□□□
تمكن مراد من احضار
الدواء المطلوب

وصعد الي الاعلي

في غرفه حياه

دخل مراد وعيناه لا تفارق الارض فرقيه
نائمه علي الفراش ولا ترتدي حجاب

مراد وهو يعطيها الحقيه :اتفضلي الدوا

حسين بشكر :تعبتك معيا يا مراد مش
عارف اقولك ايه بجد

مراد :متقولش حاجه ياعمي انا بعترك
ذي بابا بالظبط

ثم وجه حديثه لرقيه التي شعرت
بالارتياح عندما تناولت الدواء

مراد :ماتقلقيش يارقيه انا خاليت
الصيدلي يبدل الادويه الدوا الا معاكي دا
العليه بتاعته لعلاج وجع البطن يعني
استحاله احمد ياخذ باله

رقيه ببعض التعب :شكرا اوي يامراد بجد
مش عارفه اقولك ايه

مراد ومازالت عيناه في الارض
:متقوليش حاجه انتي اختي الصغيره ودا
واجب ثم وجه حديثه لحسين عليا
استاذن انا بقا ياعمي اتاخرت اوي
وكمان احمد مش لازم يشوفني هنا

حسين :ماشي يابني بس ارجع القصر
ابوك لو رجع من المؤتمر الكويتي
مالقكش في القصر ممكن يحصل
مشاكل ليوسف وانت عارف

مراد :هحاول ان شاء الله السلام عليكم
حسين :وعليكم السلام ورحمه الله
وبركاته

وتوجه مراد الي الفيلا ابدل ثيابه ثم
توجه الي المقر

تالق مراد
كعاداته سلب العقول بطالته الرجولية
الجزابه فكانت النظرات له بتلك
الطريقه اعتاد هو عليها فلم ينكر احدا
ان له سحره الخاص
دخل مراد مكتبه وطلب من العامل
قهوته

بعد قليل دخل احد الموظفين
وقال :من فضلك يافندم وليد بيه بعثني
لحضرتك عشان تمضي علي الملف دا
مراد بستغراب :هو ليد هنا
العامل :ايوا يافندم

مراد بدهشه :طب روح انت دلوقتي
العامل :حاضر يافندم
وتوجه مراد الي مكتب وليد فوجده يعمل
علي عدد ضخمة من الملفات ويعمل بجد
وتفاني

مراد:ايه كل دا ياوليد انت اذي اصلا تنزل
من البيت في عريس بينزل شغله ثاني
يوم انت اتجنت

**وليد دون ان يرفع نظاره له :اديك
شوفت في اهو**

**مراد :سيب ام الملفات دي وكلمني دي
ما بكلمك**

**وليد :ايه يامراد عايز ايه انا نفدت الا انت
عايزه واتجوزتها مطلوب مني اعمل ايه
تاني اقعد جنبها يعني**

**مراد :ايه الا غيرك كدا يا وليد انت
مكنتش بالقسوه دي**

**وليد :الا غيرني وخالني كدا دا يامراد
وكان يشير الي قلبه فاكمل قائل مات
خلاص معتش موجود مات مع موت اسيل
انا ميت يامراد عارف يعني ايه ميت
سبني اعيش حياتي بالطريقه للا
اختارها يامراد**

**مراد بحزن علي حال صديقه :الطريقه
الا اختارتها كلها مصاعب ووحده
ياصاحبي افتح قلبك من جديد صدقني
هيرجع للحياه من اول وجديد فكر ياوليد
فكر بعقلك وافتح قلبك وصدقيني مش
هتندم مش هضغط عليك ياوليد بس
شوف ربنا عمل معاك ايه وبعثك ميرا
في الوقت الا انت محتاجها فيه صدقيني**

احس وليد بنغصه في قلبه لما قالت
فجذب يدها ليري ما افعلته بحاله
ولكنها جذبتها منه عنوه
فاخذها وليد الي الخارج
ميرا :بتعمل ايه سبني
وليد :ولا كلمه تعالى معيا
وجذبها وليد واجلسها علي الاريكه
وجذب عليه الاسعافات الاوليه
وبدء في معالجه جروح يدها فكانت ميرا
في حاله من الدهشه من هذا الرجل
احس وليد بنجذبه لها فكان يتاملها عن
قرب احس بنبض قلبه الذي توقف منذ
سنوات ارد احتضنها ارد ان يشكو لها ما
مر به
كانت ميرا لا تري عيناه التي تنظر لها
بعشق نعم لقد وقعت في شباك العشق
الذي سيجعلك سجينه للمره الثانيه
اقترب وليد منها وهو كالمغيب لا يشعر
بشيئ
اقترب منها وقبلها قبله اعترفت لها
بحبه المقيم الذي رفض هو الاعتراف به

وحملها وليد الي العالم الخاص به لتصبح
زوجته شرعا وقانونا

في المقر وصلت حياه
واحمد

واخذها احمد الي القاعه الخاصه بتدريب
المصاممين

وهناك وجدت نظرات الافعي تنتظرها
احمد : مراد كويس اني لقيتك تعال معيا
5دقايق وارجع مش هطول

مراد وهو يوجه كلامه للمصاممين :مش
هتاخر

وخوج مراد مع احمد

مراد :في ايه يابني

احمد :في كارته يامراد ابوك راجع
وهيعرف الا حصل والكارته الاكبر بقا ان
في وسائل الاعلام اتهموه بالسرقه
لتصميم الامبراطور

مراد بصدمه :ايه

احمد :الموضوع كبير يامراد

مراد :لازم الكل يعرف انا مين يا احمد
ولازم اعرف مين الخاين الا عمل كدا دا
حد قصد كل دا

احمد ؛يعني هيكون مين يامراد
مراد بنظرات ذات معني :ده الا هعرفه
قريب جدا
احمد :تمام وراي شويه شغل هخلصه
وهجلك
مراد :تمام
وغادر احمد وتوجه مراد الي الداخل مره
اخرى ليحصر الاشتغال القائم
جولينا بسخرية :مين عمل فيكي كذا يا
حياه
انا سيبكي كويسه في الاوتيل هههههه
حياه :مممكن تخاليكي في نفسك
جولينا :ليه خايفه حد يعرف بعلاقتك مع
مستر مراد
مراد :وتخاف ليه يا جولينا ما الكل
هيعرف بالعلاقه دي واولهم انتي
والحدود في كلامك تحطياها بدل ما
اخليكي تحطياها بطريقتي انتي بتتكلمي
مع حياه امجد
نظر الجميع له باستغراب حتي جولينا
التي كادت البكاء لما سمعت

**مراد :الكلام للكل حياه مراثي اي حد
يفكر يتكلم عليها كلمه واحده يبقا بيعلن
الحرب علي مراد امجد شخصيا فاهمين**

**وترك مراد القاعه دون ان يشرح لهم
المطلوب تحت نظرات حياه المندهشه
لم تنكر انها سعدت لما سمعت ولكنها لم
تنكر انزعجها من تلك جولينا فنظرت لها
بانتصار وقالت :عرفتي بقا اني مش
محتاجه اوقعه لانه ملكي**

**اما بقا الكلام الا قولتيه فده ان هعتبر
نفسي مسمعتوش مش لاني ضعيفه لا
انا اقدر ارفدك من هنا بس لا لاني
بعشق التحدي ووجودك هنا مهم عشان
اثبتلك انك ولا حاجه سلام يا ها اه
افتكرت جولي**

**وتركتها حياه ورحلت الي مكتب
معشوفها للتفجاء بالكارثه**

في مكتب مراد

احمد :وبعدين يا مراد

**مراد :خلاص يا احمد بابا لازم يعرف اني
الامبراطور**

حياه بصدمه :انت الامبراطور

وخصوصا اني سمعت من ان شرکه
الامبراطور ربحت في العرض وکمان
اتهمو شرکاتنا بالسرقه

مراد :دي بقا مهمتي انا اعرف مين
الاعمل کدا

احمد :الا عمل کدا يقصد يا ذيك يا مراد
ويعرف انک الامبراطور

مراد باستغراب :بس محدش يعرف
غيرک انت ووليد ويوسف

احمد بشک :تفتکر ممکن يعني يكون

مراد بعصبيه لا يا احمد يوسف عمره ما
يعمل کدا ابدأ انت بتقول ايه

احمد :اسف يا مراد مجرد تخمين مش
اکتر

حياه :مراد انت لازم تشوف حل قبل ما
انکل يرجع من الكويت

مراد:الحل موجود وانا عارف انا هعمل
ايه

احمد :ناوي علي ايه يا صاحبي

مراد بنظره ذات معني :هتعرف بعدين
حياه :ربنا يستر انا مش بطمنلك

مراد :مين الا يطمئن لمين او عي تعرفي
حد انا مين لحد اما ارتب اموري
حياه بابتسامه مكر :دا يتوقف عليك انت
مراد :نعم اذي

احمد :طب سلام عليكم انا حلوا
مشاكلكم مع نفسكم انا مش ناقص
بطني هتموتني من الاكل الا اكلته بره
بسبب البت دي

توجه احمد للخارج وقال :ولع فيها
يامراد ينوبك في ابويا الغلبان دا صواب
كبير اوي ربنا يكثر من امثالك يابني
مراد :بره يالا

احمد :اوامرك ياامبراطور
وغادر احمد تاركا معركة العند تبدا من
جديد بين الاميره العنيدة والامبراطور
مراد :مممكن تفهميني كلام سيادتك
حياه :تقبل شروطي عشان احفظ سرك
مراد :انتي بتساوميني يا حياه
حياه بابتسامه :اكيد مفيش حاجه ببلاش
ياامبراطور

مراد بابتسامه جذابه لاول مره يستشعر
بجمال اللقب الذي نسب اليه فقترب
منها و قال :وايه طلبات قطتي العنيده
تاht حياه في عيون الامبراطور التي
تشبه الذهب في لونها البني المائل
للون الذهب والرموش الطويله التي
تشبه الحصون لحمايه الذهب الثمين
علم مراد انها اصبحت كالمنومه
مغناطسيا فقترب منها اكثر وطبع قبله
صغيره

افاقت حياه ودفشت مراد بغضب ولكن
تعجبت لصموده امامها ولم يتأثر يتلك
الخبطه الصغيره فهي كالعصفور الصغير
امامه

مراد بابتسامه خبيثه :ههه مش هتقدري
ياقطتي سمعتي قبل كدا ان في قطه
ممکن تأثر علي الاسد لا ماظنش
سمعتيها قبل كدا

وضع مراد يده علي وجهها وقال :يبقا
تعقلي كدا وتهدي

بعدت حياه يده عنها بقوه وقالت :انت
فاكر عشان رجلي مكسوره اني مش
هقدرلك لا فوق انا حياه المهدي يااستاذ

ضحك الامبراطور بصوته الرجولي
ال جذاب وقال :او ك موافق هههه هستانا
حياه المهدي لما رجليها تبقا كويسه ثم
اقترب منها وقال بصوتا منخفض
:ونشوف هتعمل ايه مع الامبراطور

وغمز لها مراد وتركها وجلس علي
مكتبه يتأمل تقسيمات وجهها بستماع
اقتربت حياه من المكتب وقالت
بغضب :ماشي يا مراد يانا يانت انا هخليك
تلف حولين نفسك وتترجاني ارحمك
لثاني مره يفقد الامبراطور السيطرة
علي نفسه وانفجر ضاحكا فتزداد حياه
غضبا وعند

مراد :ههههه مش مصدق والله او ك
يا قلبي انا جاهز وهكلم عمي يقدم معاد
الفرح ونشوف هتعملي ايه
حياه بتحدي :او ك كلمه

اعجب مراد بقوه تلك القطه العنيده كما
لقبها وقال :هكلمه انتي مش خايفه من
مملكتي يا اميره

حياه بسخريه :هجي مملكه الامبراطور
بس مش اميره بلقب الا ادتهوني
وخالك فاكر ان القطه ليها دوافر

ابتسم مراد وقال :خلاص يا قطتي اهلا
بيكي في مملكتي

ورفع مراد الهاتف تحت نظرات حياه
الغاضبه التي تكاد ان تقتله بها

مراد بابتسامه :اذيك يا عمي

فاتاه الرد

فقال :والله انا كنت عايز حضرتك في
موضوع مهم

انتظر قليلا ثم قال :انا وحياه قررنا
نقدم معاد الفرح للاسبوع الا جاي

صدمه كبيره وقعت علي مسمعها فكانت
تعتقد انه سيحدد بعد ثلاثه اشهر لم
تعتقد ذلك

ولكن لن تخسر قوته امام احد من قبل
فظلت قويه

مراد :طب تمام يا عمي اه طبعا هحضر
كل حاجه متقلقش

تمام

اكيد ان شاء الله هشوفك كمان ساعه
في صاله العرض سلام

واغلق مراد الهاتف وقال :اظن كدا تمام
حياه متصنعه القوه :اه كويس

مراد بابتسامه مكر :كنت عارف انك
باحبيني عشان كدا طلبتي تقديمي المعاد
ايه لازمتها الحجج دي

حياه بغضب :مين دي الا بتحبك انت
مجنون والا ايه

مراد :ولا مجنون ولا حاجه انتي الا
اعترفتيلي بكل حاجه

حياه بتوتر لا انا لما قولت كدا مكنتش
في واعي وبعدين انا استحال احبك الله

مراد :يعني انتي مش بتحبيني

حياه :ايوا الله هقولك كام مره

قام مراد واتجه اليها ونظر في عيناها
نظره افقدتها صوابها وقال بصوته
الجداب :بس انا متاكد انك بتعشقينني
ياقطني حتي لو بتنكري اكيد هتعترفي
وقريب اووي

ثم نظر لساعه يده وقتل :اوبس نسيت
الاجتماع هشوفك تاني اكيد سلام علي
قطتي

وتركها مراد وهي تموت غيظا وتوجه
الي قاعه الاجتماعات



في منزل وليد

ابتعد وليد عنها وهو يشعر بخيانتها
لمحبوبته شعر بالالام نعم علم وتأكد من
وجود حب وعشقا جديد ولكنه لم نفسه

لماذا يا قلبي لا تكف عن النسيان

ظل وليد بنظر لميرا الغافله بنظرات
عشق وحب كره وندم نظرات عتاب لها
لجعله يقع سجين العشق مره اخري
فاسند ظهره علي التخت واخذ يسترجع
ذكرياته الاليمه

فلاش باك

احمد :يا بني هتفضل تشتغل كدا الله

وليد :عايز ايه يا احمد

احمد :قوم روح لخطيبتك قضي معها
الرحله خدنا ايه من الشغل قوم ياعم

وليد بابتسامه :هتموت وتوقع عارف

احمد لا ياعم انا كدا تمام انت الا وقعت
وصعبان عليا

وليد :خلاص يا احمد علي مكتبك بقا مش
فاضيلك

احمد :كدا ماشي يا وليد انا غلطان ومن
غير سلام عليكم

**وليد :ايوا بس اسيل مش هنا اسيل في
كندا في رحله تبع الجامعه وانتى كمان
معها علي ما اعتقد**

الاء :ايوا معشان كدا انا بكلم حضرتك

وليد :انا مش فاهم والله حاجه

**الاء:انا هفهم حضرتك احنا كلنا اتفقنا
نعمل بارتى ليها هنا فب كندا بكره ان
شاء الله وندورنا كتير علي هديه نجبهلها
بس مالفناش لانها عندها كل حاجه**

وليد :والمطلوب

الاء:حضرتك تكون هديتنا

**ابتسم وليد وقال :يعني ايه هتلفوني
كادو مش فاهم**

**الاء: اسيل بتحب حضرتك جدا وانك تحضر
معها العيد ميلاد دا هيسعدها عي امنيتها
كانت انك تحضر الرحله معها بس
حضرتك مشغول فما تشوفك دي هتكون
احسن هديه ارجوك اقبل**

**قال وليد.بعد تفكير :اوك هحجز اول
طايره ان شاء الله وهكون عندكم بكره
فرحت الفتاه كثيرا لرويه صديقتها
سعيده**

**فقلت بسعاده :بشكرك بجد شكرا كثير
لحضرتك**

**وليد بابتسامه :علي ايه دي خطيبتني
ويهمني سعادتها انا الا بشكركم لانكم
اهتميتوا بيها ومتقلقيش مش هقول
لحد اني مسافر عشان تبقا مفاجئه بجد
الاء:شكرا ليك هنستانا حضرتك سلام
مؤقت**

وليد ؛ مع السلامه

**واغلق وليد الهاتف وهو في حاله من
السعاده لرؤيه محبوبته وقام باعداد
الترتيبات اللازمه للسفر**

ووصل في الوقت المحدد

**استقبله عدد من الفتيات اصدقاء اسيل
المقربون واخذوه الي المكان المحدد
والمزين للاحتفال**

**طلبت الفتيات من وليد ان يعبر الممر
للوصول لاسيل التي لاتعلم لما هي هنا
فهي لم تخبر مراد بشئ فقط نزلت
لرفيقتها لتعلم ماذا تريد**

**صدم وليد مما راي اسيل تقف وتتحدث
مع شخصا وتخبره بحبها له نعم سمعها**

وليد سمع الحديث باكملة وهي تخبره
مرارا بحبها وانها لا تريد سواه
لم يشعر بقدميه التي ابدلت المسار
وغادر فوراً

تعجبت الفتايات عندما وجدت وليد يعود
بمفرده

الاء: استاذ وليد اسيل مش جوه ولا ايه
وليد بصدمه والم : في واحده جوه بس
مش عارف اذا كانت اسيل الا حبيتها ولا
لا

الاء بعدم فهم : بتقول ايه حضرتك
وليد : معرفش مين الا جوا عن اذنك
جاء وليد ليرحل فسمع صوتها نعم تناديه
وتلفظ اسمه فعكس اتجاهه ليري
فوجدها تركض لاحضانه

تركها تركها وهو مذهول شارد الفكر لم
يشعر بنفسه فقط يشعر بوجع قلبه
المجروح

انسحبت الفتايات وتركتهن في جوا
مليئ بالشموع الحمراء والورود والبحر
الازرق والسماء والجبال كان منظرا
خلابا حقا

اسيل وهي تحتضنه اكثر :وليد مش
مصدقه عيوني انت جيت امته معقول
انت واحشتني اووي ياوليد مكنتش
حاسه براجة ولا بسعادة من غيرك .
تركها وليد تحتضنه لعلها تكون المره
الاخيره لهم

ظلت باحضانه اكثر من نصف ساعه ولم
تمل وعندما استشعرت سكونه
خرجت من احضانه لتلتقي بعيناه المليئه
بالغضب

اسيل بستغراب :مالك ياوليد
وليد ببرود ؛مالي

اسيل :انت مش فرحان انك شوفتيني
وليد :بصراحه لا افرح ليه اني جيت
وشوفت خيانتك ليا يارتني مكنت جيت
هنا وشوفت وسمعت الا سمعته

اسيل بصدمه :سمعت ايه وشوفت ايه
انت اتجننت ياوليد

وليد بغضب:انت فعلا عندك حق انا
اتجننت فعلا اني حببت واحده ذيك بس
انا بقا مش هغلط مرتين اول ما هرجع
مصر هطلقك يا اسيل

**اسيل بستغراب :تتطفلني اذي وليد ايه
الكلام ده**

**وليد وهو يتقدم منها وعي تتراجع الي
الخلف خوفا من عيناه التي تشهدهم
كهذا لاول مره؛مش عجبك الكلام صح
فاكراني هقبلك بعد الا سمعته انتي فعلا
صح انا لو سبتك عايشه ابقا مجنون
واقترب وليد منها واخذ يضغط علي
رقبتها وهي تصرخ به حتي يتركها
اسيل بكاء :وليد سيبنى ا ب ع د ه م و
ت**

**افاق وليد من ذكرياته علي زنين هاتفه
فالتفته**

وليد :ها عملت ايه

**الشخص :كله تمام عاصم امجد هيكون
في مصر بعد 4 ساعات وعرف خلاص
الحقيقه وان مراد هو الامبراطور وانه
اتهم بالسرقه يعني كدا مراد خسر ابوه
وليد :تمام نفذ باقي اتفقنا**

الشخص :تمام

**واغلق وليد الهاتف وقام واغتسل
وتوجه الي المقر مره اخري**

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ عاد احمد الي القصر

وهو يشعر بوجع شديد ببطنه فوجد

والده يجلس بالصالون

احمد : مساء الخير يابابا

حسين : مساء النور يابني

احمد بالم : رقيه فين

حسين : في اوضتها مالك يابني

احمد : مفيش يابابا وجع بسيط في

بطني مش اكثر

حسين بخوف "سلامتك انا هطلب

الدكتور حالا

احمد لا يا حبيبي مش مستهله هخد

حبايه وانام شويه منها لله حسين

بستغراب : مين دي

احمد : العنيده هانم اصرت عليا اكل اكل

من بره وانا مش بتحملة

حسين بحزم : واكلته ليه

احمد : اصل بصراحه اكله متعوضنش

حسين بغضب : علي اوضتك يا احمد

احمد : حاضر يا سحس

فصعد احمد الي غرفته

مراد :تمام وانا في انتظارك اتفضلي
واعطي لها مراد الملفات الخاصه بها
فحملتها وخرجت وهي في قمه السعاده
كانت حياه

تجلس في مكتبها وتصمم احد
التصميمات التي خطرت ببالها فصممت
فستان زفاف رائع التصميم ولكن
شعرت انه يتقصه شئ فاخذت التصميم
وتوجهت الي مكتب زوجها
لتتصدم برنا

حياه :اسفه مقصدوش
رنا :حياه مش معقول
عرفتها حياه من صوتها
فقالت :رنا يخربيتك انت لبستي النقاب
امته

رنا وهي تحتضنها :من شهور يابنتي
حياه : بس انتي اختفتي فين مش بتيجي
الجامعه ذي الاول
رنا بحزن :ظروف يا حياه
حياه :ظروف ايه دي احكي لي

رنا :طب خدي رقمي وكلميني لاني
غيرته اصلي اتاخرت اوي وماما هتقلق
عليا لكن صحيح مش قولتيلي بتعملي
هنا ايه

حياه بابتسامه :انا بشتغل هنا
رنا :بجد وانا هستلم الشغل من بكره
هشوفك اكيد

حياه بابتسامه :ان شاء الله هشوفك لان
في موضوع عايزاكي فيه
رنا :موضوع ايه دا

حياه :اصل انا اتجوزت يعني عقد قران
وحصل مشكله وكدا وجوزي قالي اني
طالق ورجع قالي انه ردني

رنا :انتي اتجوزتي امته يابت
حياه :رودي الاول وانا احكيلك

رنا :بس ياقلبي هشوفك بكره عشان
الوقت وهنتكلم علي كل حاجه تمام

حياه ؛اوك يا حبيبتني مع السلامه

رنا بابتسامه :في رعايه الله
وتركتها حياه وتوجهت الي مكتب
الامبراطور

طرقت الباب ودلفت الي الداخل

**مراد دون ان يرفع عيناه عن الحاسوب
:انا اذنتلك تدخلني**

**حياه :انا ادخل برحتي انت فاهم
مراد وهو يوجه نظراته لها :نعم الا هو
اذي**

**حياه وهي تجلس :ذي الناس مش انت
جوزي الله**

**ابتسم مراد لاول مره تعترف بانه زوجها
ويحق لها ذلك**

**فقال بمكر "امال ليه قولتي مش يهملك
الناس تعرف وانك مش بتعتبريني جوزك
حياه :انا غلطانه انب جيت اطلب
مساعدتك**

**وقامت حياه حتي ترحل فاوقفها مراد
وقال :استني بس قوليلي عايزه ايه
حياه :اعتذر الاول**

**مراد :نعم انا مش بعذر لحد
حياه :بس غلطت يا مراد ولازم تعتذر
مراد :مستحيل يا قلب مراد
حياه :كدا طب انا ه
مراد بابتسامه "اسف**

حياه بستغراب وهي تنظر له بفاه يكاد
يصل الي الارض "انت قولت ايه
مراد :اظن انك سمعتي كويس
حياه بفرحه :كويس جدا بس الامبراطور
مش بيعتذر

مراد :لاميرته بيعتذر
خجلت حياه منه وقالت بتوتر:انا صممت
فستان زفاف بس معرفتش اكمله
وقدمت له التصميم فاخذ يتامله وقال
:جميل بس التصميم دا محتاج تركيز
تعرفي انك لو عيشتي الفرحة من قلبك
هتصميه احلي من كدا
حياه :اذي

مراد :يعني مثلا لو هتصممي لوالدك
اكيد هتخليه ادمك وهتحيي انك تبدعي
وتعملي حاجه مختلفه ومميزه عشان
تثبتي حبك له بالتصميم صح
حياه بنظره اعجاب لذلك الامبراطور
الذي يستحق اللقب بكل المعاني :مراد
ممكن اطلب منك طلب
مراد بسعاده :اكيد يا حبيبتني
حياه :ممكن تصمميلي فستان فرحنا

صدم مراد لما سمع وقال باسف :اسف
يا حياه بس مش هقدر بعد موت اسيل
صدقيني معرفش اصمم ثاني
حياه بحزن :انت صممتلها لانك بتحبيها
ورفض تصمميلي لانك عمرك ما حبيتني
يامراد كان عندي حق لما قولت انك
اتجوزتني تحدي كنت بتتحددا العند الا
عندي مش اكثر
مراد :ايه الكلام ده يا حياه
حياه :دي الحقيقه يا استاذ مراد الحقيقه
الا حضرتك بتنكرها
عن اذنك
مراد :حياه استني
لم تستمع حياه له وضغطت علي قدمها
التي لم تشفا بعد ولم تهتم بالالام التي
تشعر بها وركضت حتي لا يري دموعها

□الفصل السادس عشر □

رقيه :احمد لا

تطلع احمد لرقيه المزعوره والي زجاجة
الدواء المبعثره علي الارضيه

احمد :في ايه يارقيه
رقيه بتوتر :ها مفيش اصل الدوا دا مده
صلحيته خلصت

حمل احمد الزجاجة وقال :المده مش
منتهيه يارقيه في ايه
رقيه بتوتر لا مفيش افكرتها منتهيه
وبعدين يا احمد انت عايز ايه من العلبه
سبها

احمد :في ايه يارقيه مالك
رقيه بتوتر :يعني هيكون مالي يعني الله
انا هلم الحاجات دي فورا
واحضرت رقيه ادوات التنظيف تحت
نظرات احمد الغامضه
فدق هاتف احمد

احمد:الو
مراد :احمد حياه رجعت القصر
احمد بستغراب :في ايه يا مراد
مراد :جاويني حياه عندك
احمد :معرفش لحظه كدا
رقيه حياه رجعت ولا لسه
رقيه لا لسه مرجعتش

قاطع شارودها صوت الباب فقامت
وارتدت حجابها وتوجهت الي الباب
وقالت :مين

حياه ببكاء:انا يا ميرا

فتحت ميرا الباب بلهفه وقالت :حياه
وحشتيني اووي يا حياه كدا متساليش
عليا

امسكت حياه يد ميرا واغلقت الباب
واحتضنتها

حياه ببكاء:غصب عني جيتلك لما
احتاجتك

ميرا بقلق :مالك يا حياه اي دا انتي بتبكي

حياه بسخريه :اه ياختي شوفتي دموعي
عرفت طريقها لما عرفت البني ادم ده

ابتسمت ميرا وقالت :البني ادم ده انتي
حبتيه يا حياه

حياه لا انا محبتوش

ميرا بعدم تصديق:تمام ممكن تقوليلي
بقا مالك

قصت حياه لميرا عما حدث فقالت
ميرا :الموقف صعب يا حياه وهو عنده
حق

حياه :انتي هتدفعي عنه انتي كمان
ميرا :انا مش بدافع عنه انا بقول
الحقيقه هو مش بيصمم تاني بعد اخته
اكيد انتي كدا بترجعيه لذكرياتة معها
ياحياه افهمي انتي فقدتي والدتك لو حد
فاكرك بيها بتحزني

ما بالك بقا هو اخر تصميم صممه فستان
زفافها وانتي بتقولي شوفتيه بعيونك
يعني حاجه صعبه اوي

استشعرت حياه انها اخطات وان ميرا
علي صواب ففرحت لوجود صديقه
بجانبها مثل ميرا

فقالت :انتي عندك حق ياميرا انا غلطت
فعلا هو بين اد ايه كان بيحبها

ميرا بحزن :اكيد اسيل دي كانت شخصيه
كويسه لان الكل بيحبها حتي بعد وفاتها
مش قادرين ينسوها

علمت حياه ما بقلب رفيقتها فقالت
مهونه :حبيبتني مع الوقت كل حاجه
هتتصلح وبعدين هو اختارك انتي معني
كدا انه بيحبك

ميرا بسخريه لا دي شفقته ياحياه

حياه :شفقه ايه بطللي غباء يابت دانتي
اغني منه

ميرا :عندك حق عشان كدا مالقاش
طريقه للتعويض بيها غير الجواز

حياه بعدم فهم :تعويض ايه

ميرا :وليد هو الا خبطني بعريته يا حياه
حياه بصدمه :ايه

ميرا بدموع :ايوا هو قالي كدا وقالي انه
لسه بيحب اسيل ومستحيل ينساها

اقتربت حياه منها واحتضنتها بشده
وقالت :حببتي مع الوقت كلنا بننسا
واكيد هينساها

ثم جذبتها من احضانها وكفكت دموعها
وقالت بابتسامه :انتي حببتيه ياميرا

ابتسمت ميرا وقالت :ايوا حببته يا حياه
مع اني اعرفه من فتره قصيره بس مش
عارفه ليه حاسه اني اعرفه من سنين

حياه :ربنا يصلح لك الحال يا قلبي قومي
بقا يابت هاتيلي سجاده اما اصلي
المغرب اذن اهو

ميرا :عيوني



المقرر

في مكتب وليد

كان يجلس رغم زوال ساعات عمله
ولكنه أבי الرجوع للمنزل يشعر بارتكاب
جریمه كبري بحق معشوقته نعم مازال
يعشقها ويكن لها الحب رغم ما افتعلته
من خيانه

دلف مراد فوجد وليد شاردًا كالعادة

مراد :وليد

وليد لا رد

مراد :انت يابني

انتفض وليد من صراخ الامبراطور له
وقال ؛خضتني يا مراد

مراد :بنادي عليك وانت في عالم
الاموات

ابتسم وليد بسخريه وقال :ياريت

مراد بحزم :وليد فوق من الا انت فيه

وليد بحزن :نفسي افوق يا مراد مش
عارف افوق اذي انا موجوع اوي
يا صاحبي اوي

ارتمي وليد باحضانه وبكي فكسر قلب
مراد لاجله فهو يشعر به فاحمد ووليد
بالنسبه له ليسوا بمثابه اصدقاء فحسب
بل هم اخواته ولكن ستحطم ان علمت
انا هذا الاخ هو من سلب السعاده منك
مراد :خلاص ياوليد كل دا ومش قادر
تنسا

وليد :مش قادر يامراد مش عارف
انساهها بشوفها في كل حته حتي البيت
بشوفها في قلبي مش قادر انساهها انا
تعبت اوي يامراد

مراد :ليه تعيش الماضي وهو ملان جراح
وذكريات مؤلمه ياوليد بص ادمك فكر ليه
ربنا بعثلك ميرا في الوقت ده استغل
الحاضر وانسي ماضيك اسيل ماضي
خلاص ميرا هي الحاضر والمستقبل
ما تظلمهاش معاك ياوليد

وليد :بحاول

مراد :اسمها هعمل كدا مش هحاول انت
لسه ما تعرفش انا مين واقدر اعمل فيك
ايه

**ابتسم وليد وقال لا وعلي ايه اتقي شر
الامبراطور احسن هروح ابوس راسها
واقولها جنتك ولا نار الامبراطور**

**ابتسم مراد وقال :ايوا كدا بس هو في
رجل بيبكي عرتنا الله يكسفك**

**ضحك وليد وقال :بس تعال هنا
الامبراطور متعظم وجاي مكتبي غريبه
دي**

**مراد وهو يتوجه للاريكه :غريبه ايه انا
كل يوم بيجلك هنا بس عايزاك في مهمه
وليد : مهممايه دي**

**مراد :عايزاك تعرف حياه عندك في
البيت ولا لا**

**وليد :ودي هعرفها اذي دي
مراد :تم الغباء كلم ميرا اسالها
وليد :معنديش رقمها**

**مراد بعصبيه :نعم في حد في الدنيا
معهوش رقم مراته**

وليد بعفويه :اه انا

**مراد :انا قولت انك عايز تشوف وش
الامبراطور مصدقتش**

**وليد :لااا اهدا كدا واعقل انا عريس
جديد انا هتصرف ثانيه واحده**

**واخرج وليد هاتفها وطلب رقم احمد
احمد :ايوا يا وليد**

**وليد بتوتر من نظرات مراد القاتله :عايز
ميرا**

**احمد بعصبيه :نعم ياخويا هو كل الا
مراته ضايعه يجي يقرف فيا**

**وليد :اخرس واسمعني يا ذفت
احمد :اخلص**

وليد :عايز الرقم يا غبي

**انفجر احمد ضاحكا وقال :واحد مش
عارف مراته فين والثاني مش عارف
الرقم هههههه مسخره والله هههه**

**وليد :اتلم يالا انا هقفل وابعت الرقم
علي الماسنجر اخلص**

**احمد :شغال اهليكم انا طيب ياخويا
واغلق وليد الهاتف وطلب الرقم الذي
بعثه احمد**

في منزل وليد

حياه :ميرا

ميرا :نعم يا قلبي

حياه :تلفونك بيرن

ميرا :مين

حياه :معرفش رقم غريب

**ميرا :هاتي ممكن تكون بسمه مغرمه
تغير الارقام**

**حياه وهي تناولها الهاتف :هههه انتي
لسه علي علاقه بالمجنونه دي**

**ميرا :هعمل ايه مش بنت عمي هههه
ففتحت ميرا الهاتف وقالت :السلام
عليكم**

**وليد :وعليكم السلام ورحمه الله
وبركاته**

رقيه بخجل :وليد

وليد بستغراب :عرفتي منين

**ابتسمت ميرا وقالت :في واحده
ما تعرفش صوت جوزها**

**رفرف قلب وليد لما سمع واقسم علي
نسيان ما كلف به من الامبراطور**

مراد :انت يابني اتكلم

وليد بصوت منخفض :اه نسيت

مراد :وحياه ابوك احنا جيبنلك الرقم
عشان تحب اخلص

وليد :حاضر ثم تحدث لميرا وقال :ميرا
حياه عندك

ميرا بستغراب :ايوا

وليد لمراد :هناك ياامبراطور

مراد :هات الفون

فجذب الهاتف منه وقال :ميرا متعرفش
حياه ان انا الا بكلمك

ميرا :تمام

مراد :هي جانبك

ميرا :ايوا

مراد :متخالهاش تمشي غير لما ارجع انا
ووليد

ميرا :حاضر

اعطي مراد الهاتف الي وليد

وليد :سلام

ميرا بابتسامه :مع السلامه

واغلقت ميرا الهاتف وهي في سعادته
لاتوصف

فتح وليد باب الشقه ودلف هو ومراد
وليد :اهلا اذيك يا حياه
حياه دون ان تنظر لمراد :الله يسلامك
ميرا :منور يا استاذ مراد
حياه بستغراب :انتي عرفتي اذي ان
مراد.هنا
ميرا بتوتر:من صوته
حياه :بس هو متكلمش
ميرا :اصل
حياه بغضب :انتي كنتي عارفه انه جاي
مراد :حياه خلاص بقا الله
حياه :انا ماشيه وحسابك معيا بعدين
ياميرا
واخذت حياه حقيبتها وخرجت فقال
مراد :شكرا ليكي ياميرا
ميرا بخوف مصطنع :ربنا يستر
مراد :ههههه متخافيش مش هتعمل
حاجه سلام مؤقت لازم الحقها
وليد :ربنا معاك
ولحق مراد بحياه

حياه :تستاذن من بابا ونخرج الوقتي في
المكان الا اختاره

مراد :بس كدا عيوني

ابتسمت له حياه بخبت وقالت :تسلميلي
عيونك

وبالفعل اخبر مراد حسين المهدي ولم
يمانع ابدا

وتوجه مراد مع قطته الي المكان التي
اختارته

فلم ينكر اعجابه الشديد بالمكان
فجلست حياه ووضعت قدمها بالمياه
وقالت بابتسامه :اتفضل سمواك

ابتسم مراد فبدا وسيما للغاية بغمازاته
التي تسحر القلوب وخلع حذائه وثنا
ملابسه وجلس بجانبها يشاهد القمر
والبحر واميرته

مراد :المكان دا جميل اوي

حياه بابتسامه :المكان دا منير عندي
بجي هنا كثير انا واحمد

بحب اقعد هنا وبذات باليل

فرح مراد لسعادتها وقال :ليه جيتيني
هنا يا حياه

**حياه بخجل :لانك خلاص بقيت جزء كبير
من حياتي وو**

مراد :وايه

حياه :جوزي

**ابتسم مراد وقرب وجهه منها وقال
:اوعدك يا حياه المهدي انك قريب اوي
هتعترفي بالكلمه الا منتي هتقوليه
الوقتي ومش ليا لوحدي للدنيا كلها**

حياه بعند :بتحلم يا امبراطور

مراد بابتسامه حب وعشق:حييته بسببك

حياه بستغراب :هو ايه

مراد :لقبي

**خجلت حياه من قربه المهلك لها
فقالت :انا جيتك هنا عشان اصرك
بحاجه بما ان فاضل علي فرحنا ايام**

مراد باهتمام :حاجه ايه دي

حياه :بص يا مراد انا مش عنيده بس

**مراد بابتسامته الساحره :هو لسه في
حاجه كمان**

حياه : ههههماه

مراد :ايه هي

حياه :الجنون

**وجذبته حياه والقت به بالمياه وهي معه
وظلت تضحك كالاطفال**

**مراد وهو يسبح وينظر لها فقال
بغضب: انتي مجنونه صح**

حیاء : فہرست

مراد:هنروح اذي دلوقتي

حياه :عادي هتقول انك وقعت بالغلط فى البسين

مراد: بجد ومنتظري ادام الحرس ايه

**حياء ؛ هههههههههه مترو حش القصر
وبعدين انت اشتريت فيلا هترجع القصر
له**

**مراد :بابا جاي بکره وبعدين انتي بتعملي
کدا علی طول**

**حياه :هههههه اه مع احمد بما انك
بقيت زوجي خد من ده كتير**

مراد لا لازم اشوف حل

حياه وهي تقزفه بالمياه :هههه مش هتلقى يا امبراطور

تاه مراد في جمال ضحكاتها وعلم الان
ان هناك وراء تلك الفتاه القويه العنيده
طفله مجنونه

ظلت حياه تقذفه بالمياه وفجأؤه المتها
قدمها فصرخت

مراد :مالك يا حياه

حياه :رجلي بتوجعني اوي

مراد :طبعاً لازم توجعك في حد رجله
مكسوره بيعمل الا بتعمليه دا

حياه :انا شيل بقا

مراد :نعم

حياه :بقولك شيلني والا كل العضلات
دي نفخ

ابتسم الامبراطور وحملها كالعصفور
وقال :يعني كان لازم نوقع في المياه
عشان اشيلك

حياه وهي تنظر له باعجاب شديد فكان
حقاً جذاباً بخصلات شعره المتناثره علي
وجهه بفعل المياه ابانت طول شعره

حملها مراد واتجه الي السياره ووضعها
برفق ثم جذب جاكيتته وداثرها به

فقالت حياه :انا مش باردنه

**مراد :البسيه يا حياه بسبب جناك اكيد
هنتعب البسيه عشان منخديش برد**

حياه :بس

مراد :حياه

حياه :حاضر

مراد :شطوره

**حياه وهي ترتدي الجاكيث لا انت مش
انتصرت انا فعلا باردنه**

**ابتسم مراد علي تلك العنيده التي
ترفض الخضوع له**

**وصعد بالسياره وتوجه الي احد المولات
الخاصه بالملابس**

حياه :كان لازم تجيبننا هنا

**مراد :انتي مجنونه وحابه ترجعي لاهلك
كدا انا لا ياستي**

**حياه بابتسامه :اوك عايزه فستان احمر
مراد : اشمعناحمر**

حياه :بحب اللون دا الله

**مراد :حاضر هجبلك احمر اسكتي بقا
علي اخر الزمن الامبراطور بيشتري**

هدوم من المحلات وايه كمان داخل
بهدومي متبهذه كدا
حياه : هههههه حظك بقا حد قالك اتجوز
واحد مجنونه
مراد : متخافيش انا هرجلك عقلك
حياه بسخرية : واوو بموت في الكهريا
مراد باستغراب : كهريه ايه
حياه : مش العقل بيرجع بالكهريا
مراد لا هيرجع بطريقتي
احد العامليات : تحت امرك يافندم
التفت لها مراد وكاد ان يتحدث
العامله : مراد امجد مش معقول حضرتك
جاي هنا بنفسك
مراد بصوت منخفض سمعته حياه : حكم
الجنان بقا هعمل ايه
ثم تحدث بصوت مسموع : انا عايز تشكله
فستاتين باللون الاحمر
كادت حياه ان تموت غيظا فقميص مراد
بفعل المياه ملتصق علي جسده
فاظهرت عضلات جسده القويه فمن
يراه يظن انه بطل للملاكمه او مدرب

كمال اجساد فهي يحافظ علي جسده
بالرياضيه

العامله :مقاس كام حضرتك

حياه بعضب :مقاسي يا حبيبتي ويارت
تركزي معيا انا

ابتسم مراد علي تلك القطه التي تظهر
مخالبتها وقت الاحتياج لها

العامله :اه اسفه اتفضلي يافندم

حياه :اوك

وذهبت حياه معها

وكذلك اتجه مراد الي الجانب الرجالي
واختار قميص اسود وسروال بني
وكذلك اختار بنص اسود وصفف شعره
فكان في قمة الجمال

اما حياه فارتدت فستان احمر يهبط
بنفس المستوي من الاتساع وكان يزينه
بعض الفصوص السوداء وارتدا حجابا
اسود فكانت حوريه بردءها الاحمر

نظر لها مراد يا عجاب فلاول مره يراها
بالون الاحمر فكان يستشعر بالغضب
لرؤيه احد لها ارد ذلك الجمال له لنفسه

كان حال حياه لا يختلف عنه فكانت
معجبه به فمراد له اشكال وطلالات
مختلفه

افترب مراد منها وقال : ايه الجمال دا
ياميرتي

نفسى اختفك وادريكي من عيون الناس
دي كلها

حياه بخجل :مش لدرجاي يامراد
مراد "واكثر من كدا

حياه محاوله تغير الموضوع :ياللا يامراد
اتاخرت اوي

مراد :تغير حديث اوك

وبالفعل دفع مراد الحساب واوصلها
امام القصر الخاص بها

فهبطت حياه واتجهت الي الداخل تحت
نظرات الامبراطور العاشقه لها

فاطمنا عليها انها دلفت للداخل وتوجه
الي القصر حتي لا يفتغل مشاكل
لوالده واخيه

وبالفعل وصل مراد الي القصر وتوجه
الي غرفته

فوجد والده تكي وهي تحتضن ملابسه

فرکض مفزوعا لها

مراد :ماما مالک فيکي ايه ياحبيبتی

**رفعت نسرين وجهها لتجد امامها فلذه
كبدھا الابن الاقرب لقلبھا ولكن افترقا
بسبب ما حدث**

**نسرين ببكاء وهي تحتضنه:مراد انت
كنت فين انت وعدتني انك مش هتسبب
البيت ليه خلفت بوعدك بقالي يومين
معرفش عنك حاجه ليه يابني حرام عليك**

**مراد بالم وانكسار لرؤيه دموع والدته
وخصوصا انه السبب فقال :اسف يامي
انا افكرتك كدا هتكوني سعيده**

**نسرين بدموع:هكون سعيده اذي وانت
بعيد عني مقدرش يابني**

**واحتضنته نسرين لاول مره منذ وقتا
كبير استشعر مراد بالراحه والسعاده
واحتضنها ايضا فهو بحاجه لها**

**عاد عاصم الي القصر وهو يكاد ينفجر
من الغضب فنادي باعلي صوتا لديه**

عاصم :مراد

**كان مراد بالاعلي مع والدته عندما
استمع لصوت والده الغاضب فهرول الي
الاسفل مسرعا**

مراد :حمد لله علي السلامه يا بابا
توجه عاصم له ولم ينطق بشئ
فقط صفعه قويه هوت علي وجه
الامبراطور المصدوم
عاصم بسخريه :كان نفسي اتعرف بيك
من زمان يا امبراطور

□الفصل السابع عشر □

نسرين :عاصم انت اتجننت
عاصم :الجنون دا عماله ابنك
مراد :بابا انا
عاصم :انت ايه مبروك ليك الفوز
يا امبراطور
نسرين بستغراب :امبراطور
عاصم :هو انتي معرفتيش ان ابنك هو
نفسه الامبراطور الا بيحاربني
واتهموني بسرقة تصميمه
مراد :بابا انا مدخلتش العرض دا
ومتهمتش حضرتك بحاجه دي كلها
مؤامرات ضدي وانا هعرف مين الا وراها

عاصم :تصدق صدقتك انا اتصدمت فيك
بجد انا مصدوم انت يامراد انت

مراد :يا بابا انا معملتش حاجه تستهل كل
الا حضرتك بتعمله انا كان امنيتي احقق
حلمي اعمل نفسي من مالي الخاص
فرضيت نفسي ورضيت حضرتك انا
بقضي اكثر اوقاتي في المقر وشركات
حضرتك يا بابا انا لما بعرف انك داخل
عرض بنسحب منه لاني يهمني
الشركتين انا كنت بحقق حلمي يا بابا ولو
ضيقت حضرتك بعذر منك ومن بكره
هقفل الشركه انا مقدرش علي زعل
حضرتك

وصعد مراد الي الاعلي وهو يتحمل علي
نفسه المة قلبه من ضرب ابيه له لما
يقصر به فهو الامبراطور ولكن نفسيا
نعم كانه طعن بسببه

في منزل

وليد

كانت ميرا تتحدث بالهاتف ولم تشعر
بخروج وليد من المرحاض
ميرا :وحشتيني اوي يا بسمه فينك يابت

هههههه لسه بتسافري من دوله لدوله
يابنتي اركزي شويه

لا خلاص يابسمه انا نسيتك خلاص معتش
يفرق معيا انا غلطت لما حببتك يا بسمه
هو عمره ما حس بيا ولا بحبي

تحولت نظرات وليد.الي اللون الاحمر
من الغضب

واقترب منها وجذب الهاتف واغلقه
ميرا بفرع :وليد

وليد بصوتا كالفحيح :ايه منتظره حد
غيري ولا لانك عاميه فيتخمني

ميرا بخوف:وليد اسمعني دا موضوع
قديم

وليد :تغرفي اني ابتديت احبك بس
للاسف اثبتيلي انكم كلكم واحد كلكم
خاينين ان قتلتها لانها خانتني وهقتك
ياميرا

صدمه كبيره نزلت علي مسمعها فقالت
بدهشه وصدمه :انت يا وليد قتلت مين

وليد وهو يجذبها من شعرها :هقولك
اذي

ميرا بصراخ :سبيني ياوليد والله ماخنتك
سبيني

وليد :كلكم صنف واحد بس ذي ما قتلت
اسيل اقدر اقتلك بسهولة

ميرا بفزع :انت قتلت اسيل اذي اسيل
غرقت مش اتقتلت حياه قالتلي كدا

وليد :ههههه عشان غبيه كلكم اغبيه انا
الا قتلتها بايدي انا خلصت عليها لما
شوفتها بتخوني

ميرا :انت بني ادم مجنون مش طبيعي
وليد بصوتا كالرعد :انا هوريكي المجنون
دا هيعمل ايه

واخذ وليد يكيل لها الضربات وهي تصرخ
حتي يتركها ولكنه كالمعمي لا يري
امامه من الغضب

ولم يتركها الا عندما فقدت الوعي امامه
فتركها تنازع للحياه وخرج من المنزل
وهو ماثور الهائج فاحبها وهي خذله
كالآخري

في 

قصر عاصم امجد

في غرفه مراد كان يجلس والغضب
يسيطر عليه

فدلف اليه والده وقال :مراد

وقف مراد له :نعم بابا

عاصم بخجل من حاله :انا اسف يا بني انا
كنت متعصب اوي لما عرفت انك خبيت
عليا اسف مقصدتش امد ايدي عليك

مراد لا يا بابا او عا تعتذر مني ابدا مهما
كان انا عمري ما ازعل منك ابدا
وسامحني انا مقصدتش اخبي عن
حضرتك انا خفت حضرتك تصمم
تساعدني بمالك وانا هرفض

ابتسم عاصم بفخر لما يراه من ابنه
وقال :كل يوم بكتشف فيك حاجه احسن
من الا قبلها ربنا يحميك يا بني
قبل مراد يد والده وشرد قليلا

فقال عاصم: بتفكر في ايه

مراد: بفكر مين الا عمل كدا عشان يوقع
بيننا هو حضرتك عرفت اذي

عاصم :جالي رساله علي تلفوني

مراد :مممكن اشوفها

**عاصم :ايوا وجذب عاصم الهاتف
فوجدها كالتالي**

**عايز تعرف مين السبب في خسائك
كلها وكمان اتهمك بسرقة التصميم ايوا
هو الامبراطور بس الامبراطور دا هو
ابنك مراد استغفلك وعمل اسم لنفسه
عشان يتحداك**

**انا حببت احذرك مش اكثر
مراد :دي لعبه يابابا بس مين الا ممكن
ياخد توقيعي بالبساطه دي
عاصم "اكيد يابني حد قريب منك
مراد :بس محدش يعرف اني الامبراطور
خالص**

**انا لازم اوصله عن اذنك يابابا
عاصم :علي فين يابني
مراد :لازم اعرف هو مين ودا الا هعمله
وتركه مراد وذهب للبحث عن الحقيقه
التي ستكون دمارا للجميع**

فاقت 

**ميرا وبدئت تحاول النهوض ولكن
جراحها شديده**

تحملت علي نفسها وجذبت اسدال
الصلاه الخاص بها وتوجهت للهروب من
هذه المقبره قبل ان يكون مصيرها
كاسيل التي لاتراها من قبل فقط تسمع
عنها من حياه

كانت ميرا تعلم بعدم وجود وليد بالمنزل
لاستماعها باب الشقه ينغلق

فتوجهت لتخرج فوجود الباب مغلق
بالمفتاح فبحثت عن النسخه التي
تحتفظت بها ووجدتها وفتحت الباب
وهرجت وهي لاتري شيئاً فقط تهرب
من هذا المجنون

قابلها صوت اطفال تلعب فطلبت من
احدهم ان يأخذها الي اقرب مكان به
هاتف

وبالفعل استجاب لها لما يري الحاله
التي هي بها

فطلبت رقم حياه فوجدته مغلق فلم
يكن امامها سوي احمد

فطلبت رقمه واتاها صوته

احمد بنوم :السلام عليكم

ميرا بدموع وتعب :احمد

احمد بفرغ لما يسمع :رقيه مالك في ايه
وليد جراه حاجه

ميرا لا يا احمد وليد عايز يقتلني

احمد بصدمه :ايه الكلام ده يا ميرا معقول
وليد يعمل كدا

ميرا بدموع :مش وقته يا احمد انا في
مش عارفه انا فين ارجوك تعال هديني
قبل ما هو يوصلني

احمد :متقلقيش يا ميرا في حد جانبك
ميرا :ايوا

احمد : اعطيلما التلفيون

وبالفعل اعطت ميرا الهاتف للعامل
الذي اخبره المكان بالتفصيل

فطلب منه احمد الاحتفاظ بميرا لحين
مجيئه

استيقظت رقيه علي صوت احمد
وسمعت معظم الحديث وعلمت ماهي به

عاد وليد

من الخارج فلم يجدها فجن جنونه واخذ
يبحث عنها

وصل احمد الي المكان المنشود وصدم
مما راه وبدا كلام ميرا له صحيح

احمد بلهفه :ميرا

ميرا بدموع :احمد ارجوك خدني عند حياه

احمد :حاضر ياميرا اركبي

توجه احمد الي القصر وما ان رات حياه

ميرا بتلك الحاله حتي جن جنونها

وحزنت رقيه علي ما راته

كان احمد لايري امامه من الغضب فميرا

خبرته بالسياره بما قاله وليد لها عن

اسيل فحذب هاتفه وطلب رقم

الامبراطور الذي لايقبل صدمته عن احمد

لما استكشفه

احمد:انت فين يامراد

مراد :ليه

احمد :تعال القصر فورا في موضوع

مهم

مراد بعصبيه :عايز ايه يااحمد انا مش

رايقلك

احمد:في موضوع مهم يامراد بخصوص

اسيل

مراد باهتمام :بتقول ايه يااحمد اسيل

موضوع ايه دا

**احمد :مش علي التليفون يا مراد تعال
بسرعه**

**واغلق احمد الهاتف وهو لا يستوعب ما
سمعه من ميرا**

وصل 
**مراد الي القصر في وقت قياسي فهو
يمتاز بالتحكم بالسيارات**

**دلف مراد الي الداخل فوجد احمد
بنتظاره وحياه ورقيه وحسين وما لفت
اتباهه ميرا وجهها الملى بالكدمات
مراد بستغراب :ميرا مين الا عمل فيكي
كدا**

**حياه بغضب :الحيوان الا اسمه وليد
مراد بعصبيه :حياه عيب كدا مسمحكيش
تتكلمي عنه كدا**

**احمد لا يا مراد اسمحلها واسمح للكل
صاحبك الا انت بتدفع عنه وللأسف
الشديد اخويا هو الا قتل اسيل يا مراد
مراد بصدمه لم يستطيع ان يخرج
الكلمات فجاهد حتي تحدث لا يا احمد
اسيل غرفت ما اتقتلتش**

احمد بحزن لا يامراد وليد قتلها ورماها
في الميه عشان نفكر انها غرقت
مراد بصدمه :انت بتقول ايه يا احمد
وجبت الكلام دا منين
ميرا ببكاء :كان عايز يقتلني وقالى انه
قتلها
لم يستطع مراد الوقوف فالقى بجسده
باهمال على الاركه
حسين :ليه يعمل كدا يا احمد كلنا عارفين
هو بيحبها اد ايه
احمد :ماهو دا الا هيجنني يابابا
حياه :اكيد هو الا قتلها انت شوفت هو
عمل ايه في ميرا الحيوان دا لازم
يتسجن
رقيه :اهدي يا حياه وتعالى ناخد ميرا
نعالج جروحها
وبالفعل اخذ الفتيات ميرا الى الاعلى
اما مراد فخرج مسرعا الى سيارته
وقادها بسرعه جنونه
حسين :الحقه يابني
احمد :حاضر يابابا

حسين ؛انا لازم اكلم عاصم مراد مش
هيسكت ربنا يستر

توجه احمد خلف مراد بسيارته وتوجه
حسين الي قصر عاصم

كان💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔

وليد يجلس علي الاريكه ويصرخ الما
فكان قلبه يتمزق الما وينزق جرحا مما
هو فيه

فسمع طرق شديد علي الباب

فتوجه اليه وبمجرد ان انفتح الباب اطلاق
وليد ارضا من شده الضربات التي تعرض
لها من الامبراطور

مراد بصدمه وطوفان :انت ياوليد انت الا
قتلتها ليه ليه عملت كذا انطق

وقف وليد وازال دمائه بطرف يده
وقال :كويس انك عرفت

مراد :انت ايه انت مش بني ادم انت
حيوان اذي قدرت تعمل كذا مع الا حبيتها
اذي

وليد بصوتا ملئ بالالام :لانه خانتني
يامراد شوفتها بعيوني

مراد وهو يقترب منه وعيناه تمتلان
بالغضب الجامح الذي لم يري احدا له
مثيل

وصل احمد فوجد مراد علي وشك قتل
وليد فركض ليكون حائل بينهم
احمد :اهدي يا مراد

مراد بصوتا يشبه عداد الموتى :عارف
ياوليد انا ممكن اقتلك هنا وانت واثق
من ده بس مش هعمل كدا عارف ليه لان
الموت اسهلك من العذاب الا هتعيش
فيه وفعلا انت عايشه حاليا انا واثق في
اختي وعارف انها مستحيل تعمل كدا
كفيا عليك انك تعيش بدمك ياوليد ومن
النهارده انت خسرتني للابد وظش عايز
اشوف خلتك دي ثاني حتي ولو بالصدفه
احمد ربنا ان مش من طبعي الغدر
باصدقائي ذيك والا كنت ربيتك من اول
وجديد تمن العذاب الا عشته بسببك
والذنب الا اخدته في شئ انا ماليش ذنب
فيه عيش حياتك ياوليد واعرف حاجه
واحد بس اسيل مش ممكن تعمل كدا
انت ظالمتها خالي نار قلبك تكويك
قتلتها بايدك دا عقابك ندمك

وتركه مراد ورحل رحل وهو يصرخ يريد
البكاء ولكن لم يعتاد علي ذلك ا قتلت
شقيقته وهو كان بامكانه انقاذها ولم
يستطع

اما وليد فجلس علي الارض يبكي علي
حبيبته التي خسرها بسبب غباءه

احمد :ليه يا وليد ليه تخسرنا بالطريقه
دي ليه انت تقتل اخر توقعتنا ليه مراد
عمالك ايه انت مش بترد ليه اتكلم
وليد :ساعات السكوت بيبقا افضل

احمد:فعلا عندك حق

وتركه احمد ورحل خلف صديقه

وما زالت هناك اسئله محيره

من هو المجهول ؟؟؟؟؟

كيف قتلت اسيل ؟؟

🏠🏠 الفصل الثامن عشر 🏠🏠

عاد مراد الي القصر وهو في حاله

لا يرثي لها من ما سمعه

دلف مراد الي غرفته

والقي بجسده باهمال علي الفراش
فوجد يوسف يفتحم الغرفه ويبدو عليه
الغضب الشديد

مراد بستغراب :في ايه يايوسف
يوسف بعصبيه:ممكن تفهميني دا ايه
وكان يقصد الاوراق التي بيده
مراد بعدم فهم :هو ايه دا

يوسف :دا التنازل الا حضرتك عاملته
مراد بعدم اهتمام :طب كويس انك
عرفت ايه مزعلك بقا الاملاك واتخلت
عنها فاضل ايه تاني

يوسف بدموع وانكسار لاول مره يره
مراد بتلك الحاله :بس انا مش عايز
املاك يامراد انا عايز اخويا الكبير
يرجعلي عارف اني غلطت بس والله
غصب عني لما كنت بشوفك بفتكر
اسيل سامحني يامراد ارجوك

بكي يوسف من قلبه لاستشعاره بما
ارتكبه من ذنب بحق اخيه

اقترب مراد منه واحتضنه بحب وقال
:عارف يايوسف ومسامحك مفيش داعي
لدموعك دي انت اخويا يالا

**ابتسم يوسف وقال "يعني هتدافع عني
تاني ادام ابوك**

**مراد بنفس لهجه يوسف :ادام ابوك
بقيت بيئه من الاشكال الا ماشي معها
يوسف :متخافش علي اخوك ياامبراطور
يلحق نفسه**

**ابتسم مراد وقال :ماشي اما نشوف
هتعمل ايه لما تستلم منصبك بكره
يوسف بستغراب :مين الا امر بكدا
مراد بصوت منخفض :ابوك**

**يوسف بخوف :هشتغل مع مين
ابتسم مراد علي اخياه الذي مازال
محتفظ بجزء من طفولته فقال :معيا
متقلقش**

**يوسف :كدا تمام اوي اروح اجهز نفسي
بقا تصبح علي خير
مراد :وانت من اهله**

**فرح مراد ولو قليل بعوده اخيه لاحضانه
وايضا بتغير والدته**

**ولكن ما زاده غضبا هو الخيانه من اقرب
الناس اليه لم يتوقع ابدا ان وليد يفتعل
ذلك**

**وظل سؤال واحد يدور بعقله هل يقتل
العاشق؟؟**

في 

غرفه حياه

**كانت ميرا تبكي علي حالها فكلما احبت
شخص تفقده ولكن هذه المره فقدت
الامان والحمايه لها**

حياه :ايه ياميرا هتفضلي كدا كتير

ميرا :كدا اذي مش فاهمه

حياه :انتي مش معيا خالص يا ميرا

**ميرا بحزن :معلشي يا حياه غصب عني
مش قادره استعوب الا حصل**

**حياه بحزن :انا حزينه علي مراد اوي اذي
يتحمل كل الصدمات دي في وقت واحد
يعني اخته اتقتلت وهو اتحمل ذنبها كل
ده وكمان صديقه الا اعتبره اخوه يطلع
هو الا عمل كل دا**

**ميرا بحزن :انا مش قادره استوعب اذي
واحد يقتل حد بيحبه بالطريقه دي**

حياه :ولا انا

**فدلفت رقيه الي الغرفه وهي تجر
طاولة مملؤه بالطعام**

رقيه ؛يالا ياميرا الاكل جاهز يا قلبي

رقيه :ماليش نفس يارقيه

رقيه لا انتي ماكلتيش حاجه من وقت
مارجعتي وبعدين انتي تعبانه وكدا
هتتعبني اكثر

حياه :رقيه عندها حق ياميرا لازم تاكلي
يا حبيبتي

ميرا بحزن :ماليش نفس يا حياه

حياه بابتسامتها المرحه :هنفتح نفسك
انا والبنت رقيه ونخطفها النهارده من
حصن جوزها ويحي يولع فينا كلنا

نجحت حياه في رسم البسمه علي وجه
رفيقتها فابتسمت وقالت :بتعرفي ديما
تخرجيني من المود كده

حياه :طبعاً دانا ممكن اقلبك ارجوز
عشان تضحكي

ميرا ؛رلنا يخليكي ليا يا حبيبتي

رقيه :طب يالا بقا

وبالفعل تناولت الفتايات الطعام في
جوا مليئ بالضحك بفعل مزاحات حياه
ولكن قلوبهم تكن الالام والانكسار

فرقيه تتمنا ان لاتفارق دنيها وتترك
حبها وتتمني من الله ان يشيفها لاجله
وحياه تتوجع لوجع معشوقها فهو الان
في حاله من الصدمه من خيانه وليد له
اما ميرا فقلبها يتالم لما مرأت به فلم
يهتم احد بها

فابيه يقضي اكثر اوقاته بالسفر وكذلك
والدتها

وعندما احبت احمد ظلت سنوات تكن له
الحب دون ان يستشعر بها واما ان
احست بالامان مع وليد اكتشفت بخيانه
وانه لم يحبها ابدا وزوجها منه شفه
ذهب المساء بالالام علي الجميع وحل
الصباح ملئ بالحقائق الصادمه



في قصر عاصم امجد

لم يذق مراد طعم النوم من التفكير
فقام واغتسل ثم ارتدا ملابسه وغادر
الي المقر ليكتشف الجزء الاكبر من
خيانه وليد له
في المقر

وصل مراد وتوجه الي مكتبه فوجد ظرف
ابيض مغلق موضوع علي المكتب
فرفع الهاتف وطلب السكرتيره
رنا:ايوا يافندم
مراد :تعالى يارنا
رنا :حاضر
وبالفعل دلفت رنا الي الداخل وقالت
:نعم يافندم
مراد دون ان يرفع عيناه لها :ايه الظرف
دا
رنا :مغرفش يافندم في حد من الحرس
جابه لحضرتك بيقولوا جاي عن طريق
البريد لحضرتك
مراد دون اهتمام :او ك هبقا اشوفه
بعدين خدي الاوراق دي علي مكتب
الاستاذ احمد خاليه يوقع عليها
رنا :طب هو فين المكتب دا
مراد :اسالى في الاستقبال وهي
هتعرفك كل حاجه
رنا :حاضر عن اذن حضرتك
مراد :اتفضلي

**لتخرج رنا لتلتقي بالشاب المغرور من
وجهه نظرها**

يوسف باستغراب :انتي

**رنا وهي تضع عيناها الي الارض
بستغراب كيف عرفها وهي منتقبه
لايظهر منها سوي عيناها فقالت :افندم**

يوسف :بتعملي ايه هنا

**رنا :مع احتراممي لحضرتك وانتي مالك
يوسف :انتي اذي تكلميني كدا اتجننتي
انتي**

**رنا :عن اذنك معنديش وقت لتفاهات
سعتك**

**وتركته رنا وهو في حاله لايرثي لها من
التعجب علي تلك الفتاه وعزم علي
حسم اموره**

**فاخذ اول خطوه واتجه الي مكتب اخاه
واقترحهم وقال :مراد عايز اتجوز
لم يعره مراد اي اهميه وتابع عمله
يوسف :مراد انا بكلمك**

مراد ومازال يتابع عمله :نعم

يوسف بابتسامه "عايز اتجوز

مراد :سمعنا الكلام ده كثير هات جديد

يوسف :المرادي بجد

مراد وتركيذه علي الحاسوب :قديمه

يوسف :المرادي مش ذي اي مره

مراد :قديمه

يوسف :مرتد ان بتكلم جد انا معرفش

ايه حصلي لما شوفتها

خلع الامبراطور نظرتها فبان اكثر

وسامه وجذبيه وقال :ودي شوفتها فين

يوسف بابتسامه حاله :مرتين مره علي

الطريق ومره هنا عندها فيها سحر مش

طبيعي

ياسلام علي كلامها ولا لم هزاتني

الوقتي

مراد :علي مكتبك يا يوسف

يوسف :اسمعني بس

مراد :قولت علي مكتبك

يوسف :انت قلبت من اول يوم كدا ربنا

يستر سلام ياخويا

واتجه يوسف للخروج فقابل احمد

يوسف :مساء الخير يا احمد

احمد بنظرات تحمل الحزن الشديد
:مساء النور يا يوسف اخبارك

يوسف :اهو الحمد لله مالك يا احمد

احمد :ها ابدا مفيش بس كنت في
اجتماع وعندي صداع هدخل لمراد
وهروح علي طول

يوسف اوك الف سلامه عليك .

احمد :الله يسلامك يا جو

وتوجه احمد الي مكتب الامبراطور
فطرق الباب ودلف

مراد :فينك يا احمد

احمد :موجود يا مراد

وجلس احمد بتعب شديد احسه مراد
فقال :مالك

احمد :مالي مانا كويس اهو دانا حتي
جاي اطمئن عليك بعد موضوع وليد

مراد بالم "كانت صدمه كبيره اوي يا احمد

احمد بوجع :كلنا بتعرض لصدمات يا مراد
ومن اقرب الناس لينا

مراد بشك :مالك يا احمد

احمد محاولا تغير الموضوع فلا يريد
اثقال احمال صديقه يكفي تلك الصدمه
التي تلقاها :انا حاسس من كلامي مع
وليد انه مظلوم

مراد :بس هو اعترف يا احمد

احمد :مش عارف يا مراد

مراد "وميرا عامله ايه

احمد بحزن عليها :قالتى علي الا خبتوه
عني ان وليد هو الا خبطها بعريته

مراد :غصب عنه يا احمد

ابتسم احمد وقال :لسه بتدافع عنه

مراد بوجع :وده الا مستغربه

مش قادر اغلط فيه او حتي اسجنه

احمد :ربنا موجود يا صاحبي اقوم انا بقا
ارجع القصر

مراد بستغراب :بدرى كدا

احمد بنظرات ذات مغزي :مش هتاخر
نص ساعه وهرجع ان شاء الله

مراد :تمام هخلي يوسف يتولي مكانك
لحد ما ترجع خد بالك من نفسك

احمد : اوك سلام

مراد :سلام

وغادر احمد وهو في حاله من الغضب
ليس لها مثيل

غضب وصدمه يحتليان قلبه لاكتشاف ما
بحث عنه ليعلم ماتخفيه محبوبته

وصلت رنا 💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔

الي الاستقبال واستعلمت عن مكتب
احمد

وتوجهت اليه فدقت الباب وعندما
سمعت اذن الدخول دلفت

فتوجهت للمكتب وقالت :استاذ مراد
طلب من حضرتك توقع الاوراق دي

رفع يوسف وجهه فتقابل مع نفس
العيون التي سحرت قلبه

فتعجبت رنا وقالت :انت بتعمل ايه هنا

يوسف بتعجب :مين الا المفروض يسال
بتعملي ايه في مكنتي

رنا باستغراب :مكتبك اذي

يوسف :اطلع وثيقه اثبات يعني ولا ايه

رنا بسخريه:ياريت لانك كداب ومنافق
ودا مش مكتبك انا اعرف الاستاذ احمد

المهدي كويس اوي

ابتسم يوسف وقال :بس انا مقولتلكيش
اني احمد.علي العموم ياستي

رفع يوسف يديه لها وقال :انا يوسف
ودا مش مكتبي

خجلت رنا وقالت :اسفه بس مش بسلم
علي رجال بعذر منك

تعجب يوسف من تلك الفتاه وعلم انه
القرار الصائب الذي توصل اليه

فقالت رنا "عن اذنك

يوسف لا استني انتي بتشتغلي هنا

رنا وهي تضع عيناها بالارض:نقدرش
اجوب حضرتك والكلام مع حد غريب
متعوتش عليه اسفه

وتركته رنا ورحلت

كادت حياه💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔

ان تقتل من القلق علي مراد فارتدت
ثيابها واتجهت الي المقر للاطمئنان
عليه

فوصلت الي المقر ولم تجد احد في
السكرتيريه فدلقت الي الداخل

فوجدت مراد يجلس علي المكتب بشرود
يبدو عليه الحزن الشديد ويتأمل صور
اسيل بحزن

جلست حياه وقالت :هي في مكان
احسن ادعيها بالرحمه

وضع مراد الصور وقام بمسح دمه
كادت علي النزول لتذكره اسيل ولكن
مهلا لا يحب احد رؤيه دموعها نعم
للجميع لحظات ضعف وانهايار ولكنه
يأبي ان يراه احد بهذا الضعف والحزن
فقام بغضب شديد :انتي اذي تدخلتي كذا
مفيش سكرتيره بره خلاص وبعدين
الباب دا اتعمل ليه دي قله ذوق واحترام
منك

لما تستوعب حياه لم سمعت ولكن
دموعها قد استوعبت بعض الشئ فقالت
بدموع :انا يامراد الكلام دا ليا انا فعلا
عندك حق انا مش محترمه انا غلطت اني
قلقت عليك وجيتلك عن اذنك

وجدت حياه حقيبتها بغضب وغادرت
بمنتهي الهدوء

القي مراد الحاسوب من شدة غضبه
وكاد ان يخن بسبب ما قاله لها

فجلس يهدء من روعه قليلا حتي يستعيد
وعيه الذي افقده اياه صدمته بصديقه
فدق هاتفه معلنا عن بديه الحرب التي
انتهت منذ سنوات

رفع مراد الهاتف ولم يتحدث بعد
لاستماعه صوتا يعرفه جيدا

مازن :اهلا ياامبراطور

كان مراد بحاله من الدهشه كيف علم
مازن بانه الامبراطور

فاكمل مازن :ماستغربش انا عارف من
زمان انك الامبراطور وكنت مستاني
الوقت المناسب عشان اعرف الكل بكدا

لكن للاسف وليد سابقني وقال لبابك
بامانه اتوقعت رده فعل اقوي من الا
ابوك عملها لكن اتفجاءت ان العلاقه الا
بينكم متهزتش فخططنا انا ووليد لحاجه
اثقل بس حظنا وحش الغبي كشف
نفسه لما قال لميرا انه قتل اسيل هو
قالي انه هيرجع يقتلها بس رجع
ملقهاش

كان مراد في موقف لا يحسد عليه لم
يتوقف وليد علي قتل اخته فقط بل كاد
ان يدمره لما يكرهه لتلك الدرجه لم

افعل به شيئاً سوي الخير دائماً اصنع له
الخير وها انا الان اجني الشوك

مازن :هسيبك انا بقا تستوعب براحتك
اه نسيت اقولك ماتقلقش علي حبيبتك
لأنها معيا

بالحفظ والصون

جن جنان مراد وقال بعصبيه ؛انت بتلعب
في عداد حياتك يا ذباله

مازن "توتوتو براحه يا امبراطور اعصابك
دانا كنت هسمعك صوتها بس يالا مش
خساره فيك ثانيه واحده هدخلها اصل
مش راضيه تسكت واضح انها قويه ذيك
وبالفعل دلف مازن الي الغرفه وجذب
اللساق من علي فمها فصرخت به
وقالت :انت اتجننت يا حيوان انت فكني
يامازن

مازن :هههههه اسمي جميل اوي كدا
ووضع مازن يده علي وجهها فصرخت به
وقالت :ابعد عني

مازن :مش بالسهيوله دي يا حلوه في
عندي هديه ليكي ولازم ارد هالك

نظرت له حياه بستغراب فهوي علي
وجهه بصفعه قويه افكتك بقلب
الامبراطور وود ان يقتلع راسه
مازن :ايه رايك ياامبراطور

مراد :وربي وما اعبد يامازن ان لمست
شعره واحده منها لكون دفنك مكانك

مازن ؛مش هتلق ياامبراطور بس
هعملك صفقه عشان حبي ليك بس مش
اكثر معاك لحد ساعه واحده بس وريني
بقا هتوصلني اذي بس لو اتاخرت بعد
الساعه اوعدك انها هتكون زوجتي انا

واغلق مازن الهاتف في وجهه
الامبراطور الذي حطم المكتب الزجاج
من شده غضبه فلو راي مازن الغضب
المستحوذ علي عيناه لندم علي ما
ارتكبه وعلم ان نهايته اوشكت علي
الاقتراب

في غرفه

ميرا

كانت ميرا تبكي بشده فلم تجد مسكنا
لتداوي جرح قلبها سوي الله فقامت
وتوضات وذهبت لتلتقي بمن لا يقفل
باب رحمته في وجه احد ظلت تبكي

وتسجد وكما شعرت براحه غريبه سجدت
ميرا وبكت الي ربها كالاطفال لكي يلبي
طلبها نعم ان الله يحب العبد الحوح في
دعائه وقال تعالى واذا سالك عبادي
عني فاني قريب اجيب دعوه الداعي اذا
دعا

لم تشعر كما من الوقت ظلت تدعو ربها
كل ما شعرت به الرائحه في البكاء
والسجود فهي نعمه يحسد عليها
المسلمين

فالقت بجسدها علي الارض تبكي
اوجاعها وتتضرع الي الله فغصت بنوما
عميق نوما اتي بعد راحه استشعرتها بعد
صلاتها فهي راحه للعباد

عاد 💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔

احمد الي القصر وهو كالبركان
فوجد رقيه ترتب السفره للغداء
ابتسمت رقيه له كالعاده ولكن لم يعطي
لها اي اهتمام صعد الي غرفته مما زاد
تعجب رقيه

فتوجت خلفه الي الغرفه
فوجدته يبدل ثيابه فقتربت منه
وقالت :مش هتتغدا يا احمد

لم يجيبها احمد وارثي التيشرت الخاص
به وتوجه الي الفراش وتمدد عليه ولم
يعطي لها اي اهميه

صدمت رقيه من رده فعله فتوجهت الي
الطرف الاخر من الفراش وقالت :مالك
يا احمد مش بترد عليا ليه

ترك احمد الفراش واتجه الي الاريكه
وفتح حاسوبه متجاهلا اياها

مما اغضب رقيه فاتجهت اليه بغضب
وجذبت الحاسوب والفته بكل غضب
ارضيا

رقيه بغضب :انا مش بكلمك مش بترد
عليا ليه

احمد :ايه الا عمالتيه دا انتي اتجننتي

رقيه :انت الا عايز تجنني بتصرفاتك انت
بتعاملني كدليه من وقت مارجعت

احمد :والله السؤال دا تساليه لنفسك
مش ليا

رقيه :في ايه يا احمد انا عملتك حاجه
اقترب احمد منها وقال :رقيه انتي
بتحبييني

رقيه :دا سؤال يا احمد طبعاً بعشقك

احمد :وهو الا بيعشق حد مش يبقا عايز
يخلف منه او يكون له اولاد منه

علمت رقيه ما يقصده احمد فصدمت
ولم تعلم ما تجيبه

احمد :اتكلمي سكتي ليه وماتنكريش
لاني لقيت دا وعرفت هو ايه
وجذب احمد الشريط من الحقيه
الخاصه به

رقيه بدموع :يا احمد انا

احمد بعصبيه :انتي ايه يارقيه فهميني
ايه في الدنيا يمنع الزوجه انها تخلف من
زوجها وخصوصا لو بتعشقه ذي مانتني
بتقولي

رقيه بصراخ لا في يا احمد الموت
صدم احمد ولم يستوعب ما قالت
فقال :موت ايه

رقيه ببكاء :انا هموت يا احمد
عندي كanser

لم تشعر احمد بقدمها فجلست علي
الاريكه وقالت :غصب عني يا احمد انا
اسفه انا كنت انانيه مش هقدر اشوف
ابني او بنتي واتخيل اني هسيبها عشان

كدا اخدت وسيله لمنع الحمل ثم اكملت
بدموع اسفه سامحني كان نفسي
اقضي حياتي كلها معاك بس غصب عني
انحي احمد علي قدميه وقال بابتسامه
مصطحبه بالدموع : غبيه انتي فاكركه انك
هتخلعي مني بسهوله كدا بتحلمي انا
مش هسيبك فاهمه

ارتمت رقيه في احضان معشوقها فهي
تحتاج له

حتي احمد لا لم يعد لديه قوه فبمجرد ان
ارتمت باحضانه حتي ارتمي علي الارض
وهي باحضانه ظلت تبكي وهي يضمها
بشده كان احد يسلبها منه وهي يأبي
تركها

رقيه بدموع: ماتسبنيش يا احمد

احمد : انا عمري ما ابعد عنك يارقيه

اكيد في حل انا مش هسكت

رقيه : مفيش حل يا احمد الدكتور قال
لعمي كدا وهي خبي عليا بس انا سمعت
كل حاجه

احمد : ربنا ما عطاش سره لحد بلاش
جهل يارقيه ربنا كبير وانا ثقتي فيه
كبيره وعمر ربنا ماهيخذلني

رقيه :يارب يا احمد يارب
احتضانها احمد وهو يشعر بالم شديد
بقلبه

في ❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️❄️

مكتب مراد

كان كالمجنون لايعلم ماذا سيفعل ليصل
لذلك الحقير فكلف مجموعه من الحرس
ان تجده باقصي سرعه

فرفع هاتفه وطلب رقم احمد

الذي لم يجيب الا بعد المحاوله ال 5

مراد :احمد تعال فورا المقر

احمد:مش هعرف يا مراد صدقني

مراد :حياه اتخطفت

احمد بفزع :اييه اذي

مراد :الحيوان الا اسمه مازن طلع هو الا

ورا كل حاجه هو الا عارف بابا ثم اكمل

بسخرية وصديق عمرنا هو الا ورا كل ده

احمد بغضب :حياه يا مراد لو بابا عرف

هروح فيها

مراد :مش هسكت يا احمد حتي لو هقلب

الدنيا عليها

واغلق مراد الهاتف وركض الي سيارته
واخذ يجول كالمجنون لانقاذ معشوقته
اما احمد فارتدي ملابسه وخرج مسرعا
وتوجه الي منزل وليد

فطرق الباب بعصبيه شديده

وليد :ايه يا احمد

احمد :ليك عين تتكلم بعد الا عمالته

وليد بعدم فهم :في ايه وعملت ايه

احمد :تصدق دخلت عليا ثم تحدث بصوت
مرتفعا اسمع يا وليد اختي لو جرالها
حاجه ورحمه امي لاندملك ومش هيهمني
انك كنت في يوم اخويا سامع

وليد :انت بتتكلم علي ايه

احمد "يابني خلاص انت اتكشفت انت
والحيوان مازن

هنا فاهم وليد ان مازن نفذ الجزء الثاني
من الخطه

فقال :انا معرفش حاجه

احمد :هرجلك ثاني يا وليد وخالك فاك
كلامي كويس

وغادر احمد الي المقر كما امره
الامبراطور

في قصر

حسين المهدي

توجهت رقيه الي غرفه ميراثي

تسالها علي حياه

فوجدتها غافله باسدا ل الصلاة علي

السجاده

فقتربت منها واخذت تيقظها

رقیہ : میرا میرا

جاءت میرا حتی تفتح عیناها فوجدت

صداع رهیب یطاردھا لاتقوي علي فتح

عیناها من شدته ووجدت امامها عده

صور لغتاه لاول مره تراها

حتي رقيه تعجبت من تصرفات ميرزا

میرا: اااا دماغی اہ

رقیہ : مالک یمیرا

میرا باستغراب : انتی رقیہ

رقیہ باستغراب "ایوا بس عندما وجدت

رقیه میرا تنظر لها بشده فقالت بفرحه

انتی شایفانی یامیرا

میرا بفرحہ ممزوجہ بالدموع :ایوا

شایفاکی یارقیه انا فتحت انا شایفکی

احتضنتها رقيه وقالت بفرحه :الحمد لله
ربنا كريم ياميرا

ميرا بدموع :الحمد لله انا لازم افرح حياه
دي هتفرح اوي هي فين

رقيه :معرفش انا كنت جايه اسالك عنها
ميرا :انا كنت نايمه معرفش حاجه

رقيه :تبقا اكيد في المقر

ميرا :هعملها مفاجاه اول ما ترجع

رقيه بابتسامه :هي فعلا احسن مفاجاه

ميرا :بس ماشاء الله انتي قمر اوي
يارقيه له حق احمد يتجنن عليك من
اول نظره

ابتسمت رقيه وقالت :انتى الاحلى
ياقلبي

وظلت الفتايات تتحدثان عن حياه وانها
من افضل الاصدقاء لهم ولم يدركوا
ماهي به

ظلت حياه 💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔💔

تبكي وتحاول فك وثاقها ففشلت ولم
تستطع وعلمت انها وقعت تحت براثن
ذئب فاخذت تدعو الله بدعاء يونس لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

**واخذت تدعوه ان يخرجها مما هي فيه
دلف مازن وفي يديه زجاجه من الخمر
المنكر الذي حرمه الله بقوله تعالى انما
الخمر والمسير رجزا من عمل الشيطان
صدق الله العظيم**

**مازن :الساعة قربت تنتهي فاضل بس
10 دقائق وتكوني ليا لوحدي**

**حياه بپكاء :ابعد عني ارجوك يامازن
اتقي الله وسبني اخرج من هنا**

مازن :ههههه فين قوتك

حياه بغضب:فکني وانت تشوف قوتي

مازن :بس انتي عجبا ني کدا يا حوحو

فاضل 8دقایق بس

**ظل مازن ينظر لحياه بطريقه مقرازه
جعلتها تبكي وتتمنا من الله ان ينقذها
من ذلك الشيطان**

في المقر

کان مراد کالبرکان

**مراد بعصبيه :يعني ايه مالوش اثر انتو
ايه اسم فى الفاضى**

**احد.الحرس :يافندم مازن دا مالوش اي
اثر**

**احمد :اهدي يامراد وهنلقيه حتي لا راح
فين**

**مراد بصراخ وعصبيه :انت مجنون هو
هددني بعد ساعه هتكون مراته**

**احمد بعدم فهم :بس هي مراتك
والجوازه كدا هتكون باطله**

مراد بعصبيه :انت هتجنني يا احمد

**استوعب احمد ما يقصده ذلك الحقيير
فجن جنانه**

كان مازن 

**يضع المنبه بالغرفه وبمجرد ان اتمت
الساعه المحدده دق جرس ارعب قلب
حياه وسلب فؤادها**

**فدلف مازن وقال :الساعه خلاص انتهت
بقيتي ملكي يا حياه ملكي لوحدي**

**اقترب منها وكاد ان يخلع عنها حجابها
ولكن يد ما منعتها من الوصول اليها**



**حاولت اجمع الالغاز في فصل واحد بس
فشلت فعمله في فصلين**

**انتظروا الفصل القادم مع الاحداث
المفاجئه للغاية ؟؟؟**

ياتري مين هينقذ حياه ؟

ايه سر موت اسيل ؟؟

من هو الجاني والمجني عليه ؟؟

□الفصل التاسع عشر □

**كادت حياه ان تموت رعبا عند اقتراب
ذلك الشيطان منها فلولا القيود التي
تقيدها كانت انهدت حياته فهي قويه
ومدربه علي حركات لانقاذ نفسها اما
الان فهي عاجزه عن اي شئ اغمضت
عينها وهي يقترب من حجابها لنزعه
عنها لم يهتم بصراختها والحاحها
لتذكيره بربه ولكن لاشئ حتي احست
حياه بعدم ملمست يده لحجابها فتحت
عينها لتجد ما هو اغرب من الخيال
وليد يتصدا له ويعصر يداه بقوه المته
مازن بستغراب :وليد انت عرفت مكاني
منين**

وليد وما زال علي وضعه :مستغرب احنا
شركه ولازم نعرف عن بعض كل حاجه
ابتسم مازن وقال:فعلا عندك حق انت
شريكي في كل حاجه اتفضل انت الاول
وانا ب

لكمه قويه تلقاها مازن من وليد اوقفته
حن استكمال حديثه

وليد :انا عارف انك وسخ بس مش
للدراجادي

نظر له مازن بصدمه

فاكمل وليد :انا لعبتها صح يا حيوان انت
حشره سامع وانا عرفت اوقعاك دا درس
ليك عشان تكون عبره لاي حد يستجرا
يتحد او حتي يفكر يوصل للامبراطور
طول ما احنا حوليه عمرك ما تعرف تأذيه
لازم تتخطانا الاول عشان توصله

لو كان مازن بوعيه لتفهم نص الحديث
الذي قاله وليد ولكن الصدمه كبيره
والاكبر حينما اشار وليد بيده فدخلت
الشرطه وتم القبض عليه

كانت حاله حياه لا تقل عن حاله مازن
من الصدمه ولم تفهم او تستوعب شيئاً
مما حدث

**الضباط :كدا تمام بنشكر ك يااستاذ وليد
علي تعاونك معنا**

**وليد لا شكر علي واجب ياسياده المقدم
الحيوان ده لازم يأخذ جزاته**

**الضباط :بالتسجيلات الا معنا اكيد طبعا
هيتجازا**

وليد :تمام

**اقترب الضباط من حياه لفك قيدها
اعترض وليد علي ذلك وتقدم منها وحل
وثاقها**

**حياه بستغراب :انا مش فاهمه حاجه
وليد وهو يجذبها للخروج :بعدين يا حياه
بعدين**

**صعدت حياه مع وليد بالسياره
واوصلها امام المقر وقال :انزلي يا حياه
حياه :انا مش فاهمه حاجه ممكن
تفهمني**

**وليد بنظرات تحمل معاني الالام :مش
مهم تعرفي حاجه اهم حاجه انك بخير
مراد واحمد فوق ارجوكي انزلي
طمينهم عنك**

حياه بستغراب :ليه قتلت اسيل وليه
انقذتني وتسجيلات ايه الا المقدم
بيتكلم عنها

وليد :ارجوكي يا حياه ما تغطيش
عليا وانزلي ليهم

بالفعل هبطت حياه من السياره
وتوجهت الي الاعلي وهي لاتفهم شئ
كان مراد في اشد حالات الغضب كان
كالمجنون

احمد بغضب :وبعدين يا مراد.

مراد :اكيد وليد يعرف مكانه

قطع حديثهم دلوف حياه

احمد بدهشه :حياه

التفت مراد للمكان الذي يتطلع له احمد
فوجد اميرته

ركض مراد اليها واحتضنها بشده كذلك
هي لم يشعروا بوجود احمد

مراد بخوف وهو يجذبها خارج احضانه
ويضع يداه علي وجهها:حياه انتي كويسه
فيكي حاجه

حياه ببكاء :الحمد لله يا مراد انت كويسه

جذبها احمد الي احضانه وقال :كدا
ياحوجو تخصيني عليكي وبعدين انا مش
نبهت عليكي متخرجيش بدون اذني
مراد :بعدين يا احمد تعالى يا حبيبتني
وجذبها مراد الي احد المقاعد وقال
:احكي لي ايه الا حصل وهربتني اذي
حياه :انا مهربتش وليد خرجني
احمد بستغراب :وليد اذي
حياه :دا الا حصل يا احمد وليد هو الا
انقذني من الحيوان دا
كان مراد صامتا يعيد حسابه في صمت
احمد :انا مش فاهم حاجه
حياه :ولا انا يا احمد سالتة وهو رفض
يتكلم
مراد :احمد خد حياه ورجعها القصر تروح
احمد :او ك يا مراد يالا يا حياه
وبالفعل اخذ احمد حياه الي القصر
لتتفجاء بميرا قد استعادت نظرها كانت
اكبر سعادته لها وقصت لهم ما حدث معها
اما حسين فكان في قصر عاصم امجد
واخبره بما سمعه من ميرا وان وليد هو
الجاني

جن جنون نسرين ويكت ندما علي ما
اقترفته من دنبا في حق والدها
نسرين ببكاء: يعني بنتي اتقتلت اذي وانا
الا افكرت انه من اهمال مراد وبعاقبه
علي ذنب هو معمولوش

حسين: اهدي يانسرين مش كدا لازم
نعرف ايه خاليه يعمل كدا

يوسف: انتو لسه هتستانو لما تسمعوا
منه انا هقتله لازم اخلص عليه بعد الا
عمله دا

عاصم وفد خاتنه دموعه :ياحبيبتني
يابنتي انا الوقتي ناري مانطفتش كترت
اكثر لما عرفت بقتلك ياحبيبتني اذي
يعمل كدا انا سلمتها ليه بنفسني عشان
يقتلها

نسرين ببكاء: الحيوان استغفلنا لازم
تاخدلي حقي منه يا عاصم وحق مراد الا
عاش سنين يدفع تمن غلطه معمولهاش
يوسف: متقلقيش ياماما انا هاخدلك
حقك وحقنا كلنا

كاد ان يجن مما توصل له وساق سيارته
بسرعه جنونيه

فدق هاتفه برقم اخيه يوسف

رفع مراد الهاتف

**يوسف :مراد الحيوان ده لازم نخلص
عليه انا هقتله**

**مراد بغضب لا يا يوسف اوعي تعمل كدا
فاهم انا عايزاك تاخد بابا وماما وتطلع
علي قصر عمك حسين فورا انت سامع**

يوسف :ليه يا مراد

مراد :نفذ الا بقولك عليه حالا

واغلق الامبراطور الهاتف

وطلب احمد

احمد :ايوا يا مراد

**مراد :الكلام الا سمعته من حياه دا
مضبوط ميرا فتحت**

احمد :ايوا يا مراد

مراد :سبحان الله في الوقت الصح

احمد بعدم فهم :بتقول ايه

**مراد :اسمع يا احمد انا عايز وليد والكل
يكونوا عندك في القصر**

احمد :وليد ليه

مراد :اما اجي هتعرف المهم وليد يكون
موجود انت فاهم

احمد :حاضر يا مراد

واغلق مراد الهاتف وتوجه الي قصر
حسين المهدي لكشف الالغاز والحقائق

وصلت عائله مراد الي القصر

واحضر احمد وليد الذي شعر بالالام
لنظرات الجميع له

الا حياه التي كانت تنظر له نظره شاكره
لانتقاده له من ذلك الشيطان

وليد لاحمد ؛ممكن افهم انا هنا ليه

يوسف بغضب علي وشك قتله :اما مراد
يجي هنعرف وقسمن بالله انا لولا وعدي
لمراد لكنت دفنتك هنا

عاصم :يوسف خلاص

نسرين بكاء:انا مش عارفه انت اذي
تعمل كدا بعد ما اعتبرتك ذي ابني

حياه :هدي نفسك ياما ما ارجوكي
ماتبكيش

احضرت لها رقيه بعض المناديل الورقيه

رقيه :اتفضلني اشربي الليمون دا ياطنط
هيهدي حضرتك

نسرین :مالیش نفس یابنتی
حیاه لا یاماما لازم تشریبه
وبالفعل استمعت لها نسرین وتناولته
منها

كان وليد يود الخروج من ذلك القصر
للهرب من نظراتهم القاتله وكان يدور
بنظراته للبحث عن معشوقته نعم قد
وقع اسيرا لعشقها فلمحها وهي تهبط
الي الاسفل

تعجبت ميرا من ذلك الشاب التي تراه
من اعلي وما زادها صدمه واندهش
عندما اصبحت امامه بالاسفل
ميرا باستغراب وذهول :انت
تعجب واليد من نظراتها له وتاكّد من
انها تراه ولكن ما ادهشه انها تبدو كأنها
تعرفه

ميرا بندهاش :انت اذي
دلف مراد وقال :ايوا هو ياميرا هو
الشاب الا انتي شوفتيه في كندا وهو
نفسه جوزك وليد
صدمه وقعت علي مسماعها اهذا الشاب
هو زوجها

لم يفهم الجميع شئ حتي وليد
اقترب مراد وقال :والبنت الا شوفتيها
معاه دي اسيل اختي
حياه :انا مش فاهمه حاجه
ترك مراد الجميع ووقف امام وليد وقال
بصوتا يملؤه الالام :عايز اعرف الحقيقه
ياوليد

وليد :وانا قولتك الحقيقه انا قتلتها
صفعه قويه نرف لاجلها وليد من كف
الامبراطور

مراد :قولت الحقيقه ياوليد
وليد بعصبيه :قولتك انا الا قتلتها انا
قتلتها لما قولتلها اني هسيبها للابد انا
الا خالتها تنتحر لما بلغتها انها بقيت
شئ عادي بالنسبالي انا الا قتلتها
بكلامي بسبب غبائي انتحرت اترجتي
اسمعها وانا رفضت وقولتلها كل شئ
انتهى فنهيته هي

صدمه للجميع اخري وليد لم يقتلها كما
ظن البعض

مراد :بس هي ما انتحرتش يا وليد هي
فعلا اتقتلت

نظر له وليد بصدمه كما حال الجميع
فلم يرد مراد تعذيبهم واتجه الي جهاز
عرض الفيديو ووضع CD حتي يكتشف
الجميع حقيقه الامر

فظهرت ميرا في الفيديو معها بسمه
ابنه عمها

تعجب مراد واخذ يستمع لهم والجميع
ايضا

فكانت بسمه تلتقط الصور لميرا من
فوق مرتفع في كندا

ميرا :يا بنتي كفيا صور الله اتاخرت بابا
هيز عقلي بسببك

بسمه :يا بت في حد يشوف المنظر ده
وعايز يروح اقعدى وبعدين انتي هنا في
كندا ياختي مش في مصر

ميرا :يا بسمه بابا هيز عل مني الوقت
اتاخراوي ابعدى الكاميرا دي عني الله .

بسمه :اوبا الحقى يابت ياميرا شايفه
المز الا هناك ده

ميرا :فين

بسمه :اهو يابت عامل شموع وجو
للموزه بتاعته بينهم مصريين

ميرا وهي تنظر لما تشير اليه بسمه :اه
فعلا بين من الحجاب الا لبسه وشكلهم
فعلا مصريين

بسمه :شوفي البت بتبص علي ايه
بقولك موز تقوليلي حجاب دك نيله
مقعده خالك في سي احمد بتاعك دا الا
ماحتي عبرك حب اكثر من 10 سنين
وعمره ما حس بيكي شايفه الحلاوه
جبلها ورد ونظام مش احنا يالا هنعمل
ايه

(صدمه اخري لاحمد وللجميع حتي حياه
فهي كانت تعلم ان ميرا تحب احد ما
لكنه لا تتوقع ان يكون احمد)

بسمه : شايفه يابت الولا وهو بيحضنها
يابختك يالا نصيب يابنتي ربنا يتولانا

ميرا :احترمي نفسك يابت الله وبعدين
انا مش عايزه حد يحس بيا انا كدا تمام

بسمه : هو انتي لقيتي حد وقولتي لا

ميرا:بقا كدا طب تعالى بقا

وقامت ميرا بضرب بسمه فقوقت
اغراضها

ميرا :ادامي ياذباله

بسمه:شنطتي يابت وقعت

فجذبتها ميرا ولم تنتبه للكاميرا الواقعه
ارضا وقالت بغضا :اتفضلي

بسمه :هاتي ياختي

وغادرت الفتايات من المكان المرتفع
(ملحوظه

ميرا وبسمه كانوا علي مكان مرتفع
واسيل ووليد علي مكان منخفض عشان
كدا الكاميرا لما وقعت صورت كل حاجه
لكن صوت لا المكان بعيد وهنعرف
الكاميرا كانت فين السنين دي طبعا
الحوار مش صوت صوره بس لان المكان
بعيد بس انا هفهمكم بالحوار لكن هما
شاقوا صور بس)

عادرت الفتايات وبقيت الكاميرا هي
الشاهده علي ما حدث

وليد :ليه يااسيل ليه وكان يتحدث وهو
يضغط علي رقبتها فعندما وجدها تختنق
تركها وقال :للاسف مقدرش عارفه ليه
لاني للاسف لسه بحبك انتي بجد صدمه
كبيره اوي عليا

اسيل بدموع :وليد اسمعني انا برئيه
معملتش حاجه صدقتي دا مجرد مشهد
بتدرب عليه مش اكثر وليد

تركها وليد ورحل فامسكت بيده وقالت
برجاء:ارجوك يا وليد اسمعني ارجوك انا
مقدرش اعيش من غيرك

وليد :اتعودي تعيش من غيري يا اسيل
لاني خلاص العلاقه دي انا نهيتها وخلع
وليد دبلته والقاها بوجهها ورحل وتركها
تبكي وتصرخ باسمه ارتمت علي الارض
باهمال وظلت تبكي بصوتا مسموع
يملؤه الالام والانكسار

فظهرت امامها الاء فتاه معها بنفس
الجامعه تكره اسيل جدا لانها متفوقه
عنها بكل شئ حتي الدرسه ومازادها
كره غناءها وحب وليد له فستغلت
الفرصه التي تتدرب بها اسيل لعمل
مسرحيه رومانسيه بالجامعه وليضا
استغلت قرب عيد ميلادها فستدعت وليد
لكي يرا بنفسه ما يحدث ويظن السوء
بها

افاقت اسيل علي صوت تصفيق من الاء
فصدمت

الاء:هههه مش مصدقه مكنتش اعرف ان
علاقتك بوليد ضعيفه اوي كدا خلاص
يا قلبي علاقه الحب الا كنتي بتفتخري
بيها بح خلاص

لم تكن صدمه اسيل بوليد كصدمتها
برفيقتها اتمني لها الحزن والعناء لم
هذا الكره التي تكنه لها

فقامت وقالت لها :انا مش مصدقه الا
بسمعه دا انتي يالاء طب ليه

الاء بكره وحقد :لانك احسن مني في
كل حاجه حتي الفلوس انتي اغني في
كل حاجه احسن مني حتي الحب انا
اتخدعت من الانسان الاحبيته وغلطت
معه وانتي وليد بيحبك وبيحافظ عليك
انت علي طول الاحسن

اقتربت اسيل منها بصدمه وقالت :انا
مكنتش اعرف انك بالقذاره دي انتي بني
ادمه ذباله

صفعتها الاء صفعه قويه وقعت اسيل
علي اثرها بالمياه

ولم تستطيع العوم فغرققت ولقيت
حتفها

هربت الاء بسرعه كان شئ لم يكن
راي الجميع وليد وهو يحاول خنقها ثم
تركها فجلست تبكي فاتها الاء وحدث
بينهم مده من الوقت يتحدثان وراوا

**القلم التي نالته اسيل ووقعت علي اثره
بالمياه**

**جلس وليد علي المقعد باهمال وقال
:ياذباله وانا الا كنت مغفل وصدقتك اذي
محسبتهاش اذي**

**نسرین بیکاء:ياحبيبتی یابنتی یانور
عیونی واخذت تبکی وتصرخ :لیه لیه
تعمل فیها کدا عمرها ما اذت حد لیه
تتاذی بالطریقه دی لیه**

**عاصم بعیون تملئها الدموع :کانت
بتعتبرها ذی اختها بالظبط لیه تعمل کدا
یوسف :البنت دی لازم تتعاقب یامراد.
مراد :اتقبض علیها یایوسف**

**کان احمد بوادی اخر لما سمعه من میرا
رقیه:اذي وصلت للفیدیو دا یامراد بعد
کل السنین دی**

**مراد :واحد من کندا لقی الکامیرا
واحتفظ بیه لحد ما فی واحد من لبنان
سافر فی زیاره عنده وشاف الفیدیو
بالصدفه فاخده لان الشکل بیدل انهم
عرب مش من کندا فلمح صورہ لیا
وللعائلہ علی غلاف مجله فشبہ علی
اسیل بس للأسف الملامح مکانتش**

واضح فاستعلم عن اسيل وعرف انها
توفت فحدد التاريخ وتاريخ الفيديو وبعته

حياه :ايه الصدف دي كلها ميرا تتقابل
مع وليد في نفس المكان وبسمه تصور
كل الاحصل والكاميرا تقع ويلقيها واحد
وتقعد عنده سنين وواحد يزوره ويشوف
الفيديو وياخده وبعدين يتعرف علي مراد
ويبعته الفيديو وميرا تفقد نظرها
وتفضل مع وليد ويوم ما بصرها يرجعها
يرجعها وقت كشف الحقايق اي كل دا

مراد :كل دا مش صدف يا حياه مفيش
حاجه اسمها صدفه كله من تدبير ربنا هو
الا بيعمل كل حاجه لحكمه والحكمه دي
هو الا يعلمها وكل دا عشان نتعظ

حسين :بس ليه يابني كدبت علينا
وليد :غصب عني يا عمي انا حملت
نفسي ذنب الا حصل كله ما عرفتش غير
من الفيديو دا

احمد :ايه علاقتك بمازن

حياه "ايوا اذي سلمته

وليد :انا عرفت ان مازن ناوي علي
الانتقام من مراد فكنت هقول لمراد
بس اتفجاءت انه تاجر اسلحه ومخدرات

دا غير انه مسنود جامد ووراه ظهر
بيحميه فكان لازم اعرف مين الا وراه
ومين في الشركه بينقله اخبارنا كدا
عرفت انها جولينا وان مازن ناوي لمراد
علي القتل

فكان لازم ابينه اني العدو اللدود لمراد
ودا طبعا الا وصلتهوله عن طريق اني
عرفته بقتل اسيل وكماني بكشف سرانه
للامبراطور اداني الامان وقالني عن كل
تاجر الاسلحه الا يتعامل معهم كمان
عرفت انه عايز حياه وانه بيهددها
بتسجيلات كانت عنده توترت حياه لما
قاله وليد فطمانها عندما اكمل
متقلقيش انا حذفته كل التسجيلات
واتأكدت بنفسي ان مفيش اي حاجه
معاها تاني بالعكس انا سجلته كل كلمه
قالها عن الاسلحه والمخدرات وكانت
الدليل القوي انه هيتحبس او ممكن
اعدام لانه ارتكب جريم كثير اما جولينا
فرمان الشرطه قبضت عليها

لم يصدق الجميع ما حدث فوليد قلب
الموزين اصبح من خاين وخسيس الي
بطل

اقترب مراد منه وقال :كنت واثق انك
مظلوم يا صاحبي عشان كدا سبتك
ومسمحتش لحد يبلغ عنك لاني عارف
لعبتك دي من الاول

نظر وليد له بدهشه فاكمل مراد بثقه ؛
ياض دانا الامبراطور فاك ر نفسك بس الا
ذكي انا عرفت من اول ما اخدت توقيعى
على دخول العرض وانا عملت انى
ما خدتش بالى عشان عارف ان ثقتى
فيك انت واحمد عمر كم ماتخذلوها
بالسهوله دي صحيح موضوع اسيل دخل
عليا لكن موضوع خيانتك ليا مدخلش
خالص

عاصم :انا فخور بكم والله

حسين :عندك حق

نسرين ببكاء :انا اسفماوى يا مراد
سامحنى يا بنى قسيت عليك وانت
مظلوم

قبل مراد راسها وقال :متقوليش كدا
يا امى احلى حاجه عندي انك رجعتى لى
واحتضنها مراد فقامت حياه ودفشته
واحتضنتها وقالت بعند :دى امى يا بابا
فوق

ابتسم الجميع علي تلك العنيدة التي
لاتكف عن العند حتي مع اصعب
المواقف اما رقيه فكانت الرؤيا تنعدم
تدرجيا وشعرت بسحب قلبها وانقباض
انفاسها فاخذت تنظر لاحمد بنظرات
طويله عاشقه خوفا من ان تكون اخر
نظره تجمعهم

اما ميرا فانسحبت بهدوء لخلجها من
الجميع لما سمعوا من حبها القديم
لاحمد



دا كان حلقات كشف اللغز اتمنا
اكون خلفت توقعتكم وعملت فكره
جديده وانكم تكونوا استمتعتم ببراءه
وليد وماتنسوش لما قولتلكم
متستعجلوش لان اوقات الانسان بيكون
مظلوم والكل بيحي عليه ذي ما كلكم
اتهمتوا وليد والاكثر منكم دعا عليه وهو
في الاخر بطل اساسي لرويتنا
ومازال الحلقات في تكمله ومازال
التشويق مستمر

ماذا سيحدث لرقيه ???

ماذا سيكون مصير وليد وميرا??

هل ستستطيع رنا ان تكسب قلب
يوسف؟؟

والاهم من ذلك هل ستتوقف اميرتنا
العنيدة عن عناد الامبراطور؟؟

□ الفصل العشرين □

دلفت ميرا الي غرفه حياه تبكي علي
مصيرها

ومصير الوحده التي اصبحت تلزمها دائما
فوجدت وليد يدلف الي الغرفه فارتعبت
وترجعت الي الخلف فلم تنسا مافعله
بها عندما سمعها تتحدث علي الهاتف
فقال وليد بخجل :متخافيش انا كنت
جاي اتكلم معاكي شويه مش اكثر
وكمان اعتذر علي الطريقه الا اتكلمت
معاكي بيها

كانت ميرا تستمع له وهي كالمغيبه فكل
ما يشغل تفكيرها جمال عيناه وان ذلك
الشاب الوسيم التي راته اصبح زوجها

اقترب وليد منها وقال :ميرا انا عارف
اني غلطت لما رفعت ايدي عليكى بس
صدقيني كان غصب عني

ميرا بخجل منه فلاول مره ترا زوجها
التي تحمل قطعه منه نعم هي تعلم
بحملها منذ مده قصيره ولكن اخفت
علي الجميع لانها اردت النخلص منه
ولكن خافت عقاب الله

قالت ميرا بخجل :انا اسفه ياوليد انا
مقصدتش اجرحك انا فعلا كنت بحب
احمد بس الوقتي لا لانك بالنسبالي
الامان الا بتمناه خجلت ميرا مما تفوهت
به فصمتت وتلون وجهها بحمره الخجل
فقترب منها وليد وقال :بحبك

رفعت ميرا عيناها وقذفته بنظرات
تحمل الشك فقال :متسالنيش اذي لان
انا نفسي مستغرب يمكن لما مديت
ايدي عليكى وحسيت وقتها اني انا الا
اتالمت مش انتي

لم تنطق اسيل فقط تدعي عيناها تتشبع
بنظرات عيناها وتتطلع علي ملامحه
الرجوليه الجذابه شعره الاسود.وعيناها
السوداء وبشرته البيضاء فهو حقا جميلا
وليد :ميرا

ميرا لا رد.

وليد :ميرا انتي كويسه مي

قاطعته ميرا بصدمه كبيره وقالت :بحبك

صدم وليد.لم يتخيل انه احبته بتلك

السرعه فقالت ميرا :مش عايزه اخسرک

ذي ماخسرت قبل كذا انا بحس معاك

بالامان بحب اشم ريحتك واقعد في

المكان الا انت بتقعد.فيه بحب وجودك

جانبي حتي قسوتك عليا مش قادره

اكرهها فلو دا الحب يبقا انا بحبك يا وليد

كانت ميرا تتحدث وتضع عيناها بالارض

خجلا منه فرفع وليد وجهها لتقابل

عيناها بعيناه فقال بحب :كدا كتير عليا

يعني مش كفيا كلمه بحبك عليا لا كمان

اول مره اسمع اسمي بالحلاوه دي

تعرفي اول مره شوفت عيونك دي

قرات فيهم كميه الم وحزن وجعتلي

قلبي كان عندي احساس غريب انك

هتكوني عوضني ياميرا انا بحبك اوي

اقترب وليد منها وقبلها قبله كانت

كافيله بنقل مشاعره الصادقه لها

لم يشعر بالكون حوله فقط شعر بانه

وهي بكوكب اخر فبتعد عنها سريعا

وقال :البسي عشان نرجع بيتنا
هستانكي تحت وتركها وليد وهبط الي
الاسفل ابتسمت ميرا واحست بفرحه
لتعويض الله لها

عندما

احست رقيه بانها علي وشك فقدان
الوعي انسحبت بهدوء الي غرفتها
فصعد احمد بخلفها لاستشعره بالمها
احمد: مالك يارقيه

رقيه وهي تتصنع انها بخير:مالي اذي
ياحبيبي ما انا كويسه اهو
احمد بشك :انتي مش كويسه بلاش
تكدي عليا

رقيه :انا كويسه يا احمد ولما تستطع ان
تكمل باقي كلامتها فوقعت ارضا وهي
تصرخ من شده الالام

فرع احمد وركض عليها

احمد :مالك يا حبيبي رقيه

رقيه :ااه مش قادره يا احمد هموت
احمد:بوجع اغر قلبه :اخدي المسكن
رقيه :لا نسيته

احمد بعصبيه :اذي تنسي حاجه مهمه كدا

رقيه بدموع:ااه هموت يا احمد دماغي
حملها احمد الي الفراش وتوجه راكضا
يبحث عن شئ يساكن الامها فوجد
المسكن الخاص به فاحضره وساعاها
بتناول الدواء واخذها باحضانه واخذ
يرتل لها القران بصوته الجميل العذب
حتي هدت تماما وغفلت فجلس
بجوارها يتأملها بحزن

غادرت اسره مراد
واخذ وليد ميرا الي منزلهم

وباقى مراد مع عنيدته يعتذر منها عن
طريقه حديثه معها ولكنها كالعاده
عاندت معه في احد الشروط التي
وضعتها لمسامحته

مراد :مستحيل انتي اتجننتي

حياه :انت الا اتجننت مش انا لما زعلتني
مراد :اسف ياستي

حياه لا لازم تتعاقب مش بحب اسف دي

مراد :وهتعاقبي اذي بقا ان شاء الله

حياه بابتسامه خبت:تعبني رئيسك
بالمقر يوم واحد اشرف علي المقر
واتامر عليك برحتي

**مراد :نعم تتامري علي مين انتي واضح
ان الخطف اسر عليكى**

**حياه :بالعكس دا ادني طاقه ايجابيه
للحياه والتقدم**

**مراد :والتقدم دا مش بيحي غير عليا انا
حياه :انت الا غلطت ياامبراطور ثم
اكملت بنبره متصنعه بها البراءه :وبعدين
انا مش جابرتك انا بقترح مش اكرر
وبعدين انت الا خايف مني لاكلفك
بمهمه متعرفش تعملها**

**ابتسم مراد علي تلك القطه الذكيه التي
تعلم في اي وقت تستخدم مخالبيها
فقال :او ك موافق**

حياه:🙄🙄🙄:بالسهوله دي اذي

**مراد بثقه:دي اسمها ثقه ياقطتي انا
واثق في نفسي ذي مانا واثق اني
هكسر عنادك من بكره مكتبي جاهز
للترحيب بيكي وانا هكون مكانك لس
خاليكي فاكراه انك الا طالبتني كدا**

**حياه بعند :اكيد انا مش بنسا حاجه اطمن
ابتسم مراد وقال : اكيد هطمن سلام
ياقطتي**

وغمز لها مراد وغادر بسيارته الي قصره
الذي نعم اخيرا بالراحه لمعرفه الحقائق
وانه لم يكن له ذنبا فيما حدث

وصل مراد الي القصر وصف سيارته
باهمال وتوجه للدخول فوجد يوسف
يجلس بالحديقه ويبدو عليه الشرود
فجلس بجانبه وقال:حببتها .

يوسف :اوي

ابتسم مراد لظهور العشق في عين اخاه
فقال :هجوزها لك

يوسف بفرحه :بجد يامراد

مراد بابتسامه جذابه :ان شاء الله
هشوفها بكره وهعرض عليها الموضوع

يوسف بغيره :وتشوفها ليه

مراد :لاناها سكرتيرتي يا غبي

يوسف بلهفه : اسمها ليه

مراد :ههههه عايز تتجوز واحده
متعرفش اسمها ايه ههههه

يوسف :ميفرقش عندي اي حاحه غيرها

مراد :انت كدا وقعت فعلا اسمها رنا
ياخويا

يوسف :الله اسمها حلو اوي

هتجوز هاني امته

مراد:بسخرية:دلوقتي

واقف يوسف وجذب مراد وقال:ياللا

بسرعه

مراد :اقعد ياغبي راحين نشتري جزمه

ياللا بسرعه

يوسف :انت بتتريق عليا

مراد :من تصرفاتك لازم اتريق ثم اكمل

بصوت منخفض مستعجل علي العذاب

والهم اوي

يوسف :بتقول حاجه يامراد

مراد لا مبقولش هطلع انام عندي

شكل كتير اوي بكره

وتوجه مراد للدخول فاوقفه صوت اخيه

يوسف:مراد

مراد :ايوا

يوسف بخجل :ما تزعلش مني يامراد انا

معرفش كنت بعملك كدا اذي

مراد بابتسامه حب:خلاص يا يوسف

قولتك الموضوع ده انساه بقا وبعدين

البنت الا عملت كذا اخدت جزتها ثم
اكمل بغضب: لو مكنتش واحده ست
قسمن بالله لكنت دفنتها مكانها
يوسف: احنا ظلمنا وليد واولهم انا لازم
اعتذر

مراد بابتسامه: اكيد هيرجع المقر من
بكره ابقا اعتذر منه

تصبح علي خير مش قادر لازم انام
كويس للمعركه بتاعت بكره

يوسف بعدم فهم: معركه ايه دي
مراد وهو يتسلق الدرج: بكره هتعرف
ياخفيف

وتوجه مراد الي غرفته واغتسل وابدل
ثيابه الي تيشيرت بني ضيق يبرز عضلات
جسده وينطلون اسود وجذب هاتفه
وجلس علي الفراش

فبتسم عندما وجد حياه مازالت
مستيقظه لتنزلها عدد من البوستات
علي صفحتها الشخصيه

اول منشور: ما هو الحب؟؟

اجابت ميرا: الحب هو الامان ان تستشعر
له في وجود من تحب

اما رقيه فقالت في تعليقا لها :الحب هو
الراحه لما ترتاح مع الانسان الا بتحبه
ومتقدرش تبعد عنه

فجاوبتها حياه ؛ولقته يارقيه

رقيه :الحمد لله بشكر ربنا عليه ربنا
يحمهولي

فعلق احمد ايضا :ايه دا في حفله عليا
وانا معرفش

فقالت حياه :الحفله متحلاش الا بيك
ياابو حميد

فعلق الامبراطور:نام يا احمد عندنا شغل
كثير بكره

فجاوبه احمد ؛علي الملئ كدا ماشي يا
امبراطور

واغلق مراد الهاتف وجذب الاغطيه
للنوم فوجد هاتفه يعلن عن وصول
رساله من الماسنجر من قطته العنيده
فجذبه ووجد الرساله هي ؛ماتنساش
وعدك ياامبراطور

ابتسم مراد وكتب:الامبراطور مش
بينسا حاجه قالها اطمني ياقطتي بس
خاليكي فاكركه انتي طلبتي تتحملي كل
الا بعماله

حياه : هوانت بتعمل ايه دا شغلنتك:
سهله اوي وانا 😊 حياه المهدي هوريك
يعني ايه انتظام

انفجر الامبراطور ضاحكا من الرموش
التي تستخدمه وبعث لها 🌸🌸🌸🌸
بحبك

خجلت حياه وكتبت: 😊😊 انا لا
مراد :هنشوف ياقطتي الايام جايه مش
رايحه

حياه :السنه فيها 365 يوم ياامبراطور
وريني هتعمل فيهم ايه .

فكتب مراد : اشمعنا السنه ؟؟

حياه :😊😊 لانك بعد الجواز بسنه هتكون
جرالك حاجه فمعاك بس لحد سنه بعد
كدا هتروح العباسيه .

انفجر مراد ضاحكا فلو راته حياه بذلك
الجمال الذي بدا فيه حينما ابتسم لكنت
الان اقسمت بانها تعشقه

كتب مراد ؛العباسيه تحلي وانتي معيا
ياقلبي مش هيهمني الدنيا كلها

ابتسمت حياه وقالت :😊😊 هشرف علي
العباسيه بنفسني عشان سموك

**مراد :سموه هههه عايز ينام ممكن
تقجلي بقا**

حياه :😊😊😊😊😊😊😊😊 لا

مراد.اوڪ

فرن مراد عليها وفتح الفيديو

وثبت الهاتف بجانبه حتي لا يتكتف به

**فتحت حياه بعد ان ارتدت حجابها باهمال
فوجدت مراد يعتلي الفراش وجهه احمر
من كثره الضحك فقال:ها كنتي بتقولي
ايه**

**حياه :كنت بقولك يااستاذ مراد انك مكبر
الموضوع حيتين عايشلي الدور
وامبراطور وانت شغلك عادي جدا وانا
هتبتلك بكره انه اقل من العادي وان
واحد ست تقدر تعمل كدا وا**

**جذب مراد الهاتف وقربه من وجهه
فنست حياه باقي حديثها**

مراد ؛مستاني تثبيلي كلامك

**ولو فعلا قدرتي عملي كل الا انتي
قولتي عليه اوعدك اني هتخلي عن
لقبي**

**حياه :اوڪ وانا موافقمبس لو كسبتك
عندي طلبات وھتحققھالي**

**مراد بابتسامه ؛انا ممكن احققالك كل
الطلبات من غير ماتكسبي يا حبيبتني
شوري انتي بس وانا رهن اشارتك .**

**خجلت حياه وتلون وجهها بحمره الخجل
الذي يعشقه مراد رغم قوتها وعنادها
فقالت بتوتر لا انا عندي مبادي لا يمكن
اغيرها**

**انفجر الامبراطور ضاحكا وقال :ههههه
اوڪ موافق هههههههه**

**تاهت حياه في سحر ضحكاته الجذابه
وقطع شرودها صوت دق علي الباب
فعلمت ان احدا ما يدق علي غرفه مراد
ترك مراد الهاتف مفتوحا وقال :هشوف
مين ورجعلك ياقطتي**

**وبالفعل فتح مراد الباب فوجده يوسف
مراد :ايوا في حاجه يا يوسف**

**دلف يوسف الغرفه ولم يجبه فاغلق
مراد الباب ودلف هو الاخر
مراد :مش بكلمك يابني**

**يوسف :مانا مش في الدنيا عشان ارد
عليك**

**مراد بسخرية :امال فين ياخويا
يوسف وهو يشير للاعلي :في السماء
حيث النجوم والكواكب والشمس وانا
وحبيبتني**

**مراد :طب انزلي هنا ياخويا بدل ما انزلك
بطريقتي**

يوسف :لانزلت خلاص

مراد :ايوا كدا اتعدل

**يوسف :اتعدلت ياخويا ها قولي
هتجوز هالي امته**

مراد :انا هجوزك بس حاجه تانيه

يوسف بستغراب :حاجه ايه دي

مراد :الشوذ تعال

**وركض يوسف الي غرفته واغلق مراد
الباب**

**والقي بجسده علي الفراش يتعب
فسمع صوت حياه وهي تضحك بشده
فجذب الهاتف وظل يستمع لضحكاتها
فصمتت عندما قال :بحبك**

خجلت حياه وقالت بتوتر: انا هقفل
عشان استعد لبكره تصبح علي خير
مراد :وانتي من اهله يا حبيبتي
اغلقت حياه الهاتف وهي تشعر بسعاده
كبيره ليس لها وصف وظلت تفكر بمراد
الي ان مرء الصباح

في 
منزل وليد

استيقظ وليد مبكرا وقبل اميرا ثم
اغتسل وابدل ثيابه وتوجه الي غرفه
المكتب ليحضر الملفات المطلوبه داخل
حقيبتة

فاحس باميرا تقف علي باب الغرفه
بتوتر

فقال دون ان يلتفت لها :تعالى يا اميرا
واقفه عندك ليه

فرعت اميرا منه ودلفت بتوتر وخجل
شديد منه

فلتفت لها وليد وقال : ايه صحي
حبيبتي بدري كدا

اميرا بتوتر: انا كنت جايه اقولك علي
حاجه

وليد بستغراب وهو يحزم اغراضه :حاجه
ايه دي

ميرا :انا يعني

وليد :اتكلمي ياميرا

ميرا بخجل شديد :انا حامل

توقف وليد عن ما يفعله والتفت لها
واقترب منها بسعاده وقال :انتي
بتكلمي جد

ميرا بخجل وما زالت تضع عيناها
بالارض :ايوا انا عملت اختبار واتاكدت
فاضل اتاكد اكثر من الدكتور

احتضنها وليد من الفرحه نسي حملها
وحملها واخذ يدور بها من السعاده
وميرا تتمسك به خوفا من ان تقع
فيتأذي طفلها

ميرا :وليد نزلني

استشعر وليد بما يفعله فانزلها
وقال :اسف ياقلبي من فرحتي نسيت
قالت ميرا بتعجب :انا مكنتش اتخيل انك
هتكون سعيد كدا
وليد :ليه ياميرا

ميرا وقد خانتها دموعها :يعني انك لسه
بتحب اسيل وانا

قاطعها وليد بان وضع يده علي شفتاها
فمنعتها من اكمال حديثها

فقال وليد :انتي بقيتي دنيتي ياميرا انا
بحبك اوي ممكن اكون بكن ليكي الحب
بس

بس اكيد.مع الايام هيكون عشق واقترب
منها ووضعت يده علي بطنها وقال :انتي
هتكوني ام ابني خاليكي فكره حاجه
واحد بس انا ملكك انتي ياميرا

كانت ميرا في سعادته لا توصف وهو
يعلن لها انه ملكها وحدها وكانت تريد
الاستماع للمزيد ولكن قاطع حديثهم
رنين هاتفه معلنا لصديقه المقرب احمد
وليد :ايوا يا احمد

احمد بصوتا يكسوه الالم :وليد انا يكلم
مراد تلفونه مقفول لو رحت المقر
عرفه اني مش هعرف اجي النهارده حد
فيكم ينوب عني

وليد :مالك يا احمد في ايه

احمد :متشغلش بالك يا صاحبي سلام

واغلق احمد الهاتف تاركا وليد يتاكل
قلبه من القلق علي رفيقه
ميرا: هو في ايه يا وليد

وليد :معرفش ياميرا بس من صوت احمد
بين انه في وحاجه كبيره اوي انا هروح
المقر واعدي عليه اشوفه ماله
ميرا : اطمنا كيد خير ان شاء الله

وليد :ان شاء الله همشي انا سلام
يا حبيبتى وقبلها وليد وغادر الي عمله



استيقظت حياه وادت فرضيتها وقراءت
الوارد اليومي لها من القرآن الكريم
وارتدت ثيابها عبارة عن فستان من
اللون الابيض ممزوج بفصوص من اللون
الرمادي وارتدت حجابا من نفس اللون
وارتدت اكسسوارتها فكانت في قمة
الجمال وتوجهت الي المقر



قصر عاصم امجد

ابدل مراد طريقه لبسه الي بنطلون
اسود ضيق وبنص ابيض وتيشرت ابيض
ضيق ابان عضلاته المفتولة

وصفف شعره ووضع البرفنيوم الخاص
به فحق له ان يكون الامبراطور

وتوجه الي الاسفل فوجد والده يجلس
بالصالون ويرتشف القهوة مراد :صباح
الخير يابابا

عاصم :صباح النور يابني

تعجب عاصم من الملابس التي يرتديها
ابنه فقال بستغراب :ايه دا انت مش
هتروح المقر والا ايه .

مراد :مين قال كدا لا طيعا رايج

عاصم :كدا

مراد بابتسامه لفهمه ما يقصد.والده
فمراد لايرتدي سوي الحلي في عمله لم
يرتدي ابدا ماهو يرتديه الان فقال
بابتسامه :انا مش رايج المقر علي اني
الريس بتاعهم انا رايج كعامل عادي

عاصم بستغراب :ليه يابني

مراد :طلبات الانسه حياه كدا انها تكون
رئستي النهارده وانا مجرد موظف عادي
دلفت نسرين وعلي وجهها ابتسامه حب
وقالت:وانت بقا فاكر ان لبسك
والشياكه دي هتبقا ذي الموظف العادي

مراد :بحاول

عاصم ؛ههههههههه

**يوسف :صباح الخير عليكم ايه دا ايه
الشياكه دي يامراد يخربيت كدا ياجدع**

نسرين ؛ههههههههههههههههههههه قولتلك يامراد

**مراد :طب ربنا يستر ومطردش من
الشغل دا لسه اول يوم ليا**

يوسف بعدم فهم :شغل ايه الا تطرد منه

**عاصم :ههههههههههههههههههههه اخوك اترقا وبقا
مؤظف الدور عليك في الترقيه**

**ابتسم مراد وقال :فعلا ياوالدي وانا
هحجزله النهارده**

عاصم بفرحه :بجد يامراد

مراد بابتسامه :ايوا بجد

يوسف :انتو بتتكلما علي ايه

نسرين :انا مفهمتش حاجه

عاصم :هفهمك ياقلبي انا

**يوسف :احترم نفسك يا حاج مش شايف
الشحوطه الا واقفين دول راعي ان قي**

شباب معاك هنا بلاش قله حيا

عاصم :انت بتكلم مين يا حيوان انت

يوسف :بكلم مراد

مراد :نعم

يوسف :هتفاوض بعدين

مراد :مفاوضاتك كترت

**يوسف بنبره كومديه :هنعمل ايه يابني
حكم القوي بقا**

مراد :طب يالا ياخويا

يوسف :اتفضل ياامبراطور

وغادر مراد بسيارته ويلحقه يوسف

وصل 

**مراد ودبف الي مكتبه فوجد حياه تعتليه
بردها الابيض فكانت تشبه الاميرات**

**فوقفت وتوجهت اليه باعجاب شديد
فمراد بكل طالاته جذاب**

**ولكن تدرجت نفسها وقالت
بحزم:حضرتك متاخر 12 دقيقه بالظبط**

**مراد بابتسامه :ساعه حضرتك بتخرف يا
فندم انا جاي في معادي بالثانيه**

**وبالفعل تاكدت حياه وعلمت ان مراد
انتصر عليها باول جوله وهي الحضور
بمعاده بالدقيقه فقالت :اوك اتفضل بقا
وريني شغلك**

مراد :أوك

**وجلس مراد علي الاريكه وضعا قدما
فوق الاخري بثقه عاليه**

فقالت حياه بغضب:ايه دا

مراد :ايه

حياه :هو دا الشغل

**مراد :قوليلي عايزه ايه وانا اعمله
وبعدين انا الا بختبرك مش انتي**

وريني هتعملي ايه .

حياه :اكيد هوريك

اشار لها مراد بمعني :اريني

**فتوجهت الي المكتب وارتدت نظاره
مراد لا غاظته وفتحت الحاسوب**

**وانصدمت مما رات فكانها دخلت متاهه
من الحسابات بارقام خرفيه فقالت
بتعجب :ايه كل دا**

**ابتسم مراد وتوجه الي المكتب وجلس
امامها وقال :دول ارقام الحسابات
الخاصه بشركتنا مطلوب منك ترجعيهم
كلهم بس لو في غلطه مش اخدتي بالك
منها بتخسرنا ملايين**

كاد فم حياه ان يصل للارض من الدهول

فابتسم مراد وقال :مستانيه ايه كملي
حياه بعناد رغم صعوبه الاموار عليها
:اكيد هكمل

واخذت اكثر من ساعتين ولم تفقه
شيئا .

حتي دلف احد الموظفين وقال :لو
سمحت يافندم الملفات دي محتاجه
توقيع سيادتك

مراد:كام ملف

العامل :5ملفات ولازم التوقيع حالا
مراد :تمام اعطي الورق للمدير الجديد
العامل بستغراب :مين يافندم

حياه :هو انا مش مالیه عينك
المؤظف :اسف مقصدش اتفضلي
حضرتك

حياه :او ك تعال خدهم بكره يكونوا
خلصوا

المؤظف :بس احنا مستعجلين عليهم
يافندم ومراد بيه بيخلصهم في نص
ساعه مرجعه وتوقيع

حياه بصدمه :نص ساعه بس

**فقال الموظف:ايوا يافندم والورق دا
مستعالجين عليهم جدا**

ابتسم مراد علي مظهر حياه

فقال :اساعدك

حياه بعند لا طبعا دا شغل هيف

مراد وهو يجذب احد الكتب ويقرئه

بتساليه :اوك برحتك

صعقت حياه مما هي به فظلت تتأمل

الحاسوب والاورق التي قدمها لها اكثر

من 6من الموظفين والجميع يريد

الاوراق بسرعه رهيبه غير القاعه

المشرف عليهم مرد بتعليم التصميم

وغيره وغيره من الاعمال فعلمت ان

الامبراطور هو لقب لم يتحصل عليه من

العدم

فقامت وقالت :مراد

مراد :نعم

حياه :ارجع مكانك ياقلبي المكان مش

ليق عليا

ابتسم مراد بسخريه وقال :امال فين

شجعتك وكيان المرأه الا بتكلمي عنه

**حياه بعند :موجود بس مش مع الشغل دا
البنات كائن رقيق مالوش في الحاجات
دي**

**اقترب مراد منها وهبط لمستواها
وقال:والكائن الرقيق بتاعك ده له في
الضرب والكارتيه**

**حياه بخجل من قرب المهلك لها :مراد
ابعد**

مراد بابتسامه لا

حياه :مراد

مراد :قلبه

**حياه بابتسامه فشلت في اخفائها :ابعد
مراد :في حد يبعد.عن الجمال دا كده من
غير مقابل وبعدين انتي خسرتي ولازم
تتعاقي**

حياه :عقاب ايه دا

**اقترب مراد منها وعيناه مثبتة علي
شفتاها ثم ابتعد وقال:هفكر**

**اغتنطت حياه منه لانه يقلدها ويعيد ما
ارتكبته فواقفت وتوجهت له وقالت
بغضب :انت بتردهالي يا مراد**

**مراد بابتسامه :مفیش حاجه من بنسأها
ياقطني**

**حياه :ماشي يا مراد انا هوريك
وتركت حياه المكتب وتوجهت الي
رفيقتها رنا حتي تعرف منها ما خبرته
لها**

**دلف وليد الي مراد واعطا له الملفات
التي طلبها منه**

**مراد :مالك يا بني في ايه
وليد :مش عارف يا مراد احمد كلمني
الصبح ومن صوته واضح انه مهموم
تأكد مراد ان احمد علم بمرض رقيه
فقال :وليد روح خالص الملفات الا علي
مكتب احمد وانا هحاول الم الا اقدر عليه
ونروح نشوف في ايه**

وليد :تمام

**وخرج وليد الي مكتب احمد اما مراد
فاجرا عده مكالمات**

في 

مكتب رنا

**دلفت حياه وعلي وجهها ابتسامه
وقالت:روني حبيتي**

فنهضت رنا واحتضنتها بفرح وقالت
:حبيبتى يا حياه عامله ايه

حياه :الحمد لله يا قلبي اخبارك انتي
رنا :الحمد لله بس انتي يابت بتعملي ايه
هنا انا عارفه انا باباكي شريك عاصم بيه
بس انتي مش بتيجي هنا خالص

حياه :مانا اشتغلت هنا حسيت بخنقه
وكنت عايزه اشتغل فبايا رفض وقبل
لما عرف اني هكون معهم تحت عين
احمد وجوزي

رنا باستغراب :انتى اتجوزتي
حياه :امال ان كلمتك في موضوع ايه
رنا ؛مكنتش مركزه معاكي كنت متاخره
اوي سبك المهم احكيلى اتجوزتي مين
يابت

حياه :ابن انكل عاصم مراد
رنا بفرحه :ماشاء الله الاستاذ مراد
حياه :انتى تعرفيه
رنا :ام الغباء انا السكرتيره بتاعته ماشاء
الله عليه قمه الادب والاخلاق كان
بيكلمني وعينه في الارض مش بتترفع

مع اني كنت مفكره انه اكيد يعني متكبر
ومش محترم

حياه بغضب :ليه ياختي

رنا :كنت مفكره اسمعي حلواني
علرفه بقا عالم الاذياء والموضه دا
الواحد بيكون عينه زايله بس الاستاذ
مراد غيرهم كلهم

ابتسمت حياه وقالت:المهم كنت
عايزكي في موضوع

رنا :اتفضلي يا حبيبتني

حياه :كان حصل بيني انا ومراد مشكله
وهو قالي اني طالق وبعديها قالي انه
رادني لعصمتي فهل دا حلال ولا ايه

رنا :انتي لازم يتكتب كتابك من جديد
ياحياه لان الرد ده بيكون حلال بس لو
اتجوزك شرعا وقانونا فاهماني

حياه :ايوا فهمت

رنا :فلازم تعقدوا عقد قران جديد

حياه :يعني مراد.كدا مش جوزي

رنا :مش بالظبط يا حياه انتو بس
هتتعقدوا عقد قران جديد.

**حزنت حياه ولكن قطعها دلفوف
الامبراطور**

مراد :انسه رنا كنت عايز

ثم اكمل بستغراب "حياه بتعملي ايه هنا

**رنا بابتسامه :حياه صديقتي وزميلتي
في الجامعه**

مراد بابتسامه لسهوله انجاز مهمته

فقال:حياه تعالي عايزاك

وخرج مراد الي مكتبه وحياه خلفه

في مكتب مراد

مراد :انتي تعرفي رنا

حياه :ايوا ليه

مراد :طب كويس عايزك بقا تعرفي منها

في حد في دمغها ولا ايه

حياه بشك :ليه بقا

مراد :لو مفيش حد هنطلب ايديها

حياه وقد تملكها الغضب:اه قول كدا بقا

انت علقتني ولا انا عارفه انا مراتك ولا

لا طلقنتي عشان تتجوزها

مراد :انتي بتقولي ايه يامجنونه انتي

**حياه :بقول الحقيقه يامراد انا دلوقتي
مش مراتك انت طلقيني**

**مراد بجديه :حياه الموضوع ده مفهوش
هزار**

**حياه :انا مش بهزر يامراد انا كنت عند
رنا وسالتها لانها اعلم مني لازم عقد
قران جديد**

**مراد:انا هكلم حد من شيوخ الازهر
وهشوف لو كدا هنعقد قران جديد
النهارده**

**حياه :بس انا بقا مش عايزه اتجوزك
مراد :نعم**

**حياه بعند :والله ممكن اوافق بس لو
بايدك انت**

مراد :حياه بطلي استغلال

**حياه :دا مش استغلال دا شرط عايز
تنفذه براحتك مش عايز يبقا نبعد عن
بعض**

مراد :وايه شرط معاليكي

**وقفت حياه وقالت بحماس :بشوف ديما
في الافلام البطل بيتقدم للبطله انه
بيخدها مكان ملان ورد وشموع حمره**

**ويركع علي رجليه ويقولها بحبك
تتجوزيني**

**مراد بسخرية :اه وانتي بقا عايزيني
اعمل كدا**

**حياه لا طبعاً انتي الامبراطور ومميز
عن الكل فلازم تكون طريقتك مميزه
محصلتش قبل كدا**

**مراد :ودي اعملها اذي دي
حياه "معرفش اتصرف سلام يا امبراطور
وتركته حياه يغلي من الغضب**

قصر حسين المهدي

**كانت رقيه تسوء حالتها وكذلك احمد
فقد.الراحه وتالم قلبه لوجع معشوقته
ولم يستطيع ان يفعل من اجلها شئ**

**وهو يراها امامه هزيله ضعيفه تفقد
وعياها تدريجيا واحمد بجانبها علي
الفراش يكاد يقتلع قلبه لاجلها وكذلك
حسين فهي بمثابة ابنه له ويتالم لحزن
ابنه**

**احمد :وبعدين يا بابا هنفضل قاعدين كدا
ونتفرج عليها**

حسين :يعني هنعمل ايه بس يابني
احمد :رقيه رودي عليا يا حبيبتى رقيه
حسين :انا هطلب الدكتور

ذهب حسين ليطلب من الطبيب ان
يحضر وهو يعلم ان لا يوجد فائده
فالتبيب اخبرهم ان الجراحه خطر
عليها

وصلت حياه وعلمت من الخادمه بتاخر
حاله رقيه فصدعت اليها وبكت لاجلها
ولاجل اخيها

وصل مراد ووليد الي الاسفل واخبرهم
حسين يتدهور احوال رقيه
فطلب مراد منه ان يرا احمد
وبالفعل هبط احمد الي الاسفل وحياه
معه

وليد :اذيك يا احمد

احمد:الحمد لله تمام اخبارك واخبار مير
ايه

وليد :الحمد لله الف سلامه علي رقيه
احمد!الله يسلمك

مراد :احمد رقيه لازم تعمل العمليه

حسين :بس يابني الدكتور قالتا ان
التدخل الجرحي خطر عليها

مراد :ان كلمت دكتور اعرفه ممتاز من
اكبر دكاتره امريكا وعرضت عليه الحاله
وقالي في امل بالتدخل الجراحي

احمد بلهفه :ونسبه النجاح كام في الميه

حياه :احمد متحطش النسبه دي في
دماغك ربنا كبير وان شاء الله هتقوم
بالسلامه

احمد :يارب يا حياه يارب

مراد :خلاص هكلمه واحد معاه معاد

احمد :ياريت في اقرب وقت يامراد

مراد :حاضر

وجذب مراد هاتفه وتحدث مع الطبيب
الذي رحب جدا فهو يعرف مراد جيدا

احمد :مش عارف اشكرك اذي يامراد
رقيه حكاتلي عن الا انت عمالته معها

مراد :مفيش الكلام دا بينا يا احمد وانت

عارف كدا كويس المهم دلوقتي

هتقنعها اذي بالسفر دي مهمتك انا

هظبط كل حاجه وانت لازم تقنعها

احمد :ان شاء الله

وليد :متقلقش يا احمد خير
حسين :روحي يا حياه خالي الخدم
يجهزوا الغدا
وليد :ملوش لزوم يا عمي
حسين :بس يالا
وليد :هههه حاضر
حياه :مممكن يا وليد اروح اجيب ميرا تتغدا
معنا
وليد :اه طبعا
مراد :استني احي معاكي
حياه :هروح بعرييتي في ثانيه
احمد :متجدليش يا حياه
حياه :طب ياخويا علي طول واقف في
صفه كدا
احمد :حد يقدر يخالف الامبراطور
حسين :ههههه اهي دي الا انا مستغريها
لحد دلوقتي اذي قدرت تدير الشركتين
دول في نفس الوقت
مراد :بمساعده احمد ووليد الشركه
كبرت
حسين بستغراب :هو احمد كان عارف

وليد :: هههههايو

**مراد بخت: هو الامبراطور الحقيقي انا
عملت كدا عشان خفت بابا يقتله مش
كدا ولا ايه يا وليد**

**وليد :ايوا بس ليه يامراد كشفته كنت
سيبه ياخد.راحتہ**

**مراد :اللہ مش لازم ابوہ یعرف بطولاتہ
احمد :بطولات ایه اللہ یخرب بیوتکم انتو
جاین ناوین علی موتی والا ایه ما
تتکلمی یا حیاہ**

حياه بيرءه مصطنعه :اتكلم اقول ايه بس ما انت اتكشفت يا امبراطور

احمد: کدا ماشي يا حياه

حسين: انت يا احمد انت

احمد :ورحمه امي مانا مراد هو الامبراطور فعلا

وليد: كفيا كذب بقا الله

احمد: واللہ لخلص علیک اصبر بس

حسين: كدا يا احمد اخس عليك بتخبي عليا

**وليد :ايوا ياعمي وانا اقوله ايه يابني
ماينفعش كدا يقولي ينفع ونص ثم وجه**

حديثه لمراد وقال: روح انت يا مراد
سبلي الطالعه دي
ابتسم مراد واخذ حياه وتوجه الي منزل
ميرا
اما احمد فهجم علي وليد وانتقم منه
بابشع الانتقامات
وليد: خلاص يا احمد الله يخربيتك سيب
الزفته دي من ايدك
احمد: والله لافتح دماغك الحلوه دي
بتتحما عليا يالا
وليد "بهزر مع عمي
احمد: تهزر معه واروح انا في الرجلين
صح
وليد: رجلين ايه بس اعقل يا ابو حميد
احمد: دانا كنت مجنون لما صاحبت
اشكال ذيكم
وليد: ما تتكلم يا عمي الله
حسين "ابدا يا بني ميصحش اتدخل بينكم
في المواقف الا ذي دي
وليد: ماشي يا عمي
احمد: ههههه شكلك مسخره وانت
بتجري كدا

وليد :طب ارمي المضرب دا بس وانا
اوريك المسخره علي اوصاله تسيت
زمان لما كنت بتتغلب في الملاكه ديما

احمد :والله تصدق اني صدقتك يالا دي
هي مره واحده بس الا غلبتني فيها وانا
الا كنت بكسبك علي طول

وليد :المره بتعمل الف ياخويا
دلف يوسف وقال :ايه دا الله انتو بتلعبوا
حسين :تعال يابني ايه النور ده .

احمد:اهلا ايه سر الزياره الكريمه دي
يوسف :انا جاي عايزكم في موضوع
مهم

جلس وليد واحمد

احمد :موضوع ايه يا يوسف

فقال وليد:ابعد الزفته دي عني

احمد:مختش بالي ياخويا

يوسف :هو سؤال وهقولكم الا انتو
عايزنه هو ايه دا

احمد :دا مضرب او بيقولوا عليه منفضه
للمراتب او السجاد

حسين :سبك منه دا عامل حامله نضافه
علي وليد خالك معا موضوع ايه دا
يوسف :انا قررت اتجوز يا عمي
نظر احمد لوليد ووليد يعاود النظر ل احمد
وفي لمح البصر كان يوسف مع الاموات
احمد :بقا مسيبي حامله التنضيف
عشان كدا
وليد :وموضوع مهم وقعت قلبي
يوسف :اوعي يا غبي منك له هو في اهم
من الجواز
احمد :ايوا لما يكون عندك اولاد
ابتسم حسين وقال :ربنا يرضيكم يارب
احمد :يارب
وليد :يارررب ادعلنا يا عمي
ثم استوعب وقال :ايه دا
احمد بستغراب :ايه هتموت
وليد :احفظ لسانك يالا لا انا اب انا حامل
اقصد ميرا حامل
حسين بفرحه :الف مبروك يا حبيبي
يوسف :الله هتجيب بيبي
اما احمد تناول المنفاضة وركض خلفه

وليد: انت ليه مصمم علي الا في دماغك ده

احمد: وانت ليه مصمم تطلع غبي علي طول

**يوسف : هههههشكلكم في شركات
التصميم لحس دماغكم اه لو حد شافكم
كدا هههههههتكتب في الجريد مدير
اداره شركات عاصم امجد وحسين
المهدي يركض كالاھبل اما المدير
المستول علي العروضات والاشراف
العام علي المقر يركض خلفه وهو
يحمل المنفاضة هههههههههههه مسخره**

في

سیاره مراد

حياه :مراد انت رايح فين دا مش طريق ميرا انت موديني فين

لم يتحدث مراد

فقلت حياه : بكلمك انا

مراد: انتي مش عايزه طريقه جديده عشان توافقي تتجوزيني

تانی

حياه :ايوا

**مراد ؛اوک وانا هوريكي طريقه جديده
حياه بفرحه :طريقه ايه دي
مراد :طريقه الزواج تحت تهديد سلاح
حياه :اييبيبييه**



**مازال العند بين الاميره والامبراطور
مستمر فهل سينتهي بعد الزفاف ؟؟
ما مصير رقيه وماهو المجهول لها ؟؟؟
كيف سيصبح حاله احمد عندما يري رقيه
امامه وهي جسد بلا روح ؟،
هل اكتملت قصه ميرا ووليد ؟؟
انتظروني في احداث جديده
حرب بين العند والحب الكبرياء والعشق
الاميره والامبراطور**

□الفصل 21□

حياه :انت وخذني فين يا مراد

**مراد :ولا حاجه يا حبيبتى هخطفك لحد
اما توفقي علي جوازنا**

**حياه بعند :بيقا المده هتكون طويله
وبعدين احنا راحين نجيب مير**

**مراد ؛وانا معنديش مانع يا قلبي ومير
ذمنها في القصر كلمتها وبعث سواق
جابه القصر**

حياه :انت اتجنت صح

مراد ؛من زمان يا قطلتي

حياه :مراد واقف العريه

مراد لا قولت هخطفك

حياه :خلاص موافقه اتجوزك

**ابتسم مراد بانتصار وقال :ماكان من
الاول**

**وابدل مراد وجهته الي المحامي وتم
عقد القران مره اخري**

مراد :مبروك يا قلبي

**حياه بخجل :الله يبارك فيك بس
متفتكرش انك كدا كسبتيني فاهم**

ابتسم مراد وقال :فاهم يا حبيبتى

واخذ مراد حياه بعد ان صارت زوجته
للمره الثانيه الي المكان الساحر

وصلت ميرا

الي القصر برفقه السائق الخاص

كانت ميرا لاتود الذهاب بعد ان كشفت
امام العائله وبالاخص احمد ولكنها علمت
ان مقابلتهم محتومه

دلفت ميرا الي الداخل بفستانها الاخضر
الساحر فوجدت خالها واحمد ووليد
ويوسف

فتوجهت الي حسين وقالت :اذيك ياخالو
حسين :الله يسلامك اذيك يا حبيبتي
عامله ايه

ميرا بابتسامه :الحمد لله

احمد :اهلا ميرا

ميرا بخجل منه :اهلا يا احمد اخبارك

احمد :تمام الحمد لله امال فين حياه

ميرا :معرفش مراد اتصل بيا وقال
هيبعتلي سواق يجيني هنا بس مشفتش
حياه

يوسف :شوفتوا الاستاذ بيظبط نفسه
وساينا

احمد :ياعم انت حد داسلك علي طرف
يوسف :اه عايز اتجوز ياخويا وهو وعدني
وليد :خلاص يايوسف اكيد هيوفي بوعدہ
ميرا باستغراب :هي رقيه فين
احمد بحزن شديد :في اوضتها ياميرا
رقيه :مالك يا احمد هي رقيه فيها حاجه
فقص حسين كل شئ لميرا التي بكت
لاجلها

فصعدت اليها وتولت هي مسؤوليه
اقناعها بالسفر لتدخل الجراحي



في مكان من اروع ما يكون مكان يملوه
العشب الاخضر والاشجار والنخيل
والمياه

مراد :انزلي

حياه :ليه مش هنزل روحي لو سمحت

مراد :او ك برحتك

وهبط مراد من السياره وتوجه اليها
وحملها فصرخت به حياه

حياه :انت بتعمل ايه نزلني

مراد لا يا اميرتي انتي طلبتي مني
التميز وانا ديما متميز

وحملها مراد وتوجه الي المياه ونزل بها
وهي تتعلق برقبتة تأبي ان تتركه
مراد :بحبك يا حياه ومستعد اواجه الكون
كله عشانك لانك تهمني تعرفي انتي
كل حاجه بالنسبالي انتي عشقي
وجنوني ممكن تكوني عنيده ومجنونه
بس انا اجن منك

كان مراد يتحدث وهو يحمله بين يديه
القويه التي كانت كالماوي والحمايه لها
من المياه فهبط الي المياه وعيناه
تأبي ترك عيناه لتخبرها بمدى عشقه
لها

كانت حياه كالمغيبه كل ما تراه عيناه
فقط فقسمت انها ببحرا من العسل
الصافي فلم يجذبها المنظر الطبيعي
الخلاب ولا البحر الازرق التي تعشق
التطلع له كل ما جذبها عيناه البنيه
الساحره وكلامه الذي سلبها عقلها

كان مراد ينظر لعيناهها بعمق ويحملها
ويهبط الي المياه دون ان تشعر هي
ببروده المياه كل ما تشعر به انها ليست

علي قيد الحياه لما تسمعه من
معشوقها

مراد :بعشقك يا حياه انتي اسرتي قلبي
بعشقك ليه وعارف انك بتحبيني بس
عنادك لسه بيكابر

كان الصمت حليف حياه فقط تنظر
لعيناه وتستمتع له

خلع مراد عنها حجابها فهم بمكانا
معزول

اقترب مراد منها وقبلها ومع كل قبله
كان يردد كلمه واحده فقط احبك

كانت لحظات لا تنسا

https://youtu.be/iXAk-F_BGyU

لم يعلم مراد كم ظل من الوقت وهم
بالمياه حتي حل المساء وظهر القمر
معلنا انه ثالث هذا العشق والشاهد عليه

حمل مراد حياه المغيبه واجلسها علي
متن السياره وظل ينظر لها بشعرها
الاسود الشبيه بسواد الليل وعيناها
السوداء الساحره من يرها يظن انها
تضع المساحيق التجمليه

ابتسم مراد لخروج اميرته عن عنادها
فعند اقتربه منها تفقد صوابها

مراد :حياه

حياه لا رد

حركها مراد بلطف وقال:حياه

حياه :ها

انفجر مراد ضاحكا وقال :ها ايه بنادي
عليكي وانت في دنيا تانيه

حياه بغضب وقد استوعبت ما حدث
فهبطت من اعلي السياره وقالت
بغضب:ايه الا انت عمالته دا انت اتجنت
صح

ابتسم مراد وقال:احنا بقالنا 4ساعات
في الميه ولسه واخده بالك دلوقتي اني
اتجنت

ثم اقترب منها وهمس بجانب اذنها :انا
اتجنت من اول ما شوفتك يا اميرتي
اغمضت حياه عيناها لقربه المهلك لها
فابتعد مراد وقال :اتاخرنا ولازم نرجع
حياه بغضب:انت اتجنت اروح كدا اذي
وحضرتك اخدت حجابي

توجه مراد الي السياره واخرج حقيقه
منها وفتحها واخرج منها فستانا احمر
اللون يخطف الانفاس من جماله
وقال :انا جبتك ده علي زوقي مش
عارف هيعجبك ولا لا بس الا انا متأكد
منه انك لو لبستيه اكيد هيحلي بيكي
نظرت حياه للفستان باعجاب شديد
فكان حقا مميزا ولما لا ومن احضره هو
الامبراطور

اقتربت منه بخجل شديد واخذت منه
الفستان وقالت بعصبيه :ايه الغباء دا
ممكن حضرتك تقولي ان هغير فين
دلوقتي

ابتسم مراد فبدا اكثر جاذبيه واقترب
منها وقال بصوته الرجولي العميق:دي
مشكله بسيطه يا قطتي

لم تستوعب حياه ما قاله مراد الا عندما
توجه مره اخري الي السياره واخرج
منها ادوات لما تتعرف عليها الا عندما
فردها لتصبح كالخيمه وقال بابتسامه
:اتفضلي يا قلبي

كاد فم حياه ان يصل الي الارض من
الدهشه فقالت والغضب يكاد ان يقتل

مراد :دانت مخطط لكل حاجه بقا دي
مش صدقه

ابتسم مراد وقال :يعجبني فيكي ذكائك
ياقطتي

لم تري حياه امامها فالقت الفستان
ارضا وركضت خلفه حامله الحذاء

مراد :حياه بطلي جنان وارمي البتاع دي
من ايدك

حياه :هو انت لسه شوفت جنان
فكرني مغفله

مراد :اعقلي يا حياه

ظلت حياه تركض يخلفه ولم تستشعر
بالمياه من حوله

حتي وصلت له فاستطاع ان ينتشل
الحذاء منها وقربها اليه مره اخري وقال
بنظرات تملئها العشق:اهدي انا عملت
كل دا عشان اكون معاكي لوحدنا ونقدر
نتكلم برحتنا وبعدين انتي طلبتي مني
حاجه مميزه انتي شوفتي قبل كدا حد
بيتجوز في الميه اكيد لا وانا فعلا ذي
ماقولتي متميز عشان كدا حببت جنونك
وحببت نعيد التجربه مره ثانيه

لم تجد حياه حديث لقوله فصمتت قليلا
ثم قالت محاوله الهروب من عيناه التي
ينبعث منها العشق :اما لازم ارجع القصر
الوقت اتاخر

وخرجت حياه من الميه واتجهت الي
الخيمه الصغيره التي انشاها مراد ولكن
كان الخجل مسيطر عليها فكانت تفكر
كثيرا

ولكن قطع تفكيرها صوت مراد وهو
يقول :ماتخفيش يا حياه انا لايمكن اخون
ثقتك بيا ودا شئ لازم تكوني عارفه
حياه بتوتر لا انا بثق فيك

مراد وهو يعلم بكذبها فقال ؛ادخلي
يا حياه انا هقعدي علي البحر احد اما
تخلصي لبس برحتك

وبالفعل تركها مراد وتوجه للجلوس
بالقرب من الميه التي تسلب النفوس
من جمالها

ابدلت حياه ثيابها الي ذلك الفستان
الاحمر الذي جعلها كالفرشات فلم تنكر
اعجابها الشديد بزوقه

وتناولت الحجاب الحديد وارتدته فكانما
وضعت التاج ليزنها فالحجاب يزيد من
جمال المرأة

وخرجت حياه فوجدت مراد يقف امامها
وهو يرتدي قميصه فخجلت بشده لما
رات

فقترب منها وهو يزر ازار قميصه
مراد :ايه الجمال دا

حياه بخجل "انا اتاخرت وبابا اكيد هيقلق
عليا يالا نتحرك

لم يرد مراد اخجالها فابتعد عنها واكمل
اغلاق قميصه وصعد الي السياره وتحرك
عائد الي القصر

اما رقيه ♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡
فنجح احمد وميرا باقنعها بعمل الجراحه
فوافقت وتركت حمولها الي المولي عز
وجل الذي لا ينسا احدا من عباده

كان احمد شديد القلق عليها ولكن ظل
قويا امامها حتي لا يفقدها الامل

اما هي ظلت تتضرع الي الله وتدعو له
ان ينجيها مما هي به

**واشترطت ان يتم زفاف حياه اولا خوفا
من ان لا تعود**

**رفض الجميع تلك الفكره ولكن مع
اصرار رقيه وافق مراد وحياه وتم تحديد
زفاف العنيه علي الامبراطور لتكونا
اعلانا للحرب العالميه بين الاميره
العنيه والامبراطور**

□ الفصل 22 □

**اقترب الموعد المحدد للزفاف فبدئت
حياه بتجهيز ما يلزم للعروس**

**كانت ميرا ورقيه في حاله غضب شديد
من تلك العنيه التي لم يعجبها شئ من
فساتين الزفاف رغم انها لاشهر
مصممي الازياء**

**فقترح احمد ان تذهب الي المقر الخاص
بيهم وان تري المجموعه الجديده حتما
يعجبها شئ**

**وبالفعل ذهبت حياه الي المقر وتوجهت
الي مكتب معشوقها**

□□□□□□□□□□□□□□□□

في مكتب مراد

كان الامبراطور يعمل علي بعض
التصاميم الهامه

طرقت حياه الباب وعندما سمعت اذن
الدخول دلفت لتجد معشوقها منهمك
بالعمل

رفع الامبراطور عيناه الساحره فري
اميرته العنيده تقف امامه وهي في
اجمل اطلاله لها

مراد بستغراب :حياه

حياه وهي تتجه للجلوس:ايه مستغرب
ليه هو دا مش شغلي

مراد :مش مستغرب بس اتفجأت

حياه :وحلوه المفاجئه ولا وحشه

مراد بنظرات تحمل كل العشق:الا
يشوف وشك الجميل دا يبقا احلي
مفاجئه

خجلت حياه بشده منه وقالت محاوله
تغير الموضوع :انت بتعمل ايه

مراد بتعب :ذي مانتي شايفه بحاول
اخلى كل الشغل المطلوب عشان
الاجازه الا هخدها

حياه ؛وليه احمد او وليد مش يخلصهم

ابتسم مراد وقال :دا شغل الامبراطور
يا حياه ولا ناويه تجدلي
حياه :لاا مش هجدل بس ممكن اساعدك
مراد :مش هتعرفي
حياه لا هعرف قولي اعملهايه وانا
اعمل
مراد :مش عايز اتعبك يا حبيبتى
حياه :انا عايزه اتعلم يا مراد
ابتسم مراد لها وقال :قربى
وبالفعل وضعت حياه حقيبتها واقتربت
منه فقام مراد وجذب مقعد له وجلس
عليه وقال :اقعدى يا حبيبتى
تطلعت له حياه باستغراب فترك لها
مقعده المريح لتجلس هي عليه
حياه :اقعد.مكانك وانا هقعدهنا انا
عارفه انك مش بتستريح غير عليه
جذبها مراد واجلسها علي المقعد وقال
بابتسامته الساحره :رحتك من رحتي
يا قلبي ممكن بقا نبدء شغل
ابتسم حياه وقالت :ممكن
وبالفعل اخذ مراد يعلمها كيف تنجز هذه
الاعمال في اقل من نصف ساعه وكانت

حياه سريعه الاستجاب له ولكنها زادت
اعجاب به وبعقله الذكي فهو حقا
امبراطور

اخذت حياه تعمل معه لعدة ساعات
متوصله وعلمت ان العمل الاساسي
والاكبر له وكانت سعيدة بتعلميه لها
فهو محترف حقا

دلف احمد الي المكتب وهو في حاله من
الحزن علي محبوبته التي تسوء حالتها
يوما بعد يوم

فوجد حياه تجلس مكان الامبراطور
ومراد بجانبها ويعمل هو الآخر
احمد :ايه دا حياه بتعملي ايه

حياه :هكون بعمل ايه يعني بتسلي مثلا
بشتغل

ابتسم مراد علي تلك القطه التي تضع
معيارا لكل شئ حتي العمل تتفاني به
بطريقه مختلفه

احمد :ربنا يعينك ياختي عجبك حاجه ولا
لا

حياه وهي تنظر للملف :لامفيش حاجه
عجبتني

احمد بغضب: انتي كل حاجه مش عجاكي
كدا امال مش فاضل بس غير يومين
علي الفرح وحضرتك لسه بتختاري
الفستان

حياه :ملقتش الا يدخل دماغي
مراد :انتى بتدوري بره واحنا عندنا
افضل المصممين ممكن اى حد يصممك
الفستان الا فى دماغك

حياه :انا فعلا اتكلمت مع مصممه هنا
واخذت المواصفات الا قولتلها عليها
والمقاسات وقالت انه هيكون جاهز
بكره الكلام دا من اسبوع معرفش بقا
هتلتزم بالمعاد الا قالت عليه ولا لا

احمد :مفيش حد هنا مش ملتزم هنا
ميقدرش اصلا فى وجود الامبراطور
مراد :اكيد هتجبهولك فى المعاد
احمد :انا همشي انا يامراد ياريت توصل
حياه

مراد :اكيد

احمد :سلام

مراد :مع السلامه

وغادر احمد تاركا حياه مع تعمل مع مراد
بسعاده

اخذت حياه تعمل علي عدد كبير من
الملفات

فطلب مراد البيترا التي تعشقها حياه
واخذها من العامل وعاد لها
مراد :حياه

حياه دون ان تلتفت له :امم
مراد:يالاه تعالى كلي

حياه بابتسامه لا مش جعانه

مراد :بس انا جيت اكل ليا وليكي

حياه بعند :مش عايزه انا مطلبتش حاجه

لم يعر لها مراد اي اهتمام واخذ البيترا
وتوجه الي الطاولة الخاصه بالاجتماعات
القريبه من حياه وجلس قائلا:برحتك
اكل انا البيترا لوحدي

عند استماع حياه للكلمه التي تعشقها
قامت وتوجهت له بلهفه ؛انت جيب بيترا

ابتسم مراد لمعشوقته وقال :ايوا
وجبتلك نوعك المفضل

وجذب مراد طلب حياه المفضل ووضع
امامه فارتسم علي وجهها ابتسامه

يعشقها مراد واخذت تتناولها بسعاده ثم
قالت :انت عرفت منين اني بحب البيتزا

مراد بابتسامه ساحره :انا اعرف عنك
كل حاجه يا حياه

حياه بستغراب :اذي

اقترب مراد منها وجلس بجواها وقال
:حييتي الا بيحب حد بيقا عايز يعرف
كل حاجه عنه بيحب ايه وبيعمله بيكره
ايه ويبعد عنه ده الحب اما انا بعشقك
والعشق مختلف عن الحب يا حياه

وكان يتحدث وعيناه لاتترك عيناه

خجلت حياه واخذت العلبه الخاصه
بالبيتزا وقامت واتجهت الي المكتب
وقالت بتوتر :نكمل شغل بقا

تابعها الامبراطور لعيناه الي ان جلست
بمعقده ثم اقترب منها وانحني
لمستواها وقال بصوته الرجولي
العميق :بتهربي مني ليه يا حياه

حياه بخجل من قربه المهلك لها :ههرب
من ايه يا مراد

مراد :مني يا قلب مراد

حياه :انا مش بهرب من حد ودا مش
طبعي يا استاذ مراد

مراد :مش هتتخلي عن عندك
حياه :لو انت اتخليت عن كبريائك افكر
ابتسم مراد بصوتا مسموع وقال:ههههه
مفتكرش يا حياتي اني اقدر اتخلي عنه
حياه :والا انا يا امبراطور ممكن تسبني
بقا اشوف شغلي

مراد بابتسامه :اتفضلي سنيورتا
انهمك مراد بالعمل ونسي وجود حياه
فانهي اكبر عدد ممكن من الملفات
فتفاجئ بحياه وهي غافله علي الملفات
فابتسم علي جمالها فكانت تشبه
الحوريه

اقترب مراد منها وحملها الي السياره
وادلي بالمقعد حتي تنام برتياح
توجه مراد الي القصر وحملها الي
غرفتها بعد ان فتح احمد له
وضعها مراد علي الفراش وخلع عنها
حجابها وحذائها وقبلها قبله صغيره وهو
يهمس بجانب اذنها مراد :تصباحي علي
خير يا قلبي

وتركها مراد ورحل الي القصر ليعد ما
يفعله رغم العذاب الذي يتحملة ولكن
لاجل محبوبته يفعل المستحيل

□□□□□□□□□□□□□□□□

في صباح يوما جديد

استيقظت حياه وتوجهت الي المقر
لرؤيه ما صممه لها تلك المصممه

وبالفعل توجهت حياه الي المقر
واعجبها الفستان كثيرا وقالت :شكرا
ليكي بجد الفستان جميل

المصممه :الحمد لله انه عجبك

حياه :ماشاء الله جميل تسلمي حبيبتي
تعبتك معيا

المصممه :تعبك راحه يافندم

حياه :هدخل اجره

المصممه :اتفضلي

وارتداته حياه فكانت جميله حقا وخرجت
للمصممه فاعجبت به فحياه اعطت
لفستانها جمالا مختلف

وقع نظر حياه علي الامبراطور القابع
امامها وينظر لها نظره لم تفهمها عذرا

يا اميره فالامبراطور شخصا غامض لا
يفهمه احدا

اقتربت حياه منه وقالت بلهفه :ايه رايك
يامراد

اشار مراد بيده للمصمم بمعنا ان
تتركهم وبالفعل استاذنت وخرجت
اما مراد فظل ينظر لها ثم قال:هو حلو
بس مش مميز ميلقش باميرتي

حياه بغضب :هو دا الا هلبسه مفيش
احسن من كدا وبعدين بدل ما انت
بتديلي نصايح كدا كنت جبتي مصمم
عالمي او حتي اخترتي واحد

ابتسم مراد واقترب منها وحملها تحت
صرخاتها

مراد :اجيب لاميرتي مصمم وجوزها
الامبراطور في عالم الازياء

لم تفهم حياه ما يقول الا عندما انزلها
ارضا وتوجه الي الستار العازل بينها
وبين عشقه نعم وضع به كل حبه
وعشقه لها نسجه بخيوط من العشق
لمعشوقته

ازل مراد الستار لتري حياه ما لم تراه
عيناها من قبل

فستان لم تري له مثيل بكت حياه وهي
تامله فكان يشبه ثياب الملوك
فالفستان مميز للغاية كان مرصع
بالالماس يضيق من الصدر ويهبط
باتساع يشبه ثياب الملوك وما خطف
انفاسها الكلمه التي كتبها مراد بكل ذره
عشق لديه جعلت الفستانا مميزا للغاية
[احبك حياه باللغة الانجليزيه] كانت حياه
تبكي وهي تتامل ذلك التحفه الفنيه نعم
هو من التراث الاثاري ولما لا ومن صنعه
الامبراطور

الذي تحامل علي نفسه ليعود لعالم
الاذياء من جديد حارب نفسه لاجلها
لاجل محبوبته نسج لها كل انشن بمحبه
كبيره اظهر لها لها بتصميمه ما هو العشق
الذي يكنه لها

لم تجد حياه ما يعبر له عن الفرحة التي
قدمها لها سوي ان تركض وترتمي
باحضانه وتبكي من السعاده

لم تعلم كما من الوقت احتضانه ولكن
افاقت عندما جذبها خارج احضانه
بقلق :مالك يا حبيبتى الفستان مش
عجبك

حياه بدموع :انت عمالته عشاني

مراد بابتسامه :ايوا يا قلبي عشانك انتي
لو طلبتي الدنيا كلها اجبها تحت رجلكي
حياه بدموع :مراد انا بحبك اوي
ابتسم مراد وقال :اخيرا اعترفتي لو كدا
هعملك فستان كل يوم
ابتسمت حياه وقالت بستغراب:هو انت
الا عمالته بنفسك
مراد :طبعا انا عمالته لاميرتي فلازم
اكمله للاخر وبنفسي
حياه بحب :مممكن اجره
ابتسم مراد بعشق وقال:اكيد يا قلبي بقا
ملكك
حياه بدلع :والا عماله
مراد بنظرات عاشقه لها :انا ملكك من
اول نظره بقيت اسير لعيونك يا حياه
كانت حياه في قمه سعادتها لما افتعله
معشوقها لها تحدا الالام الاي تواجهه
وتحمل علي قلبه وصنع لها شيئا مميزا
للاياه لوحه فنيه

وجاء صباح اليوم المنشود الذي
ستصبح فيها العنيدة ملك الامبراطور

استيقظت حياه علي رنين هاتفها
فالتقطته ووجدت رقم الامبراطور

مراد : صباح الخير يا قلبي

حياه بنوم : صباح النور يا مراد

مراد : جاهزه

حياه بنوم : لايه

مراد بابتسامه : لدخول مملكتي يا اميره

حياه بعدم فهم : مملكه ايه يا مراد انا لسه
مفقتش

مراد : هفوقك يا قلب مراد بصي جانبك
كدا

وبالفعل رفعت حياه الغطاء ونظرت
ففرعت

حياه : انت دخلت هنا اذي

مراد بابتسامه حب : في حد يقول لحبيبه
كدا يوم فرحهم

استوعبت حياه ان اليوم هو زفافها

ففالت بتوتر : انا غيرت راياي

**مراد :ليه يا حبيبتى انتى اعترفتى انك
بتحبينى**

**حياه :مين قال كدا دانا كنت بجبر
بخاطر ك عشان الفستان**

مراد :والله تصدقي صدقت

حياه بعند :هو ده الا عندي

مراد "كدا

حياه :ايوا مش هتجوز الوقتى

**مراد بخت:كنت واثق انك خايغه تدخلي
مملكتي ياقطتي وقولتك قبل كدا**

حياه بعند :مين دي الا خايغه

**مراد :انتى وبعدين فاكركه لما قولتيلي
مش هتكمل معيا سنه**

**اديكي اهو انتى الا انسحبتى من اول
يوم**

**حياه بعند :انا منسحبتش ولا يمكن
انسحب هدخل اغير عن اذنك**

**وتوجهت حياه الي المرحاض وقامت
بتبديل ثيابها للذهاب الي البيوتي**



عند احمد ورقيه

كانت رقيه تقف امام خزانة الملابس
تبحث عن شيء ما

فجاء احمد من الخلف واحتضنها
احمد: حبيبي يعمل ايه

رقيه: بختار فستان احضر بيه فرح حياه
احمد: طب ممكن اختار معاكي

رقيه بابتسامه يملؤها الحب: اكيد
واخرجت رقيه فستان من الخزانة
رقيه: ايه رايك البس دا

احمد لا مش حلو البسي ده وكان يشير
علي الفراش خلفها فوقع نظرها علي
فستان في غايه الجمال باللون الاوف
وايت ضيق من عند الخصر ويهبط
باتساع ويزين الخصر حزام من الؤلؤ
رقيه: الله يا احمد دا علي شاني احمد
:ايوا يا حبيه احمد

رقيه: الله دا حلو اوي
احمد: بس علي حبتي هيكون احلي
رقيه بابتسامه: بحبك

احمد وهو يحتضنها: وانا بموت فيكي



عند ميرا ووليد

وليد:ميرا ميرو يا حبي 8بتي

**ميرا:حاضر يا وليد جايه اهو في ايه
اقترب منها وليد وامسك يدها وقال ايه
رأيك**

ميرا:في ايه

وليد:في دا

**نظرت ميرا الي المكان اشاره وليد
فوقع نظرها علي فستان من اللون
السماوي ينزل بإتساع علي الجسد ضيق
من عند الكتف الي القوع ثم يهبط
بإتساع كبير يزينه مع اللؤلؤ
ميرا:جميل اوي تحفه انا اول مره اشوف
الشكل ده**

**وليد:طبعا علشان انا خليت اكبر مصمم
ازياء يصممه لحبيبه قلبي**

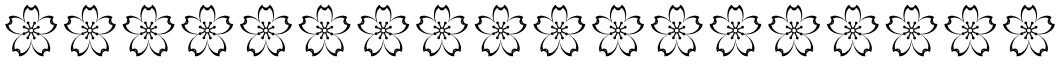
**ثم اقترب منها وطبع قبله علي شفتيها
وابتعد عنها**

فخجلت ميرا بشده

فقال وليد :يالا البسي

**ميرا بسعاده لا هلبس في البيوتي مع
حياه ورقيه**

ابتسم وليد وقال :برحتك يا قلبي



**وذهبوا جميعا الي البيوتي سنتر من
اكبر ما يكون في القاهره
كانت العنيده تجلس وحولها رقيه وميرا
ميرا :مبروك يا قلبي
حياه بابتسامه :الله يبارك فيكي يااميرو
رقيه وهي تحتضنها:مبروك يا حبيبتي
حياه:ربنا يخليكي يا روكا
وبعد وقت قليل كانت حياه جاهزه ولا
ينقصها شئ
كان مراد ينتظرها بالخارج خرجت حياه
فوقع نظر مراد عليها تصنم مكانه فمعه
حق فهي كانت ملكه جمال كانت كأنها
كالورده بيضاء
اقترب مراد منها وقال ::ايه الجمال ده
يا اميرتي
احمر وجه حياه من الخجل
حياه محاوله تغير الموضوع :يلا علشان
مش نتأخر**

**مراد:فعلا يالا عايز اخطفك من وسط
العيون دي**

**وفتح مراد باب السيارة لاميرته التي
قالت بعند لا انا الي هسوق**

مراد باستغراب:نعمم

حياه:بقول انا الي هسوق

**مراد وهو يحاول ان يبدوا هادئا : نعم
تسوقي اذي مش فاهم**

**حياه :هو ايه الا مش فاهم بقولك
هسوق العربيه**

مراد :انتى اتجنتى صح

**حياه بعند :والله الا عندي قولته ياكدا
مفيش فرح**

**مراد بهدوء زائف :يا حياه يا حبتى
مينفعش انتى تسوقي وانا اركب جانبك
كدا وفي الفرع كمان بطلي جنان
واركبي**

**حياه لا انا قولت انا الا هسوق يعنى انا
الي هسوق**

**مراد:حياه متخلنيش اتعصب وبطلي عند
واركبي**

حياه لا مش هركب

مراد: اركبي

حياه لا



انبهر وليد واحمد من جمال

الحوريات وود كلامنهم ان يخطف

حوريته فاعتلوا السياره

احمد: هما اتأخرو كدا ليه

وليد: مش عارف روح شوفهم

احمد: حاضر

واتجه احمد الي العنيده والامبراطور

احمد: في ايه يامراد متحركتش ليه

مراد: تعال شوف اختك يا احمد عايزه هي

الي تسوق وانا اركب جنبها

احمد: نعم الا هو اذي انتي اتجننتي

حياه: ايوا هو دا الا عندي والا عندكم

اعملوه

مراد: انتي ليه مصممه تخاليني اتترفز

عليكي في اليوم ده

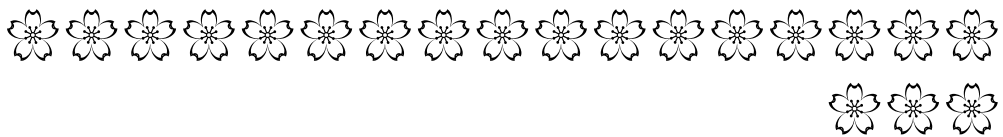
حياه بعند: والله بايدك كل حاجه وبایدك

تخليها ليله سعيده

احمد وهو يعرف دماغ شقيقته وانها لن
تتنازل عن عنادها فقال لايقاف تلك
المعركة :طب ايه رأيك يا حياه مراد
يسوق واحنا رايعين القاعه وانت واحنا
راجعين القصر

مراد بغضب شديد:نعم انتي اتجننت انت
الثاني عايز الحرس يشوفوني راكب
جانب الهانم وهي سايقه العربيين
احمد: مش احسن ما الصحافه والناس
الا في القاعه تشوفك وتنزل علي
الاخبار

مراد بعد تفكير :خلاص امري لله
حياه:وانا مش موافقه
احمد:يا حياه اخلصي وبعدين انت
متعرفيش مكان القاعه
فكرت حياه قليلا ثم قالت:ماشي موفقه
فعتلي الجميع السيارات واتجهوا الي
القاعه



في القاعه

وصل الجميع الي مكان الزفاف المميز
واندهشت حياه من جمال القاعه
وموقعها فهي كانت علي النيل مزينه
بالورود البيضاء ويوجد ممر طويل يصل
الا الاستدج في منتصف المياه فكانت
حقا جميله ومميزه

دلف الامبراطور وهو يمسك بيد قطته
العنيده والكثير من الصحافه يلتقطون
الصور لهم

فتوجهوا الي المكان المحدد لهم
وجلسوا قليلا

ثم تواجها الي الاستدج وبدأو برقص
وتعالت الموسيقى الهادئه

مراد بنظرات عشق :النهارده اسعد يوم
في حياتي يا اميرتي تعرفي انتي افضل
حلم اتحقق لي انا مكنتش حتي اتصور
اني بحبك الحب ده انت حياتي وجنتي
انت كل حاجه ليا

ابتسمت حياه بخجل

فاكمل مراد:مش ناويه تعترفي بقا

حياه:اعترف بي ايه

مراد:انت بتعشقيني

حياه لا انا مش بحبك

مراد:ليه خايفه تعترفي
حياه:مش حياه المهدي الي تخاف
مراد بإستهزاء:اه مهو باين
ابتعدت حياه عنه وقالت بعناد : هتبتلك
واشارت للنادل فاتي لها بالميك
فامسكت وبدأت بالغناء



□ علي اجمل اغنيه حب اغنيه جنات
...كلمه بحبك

<https://youtu.be/94RJopnVoL8>



حياه: كلمه بحبك لما جيتني و قولتها ...
مش قادره اقولك ايه حصلي بعدها
من غير هواك انا كان ناقصني حاجات
كثير كلمتها

كمل كلامك كلمه بحسها .. يللي غرامك
احلى حاجه قابلتها
انا روعي فيك و كل حاجه يا عمري فيك
بحبها

و لقيت عيني فعينيك و روعي ليك
سلمتها ... و باعش ايامي ليك ما انت
اللي بيك غيرتها
خلتني احس اني كل حاجه ملكتها

حبك ده اول حب خدني للحياه ...
مستسلمالك حتى قلبي مسلماه
و اوام اوام لقيتني عايشه في دنيا
عمري ما عشتها

اول ما شفتك ابتديت احلم معاك ... و
احلى لحظه في الحياه لحظه لقاك
دايبه في هواك يا اعلی عندي من الحياه
دي كلها

و لقيت عيني فعينيك و روعي ليك
سلمتها ... و باعش ايامي ليك ما انت
اللي بيك غيرتها

و لقيت عيني فعينيك و روعي ليك
سلمتها ... و باعش ايامي ليك ما انت
اللي بيك غيرتها

كان مراد يستمع لها وهو يبتسم بسعاده
فهو لم يتوقع ان صوتها بهذا الجمال
وبعد ان انتهت حياه الاغنيه قالت بصوت
عالي

حياه:بحبك يا مراد

اقترب مراد منها وقال بصوتا
منخفض :مش ان قالت انك هتعترفي
بحبك ليا و قدام الناس كلها
ابتسمت حياه وقالت :معركه واحده
لاتكفي ياامبراطور لسه المعارك كثير
ابتسم مراد وقال :ناويه علي ايه يا حياه
حياه :بالفعل مش بالقول خاليها مفاجئه
مراد :ربنا يستر



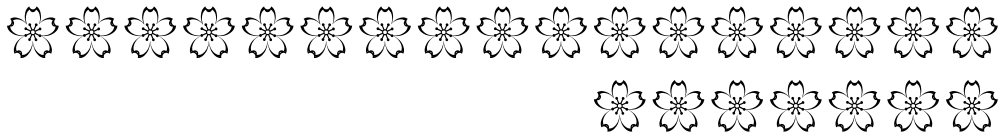
عند احمد ورقيه

جذب احمد يد رقيه ليرقصوا وهو بداخله
يتمني ان يعوضها عن كل ما مرت به
فاختار الفستان يشبه فساتين الزفاف
بشكل كبير

وذلك تعوضا لها بأنه لم يعد لها زفاف
حاول ان يعوضها علي كل شيء مرت به

فقال وعيناه تأبي ترك عيناه

**احمد: بحبك اوي انا من اول مشوفتك
وانا بفكر فيكي وكنت عايز اوصلك بأي
طريقه بس مكنش عارف اذي كان
احساسني اني اعرفك انك تعيلني كل
شئ و كنت عايز اشوفك ولما كنت عند
وليد وشوفتك حسيت ان ربنا بعثك ليا
وحسيت انك مسئوله مني انت بحبك
اوي لا انا مش بحبك انا بعشقك انت
النفس الي بتنفسه انت كل حاجه
بالنفسه ليا في الدنيا انت كل حياتي
احتضنته رقيه وهي تبكي من الفرحه
رقيه: انت فرحتي الي دخلت حياتي انا
عمري ما كنت مبسوطه كده غير وانا
معاك انت حياتي كلها وانا بحبك اوي
شدد احمد من حضنها خوفا من ان
يفقدها وسعيدا بإعترافها له**



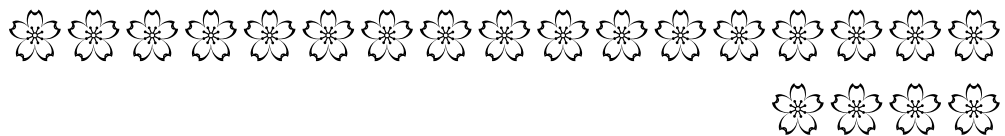
عند وليد وميرا

**كان وليد يحتضن ميرا وهم يتمايلون
علي انغام الموسيقى
وليد: انا كنت بحب اسيل اوي**

نظرت له ميرا وفي عينيها غيمه من
الحزن

وليد: بس دلوقتي انا بعشقك انت ياريت
كان في كلمه اكر من بعشقك كنت
قولتها

ابتسمت ميرا بسعاده واحتضنته بشده
وهو ايضا فاخيرا وجد من انتشاله من
دوامه لاحزان التي عاشها



انتهى الزفاف وعاد الجميع الي منازلهم
في قصر عاصم امجد
في غرفه الامبراطور
دلف مراد الي الغرفه وقال لها :ادخلي
يا حبيبتني

فدلفت حياه بخجل ولكن لم تخسر
مظاهرها القوي

مراد :اهلا بيكي في مملكتي
حياه بعند :كويس اني دخلتها في حاجات
كثير لازم تتغير فيها
اقترب مراد منها وقال :ايه الا عايزه
تغيريه

حياه :انت يا امبراطور

انفجر مراد ضاحكا وقال :انا بس انا طيب يا حوحو

حياه :تصدق صعبت عليا

مراد : تحبي اوريكي طبييتي

حياه لا شكرا مش عايزه اشوف حاجه

ابتسم مراد وتركها واتجه الي الخزانة
الخاصه به واخرج ملابس النوم الخاصه
به واتجه الي المرحاض واغتسل وارتي
بنطلون بني علي تيشرت ابيض ضيق
يبرز عضلات جسده

**وصفف شعره ووضع البرفنيوم الخاص
به وتوجه للخروج فوجد حياه قد اغلقت
الباب بالمفتاح**

مراد بغضب: افتحي يا حياه الباب دا احسانك

حياه بابتسامه :يا حرام الامبراطور محبوس عہدہ ہفہ

**مراد بغضب جامع :افتحي الباب دي
ياحياء بدل ما اكسره علي دماغك**

اتجهت حياه الفراش بعد ان ابدلت ثيابها
الي بيجامه من الستان من اللون الابيض
وتركت العناية لشعرها

فالقت بنفسها علي الفراش بسعاده
وقالت :اكسره وكدا وشوف انا هعمل
ايه هنادي علي انكل عاصم واقوله انك
عايز تتهجم عليا

مراد بذهول :اتهجم عليك اذي يامجنونه
وانتي مراتي

حياه :ابقا اشرحله بقا

مراد :ماشي يا حياه ماشي

حياه بابتسامه نصر :تصبح علي خير
يا امبراطور

واغلقت الانوار وغاصت بنوم عميق
بعد عده ساعات احست بوجود احد
بجانبيها ففتحت عيناها بخوفا شديد
فوجدت مراد بجانبها

فقال بفرع :انت خارجت اذي انا
المفتاح معيا

اقترب مراد منها وقال :انا الامبراطور
ودا مملكتي اعرفه اكثر منك يا اميرتي

فقدت حياه القدره علي الحديث من
قربه المهلك لها وتخلت عن عنادها
وتركت الحب حليفاهم لتكون زوجه له
شرعا وقانونا



اما يوسف فكان تفكيره بتلك
الفتاه التي سحرته من نظرات فقط
نعم نظرات احس بيها انها تعني له
الكثير فعندما راها بالزفاف استشعر
بفرحه لم يشعرها من قبل وما ذاده
سرورا عندما حاول التحدث معها
ورفضت خوفا من ربها

كان بامكانها ان تتحدث معه فعائلتها
ليست بالحضور ليغضبوا عليها ولكنها
خافت الله عزوجل

فعلم ان تلك الفتاه المناسبه لتكون
زوجته حتي تصونه في ماله وعرضه اما
باقي الفتيات التي عرفها فمصيرهم
الهلاك

وعلم ان كما تدين تدان
وسيفقد اغلي شئ الثقه

فلم يثق بها وقد حدثها بالهاتف كشييرا
ما الضامن له ان بعد زواجه منها لا تحدث
غيره مثلما خانت اهلها وتحدثت معك
اما رنا فمن نوعا اخر وعزم علي ان
تكون ملكا له



اما عند احمد ورقيه

حاولت رقيه كبت صراخاتها من الالام
ولكنها فشلت فبكت بكثرة علي
الوجع الذي يطاردها

استيقظ احمد علي صوت تالمها فقال
بلهفه وخوف :رقيه مالك يا حبيبتي
رقيه بصوت منخفض من التعب : ا ل ح ق
ن ي ي ا ا ح م د

سحب احمد قلبه لما راه فرقيه تفقد
وعينا تدريجيا كانها تودع هذا العالم
ففزع واخذ يحركها بقوه حتي تفق
فقالت : ب ح ب ك ا و ي

احمد بدموع :رقيه مالك

رقيه :مش قادره يا احمد بموت ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
واغمي عليها فشل احمد في محاولات
افاقتها فحملها وتوجه الي اقرب

مشفي ومن هناك طلب الطبيب الذي
اخبره عنه مراد

وقرب موعد الجراحه وسافر في
الطائره الخاصه

علم وليد من حسين فسافر معه ليكون
لجانب رفيقه ورقض اخبار الامبراطور
وبالفعل تمت الجراحه للراقبه

بكي احمد وتضرع الي الله ان ينقذ
زوجته الراقده بغرفه العنايه المركزه
تسارع للحياه للعوده للمعشوقها

فاخبارهم الطبيب بان في حالتها لا
يحدد الحاله غير عند افاقتها



في الصباح الباكر

استيقظت حياه فوجدت مراد يقف
امامها بالمنشقه فقط علي وسطه
كادت ان تموت خجلا فقالت :ايه دا
يا اخينا انت مش تحترم نفسك الله انت
مش لوحدك هنا معاك شركه في الاوضه
ابتسم مراد واقترب منها وقال :في حد
يصحا يقول لجوزي اخينا

حياه بسخريه :امال سيادتك عايزيني
اقولك ايه

مراد وعيناه مركزه بعيناها :قولي صباح
الخير يا حبيبي

حياه بخجل من نظراته :مش بقول حاجه
غير لما افطر الاول

مراد بابتسامه تملؤها العشق :خدي شور
وهطلب الفطار انا

حياه لا عايزه افطر تحت مع انكل وماما
مراد بابتسامه :ماما

حياه بحزن ؛لو مش عايزني اقولها
ياماما عادي انا ممك

وضع مراد يده علي شفتها لتوقف عن
الحديث الاحمق التي تتفوه به

وقال :اوعي تفكري اني ممكن اضيق
من حاجه ذي كدا انتي فاهمه انتي
مراتي يا حياه انا اتمني اسعادك باي
وسيله

ابتسمت حياه وابعدت يده عنها وقالت
بصوت منخفض من الخجل :بحبك

مراد بابتسامته الجذابه :وانا بموت فيكي
واقومي غيري بدل ما اغير راياي
ومفيش فطار

حياه :لاااا لازم اشوف بنفسي نظام
الفطار هنا ايه واشرف بنفسي

وكانت تتحدث وهي تركض للمرحاض
فابتسم الامبراطور وقال :مجنونه بس
بموت فيكي يا قطتي

وبالفعل ابدلت حياه ملابسه الي فستان
احمر شفون واسع بعض الشئ وارتدت
حجابها فكانت كمصاحبه الرداء الاحمر
الساحره

اعجب مراد بها كثيرا وقال :نفسى
اخطفك يا اميرتي ربنا يحميكى يا قلبي
ابتسمت حياه وقالت :ميرسى ممكن
ننزل بقا

فجذب مراد يدها وهبطوا الي الاسفل
ليجدوا الجميع بالاسفل

حياه :صباح الخير يا انكل

عاصم بابتسامه :صباح النور يا حبيبتي

نسرين :صباح القمر الا نور القصر بتاعنا

مراد :دا انا

حياه وهي تركض لاحتضانها :انت مش
بتفهم بتقول اقمر ركز

مراد بابتسامه :اوعدك المره الجايه
هرركز

يوسف :صباح الخير والجمال

حياه بابتسامه :صباح النور ياخويا

يوسف :مفيش فطار ولا اخلع اكل بره

مراد :انت نازل حامي كدليه

حياه بخت فهمه مراد :عندو شغل كتير
ياامبراطور يرضيك المشاغل الهامه
توقف

مراد :هههه لا هههه ميرضنيش
عهههههههه

يوسف بغضب:مشاغل ايه دي

عاصم :بصراحه المشاغل دي حلوه
اوووي هههههه.

نسرين :هو في ايه

يوسف :ها ولا حاجه

مراد لا في هيجيلك قمر جديد لقصرك

ابتسمت نسرين واقتربت من ابنها
واحتضنته وقالت :ياريت يابني

حياه :طب حيث كدا بقا سيبلي الطالعه
دي يامامتي بس اكلوني الاول

ابتسم الجميع علي تلك العنيده التي
جعلت للقصر فرحه من نوعا خاص



في المشفى

فرح الجميع لبدء استعاده رقيه لوعياها
فاجتمعوا بجانبها واقترب احمد منها
وامسك يدها بشده ووجهه يعتليه
الفرحه

ففتحت رقيه عيناها لتلتقي بعين
معشوقها فقالت بفرع اخلع القلوب
:انت مين ابعد عني

لو كان احد قتل احمد لكان ارحم مما
عناه بعد سماع تلك الجمله

فقترب الطبيب منها بحرص شديد
وقال :اهدي اهدي

رقيه بخوف :مين دا

الطبيب :اهدي حبيتي تقدري تقوليلي
اسمك ايه

رقيه باستغراب :رقيه ليه

علم الطبيب ان رقيه لم تفقد الذاكره
ولكن جزء منها وبما فيه احمد وعائلته
فقلت بفرع :انا فيين انا عايزه اروح
لبابا لو سمحت انا فيين وميين دول
لم يستشعر احمد بقدماه فجلس
وحسين ووليد في حاله حزن شديد
عليه

فهو كسر فمعشوقته لا تتذكره وتريد
العوده لاهلها او هي اسما فقط لكن لم
يكونوا لها كذلك كيف يسمح بابتعادها
عنه او بالقائها بالنار التي اخرجها منها
ياله من اختيار صعب للغاية

فقلبه ينزف ولا يدوي جرح القلوب
سوي من تسبب له بالجرح



ياتري ايه هيحصل مع رقيه وهتذكر
احمد؟؟

هل سيستطيع احمد ان يحيي بدون
معشوقته؟؟

ما مجهول ولييد وميرا؟؟

والاهم هل سينتهي عناد حياه
والامبراطور؟؟

الفصل 24 □ ما قبل الاخير

في مكتب الامبراطور

كان مراد يتابع بعضا من اعماله بمكتب
القصر عن طريق الحاسوب الخاص به
فوجد حياه تدلف الي الغرفه بهدوء
مميت

ففتربت منه

ابتسم الامبراطور لها وحملها بين
ذراعيه واجلسها علي طاولة المكتب
حتي صارت امامه فقترب بوجهه منها
وقال :حبيبه قلبي مالها

حياه :مخنوقه اووي

مراد :ليه بس يا حبيبتني

حياه بخبت:مش لقي حد اتجنن عليه ذي
ماكنت بعمل مع احمد

ونظره حياه لمراد نظره هو يعلمها جيدا
ثم نظرت الي الحبر بجانبها

علم مراد ماتنوي تلك المجنونه افتعاله
فبتعد براسه للخلف وقال:حياه لا

ابتسمت حياه وبلت يدها بالحبر
ووضعتها علي وجهه وثيابه وركضت
ضاحكه وهي تقول :وليه لا
ركض الامبراطور غاضبا خلفها
حتي اصطدمت بعاصم
عاصم :ايه يا حياه بتجري كدا ليه
حياه وهي تلتقط انفاسها من
الركض:الحقني يا عمي ابنك عايز
يغتصبي

عاصم بستغراب ودهشه :نعم اذي يعني
حياه :هقولك بعدين المهم هو جاي وريا
ثم اكملت بخت هتحميني ولا اروح لماما
اقوي من حضرتك وهتحميني من لطفي
العقاد ده

ابتسم عاصم لتلك العنيه التي جعلت
للقصر نوعا من السعاده :هههه انتي
الا غلطانه ولا هو
حياه :عيب عليك

عاصم :طب اقفي هنا
مراد بغضب:حياااه

حياه وهي تقف بخلف عاصم بثقه:انا
هنا يا امبراطور

توجه مراد اليها بغضبا جامع فوجدها
تجلس ببرود بجانب والده وتتناول
التسالي بسعاده انتصار

مراد :تعالى هنا بقولك

حياه لا انا قاعده مع انكل

مراد بغضب:كدا ماشي واقترب
الامبراطور منها وهو يضغط علي يدها
ويجذبها الي غرفته فاوقفه صوت والده

عاصم :في ايه يامراد ثم اكمل
باستغراب وايه الا عامل في وشك كدا

مراد :هيكون مين يعني المجنونه الا
اتجوزتها

عاصم بصوت منخفض لحياه :احنا
متفقناش علي كدا

حياه :المره الجايه باذن الله هتنفق

عاصم بصدمه :هو لسه فيه مرات جايه

حياه بابتسامه :اكيبييد

مراد بصوتا مرتفع:امشي علي اوضتتا
ياحياه بالذوق

حياه ببراءه مصطنعه لعاصم :شوفت
بيكلمني اذي ياانكل

عاصم :في ايه يا مراد مش محترم
وجودي ولا ايه

نسرين :في ايه ياولاد ايه الصوت العالي
دا

ثم تفجأت بوجه مراد فقالت بفرع :مين
عمل فيك كدا يا مراد

مراد :هقولك بعدين يا حبيبتى ثواني
ورجعالك

وحمل مراد حياه كشوال بطاطا وتوجه
الى غرفتهم

حياه وهي علي اكتافه :مع السلامه يا
مامتى ثواني وهرجعلك مع الامبراطور
انفجرت نسرين ضاحكه ثم بكت وقالت
بصوتا يملئه الحزن :مجنونه ديما
بتفكرني باسيل

اقترب عاصم منها وقال :حبيبتى
ادعيلها بالرحمه وبعدين مش جايز ربنا
بعثلك حياه عوض ليكي

نسرين :ربنا كبير وهو الا يعلم ان بحب
حياه اد ايه

احتضنها عاصم وقال :عارف يا حبيبتى
ثم اكمل لتغير مودها :تفتكري مراد
هيعمل فيها ايه

معرفش

[illegible]

انزلها مراد وحاصرها بيده بين الحائط
فلا مفر من مواجهه الامبراطور عزيزتي

حياه متصطنعه القوه : عملت ايه يعني دول شويه حير

**مراد :والله حياه انا بكلمك جد مش بهزر
حياه :بتزقق ليه الله حد قالك اني بهزر
انا كمان مانا بتكلم جد**

**قرب مراد وجهه منها اکثر وقال بنبره
تحذیر لها :لو اتعادت مره تانيه هتندمي
يااميرتی**

حياه بسخريه :هتعمل ايه يعني مراد :هعمل کدا

وقبلها مراد قبله طويله فاصبح وجهها
يملؤه الحبر الازرق مثله

ابتسم مراد عندما وجدها في عالم
بالسمااء ليست علي الارض مثله فتلك
الحمقاء العنيده تعشقه ولكنها ترفض
الخنوع له

قاطع وصله النظرات رنين هاتف مراد
فرفعه وما كان سوي وليد

مراد :ايوا يا وليد

صدم مراد لما سمعه فخرج من الغرفه
حتي لا تري حياه رده فعله

فقابل مراد والده علي الدرج واستمع
لحديثه

مراد :كل دا وانا معرفش يا وليد اذي
ماحدث يقولي

يعني ايه الكلام الفاضي دا حسابك معيا
بعدين اقفل انا جاي

واغلق مراد الهاتف وهو في حاله غضب
شديده

عاصم بخوف: في ايه يابني

مراد :متقلقش يابابا مفيش حاجه

عاصم :في ايه يا مراد

مراد :دي رقيه عملت العمليه امبارح
ومحدثش قالي خالص المفروض اكون
جانب احمد في الوقت دا عن اذنك هغير
وهسافر فورا

عاصم :ماشي يابني وانا هجي معاك
هخلي الحرس يحضروا الطايره

مراد :تمام

وصعد مراد الي غرفته وتوجه الي
المرحاض واغتسل وتعذب في ازاله
الحبر من وجهه

خرج مراد مسرعا وحذم بعض الاموال
ومتعلقاته

فقالت حياه :ايه دا انت مسافر

مراد :ايوا يا حبيبتى مش هتاخر هرجع
فورا عشان نسافر نقضي شهر العسل
حياه :ليه السفر المفاجئ دا

مراد :شغل يا حبيبتى

حياه بستغراب :ما احمد ووليد موجودين

مراد :خلاص يا حياه هو تحقيق

حياه :انت بتخبي عليا ايه يا مراد رقيه
جرالها حاجه

مراد لا يا حياه رقيه كويسه وهطمنك
اكثر لما اوصل هناك

حياه :هاجي معاك يا مراد

مراد لا مش هينفع هسافر لوحدي
حياه :هجي يا مراد انا لازم اكون جنب
احمد

مراد بعصبيه :حياه انا قولت ايه

لاول مره يرفع مراد صوته علي حياه
فتركته وتوجهت الي المرحاض حتي
لايري دموعها

لم يمتلك مراد الوقت لارضائها فهبط
مسرعا الي الاسفل وتوجهه مع ابيه الي
الطائره الخاصه بيهم

لم تغادر حياه تفكير مراد لثواني واحس
بوجع قلبه فتيقن ان معشوقته تبكي

فقال :بابا انا مش هعرف اسافر مع
حضرتك هنزل وسافر انت انا هجيب
حياه وهجي بالطايره الثانيه

عاصم بتعجب :ليه يابني الطيار جي اهو
هبط مراد من الطائره التي علي وشك
الاقلاع :هجيب حياه واجي ورا حضرتك

عاصم :وليه كل ده لو سمحت مما
تطلعش الا لما مراد يرجع روح يامراد
وانا هستانك

وبالفعل ركض مراد واعتلي سيارته
ووصل الي القصر وتوجه الي غرفته
ليعلم ويتأكد صدق عشقه وعشقها به
فكانت بالفعل تبكي

اقترب مراد منها وجثي علي ركبته
تفجأت منه حياه

كفكف مراد دموعها وقال بعشق:اسف
يا قلبي اوعدك ان الدموع دي مش
هتعرف طريقها تاني

واحتضنها مراد فبكت اكثر باحضانه
فمهما كانت عنيده وقويه هي بحاجه له
وعلمت كم يحبها حينما عاد وترك كل
شئ لاجل دموعها الغاليه كالالماس
بالنسبه له

جذبها مراد خارج احضانه وقال :ياللا
ادخلي غيري هدومك وانا هجهزالك
حاجتك

ابتسمت حياه وقالت :حاضر
واتجهت الي غرفه تبديل الملابس

**اما هو فقام ورتب اغراض تخص
معشوقته التي تكفي لاقامه يوما واحدا
وبالفعل اخذها مراد بسيارته واتجه الي
الطائره مره اخري**

حياه بسعاده :هااي يانكل

**عاصم : هههههههههه هاين ياقلب انكل
هههههههههه وضع انك خلاص سيطرتي
علي الامبراطور**

**مراد بابتسامه :من زمان ياوالدي والله
خجلت حياه من نظرات مراد العاشقه
لها فاخذت مجله واخذت تتجول بها**



في منزل ميرا

كانت ميرا تشعر بدوار فظيع ولم تجد
اخدا بجانبها فتركها زوجها وسافر
ليكون بجانب رفيقه وتركها ولم يعد
لديها احد

تمتلك ابا واما فقط بالاسم يقضون
حياتهم بالخارج لم يهتموا بها من الصغر
فلا جديد بالنسبه لها

قامت ميرا واتجهت الي المطبخ لتتناول
المياه ولكن لم تستطيع الوقوف
فحاولت مرارا ولم تستطيع
احست باحد ما يسلب قلبها لم تشعر
بشيء فقط دعت عيناها لتغلق وفقدت
الوعي



وصل عاصم و مراد وحياء الي
المشفي

فوجدوا احمد يجلس بحزن شديد ووليد
بجانبه يحاول ان يهدء من روعه
وكذلك حسين يبدو عليه الحزن الشديد
فاتجه عاصم الي صديقه واتجه حياه
ومراد الي احمد

حياء "احمد رقيه عامله ايه

احمد :الحمد لله يا حبيبتي العمليه نجحت

حياء بفرحه :الحمد لله

مراد :بقا كدا بقيتوا بتخططوا من ورايا

احمد :محبتش ازعاجك في يوم ذي دا
يامراد

مراد :كدا يا احمد ماشي وحضرتك ما
عرفتنيش ليه

كاد وليد ان يتحدث فقطعه احمد وقال
:انا الا قولت لوليد ميعرفكش حاجه
مراد :ماشي يا احمد حسابك انت وهو
بعدين قولي بقا رقيه هتخرج امته
احمد بحزن :بعد كام يوم ثم اكمل
بسخرية :بس لو خرجت مش هترجع معنا
مراد يستغراب :اذي مش فاهم
وليد :رقيه مش فاكراه احمد خالص ولا
فاكرنا كلنا
حياه بصدمه :فقدت الذاكره
احمد لا يا حياه مش فاكرا احنا بس
فاكره عيلتها ومصممه ترجعهم بعد الا
عمالوه معهم
مراد :والحل
احمد وهو يضع يده بين لache يده
بتعب :معرفش يا مراد معرفش
وليد :الدكتور بيقول مش لازم نزعها
ولازم نعملها الا هي عايزاه
حزنت حياه لما سمعت
مراد بعد تفكير :مفيش ادمك حل ثاني
يا احمد لازم ترجع لاهلها
لحد ما تفتكر

**وليد :ودا الا انا بقوله من الصبح يا مراد
انت ما شوفتش حالتها**

**احمد بعصبيه وبصوتا عالي اتي لاجله
عاصم وحسين :انتوا اتجنتوا عايزني
ارجعها ليهم بعد العذاب الا شافته
هناك ارميها للنار بايدي**

**مراد "بس كدا انت ممكن تفقدها يا احمد
فكر بعقلك**

**جلس احمد حزين مهموم يفكر في كلام
مراد وبالفعل يعلم انه صحيح**

**اما حياه فتوجهت الي احضان والدها
توسيه عما هو به**



**قبل سفر عاصم اخبر نسرين كل شئ
وان وليد معهم فقامت وتوجهت الي
ميرا حتي تطمئن عليها فهي تعلم انها
بمفردها**

**دقت نسرين الباب ولكن لارد اخذت تدق
لمده لا تقل عن ربع ساعه وعندما لم
تستمع اي رد علمت انها ليس بالخارج
فتوجهت للخروج ولكنها لمحت البواب
فسالته علي ميرا فاكد لها انه لم يترك
العماره من الامس وانها لم تخرج**

قلقت نسرين وطلبت منه ان بكسر
الباب وبالفعل بمساعده بعض الرجال تم
كسر الباب فدخلت نسرين واستاذنت
منهم ان تدخل الغرفه بمفردها لعلها لم
ترتدي حجابها

وبالفعل واقف الرجال امام الشقه
ودلفت هي الي الغرفه لتجد ميرا فقدت
الوعي فصرخت بها ولكن لا جدوي
فاتجهت الي الخزانة وجلبت ملابسها
وحجابها ووضعتهم عليها وخرجت تصرخ
بيهم لانقاذها

وبالفعل تم نقل ميرا الي المشفى



في المشفى مر اليوم بسلام وعاد
الجميع الي الفندق الذي حازه حسين
المهدي للجميع
في غرفه وليد

حاول اكثر من مره الوصول للميرا ولكن
لا رد فجن جنانه فهو يعلم انها لا تترك
الهاتف ابدا

اما عاصم فقد علم بكل شئ من زوجته
فاتجه الي غرفه وليد

واخبره بكل شئ واخبره ان الطائره
الخاصه جاهزه لعودته وبالفعل شكره
وليد وهرول الي مصر للاطمئنان علي
محبوبته

اما في غرفه الامبراطور
كانت حياه مهمومه علي اخاها فهو
بموقف لا يحسد عليه
فدلف الامبراطور وجلس بجانبها
وقال :مالك يا حبيبتى
حياه بحزن :مخنوقه يا مراد
مراد :من ايه يا قلب مراد
حياه :من الا احمد فيه
وضع مراد يده علي وجهها وقال :ان
شاء الله خير يا حبيبتى
وهترجع ذي ما كانت
حياه :يارب يا مراد
مراد :انا عندي خل للخنقه دي
حياه بلهفه :ايه هي
جذبها مراد من معصمها وقال :تعالى
وفتح الباب الخارجى للغرفه واخرجها
بالهواء الطلق

وحملها ووضعها علي الحافه للسور
كانت حياه سعيدة للغاية وهي تري
المدنيه من اعلي والهواء الطلق ينعشها
فضلت تضحك بسعاده

اما احمد. فكان يجلس بجانب رقيه
ويتأملها ويتحدث معها قليلا فلم يعد
بامكانه التحدث معها وهي مستيقظه

احمد بدموع :وحشتيني يارقيه
ما تتصوريش انا بتعذب اد ايه وانا بعيد
عنك كذا وانت اداامي ومش قادر اخذك
في حضني احساس بشع

استيقظت رقيه وبمجرد ان وجدت احمد
بالغرفه صرخت بشده فاتي الاطباء
وقاموا بتخديرها واخبره الطبيب
بضروره ان يفعل ما يريحها والا
سيفقدھا

جلس احمد علي المقعد باهمال وهو
يري محبوبته تصرخ بعد ان كانت
تستشعر بوجوده بالامان ها هي ترتعب
بوجوده

ام يتحمل احمد.ذلك فخرج من الغرفه
باكملها وطلب رقم مراد الذي اجاب
مسرعا

احمد بصوت متقطع من البكاء: انا تحت
يامراد انزل

واغلق احمد الهاتف وجلس امام الاوتيل
وهو يشعر بنقطع انفاسه

ركض مراد اليه فلاول مره يستشعر
بضعف احمد كهذا

مراد بلهفه وخوف علي رفيقه :احمد
انت كويس

احمد :شبه كويس انا تعبان اووي يامراد
هموت حاسس اني قلبي هيقف
احساس صعب اوي بعد لما كنت الحمايه
والامان ليها بقيت مصدر خوفها
مراد :اهدي يا احمد وان شاء الله
هتفتكر

احمد بسخريه :هتفتكريني اذي بس وهو
هترجع لاهلها

مراد :انت هترجعها لاهلها

احمد :للاسف مفيش حل ثاني انا هنزل
مصر حالا لازم اتكلم مع الكلاب دول
وقسمن بالله لو مسوا شعره واحده
منها لادمرهم

عايزك تحبها و بابا وعمي وحياء و تجي
وريا

مراد :تمام هكلم وليد حالا اعرفه
احمد :وليد نزل مصر مراته تعبت وفي
المستشفى
مراد :ليه في ايه هي كمان
احمد : اطمئن حاجه بسيطه عندها ضعف
مش اكثر
مراد :خلاص يا احمد هشوف اجراءات
خروج رقيه هينفع تهرج امته وهحصلك
احمد :ياريت تطمني عليها ديما يا مراد
انا لازم ابعد من دلوقتي مش هستحمل
اني اشوفها بتضيع مني
مراد بحزن علي رفيقه :متقلقش يا احمد
صعد احمد الي غرفته واعد حقيبه
للسفر مبكرا
اما مراد فطلب وليد ليستعلم ما حدث

😊😊 وصل وصل الفصل الاخير




الفصل 25




والا خيبيتي

فی غرفہ میرا

كان وليد ينظر لها بخوفا شديد في
انتظار ان تسترجع لوعيتها

وبالفعل لم ترد ان تحطم قلبه اكثر من
ذلك وفاتحت عينها لتقابل عيناه القاتله
من القلق عليها

وليد :ميرا حبيبتى انتى كويسه
ميرا بابتسامه :الحمد لله يا حبيبي
متقلقش عليا

وليد وهو يجذبها برفق لاحضانه :اذي
بس انا روجي اتخطفت شوفتي عشان
مش بتسمعي الكلام وبتتغذي

ميرا : اسفه هسمع الكلام بعد كدا
دلفت نسرين الي الغرفه وقالت
:حمد لله علي السلامه يا حبيبتى

ميرا بابتسامه :الله يسلمك يا طنط
معلش تعبت حضرتك معيا

نسرين :تعب ايه دا بلاش الكلام دا تاني
عشان مزعلش منك انتى فاهمه
ميرا :ربنا يخليكي يا طنط

وليد :مش عارف اقولك اذي بجد
نسرين :متقولش حاجه يا حبيبي انت ذي
مراد ويوسف

مفیش اخبار عن رقیه
ولید لا والله مفیش جدید
میرا بحزن :الله یكون فی عونک یا احمد
حاجه صعبه اوی
نسرین :فعلا یابنتی ربنا یقومها
بالسلامه یارب
قاطع حدیثهم رنین هاتف ولید معلنا عن
الامبراطور
فرع ولید الهاتف
ولید :ایوا یا مراد
لا الحمد لله کویسه
مفیش شویه تغب مش اکثر المهم
طمنی احمد اخباره ایه
یعنی هینزل بکره
طب تمام هستانه سلام یا امبراطور
میرا بتعب :فی جدید یا ولید
ولید :للاسف لا
نسرین :امال مین راجع
ولید :احمد یا طنط هو الا راجع مش
مستحمل یشوفها کدا

نسرین بحزن :لا حوله ولا قوه الا بالله
العلي العظيم ربنا معه انا لازم ارجع
القصر الوقت اتاخر وكمان مش عارفه
يوسف فيين

وليد :يوسف الله يكون في عزته اتحمل
الشغل في المقر مطلوب منه ينوب
مكاننا كلنا من بكره هروح المقر

نسرین :طب انا همشي انا

وليد :تمام يالا

نسرین :رايح فين وسايب مراتك

وليد :هوصل حضرتك الوقت اتاخر جدا

نسرین :اقعد جنب مراتك ياخويا مغيا
العريه والسواق

ابتسم وليد علي تلك المراه التي مازالت
تكن له الحب منذ ان كان زوجا لابنتها
وها هو الان زوجا للاخري

نسرین :يالا مع السلامه يا حبيبتي

ميرا بابتسامه :مع السلامه يا طنط

وغادرت نسرین وتركت لهم الحريه قليلا



في الصباح

عاد احمد الي مصر وهو مكسور كأنه لم
يعد لديه قلبا

عاد الي القصر وتوجه الي غرفته وهناك
العذاب الاكبر وليس كما اعتقد

فكل شئ يذكره بها ملابسها كل شئ
حتي الفراش

فخرج وتوجه الي غرفه الضيوف ونقل
بعضا من اغراضه بها

كان يتابع مراد بالهاتف كل ثانيه
ويتطمئن عليها وكانت حياه تسرق لها
بعض لقطات من الفيديو والصور وابعثه
لاخيها

اما بالمقر فاثبت يوسف للجميع انه
يقدر علي تحمل المسؤليه واستطاع
بمساعده الامبراطور الذي لم يتركه ابدا
فكان علي تواصل مستمر به عن طريق
الحاسوب وما استطاع انجازه فعله

كانت الشركات لم ينقصها شئ
فالامبراطور يتابع العمل بنفسه
ويوسف ايضا

ولكن ما اكتسابه يوسف بجانب الثقه
من الجميع اكتسب حب رنا عندما تقربت
منه وعلمت انه تغير بالفعل

كما راي يوسف رنا تترك ما بايدها وتتجه
الي الصلاه ولا تنسا واردها اليومي من
القرآن الكريم فافتخر بها وفعل مثل ما
فعلت وافتخر باخيه الذي يجعل اوقات
الصلاه متفرغه للجميع ليستطيع اداء
الفرض المقدس الذي امرهم الله به



بعد عدة ايام تم الموافقه علي
مغادره رقيه المشفي لتحسن حالتها
الصحيه بشكل ما

واعلم مراد احمد الذي بدء في استعدد
لها

بالتوجه الي الاب القاسي الذي لا يهتم
سوي المال

والقي بوجهه ملايين بشرط علي ان
يعاملها برفق وحذر زوجه ابيها وتوعد
لها بالهلاك ان تجرأت علي اذيت
معشوقته

كان الغل ينهش قلبها هي وبناتها بان
الله عوض علي تلك الفتاه بذلك الامير
العاشق المقيم لها

وبالفعل عاد مراد وحياه بصطحاب رقيه
وفهمت رقيه من مراد انها تعرضت

لحدث وهو المتسبب به وان حياه زوجته
وانهم احضروها للخارج حتي تتعالج وانه
سيوصلها الي اهلها لذلك كانت تتقابل
وجوده هو وحياه وبدئت حياه في تلك
الفترة تتقرب من رقيه شيئاً ما

وصلت السيارات امام منزل رقيه
الموجود بنفس عماره ميرا ووليد

وصعدت رقيه وهو تكاد تموت من الخوف
من زوجه ابيها فهي كانت بالخارج ولم
تعمل لتجلب لها المال كما كانت تفعل

استقابلتها زوجه ابيها استقبالا لم
تفهمه رقيه وظلت في حيره من امرها
غادر مراد وحياه الي قصرهم

وبقيت رقيه معهم

اما احمد فكان يتابعها بعيناه وبكل ذره
حزن

وليد :كفيا يا احمد

احمد بحزن :مش قادر يا وليد هموت

وليد بلهفه علي رفيقه :الف بعد الشر
عليك يا صاحبي

ميرا بدموع :ادخل يا احمد متقفش كدا
والله هتفتكر ك مستحيل تنساك صدقتي

احمد بحزن :المستحيل بقا حقيقه ياميرا
وليد رقيه تحت عينك انت لو حسيت
بحاجه كلمني ارجوك
وليد :عيوني يا احمد

احمد :تسلم عن اذنكم لازم امشي
ورحل احمد تاركا قلبه مع معشوقته



كانت الحياه بين مراد وحياه تملؤها
الحب والعند والجنون وهذا ما جعل
حياتهم تختلف عن الجميع
اما وليد فالعشق عرف الطريق لقلبه
واصبح متيم به

وكان سعيد بالطفل الذي سينير دنياها
واشتري فيلا كبيره ولكنه لم يتنقل بها
للمهمماتي وكلها به صديقه



بعد مرور عده اسابيع دون احداث جديده
سوي حمل حياه التي سعد لاجلها
الجميع والامبراطور خصيما ولكنه زاد
معانته لتزويد جرعه العند لدي حياه
لفتحها امور لا يصح للحامل افتعالها
كالركض والجنون تابعها

**ولكن اليوم هو يوم مميز للغاية اليوم
اتحاد عاشقين بعد افتراهم**

في صباح يوما جديد

**استيقظت رقيه وهي تشعر بصداغ
رهيب لتستيقظ علي صدامه كبيره**

**فهي بالبيت التي ترتعب منه اخذت تبكي
بخوف شديد وجذبت حجابها للفرار من
ذلك المنزل اللعين واتجهت للخروج
فوجدت زوجه ابيها امامها**

**رقيه بخوف وزعر وهي ترتعش منها :ايه
الا جابني هنا**

**تيقنت تلك المراه ان الفتاه قد استعادت
الجزء الذي مسح من ذاكرتها فقالت
:اهلا برجوع الذاكره ياختي انتي هنا في
بيتك عندما وجدت رقيه ترتجف خافت
من وعد احمد لها فقالت مسرعه جوزك
موصي عليكى متخافيش محدش
هيعملك حاجه عايزه تخرجي اخرجي**

**لم تستمع رقيه لباقي حديثها وفتحت
الباب وركضت الي معشوقها ظلت
تركض ولم تهتم بنظرات الناس اليها
ركضت باقصي سرعه لديها ووصلت الي**

القصر وهي تلتقط انفاسها بصعوبه من
شده الركض

فاتحت لها الخادمه وفرحت لوجودها
فنادت حسين الذي اتي راكضا لها
رقيه بدموع: بابا

احتضنها حسين وبكي نعم بكى لاجل
فقدنها فالاب هو من احب من قلبه
بصدق ليس مرتبط بالاسم

رقيه بدموع: احمد احمد فيين
حسين بسعاده لعوده الفرحة المسلوبه
من حياه ابنه: في المقر يابنتي
رقيه بدموع: عايزه اروحله

حسين: حالا يا حبيبتي وطلب حسين من
السائق ايصال رقيه الي المقر الذي
اصبح الملجأ الوحيد ل احمد للهروب من
واقعه

وصلت رقيه الي المقر وركضت الي
مكتب احمد ودفشت الباب بلهفه للقاءه
فوجدته منهمك بالعمل او ينتقم من
نفسه به كي لا يتذكرها فيتالم اكثر مما
هو عليه

صوتا واحدا فقط هو من اخرج احمد مما
فيه صوت معشوقته

نعم صوتها

رقيه بصوتا باكي : ا ح م د

رفع احمد نظاره ليلتقي بمحبوبته نعم
لا يتوهم تقف امامه وتبكي تلفظ باسمه

لم يفق الا عندما اقتربت منه والقت
بنفسها داخل احضانه الامان التي
افتقدته

رقيه بدموع : انا اسفه يا احمد معرفش
اذي مقدرتش اتعرف عليك سامحني
يا احمد

لم يتحدث احمد فقط يدع قلبه ينتعش
بحب معشوقته من جديد يسمح لنفسه
بتعويض ما حرم منه

خرجت رقيه من احضانه وقالت : احمد
انت مش بتنكلم ليه

احتضانها احمد مجددا ودمعت عيناه
لعتقده انها فقدتها هي الان بين
احضانه

احمد : انا كنت فقدت الامل انك ترجعيلي
تاني يارقيه

رقيه بدموع : اسفه

ظل احمد محتضنها كثيرا من الوقت لم
ينتبه للباب الذي يدق وعندما لم يجد
الامبراطور اي رد دلف الي الغرفه
فوجد احمد يحتضن رقيه وعلي وجهه
سعاده تكفي العالم باجمعها ففرح
للسعاده وقال بسعاده :حمد لله علي
سلامتك اخيرا

رقيه بخجل لما راه :الله يسلامك
ياامبراطور

مراد بمزح ؛معتش امبراطور يختي من
ساعه ما شوفت اخت الذفت ده

حياه من خلفه :بتقول حاجه يا حبيبي

وتفجاءت بوجود رقيه فبكضت لها
واحتضنتها تحت صراخ احمد ومراد لها

احمد :مجنونه في واحده حامل بتجري

رقيه باستغراب :حامل وانا معرفش
مبروك يا قلبي انا فاتني كثير وهتحكي لي

دلفت ميرا وقالت :روكا مرحب برجوعك
لينا

انفجرت رقيه ضاحكه وقالت :بما ان
البلونه ظهرت يبقا فعلا فاتني كتير

**ميرا :ولا يهملك انا ونشره الاخبار الجويه
هنفهمك علي كل حاجه**

وليد "ربنا يستر

**يوسف :ايه الجمع الكرام ده طب كويس
عشان تساعدوني في ترتيبات الفرغ بعد
بكره**

احمد لا ترتيبات ايه انسي يالا يارقيه

**وليد :ترتبات مين يا بابا دانا يدوب من
المقر لشغل البيت**

مراد :اتفخس علي الرجوله

حياه :مراد

مراد لا

حياه :مراد

مراد :قولت لا

ميرا :ههههه انتوا بتكلموا بالالغاز

رنا :مفيش حد عايزني

حياه :اذي بس يا سلفتي

يوسف :مين يقدر يقول كدا

رقيه :مين دي

يوسف :وبلا فخر زوجتي

رقیہ :مبروك يا حبیبتی

رنا: الله يبارك فيكى

دلف عاصم وقال : ما شاء الله كل واحد

سایب مکتبه وعمال يحب

حسين: هههه ما تسيب الاولاد شويه يا

عاصم ولا نسیت

وليد :اوبا بتتكلم عن ايه يا سحس

احمد "انت بتكلم ابويا كدا يالا

وليد :وابوك راضي ياخويا اترزع في

جانب

يوسف :بابا عايز اتجوز

عاصم: هي هتطير ما الفرح بعد يومين

الله

ابتسمت رنا بخجل

فقال حياه :مسر سع علي ايه ياخويا ثم

قالت :مراد

مراد لا

حياه:مراد الله

مراد: قولت لا

عاصم: ھھھھھھھھھھ مجنونه اکبر بقا

هتبقی ام اعقلی

حياه لا هو الا هيبقا ام مش انا
حسين لا حوله ولا قوه الا بالله العلي
العظيم

احمد :يا لا يا حبيبتي

واخذ احمد معشوقته وتوجه الي القصر
اما وليد فاخذ ميرا الي الطبيبه وتوجه
الي الفيلا الخاصه به

اما يوسف ورننا فظلوا يعملان علي
تفاصيل الحفل الاسلامي التي اردته
رقيه

اما الامبراطور فبعد ما قال عدد من
المرات لا اخيرا قال للعنيده نعم

واخذها الي المكان التي تريده وسط
المياه كما تعشق هي وحملها بلطف
خوفا علي القطعه التي تحملها تلك
العنيده

وقضوا يوما مميز بين المياه والسماء
والحب والعند والجنون



بعد مرور عده اشهر

حياه :ااه مراد الحقني هموت ااه

مراد بفرع :حياه مالك يا حبيبتي

حياه :بطني بتوجعني اووي
استيقظ الجميع وركضوا الي الغرفه
فقال رنا :مالك يا حبيبتي
عاصم :في ايه يا مراد
مراد :معرفش بابا انا صحيت علي
صراخها
نسرين :دي بتولد يالا بسرعه علي
الدكتور
حياه :لاااا انا مش بولد انا مش عايزه
اولد الوقتي

يوسف :هو بمزاجك ياختي
حياه بعند :قولت مش هواد الوقتي
يعني مش هولد هو بالعافيه ياناس
اااااااااا

فحملها مراد وقال :افتح العريه بسرعه
يايوسف دي مش هتبطل عناد ابد
وبالفعل حملها مراد الي السياره تحت
صرخاتها بانها لاتريد ان تولد الان
وفي المشفى

بعد محاولات عديده من اقناع مراد لها
وعدد من الاطباء اخيرا تنازلت حياه
المهدي ودخلت غرفه العمليات شرطاً

**ان من يتحمل تربيته الطفل هو مراد
يكفي الالام التي تعرضت لها**

**وبالفعل انجبت حياه طفله تشببه حياه
كثيرا بخلاف رموشها الطويله وعيناها
التي تشبه الذهب فكانت في غايه
الجمال احبها مراد بشده واسمها تاج
لتكون التاج الذي يزين راس الامبراطور
اما وليد فانجبت ميرا ولدا يشببه كثيرا
اسمه مهند كما الحت عليه زوجته
اما احمد فرقيه تحمل بتؤام وفي انتظار
استقبالهم لينير عالمه الذي انشائه بحبا
بالغ لمعشوقته**

**دا كانت قصتي عن العشق وعن
المشاعر البريئه الطاهره الا بتكون بين
الازواج بعد عقد القران
انتظروني في الجديد قريبا بإذن الله
تعالى**